


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю
Декан факультета истории
и международных отношений

 О.И. Амурская
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (ПРАКТИЧЕСКИЙ)»
5 КУРС

Уровень основной профессиональной образовательной программы –
бакалавриат

Направление подготовки – **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки – **Обществознание и Иностранный язык (Английский язык)**

Форма обучения – **очная**

Сроки освоения ОПОП – **нормативный, 5 лет**

Факультет истории и международных отношений

Кафедра иностранных языков факультета истории и международных отношений

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Английский язык (практический)» являются формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) – Обществознание и Иностранный язык (Английский язык).

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Английский язык (практический)» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока Б1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины на 5 курсе необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Введение в языкознание
- Иностранный язык
- Английский язык (практический) (1-4 курс)
- Основы межкультурной коммуникации
- Практика перевода общественно-политического текста
- Практика перевода специализированного текста
- Теоретическая фонетика английского языка и методика её преподавания
- Лексикология
- Мультимедийный аспект изучения английского языка
- Английский язык в сфере профессиональной коммуникации
- Интерпретация текста
- Страноведение Великобритании и США
- Теоретическая грамматика английского языка и методика её преподавания
- Английский язык в СМИ
- Разговорный английский язык.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- государственная итоговая аттестация,
- обучение по программам магистратуры,
- профессиональная деятельность.

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
Общекультурные компетенции					
1.	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1) языковые средства и основные единицы речевого общения, виды устной и письменной речи, их композицию; 2) правила продуцирования убедительной и уместной речи; 3) особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности;	1) варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи и коммуникативной задачей; 2) прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации общения и адресата; 3) логически верно строить высказывание;	1) навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; 2) навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных ситуациях;
2.	ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	1) способы коммуникативного взаимодействия; 2) лингвокультурные особенности народов и стран изучаемого языка; 3) современные принципы межкультурного общения и диалога культур;	1) внимательно слушать и понимать собеседника, говорящего на иностранном языке; 2) аргументированно и этично отстаивать свою точку зрения, признавать свои ошибки и принимать чужое мнение на иностран-	1) навыками конструктивного взаимодействия с людьми, принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; 2) навыками решения типовых конфликтных ситуаций на иностранном языке;

				ном языке; 3) учитывать социальные, культурные и личностные особенности собеседника;	
3.	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	1) способы приобретения и обновления лингвистических знаний; 2) основные источники информации, используемые в учебной деятельности (словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы и т.д.) и их функциональные возможности; 3) технологии использования профессиональных источников информации в процессе самообразования;	1) собирать и оценивать качество информации; 2) отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; 3) осуществлять рефлексию собственной учебной деятельности;	1) навыками самостоятельного приобретения и обновления лингвистических знаний с использованием разнообразных источников информации, включая современные информационные технологии и профессиональное общение с коллегами;
Общепрофессиональные компетенции					
4.	ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	1) правила речевого поведения учителя; 2) орфоэпические, акцентологические, лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков; 3) стереотипные, устойчивые формулы общения для установления, поддержания и прерывания контакта собеседников в избранной тональности;	1) соблюдать нормы культуры речи на родном и иностранном языках; 2) выбирать формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения; 3) следить за точностью, логичностью и выразительностью речи;	1) навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания неконфликтного профессионального общения на родном и иностранном языках;

Профессиональные компетенции					
<i>педагогическая деятельность</i>					
5.	ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	1) роль и место дисциплины «Английский язык» (практический) в системе дисциплин, формирующих иноязычную коммуникативную компетенцию обучающихся; 2) метапредметные понятия и термины лингвистических наук и лингводидактики; 3) способы систематизации, переноса и интеграции приобретенных в ходе освоения дисциплины знаний, умений и навыков;	1) критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; 2) соотносить друг с другом приобретенные в ходе освоения дисциплины знания, умения и навыки, видеть их как системное целое; 3) оперировать приобретенными знаниями, умениями и навыками при изучении других лингвистических дисциплин и лингводидактики, а также в процессе практического овладения иностранным языком;	1) навыками метапредметного мышления;
<i>научно-исследовательская деятельность</i>					
6.	ПК-11	готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	1) основные термины, понятия и категории лингвистики; 2) методы общенаучного и лингвистического исследования; 3) важнейшие лингвофилософские концепции и подходы к изучению человеческого языка;	1) реферировать и интерпретировать учебную и научную литературу по тематике дисциплины; 2) выстраивать логическую цепочку доказательств, выражать и защищать свою точку зрения; 3) формулировать собственные выводы о предмете исследования;	1) навыками лингвистического анализа языковых явлений всех уровней языка; 2) навыками оформления результатов исследования в виде конспектов, рефератов, докладов и презентаций.

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: Английский язык (практический) (5 курс)					
Цель дисциплины	Целями освоения дисциплины «Английский язык (практический)» являются формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) – Обществознание и Иностранный язык (Английский язык).				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				

ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;	<p>знать: языковые средства и основные единицы речевого общения, виды устной и письменной речи, их композицию; правила продуцирования убедительной и уместной речи; особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности;</p> <p>уметь: варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи и коммуникативной задачей; прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации общения и адресата; логически верно строить высказывание;</p> <p>владеть: навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных ситуациях;</p>	интерактивные практические занятия, самостоятельная работа	контроль аудирования / видеопросмотра, лексико-грамматический перевод, творческая письменная работа, монологическое высказывание, доклад-презентация, анализ отрывка художественного текста, экзамен	<p>ПОРОГОВЫЙ Обучающийся продуцирует устные и письменные тексты разной стилевой и жанровой принадлежности на родном и иностранном языке в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ Обучающийся прогнозирует последствия своей речевой деятельности в различных сферах общения и использует различные приемы эффективного речевого общения для решения различных коммуникативных задач, в том числе и в ходе профессионального взаимодействия.</p>
ОК-5	способность работать в команде, толерантно	знать: 1) способы	интерактивные практические	контроль аудирования /	ПОРОГОВЫЙ Обучающийся в ходе общения

