

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета  
истории и международных отношений



О.И. Амурская

«30» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Методика организации детского движения**

Уровень основной профессиональной образовательной программы:  
**бакалавриат**

Направление подготовки:  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профили) подготовки:  
**История и организация детского движения**

Форма обучения: **очная**

Сроки освоения ОПОП: 5 лет, нормативный

Факультет **истории и международных отношений**

Кафедра **педагогики и менеджмента в образовании**

Рязань, 2020

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «*Методика организации детского движения*» являются: формирование профессиональной готовности студента к взаимодействию с детским сообществом, освоение социальных технологий, ориентированных на работу со специфической возрастной категорией.

### 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина **Б1.Б11.** «*Методика организации детского движения*» относится к основной части Блока 1.

2.2. Учебная дисциплина «*Методика организации детского движения*» является основой для подготовки студентов к производственной практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, а также последующего освоения компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Введение в специальность
- Педагогика
- Социальное воспитание
- Современные технологии воспитания

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Педагогическая этика (профессиональная этика),
- Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (летняя),
- Педагогическая практика.

#### 2.4. Требования к результатам освоения учебной дисциплины «Методика организации детского движения»

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-7	Способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	основные положения документов об образовании: Закона «Об образовании в РФ», Стратегии развития воспитания в РФ до 2025г.	определять тактические цели воспитательной работы с учетом современной нормативно-правовой базы образования	умениями и навыками работы с правовыми документами, навыками целеполагания в работе с детским коллективом
2.	ОПК-3	Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	Особенности организации воспитательного процесса, основы организации детского коллектива в педагогическом процессе	Организовывать разнообразную по содержанию деятельность детского коллектива, применять методы педагогического взаимодействия, выбирать адекватные формы воспитательной работы	Навыками формирования детского коллектива, реализации индивидуального подхода в педагогическом процессе
3.	ПК-3	Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	принципы, закономерности, методы, средства воспитания; структуру деятельности педагога-воспитателя; современные концепции воспитания, воспитательные системы образовательных учреждений и социума; педагогические технологии; сущность профессионального взаимодействия;	моделировать воспитательные системы школы и социума, организовывать коллективную познавательную и коллективную творческую деятельность, разрабатывать активные формы воспитательной работы, проектировать вариативные педагогические технологии, анализировать учебно-воспитательные ситуации и решать педагогические задачи, применять диагностические методики в учебно-воспитательном процессе	способами реализации проектной и инновационной деятельности, способами осуществления психолого-педагогической поддержки, сопровождения способами ориентирования в профессиональных источниках информации, способами совершенствования профессиональных знаний и умений, способами использования возможностей информационной среды; прогнозировать результаты воспитания;

4.	ПК-6	Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	закономерности, принципы воспитания, сущность, содержание и многообразие видов воспитательной деятельности педагога, активные формы и методы воспитания, факторы социализации, о социальной адаптации, дезадаптации, реабилитации, о педагогических технологиях	моделировать воспитательные системы школы и социума, организовывать коллективную познавательную и коллективную творческую деятельность, применять методы воспитания, разрабатывать активные формы воспитательной работы	способами осуществления психолого-педагогической поддержки, сопровождения, способами взаимодействия с другими субъектами воспитательного процесса, способами совершенствования профессиональных знаний и умений
5.	ПК-7	Способность организовать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Основы педагогического сотрудничества, способы диагностики индивидуальных особенностей детей, правила организации ситуации успеха	Моделировать ситуации успеха, учитывать индивидуальные особенности детей, применять методы организации педагогического сотрудничества	Технологией педагогического сотрудничества, технологией коллективной творческой деятельности

## 2.5 Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Методика организации детского движения»					
Цель дисциплины		сформировать профессиональную готовность студента к взаимодействию с временным детским коллективом и молодёжным сообществом в условиях летнего отдыха.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				

ОК-7	Способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	<p><i>Знать:</i> основные положения документов об образовании: Закона «Об образовании в РФ», Стратегии развития воспитания в РФ до 2025г.</p> <p><i>Уметь:</i> определять тактические цели воспитательной работы с учетом современной нормативно-правовой базы образования.</p> <p><i>Владеть:</i> умениями и навыками работы с правовыми документами, навыками целеполагания в работе с детским коллективом.</p>	Диалоговая технология Учебная дискуссия	<i>устный и письменный контроль</i> в индивидуальной, фронтальной и комбинированной форме	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b>  <i>Знание</i> основополагающих документов об образовании  <i>Умение:</i> использовать основные положения документов в выборе целей и задач воспитательной работы. <i>Владение</i> навыками работы с правовыми документами</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b>  <i>Знание</i> положений нормативно-правовых документов, которые определяют цели воспитательной работы. <i>Умение</i> определять тактические цели воспитательной работы с учетом современной нормативно-правовой базы образования. <i>Владение</i> навыками целеполагания в работе с детским коллективом.</p>
------	--	---	--	---	--