	воспринимать социальные, культурные и личностные различия;	коммуникативного взаимодействия; 2) лингвокультурные особенности народов и стран изучаемого языка; 3) современные принципы межкультурного общения и диалога культур; уметь: 1) внимательно слушать и понимать собеседника; 2) аргументированно и этично отстаивать свою точку зрения, признавать свои ошибки и принимать чужое мнение; 3) учитывать социальные, культурные и личностные особенности собеседника; владеть: 1) навыками конструктивного взаимодействия с людьми, принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; 2) навыками решения типовых конфликтных ситуаций в ходе общения в иной лингвоэтнокультурной среде;	занятия, самостоятельная работа	видеопросмотра, лексико-грамматический перевод, творческая письменная работа, монологическое высказывание, доклад-презентация, анализ отрывка художественного текста, экзамен	на родном и иностранном языке может внимательно выслушать собеседника, аргументированно и этично высказать свою точку зрения, в случае необходимости признать свою ошибку и принять чужое мнение; в ходе общения использует нейтральные речевые формулы, не противоречащие социальным и культурным нормам, принятым в других странах. ПОВЫШЕННЫЙ Обучающийся в ходе общения проявляет заинтересованность в диалоге; выдвигает собственные идеи, направленные на организацию совместной профессиональной деятельности; избегает и умеет разрешить возможные конфликтные ситуации, в том числе связанные с социальными, культурными и личностными различиями собеседников.
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию;	знать: 1) способы приобретения и обновления лингвистических знаний; 2) основные источники	интерактивные практические занятия, самостоятельная работа	контроль аудирования / видеопросмотра, лексико-грамматический	ПОРОГОВЫЙ Обучающийся использует словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы и

		<p>информации, используемые в учебной деятельности (словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы и т.д.) и их функциональные возможности;</p> <p>3) технологии использования профессиональных источников информации в процессе самообразования;</p> <p>уметь:</p> <p>1) собирать и оценивать качество информации;</p> <p>2) отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее;</p> <p>3) осуществлять рефлексию собственной учебной деятельности;</p> <p>владеть:</p> <p>1) навыками самостоятельного приобретения и обновления лингвистических знаний с использованием разнообразных источников информации, включая современные информационные технологии и профессиональное общение с коллегами;</p>		<p>перевод, творческая письменная работа, монологическое высказывание, доклад-презентация, анализ отрывка художественного текста, экзамен экзамен</p>	<p>т.д. при подготовке к аудиторным занятиям и в ходе самостоятельной работы, участвует в научно-исследовательской и внеаудиторной профессионально-ориентированной деятельности по заданию и под контролем преподавателя.</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Обучающийся самостоятельно планирует и осуществляет свое самообразование и самосовершенствование на основе знаний, умений и навыков, полученных в ходе обучения в вузе; участвует в студенческих научных мероприятиях и других видах профессионально-ориентированной деятельности с консультационной поддержкой со стороны преподавателя.</p>
<p>общепрофессиональные компетенции:</p>					

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры;	<p>знать:</p> <p>1) правила речевого поведения учителя;</p> <p>2) орфоэпические, акцентологические, лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков;</p> <p>3) стереотипные, устойчивые формулы общения для установления, поддержания и прерывания контакта собеседников в избранной тональности;</p> <p>уметь:</p> <p>1) соблюдать нормы культуры речи на родном и иностранном языках;</p> <p>2) выбирать формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения;</p> <p>3) следить за точностью, логичностью и выразительностью речи;</p> <p>владеть:</p> <p>1) навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания неконфликтного профессионального общения на родном и иностранном</p>	интерактивные практические занятия, самостоятельная работа	контроль аудирования / видеопросмотра, лексико-грамматический перевод, творческая письменная работа, монологическое высказывание, доклад-презентация, анализ отрывка художественного текста, экзамен	<p>ПОРОГОВЫЙ</p> <p>Обучающийся строит свою устную и письменную речь, соблюдая орфоэпические, акцентологические, лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков и используя формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения.</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Обучающийся организует этичное неконфликтное профессиональное общение на родном и иностранном языках; в ходе общения соблюдает правила речевого поведения учителя, нормы культуры речи и следит за её точностью, логичностью и выразительностью.</p>

		языках;			
профессиональные компетенции:					
<i>педагогическая деятельность</i>					
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	<p>знать:</p> <p>1) роль и место дисциплины «Английский язык (практический)» в системе дисциплин, формирующих иноязычную коммуникативную компетенцию обучающихся;</p> <p>2) метапредметные понятия и термины лингвистических наук и лингводидактики;</p> <p>3) способы систематизации, переноса и интеграции приобретенных в ходе освоения дисциплины знаний, умений и навыков;</p> <p>уметь:</p> <p>1) критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников;</p> <p>2) соотносить друг с другом приобретенные в ходе освоения дисциплины знания, умения и навыки, видеть их как системное целое;</p> <p>3) оперировать приобретенными знаниями, умениями и навыками при изучении других лингвистических дисциплин и лингводидактики, а также в</p>	интерактивные практические занятия, самостоятельная работа	контроль аудирования / видеопросмотра, лексико-грамматический перевод, творческая письменная работа, монологическое высказывание, доклад-презентация, анализ отрывка художественного текста, экзамен	<p>ПОРОГОВЫЙ</p> <p>студент знает возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами дисциплины «Английский язык (практический)»; умеет организовывать наблюдения обучающихся за языковыми явлениями в процессе изучения других дисциплин; владеет навыками сбора и систематизации языковых фактов для иллюстрации теоретических положений лингвистических наук;</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>студент демонстрирует уверенное знание возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами дисциплины</p>

		<p>процессе практического овладения иностранным языком;</p> <p>владеть:</p> <p>1) навыками метапредметного мышления;</p>			<p>«Английский язык (практический)»; умеет организовывать наблюдения обучающихся за языковыми явлениями в процессе изучения других дисциплин и использовать результаты наблюдений в практической деятельности; владеет навыками сбора и систематизации языковых фактов для иллюстрации теоретических положений лингвистических наук и организации и управления образовательной деятельностью обучающихся, направленной на формирование их иноязычной коммуникативной компетенции средствами различных дисциплин в образовательных учреждениях разного типа.</p>
<i>научно-исследовательская деятельность</i>					
ПК-11	<p>готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</p>	<p>знать:</p> <p>1) основные термины, понятия и категории лингвистики;</p> <p>2) методы общенаучного и лингвистического исследования;</p> <p>3) важнейшие лингвофилософские концепции и подходы к</p>	<p>интерактивные практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>контроль аудирования / видеопросмотра, лексико-грамматический перевод, творческая письменная работа, монологическое высказывание,</p>	<p>Пороговый</p> <p>студент знает базовые положения структуры английского языка, построения монологического высказывания, основные методы общенаучного и лингвистического исследования, современные подходы к организации</p>

		<p>изучению человеческого языка;</p> <p>уметь:</p> <p>1) реферировать и интерпретировать учебную и научную литературу по тематике дисциплины;</p> <p>2) выстраивать логическую цепочку доказательств, выражать и защищать свою точку зрения;</p> <p>3) формулировать собственные выводы о предмете исследования;</p> <p>владеть:</p> <p>1) навыками лингвистического анализа языковых явлений всех уровней языка;</p> <p>2) навыками оформления результатов исследования в виде конспектов, рефератов, докладов и презентаций.</p>		<p>доклад-презентация, анализ отрывка художественного текста, экзамен</p>	<p>учебно-исследовательской деятельности обучающихся в урочное и внеурочное время; умеет формулировать основные термины, понятия, концепции и теории лингвистической науки, систематизировать теоретические знания по вопросам организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся; владеет навыками планирования и организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся в урочное и внеурочное время;</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>студент демонстрирует уверенное знание теоретических основ английского языка, основных методов общенаучного и лингвистического исследования, современных подходов к организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся в урочное и внеурочное время; умеет формулировать основные термины, понятия, концепции и теории лингвистической науки, систематизировать и внедрять</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>в практику теоретические знания по вопросам организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся; владеет навыками планирования и организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся в урочное и внеурочное время и навыками активизации и привлечения обучающихся к участию в научных конкурсах и конференциях разного уровня.</p>
--	--	--	--	--	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

5 курс

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры		
		№ 9 часов	№ А часов	
1	2	3	4	
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	104	56	48	
В том числе:				
Лекции (Л)	-	-	-	
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)	104	56	48	
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	
2. Самостоятельная работа студента (всего)	148	52	96	
В том числе				
<i>СРС в семестре:</i>	112	52	60	
Курсовая работа	КП	-	-	
	КР	-	-	
Другие виды СРС:	112	52	60	
Прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов на английском языке	20	10	10	
Выполнение упражнений на формирование навыка употребления лексики и грамматики	20	10	10	
Чтение оригинальной художественной литературы	20	10	10	
Подготовка к монологическому высказыванию	16	6	10	
Подготовка доклада-презентации	20	10	10	
Написание творческих письменных работ (эссе, отзыва, биографического очерка и т.д.)	16	6	10	
<i>СРС в период сессии:</i>	36	-	36	
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)	-	-	
	экзамен (Э)	36	-	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	252	108	144
	зач. ед.	7	3	4

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий: zoom, платформа moodle.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5 курс

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
9	1.	Национальная идентичность и национальные стереотипы. National identity and nationality stereotypes.	<i>Грамматика:</i> избегание повторов (пропуск слов, синонимы в контексте, сокращенный инфинитив). <i>Лексика:</i> описание национальностей. <i>Чтение:</i> изучающее чтение трех историй эмиграции в Америку. <i>Аудирование:</i> интервью с двумя братьями из Кении, национальные стереотипы. <i>Говорение:</i> обсуждение национальных стереотипов и эмиграции. <i>Письмо:</i> официальное и неофициальное письмо. <i>Домашнее чтение:</i> J. D. Salinger. <i>The Catcher in the Rye</i> . Chapters 1-14. <i>Повторение:</i> A. Christie. <i>The Mysterious Affair at Styles</i> .
9	2.	Англоязычная литература. The literature of the English-speaking countries.	<i>Грамматика:</i> повторение времен глагола действительного и страдательного залога. <i>Лексика:</i> фразовые глаголы в прямом и переносном значении. <i>Чтение:</i> изучающее чтение интервью с писательницей Айрис Мердок. <i>Аудирование:</i> сцена из пьесы О. Уайльда. <i>Говорение:</i> монологическое высказывание о литературе и писателях. <i>Письмо:</i> написание рассказа. <i>Домашнее чтение:</i> J. D. Salinger. <i>The Catcher in the Rye</i> . Chapters 15-26. <i>Повторение:</i> R. Kipling. <i>The Beginning of the Armadillos</i> .
9	3.	Крупный бизнес. Big business.	<i>Грамматика:</i> употребление наречий. <i>Лексика:</i> слова и выражения для описания статистических данных в экономике. <i>Чтение:</i> поисковое чтение статьи о глобальной экономике. <i>Аудирование:</i> интервью с Анитой Роддик, основательницей компании “The Body Shop”. <i>Говорение:</i> планирование рекламной кампании. <i>Письмо:</i> деловое сообщение. <i>Домашнее чтение:</i> J. D. Salinger. <i>The Laughing Man</i> . <i>Повторение:</i> A. Conan Doyle. <i>A Study in Scarlet</i> .

9	4.	Приверженность людей знаменитым личностям. The cult of celebrity.	<p><i>Грамматика:</i> дискурсивные маркеры, вводные слова и эмфатические конструкции.</p> <p><i>Лексика:</i> синонимы и антонимы; пословицы; поэтическая лексика.</p> <p><i>Чтение:</i> изучающее чтение статьи о приверженности людей знаменитым личностям; поисковое чтение текста о встрече людей при необычных обстоятельствах.</p> <p><i>Аудирование:</i> интервью с Лайзой Миннелли; интервью со 102-летней Оливией Ходжиз о любви, которая длится всю жизнь.</p> <p><i>Говорение:</i> ролевая игра «Как стать знаменитостью?»; дискуссия «Верите ли вы в судьбу?».</p> <p><i>Письмо:</i> выражение личного мнения.</p> <p><i>Повторение:</i> W. S. Maugham. <i>The Painted Veil.</i></p>
9	5.	Средства массовой информации. Mass media.	<p><i>Грамматика:</i> страдательный залог глагола.</p> <p><i>Лексика:</i> существительные, образованные от фразовых глаголов.</p> <p><i>Чтение:</i> изучающее чтение статьи о том, как представляется информация в различных видах газет.</p> <p><i>Аудирование:</i> интервью с зарубежным корреспондентом.</p> <p><i>Говорение:</i> дискуссия «Новости на телевидении».</p> <p><i>Письмо:</i> письмо в газету.</p> <p><i>Домашнее чтение:</i> D. H. Lawrence. <i>Odour of Chrysanthemums.</i></p> <p><i>Повторение:</i> O. Wilde. <i>Lady Windermere's Fan.</i></p>
10	6.	Мудрые советы. Воспитание. Words of wisdom. Bringing up a baby	<p><i>Грамматика:</i> модальные глаголы и их значения.</p> <p><i>Лексика:</i> рифмующиеся слова.</p> <p><i>Чтение:</i> изучающее чтение статьи иностранного корреспондента Би-Би-Си Фергала Кина «Письмо новорожденному сыну».</p> <p><i>Аудирование:</i> десять человек делятся советами, которые были даны им.</p> <p><i>Говорение:</i> ролевая игра «Дилемма»; дискуссия «Мудрые советы».</p> <p><i>Письмо:</i> описание личного опыта.</p> <p><i>Домашнее чтение:</i> D. H. Lawrence. <i>England, My England.</i></p> <p><i>Повторение:</i> J. R. R. Tolkien. <i>The Lord of the Rings. Concerning Hobbits.</i></p>
10	7.	Искусство и культура. Art and culture.	<p><i>Грамматика:</i> выражение нереального условия в настоящем и прошлом.</p> <p><i>Лексика:</i> метафоры и идиомы; эвфемизмы.</p> <p><i>Чтение:</i> поисковое чтение статьи об Уолте Диснее.</p> <p><i>Аудирование:</i> интервью с американским художником Джо Даунингом.</p> <p><i>Говорение:</i> дискуссия «Оценка искусства»; дискуссия «Мое любимое произведение».</p>