ОПК-3	Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	<p><i>знать</i> педагогические технологии, анализировать и решать педагогические профессиональные задачи;</p> <p><i>уметь</i> использовать педагогические технологии, анализировать и решать педагогические профессиональные задачи; задачи;</p> <p><i>владеть</i> педагогическими технологиями, анализировать и решать педагогические задачи</p>	<p>Диалоговая технология</p> <p>Учебная дискуссия</p> <p>Технология проектной деятельности</p> <p>Технология групповой деятельности (групповая работа и работа в малых группах)</p>	<p><i>устный</i> и</p> <p><i>письменный</i> в</p> <p><i>контроль</i> индивидуальной, фронтальной и комбинированной форме с использованием разнообразных техник опроса (индивидуальное собеседование, контрольная работа, творческие задания и пр.);</p> <p><i>практический контроль</i> (анализ практических ситуаций, решение практико-ориентированных задач и пр.);</p> <p><i>тестирование</i></p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b> знать педагогические технологии, анализировать и решать педагогические задачи; уметь анализировать и решать педагогические профессиональные задачи; владеть некоторыми педагогическими технологиями, анализировать и решать педагогические задачи;</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b> знать хорошо педагогические технологии, анализировать и решать педагогические профессиональные задачи; уметь хорошо использовать педагогические технологии, анализировать и решать педагогические профессиональные задачи; владеть педагогическими технологиями, анализировать и решать педагогические задачи;</p>
-------	--	---	---	--	--

ПК-3	<p>способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p><i>знать</i> педагогические технологии, анализировать и решать педагогические профессиональные задачи;  <i>уметь</i> использовать педагогические технологии, анализировать и решать педагогические профессиональные задачи;  <i>владеть</i> педагогическими технологиями, анализировать и решать педагогические задачи</p>	<p>Диалоговая технология  Учебная дискуссия  Технология проектной деятельности  Технология групповой деятельности  (групповая работа и работа в малых группах)</p>	<p><i>устный и письменный контроль</i> в индивидуальной, фронтальной и комбинированной форме с использованием разнообразных техник опроса (индивидуальное собеседование, контрольная работа, творческие задания и пр.);  <i>практический контроль</i> (анализ практических ситуаций, решение практико-ориентированных задач и пр.);  <i>тестирование</i></p>	<p>ПОРОГОВЫЙ: <i>знать</i> педагогические технологии, анализировать и решать педагогические задачи; <i>уметь</i> анализировать и решать педагогические профессиональные задачи; <i>владеть</i> некоторыми педагогическими технологиями, анализировать и решать педагогические задачи;  ПОВЫШЕННЫЙ: <i>знать</i> хорошо педагогические технологии, анализировать и решать педагогические профессиональные задачи; <i>уметь</i> хорошо использовать педагогические технологии, анализировать и решать педагогические профессиональные задачи; <i>владеть</i> педагогическими технологиями, анализировать и решать педагогические задачи;</p>
------	--	---	--	--	--

ПК-6	способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников	<p><i>знать</i> основные технологии организации взаимодействия с субъектами образовательного процесса;</p> <p><i>уметь</i> использовать основные технологии организации взаимодействия с субъектами учебно-воспитательного процесса;</p> <p><i>владеть</i> навыками взаимодействия с субъектами образовательного процесса;</p>	<p>Диалоговая технология</p> <p>Учебная дискуссия</p> <p>Технология проектной деятельности</p> <p>Технология групповой деятельности (групповая работа и работа в малых группах)</p>	<p><i>устный</i> и</p> <p><i>письменный</i> в</p> <p><i>контроль</i> индивидуальной, фронтальной и комбинированной форме с использованием разнообразных техник опроса (индивидуальное собеседование, контрольная работа, творческие задания и пр.);</p> <p><i>практический контроль</i> (анализ практических ситуаций, решение практико-ориентированных задач и пр.);</p> <p><i>тестирование</i></p>	<p>ПОРОГОВЫЙ: знать способы взаимодействия с субъектами образовательного процесса, организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников; уметь использовать основные способы взаимодействия с субъектами образовательного процесса, организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников; владеть некоторыми навыками взаимодействия с субъектами образовательного процесса;</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ: знать хорошо основные технологии организации взаимодействия с субъектами образовательного процесса; уметь хорошо использовать основные технологии организации взаимодействия с субъектами учебно-воспитательного процесса; владеть навыками взаимодействия с субъектами образовательного процесса.</p>
------	--	--	---	--	--