			искусства». <i>Письмо:</i> отзыв о книге / фильме. <i>Домашнее чтение:</i> D. H. Lawrence. <i>The Prussian Officer</i> . <i>Повторение:</i> G. B. Shaw. <i>Mrs. Warren's Profession</i> .
10	8.	Уроки истории. History lessons.	<i>Грамматика:</i> инфинитивные и герундиальные конструкции. <i>Лексика:</i> омонимы, омофоны, омографы. <i>Чтение:</i> изучающее чтение свидетельств очевидцев об исторических событиях. <i>Аудирование:</i> Рождественское перемирие. <i>Говорение:</i> дискуссия «Могут ли враги стать друзьями в военное время?»; дискуссия «Важное событие в твоей жизни». <i>Письмо:</i> биографический очерк. <i>Домашнее чтение:</i> D. H. Lawrence. <i>The Horse Dealer's Daughter</i> . <i>Повторение:</i> E. A. Poe. <i>The Golden Bug</i> .
10	9.	Красота человеческого тела. The body beautiful.	<i>Грамматика:</i> наречия с усилительным значением. <i>Лексика:</i> слова и выражения для описания состояния человеческого тела. <i>Чтение:</i> изучающее чтение статьи об одержимости современного мира спортивными достижениями. <i>Аудирование:</i> интервью со спортсменом Дарси Басселом и артистом балета Сэром Стивом Редгрейвом. <i>Говорение:</i> дискуссия «Насколько мы одержимы спортом?»; викторина «Насколько Вы здоровы и находитесь в хорошей физической форме?» <i>Письмо:</i> эссе. <i>Домашнее чтение:</i> D. H. Lawrence. <i>Lady Chatterley's Lover</i> . Part 1. <i>Повторение:</i> F. S. Fitzgerald. <i>Tender is the Night</i> .
10	10.	Нравственные ценности. Human values.	<i>Грамматика:</i> определительные придаточные предложения; причастия; средства когезии в тексте. <i>Лексика:</i> синонимы и антонимы; порядок следования прилагательных и наречий в предложении. <i>Чтение:</i> изучающее чтение статьи о разных взглядах на время. <i>Аудирование:</i> «Вы верите в чудеса?» – радио программа о визите в Лурд. <i>Говорение:</i> дискуссия «Существует ли противоречие между наукой и религией?»; дискуссия «Меняются ли нравственные ценности в зависимости от исторической эпохи?» <i>Письмо:</i> биография интересного человека. <i>Домашнее чтение:</i> D. H. Lawrence. <i>Lady Chatterley's Lover</i> . Part 2. <i>Повторение:</i> E. Hemingway. <i>The Undefeated</i> .

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
9	1.	Национальная идентичность и национальные стереотипы. National identity and nationality stereotypes.	-	-	10	10	20	1 неделя контроль аудирования / видеопросмотра, творческая письменная работа, доклад-презентация 2 неделя анализ отрывка художественного текста, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
	2.	Англоязычная литература. The literature of the English-speaking countries.	-	-	12	10	22	3 неделя контроль аудирования / видеопросмотра, творческая письменная работа, доклад-презентация 4 неделя анализ отрывка художественного текста, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
	3.	Крупный бизнес. Big business.	-	-	12	10	22	5 неделя контроль аудирования / видеопросмотра, творческая письменная работа, доклад-презентация 6 неделя анализ отрывка художественного текста, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
	4.	Приверженность людей знаменитым личностям. The cult of celebrity.	-	-	12	10	22	7 неделя контроль аудирования / видеопросмотра, творческая письменная работа, доклад-презентация 8 неделя анализ отрывка

							художественного текста, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание	
5.	Средства массовой информации. Mass media.			10	12	22	<i>9 неделя</i> контроль аудирования / видеопросмотра, творческая письменная работа, доклад-презентация <i>10 неделя</i> анализ отрывка художественного текста, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание	
Разделы №№ 1-5		-	-	-	-	-	ПрАт – зачет	
ИТОГО за семестр:		-	-	56	52	108		
10	6.	Мудрые советы. Воспитание. Words of wisdom. Bringing up a baby	-	-	8	12	20	<i>1 неделя</i> контроль аудирования / видеопросмотра, творческая письменная работа, доклад-презентация <i>2 неделя</i> анализ отрывка художественного текста, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
	7.	Искусство и культура. Art and culture.	-	-	8	12	20	<i>3 неделя</i> контроль аудирования / видеопросмотра, творческая письменная работа, доклад-презентация <i>4 неделя</i> анализ отрывка художественного текста, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
	8.	Уроки истории. History lessons.	-	-	12	12	24	<i>5 неделя</i> контроль аудирования / видеопросмотра, доклад-презентация <i>6 неделя</i> творческая письменная работа, анализ отрывка художественного текста <i>7 неделя</i> лексико-грамматический перевод,

							монологическое высказывание
9.	Красота человеческого тела. The body beautiful.	-	-	8	12	20	8 неделя контроль аудирования / видеопросмотра, творческая письменная работа, доклад-презентация 9 неделя анализ отрывка художественного текста, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
10.	Нравственные ценности. Human values.	-	-	12	12	24	10 неделя контроль аудирования / видеопросмотра, доклад-презентация 11 неделя творческая письменная работа, анализ отрывка художественного текста 12 неделя лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
Разделы №№ 6-10		-	-	-	36	36	ПрАт – экзамен
ИТОГО за семестр:		-	-	48	96	144	
ИТОГО:		-	-	104	148	252	

2.3. Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ – курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
9	1.	Национальная идентичность и национальные стереотипы. National identity and nationality stereotypes.	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2
			чтение оригинальной художественной литературы	2

			написание творческой письменной работы	2
			подготовка доклада-презентации	2
9	2.	Англоязычная литература. The literature of the English-speaking countries.	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2
			чтение оригинальной художественной литературы	2
			подготовка к монологическому высказыванию	2
			подготовка доклада-презентации	2
9	3.	Крупный бизнес. Big business.	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2
			чтение оригинальной художественной литературы	2
			написание творческой письменной работы	2
			подготовка доклада-презентации	2
9	4.	Приверженность людей знаменитым личностям. The cult of celebrity.	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			чтение оригинальной художественной литературы	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2
			подготовка к монологическому высказыванию	2
			подготовка доклада-презентации	2
9	5.	Средства массовой информации. Mass media.	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2
			чтение оригинальной художественной литературы	2
			написание творческой письменной работы	2
			подготовка доклада-презентации	2
			подготовка к монологическому высказыванию	2
9	ИТОГО в семестре:			52
10	6.	Мудрые советы. Воспитание. Words of wisdom. Bringing up a baby	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2
			чтение оригинальной художественной литературы	2
			написание творческой письменной работы	2
			подготовка доклада-презентации	2
			подготовка к монологическому высказыванию	2
10	7.	Искусство и культура. Art and culture.	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2

			чтение оригинальной художественной литературы	2
			написание творческой письменной работы	2
			подготовка доклада-презентации	2
			подготовка к монологическому высказыванию	2
10	8.	Уроки истории. History lessons.	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2
			чтение оригинальной художественной литературы	2
			написание творческой письменной работы	2
			подготовка доклада-презентации	2
			подготовка к монологическому высказыванию	2
10	9.	Красота человеческого тела. The body beautiful.	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2
			чтение оригинальной художественной литературы	2
			написание творческой письменной работы	2
			подготовка доклада-презентации	2
			подготовка к монологическому высказыванию	2
10	10.	Нравственные ценности. Human values.	прослушивание / просмотр аутентичных аудиозаписей / видеофильмов	2
			выполнение лексических и грамматических тренировочных упражнений	2
			чтение оригинальной художественной литературы	2
			написание творческой письменной работы	2
			подготовка доклада-презентации	2
			подготовка к монологическому высказыванию	2
10	ИТОГО в семестре:			60
ИТОГО:				112

3.2. График работы студента

Семестр № 9

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Контроль аудирования / видеосмотра	Ав	Ав		Ав		Ав		Ав		Ав	
Творческая письменная работа	Пр	Пр		Пр		Пр		Пр		Пр	
Анализ отрывка художественного текста	Ат		Ат		Ат		Ат		Ат		Ат
Проверка упражнений	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
Доклад-презентация	Дп	Дп		Дп		Дп		Дп		Дп	
Лексико-грамматический перевод	П		П		П		П		П		П
Монологическое высказывание	Мв		Мв		Мв		Мв		Мв		Мв
Зачет	3										3

Семестр № 10

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели												Сессия
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Контроль аудирования / видеопросмотра	Ав	Ав		Ав		Ав			Ав		Ав			
Творческая письменная работа	Пр	Пр		Пр			Пр		Пр			Пр		
Анализ отрывка художественного текста	Ат		Ат		Ат		Ат			Ат		Ат		
Проверка упражнений	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	
Доклад-презентация	Дп	Дп		Дп		Дп			Дп		Дп			
Лексико-грамматический перевод	П		П		П			П		П			П	
Монологическое высказывание	Мв		Мв		Мв			Мв		Мв			Мв	
Экзамен	Э													Э

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Для подготовки к практическим занятиям, лексико-грамматическому переводу, докладу-презентации, устному монологическому высказыванию и комплексному лингвостилистическому анализу художественного текста используются учебники, учебные пособия и Интернет-ресурсы, представленные в разделе 5. **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

Тематика докладов-презентаций

- 1) Jerome David Salinger and his writing style.
- 2) Agatha Christie – “the queen of whodunnits”.
- 3) Rudyard Kipling and his famous beast fables.
- 4) Sir Arthur Conan Doyle and his remarkable detective.
- 5) William Somerset Maugham – a second-rater or a keen, unromantic observer of people’s lives?
- 6) David Herbert Lawrence and his writing style.
- 7) Oscar Wilde – a master of paradox and controversy.
- 8) Edgar Allan Poe in his world of mystery and imagination.
- 9) The Middle-Earth of John Ronald Ruel Tolkien.
- 10) Social drama of George Bernard Shaw.
- 11) Francis Scott Fitzgerald – “the laureate of the jazz age”.
- 12) The Noble Prize Winner Ernest Hemingway.

3.3.1. Контрольные работы

Контроль самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

осуществляется путем написания лексико-грамматических переводов по всем разделам дисциплины, выступления обучающихся с докладами-презентациями и монологическими высказываниями, проверки преподавателем и обсуждения в ходе практических занятий выполненных студентом упражнений, направленных на совершенствование навыка употребления лексики и грамматики и творческих письменных работ, комплексного лингвостилистического анализа отрывка оригинального англоязычного художественного текста. Примеры оценочных средств для контроля самостоятельной работы представлены в ФОС.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ: см. ФОС

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине: не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Soars, L. New Headway [Текст] : Advanced Student's Book / L. Soars, J. Soars. – Oxford : Oxford University Press, 2003. – 160 с. – ISBN 0-19-4369325.	1-10	9-10	49	-
2.	Soars, L. New Headway [Текст] : Advanced Workbook with key / L. Soars, J. Soars, T. Falla. – Oxford : Oxford University Press, 2003. – 96 с. – ISBN 0-19-4369323.	1-10	9-10	49	-
3.	Антонова, Ю. Г., Сомова, С. В. Learn English Creatively by Watching and Listening = Творческий подход к изучению английского языка: смотри и слушай [Текст] : учебно-методическое пособие / Ю. Г. Антонова, С. В. Сомова; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань : ПервопечатникЪ, 2015. – 188 с. + 1 электр. оптич. диск (CD-ROM). – Рек. УМО.	1-10	9-10	20	10
<i>Аудио приложения к учебникам</i>					
4.	Soars, L. New Headway [Электронный ресурс] : Advanced Class Audio CDs / L. Soars, J. Soars. – Oxford : Oxford University Press, 2003. – 2 электр. оптич. диск. – ISBN 0-19-438689-9.	1-10	9-10	1	-
5.	Soars, L. New Headway [Электронный ресурс] : Advanced Student's Workbook CD / L. Soars, J. Soars, T. Falla. – Oxford : Oxford University Press, 2003. – 1 электр. оптич. диск. –	1-10	9-10	1	-

ISBN 0-19-438690-2.				
---------------------	--	--	--	--

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Great People in History (инновационные технологии профессионального образования студентов гуманитарного профиля) [Текст] : учебно-методическое пособие / О. Н. Исаева [и др.]. – Рязань : ПервопечатникЪ, 2016. – 188 с. + 1 электр. оптич. диск (CD-ROM). – Рек. УМО.	1-10	9-10	20	10
2.	Listen and Learn English. Творческий подход к обучению английскому языку в профессиональном образовании [Текст] : учебно-методическое пособие / Ю. Г. Антонова, Е. С. Беляева, С. В. Сомова; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : ПервопечатникЪ, 2016. - 188 с. + 1 электр. оптич. диск (CD-ROM). - Рек. УМО. - ISBN 978-5-00050-054-5.	1-10	9-10	20	10
3.	Side, R. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency [Текст] / Richard Side, Guy Wellman. - England : Longmans, 1999. - 286 p. - ISBN 0582-41963-8.	1-10	9-10	10	-
4.	Аналитическое чтение книги Дж.Р.Р. Толкиена “The Hobbit” [Текст] : учебно-методическое пособие / авт.-сост. Г. Б. Андреева, Л. П. Костикова, С. В. Лобанов; РГПУ им. С.А. Есенина. - Рязань, 2005. - 80 с.	6	10	76	-
5.	Грамматика английского языка [Текст] = A Grammar of the English Language : [пособие для студентов пед. ин-тов] / В. Л. Каушанская [и др.]; под ред. Е. В. Ивановой. – 5-е изд., испр. и доп. – М. : Айрис-Пресс, 2009. – 384 с.	1-10	9-10	50	-
6.	Дроздова, Т. Ю. English Grammar: Reference and Practice : учебное пособие / Т. Ю. Дроздова, А. И. Берестова, В. Г. Маилова. - 11-е изд., испр. - Санкт-Петербург. : Антология, 2012. - 464 с. - ISBN 978-5-94962-163-9 ; То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213154 (дата обращения: 05.06.2020).	1-10	9-10	ЭБС	
7.	Изучение творчества С. Моэма на занятиях по аналитическому чтению: Maugham with an attitude [Текст] : учебно-методическое пособие / авт.-сост. С. В. Сомова, Н. П. Чепель, С. В. Лобанов; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2011. - 68 с. - Рек. УМО. - 12-15.	4	9	111	-
8.	Изучение творчества Ф. С. Фицджеральда и Э. Хемингуэя на занятиях по аналитическому чтению	9	10	56	-

	[Текст] = In Search of Lost Generation : учебно-методическое пособие / С. В. Сомова, С. В. Лобанов; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2015. - 146 с. - Рек. УМО. - ISBN 978-5-88006-869-2.				
9.	Исаева, О. Н. Английский язык в сфере профессиональной коммуникации [Текст] : (современные технологии профессионального образования при обучении английскому языку студентов направлений подготовки "Педагогическое образование", "Международные отношения", "Реклама и связи с общественностью"): учебно-методическое пособие / О. Н. Исаева, Н. П. Чепель, М. В. Гордова; Министерство образования и науки РФ, РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2014. - 172 с. - Библиогр.: с. 170-171. - Текст на рус. и англ. яз. - ISBN 978-5-88006-847-0.	1-10	9-10	22	10
10.	Качалова, К. Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами [Текст] / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. - Москва : ЛадКом, 2012 (и др. годы изд.). - 720 с. - ISBN 978-5-91336-008-3.	1-10	9-10	155	-
11.	Крылова, И. П. Грамматика современного английского языка [Текст] : учебник / И. П. Крылова, Е. М. Гордон. - 13-е изд. - М. : КДУ, 2007 (и др. годы изд.). - 448 с. - На обл.: A Grammar of Present-Day English Practical Course; Рек. Мин. образования РФ. - ISBN 5-98227-259-0.	1-10	9-10	55	-
12.	Творчество О. Уайльда в коммуникативном контексте Викторианской эпохи [Текст] : учебное пособие / авт.-сост. Е. Ю. Яценко, Л. П. Костинова; РГПУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГПУ, 1999. - 91 с. - На англ. языке. - ISBN 5-88006-170-1.	5	10	3	60
13.	Чернов, Л.И. Teaching Culture Through Movies = Художественный фильм как отражение культуры [Текст] / Л. И. Чернов. – Рязань : Поверенный, 2003. – 204 с.	1-10	9-10	100	-
<i>Художественная литература для домашнего чтения</i>					
14.	Doyle, A. C. The Best of Sherlock Holmes [Текст] = Лучшие рассказы о Шерлоке Холмсе : книга для чтения на английском языке / А. С. Doyle ; selected & introduced by D. S. Davies. – UK : Wordsworth Editions Limited, 1998. – 398 с. – ISBN 1-85326-748-1.	3	9	60	-
15.	Fitzgerald, F. Scott. Selected Prose [Текст] = Избранная проза : сборник / Ф. С. Фицджеральд; сост. Н. А. Самуэльян. - 3-е изд. - М. : Менеджер, 2004 (и др. изд.). - 304 с. - На англ. яз. - ISBN 5-8346-0008-5.	9	10	10	-
16.	Kipling, R. Just So Stories [Текст] = Маленькие сказки / Редьярд Киплинг : [книга для чтения на англ. языке] / Rudyard Kipling; сост., адапт. текста, коммент., упражн. Е. Г. Вороновой, Н. Н. Чесовой. - М. : Айрис Пресс, 2010 (и др. изд.). - 152 с. : ил. - (Английский клуб) (Домашнее чтение). - ISBN 978-5-8112-3963-4.	2	9	10	-
17.	Lawrence, D. H. Selected prose [Текст] = Избранная проза : сборник / Lawrence D. H. - М. : Менеджер, 2000. - 208 с. - ISBN 5-8346-0048-4.	5-10	10	11	-
18.	Maugham, W. S. The Painted Veil [Текст] = Узорный покров : [книга для чтения на англ. языке] / W.	4	9	10	-

	Somerset Maugham. - Санкт-Петербург : Антология: КАРО, 2012 (и др. изд.). - 256 с. - (Classic Literature). - ISBN 978-5-9925-0294-7.				
19.	Salinger, J. D. The Catcher in the Rye [Текст] = [Над пропастью во ржи] : [книга для чтения на англ. языке] / Jerome David Salinger. - СПб. : Антология: КАРО, 2009 (и др. изд.). - 288 с. - (Modern Prose. English). - ISBN 978-5-9925-0147-6.	1-3	9	90	-
20.	Shaw, B. Selected Plays [Текст] / Bernard Shaw. – М. : Менеджер, 2002. – 256 с. – ISBN 5-8346-0189-8.	7	10	53	-
21.	По, Э. А. Selected Stories and Poems [Текст] = Избранные рассказы и стихи / Э. А. По. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 380 с. – (Серия : Читаем в оригинале). – ISBN 978-5-534-05677-8. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/6F508089-FB57-4326-B671-87EAB908F0F3 (дата обращения: 30.05.2020).	8	10	ЭБС	
22.	Уайльд, О. The Plays [Текст] = Пьесы / О. Уайльд. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 414 с. – (Серия : Читаем в оригинале). – ISBN 978-5-534-04889-6. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/B9A12FCD-27C3-45BF-A590-EFD90A476576 (дата обращения: 31.05.2020).	5	10	ЭБС	
<i>Словари и справочники</i>					
23.	Jones, D. English Pronouncing Dictionary [Текст] / D. Jones. – Cambridge : Cambridge University Press, 2003. – 606 p. – Прилагается CD-Rom.	1-10	9-10	ЧЗ	-
24.	Hornby, A. S. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English [Текст] / A. S. Hornby. – 7th ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 1780 p.	1-10	9-10	ЧЗ	-
25.	Longman Dictionary of Contemporary English [Текст]. – 4th ed. – Harlow : Longman, 2005. – 1949 p. + Writing Assistant (CD-ROM).	1-10	9-10	ЧЗ	-
26.	Мюллер, В. К. Большой англо-русский словарь и русско-английский словарь [Текст] : 450000 слов и словосочетаний ; новая редакция / В. К. Мюллер. – М.: Дом Славянской Книги, 2010. – 960 с.	1-10	9-10	ЧЗ	-
27.	Ощепкова, В. В. Краткий англо-русский лингвострановедческий словарь [Текст] : Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия / В. В. Ощепкова; И. И. Шустилова. – М. : Русский язык-Медиа, 2006. – 180 с.	1-10	9-10	2	-
28.	Сиполс, О. В. Англо-русский словарь начинающего переводчика [Текст] / О. В. Сиполс, Г. А. Широкова. - М. : Флинта: Наука, 2005. - 520 с. - ISBN 5-89349-620-5.	1-10	9-10	20	-
29.	Фоломкина, С. К. Англо-русский словарь сочетаемости [Текст] : 100 000 словосочетаний / С. К. Фоломкина. – 3-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 2001. – 1040 с.	1-10	9-10	ЧЗ	-
30.	Хидекель, С. С. Англо-русский словарь служебных слов [Текст] / С. С. Хидекель, М. Р. Кауль, Е. Л. Гинзбург. - М. : Русский язык, 2003. - 416 с. - ISBN 5-200-02848-5.	1-10	9-10	ЧЗ	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1) BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.09. 2020).

2) East View [Электронный ресурс]: [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.09. 2020).

3) Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз.гос.ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С.А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 15.09. 2020).

4) Royal Society of Chemistry journals [Электронный ресурс]: [база данных]. – Доступ к полным текстам архива научных журналов 1841-2007 гг. из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: <http://pubs.rsc.org/en/Journals?key=Title&value=Current> (дата обращения: 15.09. 2020).

5) Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.09. 2020).

6) Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.09. 2020).

7) Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.09. 2020).

8) Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт/ Рос. гос.б-ка. – Москва: Рос. гос. б-ка, 2003 -. Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.09. 2020).

9) Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 15.09. 2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1) Англо-русский словарь В. К. Мюллера [Электронный ресурс] : электронная версия словаря. – URL: <http://www.classes.ru/dictionary-english-russian-Mueller>, свободный (дата обращения: 05.06.2020).

- 2) Википедия [Электронный ресурс] : универсальная многоязычная онлайн-энциклопедия. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).
- 3) Кругосвет [Электронный ресурс] : универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).
- 4) Мультитран [Электронный ресурс] : многоязычный онлайн словарь. – URL: www.multitran.ru, свободный (дата обращения: 06.06.2020).
- 5) Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал образовательных ресурсов. – [Москва, 2002 —]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).
- 6) BBC Grammar Challenge Activities [Электронный ресурс] : образовательный ресурс официального портала Британской корпорации БиБиСи для изучающих грамматику английского языка. – Режим доступа: www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/grammar_challenge, свободный (дата обращения: 30.05.2020).
- 7) BBC Learning English On-Line Resources [Электронный ресурс] : образовательный сайт официального портала Британской корпорации БиБиСи. – Режим доступа: www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish, свободный (дата обращения: 30.05.2020).
- 8) BBC World News [Электронный ресурс] : новостной сайт Британской корпорации Би-Би-Си. – Режим доступа: www.bbc.co.uk, свободный (дата обращения: 30.05.2020).
- 9) British Council [Электронный ресурс] : официальный сайт Британского Совета. – Режим доступа: www.britishcouncil.org, свободный (дата обращения: 30.05.2020).
- 10) Cambridge Dictionary Online [Электронный ресурс] : электронная версия словаря. – URL: <http://dictionary.cambridge.org>, свободный (дата обращения: 05.06.2020).
- 11) Euronews. [Электронный ресурс] : новостной сайт с образовательными ресурсами телерадиовещательной корпорации Euronews. – URL: <http://www.euronews.com/>, свободный (дата обращения: 05.06.2020).
- 12) Longman Dictionary of Contemporary English [Электронный ресурс] : электронная версия словаря. – URL: www.ldoceonline.com, свободный (дата обращения: 05.06.2020).
- 13) Oxford Learner's Dictionaries [Электронный ресурс] : электронная версия словарей издательства Oxford University Press. – URL: www.oxfordlearnersdictionaries.com, свободный (дата обращения: 05.06.2020).
- 14) Oxford University Press Online Resource Centres : образовательный портал. – URL: <http://global.oup.com/uk/orc/>, свободный (дата обращения 10.06.2020).
- 15) Randall's ESL Cyber Listening Lab [Электронный ресурс] : сайт образовательных ресурсов для изучения английского языка как иностранного

компании Randall. – URL: <http://esl-lab.com>, свободный (дата обращения: 06.06.2020).

16) Voice of America Learning English [Электронный ресурс] образовательный сайт американской телерадиовещательной корпорации «Голос Америки». – Режим доступа: www.voaspecialenglish.com, свободный (дата обращения: 30.05.2020).

17) World News in English [Электронный ресурс] : многоуровневый образовательный ресурс Шона Бенвилла (Sean Banville). – Режим доступа: www.breakingnewsenglish.com, свободный (дата обращения: 30.05.2020).

18) YouTube.Ru : видеохостинг. – URL: <https://www.youtube.com>, свободный (дата обращения 30.05.2020).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения интерактивных практических занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2010-2016: Word, Excel, PowerPoint; Prezi, Windows MediaPlayer и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: нет.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: не указываются для ФГОС ВО.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Интерактивное практическое занятие	Интерактивный метод обучения предполагает взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие обучающегося не только с преподавателем, но и друг с другом, и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Задача преподавателя на интерактивных практических занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия. В процессе такого занятия обучающиеся выполняют тренировочные, условно-коммуникативные, коммуникативные и творческие задания на английском языке в (под)группе или в малых

	<p>группах. Главная задача обучающегося – постоянно быть активным, стремиться как можно больше времени говорить на английском языке, общаться с коллегами, соблюдая профессиональный речевой этикет.</p>
Самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «Английский язык (практический)» на 5 курсе предполагает следующие виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) прослушивание рекомендованных преподавателем аутентичных аудиоматериалов и выполнение заданий, направленных на обучение навыкам аудирования, с последующим обсуждением выполненных заданий на аудиторных занятиях; 2) просмотр художественных и документальных фильмов на английском языке и выполнение заданий, направленных на обучение навыкам языковой работы с фильмами, с последующим обсуждением на аудиторных занятиях; 3) чтение оригинальных произведений художественной литературы англоязычных авторов и выполнение заданий, направленных на обучение навыкам чтения, с последующим обсуждением на аудиторных занятиях (домашнее чтение); 4) чтение аутентичной общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации на новостных и справочных сайтах с различными целями (поиск информации, совершенствование навыка чтения и т.д.; изучающее или поисковое чтение). 5) написание творческих письменных работ (эссе, биографии, резюме, описания, повествования, деловых и личных писем и т.д.); 6) письменное выполнение рекомендованных преподавателем тренировочных упражнений, направленных на совершенствование грамматических и лексических умений и навыков с дальнейшей проверкой на аудиторных занятиях; 7) общение с преподавателем и другими обучающимися на английском языке посредством электронной почты, социальных сетей, тематических форумов и т.д.; 8) подготовка мультимедийных докладов-презентаций по тематике устной речи и произведениям художественной литературы.
Доклад-презентация	<p>Создание доклада-презентации – это вид самостоятельной работы студента по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью компьютерных программ MS PowerPoint, Prezi и др. Этот вид работы требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Построение доклада традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во <i>вступлении</i> содержатся: 1) формулировка темы; 2) актуальность темы (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему выбрана именно эта тема); 3) цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы доклада и может уточнять ее); 4) задачи работы над темой (конкретизируют цель работы). Также во вступлении может устанавливаться её логическая связь с другими темами или место</p>

	<p>рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема, и т. п. В <i>основной части</i> доклада чётко и кратко излагается суть вопроса с использованием иллюстраций, графиков, диаграмм, фотографий, карт, рисунков. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений.</p> <p>В <i>заключении</i> обычно подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.</p>
Промежуточная аттестация	<p>Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в виде зачета по окончании 9 семестра и экзамена по окончании 10 семестра.</p> <p>Зачет и экзамен по дисциплине обычно состоят из письменной и устной частей.</p> <p><i>Письменная часть</i> включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговый лексико-грамматический перевод. 2. Эссе по одному из прочитанных художественных произведений (авторы и список произведений указаны в учебном плане). <p><i>Устная часть</i> включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аудирование (прослушивание текста и выполнение заданий на проверку понимания его содержания). 2. Лингвостилистический и содержательный анализ отрывка художественного произведения. 3. Монологическое высказывание по одной из пройденных тем. <p>Примеры заданий и список тем для монологического высказывания представлены в ФОС.</p>

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии:

1. Мультимедийные доклады-презентации студентов на практических занятиях.
2. Компьютерное тестирование остаточных знаний посредством СДО Moodle.
3. Использование справочных онлайн ресурсов и словарей для подготовки докладов-презентаций, написания творческих письменных работ, чтения художественной литературы.
4. Просмотр видеофильмов на сайте <http://youtube.com>.
5. Прослушивание аутентичных аудиоматериалов, размещенных на рекомендуемых Интернет-ресурсах.

ИТ обработки данных:

1. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий при помощи личного кабинета преподавателя, созданного на

платформе СДО Moodle (URL: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=1345>).

2. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством электронной почты и социальной сети «ВКонтакте».

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНО-ГО ПРОЦЕССА

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2020 от 02.10.2020
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются: вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.).

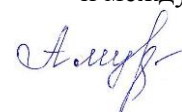
11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ отсутствуют.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю
Декан факультета истории
и международных отношений

 О.И. Амурская
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Английский язык (практический)»**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
Обществознание и Иностранный язык (Английский язык)

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очное

Рязань 2020

Цель освоения дисциплины формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) – Обществознание и Иностранный язык (Английский язык).

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 5 курсе (9,А семестры).

2. Трудоемкость дисциплины: 7 зачетных единиц, 252 академических часа.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	языковые средства и основные единицы речевого общения, виды устной и письменной речи, их композицию; правила продуцирования убедительной и уместной речи; особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности;	варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи и коммуникативной задачей; прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации общения и адресата; логически верно строить высказывание;	навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных ситуациях;
2.	ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	способы коммуникативного взаимодействия; лингвокультурные особенности народов и стран изучаемого языка; современные принципы меж-	внимательно слушать и понимать собеседника, говорящего на иностранном языке; аргументированно и этично отстаивать свою точку зрения, признавать	навыками конструктивного взаимодействия с людьми, принадлежащими к иной лингвокультурной общности; навыками решения типовых кон-

			культурного общения и диалога культур;	свои ошибки и принимать чужое мнение на иностранном языке; учитывать социальные, культурные и личностные особенности собеседника;	фликтных ситуаций на иностранном языке;
3.	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	способы приобретения и обновления лингвистических знаний; основные источники информации, используемые в учебной деятельности (словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы и т.д.) и их функциональные возможности; технологии использования профессиональных источников информации в процессе самообразования;	собирать и оценивать качество информации; отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; осуществлять рефлексию собственной учебной деятельности;	навыками самостоятельного приобретения и обновления лингвистических знаний с использованием разнообразных источников информации, включая современные информационные технологии и профессиональное общение с коллегами;
4.	ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	правила речевого поведения учителя иностранного языка; орфоэпические, акцентологические, лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков; стереотипные, устойчивые формулы общения для установления, поддержания и прерывания контакта собеседников в избранной тональности;	соблюдать нормы культуры речи на родном и иностранном языках; выбирать формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения; следить за точностью, логичностью и выразительностью речи;	навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания неконфликтного профессионального общения на родном и иностранном языках;

5.	ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	роль и место дисциплины «Английский язык (практический)» в системе дисциплин, формирующих иноязычную коммуникативную компетенцию обучающихся; метапредметные понятия и термины лингвистических наук и лингводидактики; способы систематизации, переноса и интеграции приобретенных в ходе освоения дисциплины знаний, умений и навыков;	критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; соотносить друг с другом приобретенные в ходе освоения дисциплины знания, умения и навыки, видеть их как системное целое; оперировать приобретенными знаниями, умениями и навыками при изучении других лингвистических дисциплин и лингводидактики, а также в процессе практического овладения иностранным языком;	навыками метапредметного мышления;
6.	ПК-11	готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	основные термины, понятия и категории лингвистики; методы общенаучного и лингвистического исследования; важнейшие лингвофилософские концепции и подходы к изучению человеческого языка;	реферировать и интерпретировать учебную и научную литературу по тематике дисциплины; выстраивать логическую цепочку доказательств, выражать и защищать свою точку зрения; формулировать собственные выводы о предмете исследования;	навыками лингвистического анализа языковых явлений всех уровней языка; навыками оформления результатов исследования в виде конспектов, рефератов, докладов и презентаций.

4. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения Экзамен (А семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.