ПК-7	Способность организовать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельно сть, развивать творческие способности	<p><i>Знание:</i> основ педагогического сотрудничества, способы диагностики индивидуальных особенностей детей, правила организации ситуации успеха</p> <p><i>Умение:</i> моделировать ситуации успеха, учитывать индивидуальные особенности детей, применять методы организации педагогического сотрудничества.</p> <p><i>Владение:</i> технологией педагогического сотрудничества, технологией коллективной творческой деятельности</p>	Диалоговая технология Учебная дискуссия Технология проектной деятельности Технология групповой деятельности (групповая работа и работа в малых группах)	индивидуальное собеседование, контрольная работа, творческие задания и пр.); <i>практический контроль</i> (анализ практических ситуаций, решение практико-ориентированных задач и пр.);	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b> <i>Знание:</i> основ педагогического сотрудничества, основных способов диагностики индивидуальных особенностей детей. <i>Умение:</i> учитывать индивидуальные особенности детей, применять методы организации педагогического сотрудничества. <i>Владение</i> технологией коллективной творческой деятельности</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b> <i>Знание:</i> способов диагностики индивидуальных особенностей детей, правила организации ситуации успеха. <i>Умение:</i> моделировать ситуации успеха, учитывать индивидуальные особенности детей, применять методы организации педагогического сотрудничества. <i>Владение</i> технологией педагогического сотрудничества, технологией коллективной творческой деятельности</p>
------	--	--	--	--	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЁМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		№ 6	№7
		часов	часов
1		3	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	162	72	90
В том числе:			
Лекции (Л)	72	36	36
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	90	36	54
Лабораторные работы (ЛР)		-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	162	72	90
В том числе		-	
<i>СРС в семестре:</i>			
Курсовая работа	КП	-	
	КР		
Другие виды СРС:			
Изучение источников, документов		12	10
Работа с методической литературой		12	12
Выполнение творческих заданий		10	10
Решение педагогических задач		10	10
Анализ педагогических ситуаций		8	10
Моделирование воспитательных систем		8	10
Проектирование		8	10
Подготовка к зачёту		4	-
<i>СРС в период сессии (подготовка к экзамену)</i>		-	18
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	зачёт	
	экзамен (Э)		36
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	<b>360</b>	<b>144</b>
	зач. ед.	<b>10</b>	<b>4</b>
			<b>216</b>
			<b>6</b>

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий:

1. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2>

2. Вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020 г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>)

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Методика организации детского движения»

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
		3	4
6	I	<b>Социокинетика детства: научно-методические основы детского движения</b>	
			Социокинетика детства – отрасль научных знаний о детском движении. Детское движение: терминология и сущность. Социализация личности ребенка в детском общественном объединении. Воспитательный потенциал детского объединения. Типология детских общественных объединений. Аналитическая статистика детского движения.
			Нормативно-правовые основы современного детского движения. Социально-правовые нормы взаимодействия детского движения с государством и обществом. Этнокультурология детского движения. Национальная и региональная специфика, культурные традиции, проявляемые в детском движении; факторы этнокультурной среды, влияющие на его состояние и развитие.
7	II	<b>Деятельность детских объединений в системе образования</b>	
			Взаимодействие образовательных учреждений и детских объединений Методика и практика работы в детском общественном объединении. Технологии целеполагания. Формы работы детских общественных объединений. Законы и традиции детских общественных объединений. Делопроизводство и планирование деятельности в детском объединении. Организация и проведение сбора. Социальное проектирование школьников.
			Требования к профессии и организации труда старшего вожатого. Технологии работы с лидерами детских общественных объединений.

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
6	1.	Социокинетика детства: научно-методические основы детского движения	36		36	72	144	1–18 неделя
		<b>ИТОГО за семестр</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	<b>зачёт</b>
7	2.	Деятельность детских объединений в системе образования	36		54	90	216	1–18 неделя
		<b>ИТОГО за семестр</b>	<b>36</b>		<b>54</b>	<b>90</b>	<b>216</b>	<b>экзамен</b>

2.3. Лабораторный практикум *не предусмотрен*

2.4. Курсовые работы *не предусмотрены.*

## 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов
6	1.	Теоретические основы организации жизнедеятельности временного детского коллектива/ молодёжной группы	Изучение источников, документов Работа с методической литературой Выполнение творческих заданий Решение педагогических задач Анализ педагогических ситуаций Моделирование воспитательных систем Проектирование Подготовка к зачёту	12 12 10 10 8 8 8 4
<b>ИТОГО за семестр</b>				<b>72</b>
7	2.	Организация коллективной деятельности в условиях лагеря	Изучение источников, документов Работа с методической литературой Выполнение творческих заданий Решение педагогических задач Анализ педагогических ситуаций Моделирование воспитательных систем Проектирование Подготовка к экзамену	10 12 10 10 10 10 10 18
<b>ИТОГО за семестр</b>				<b>90</b>

### 3.2. График работы студента Семестр № 6 (18 недель)

Форма оценочного средства*	Условное обозначение	Номер недели																		
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Изучение источников, документов	ИД		+	+	+	+					+	+								
Работа с методической литературой	МЛ																			
Выполнение творческих заданий	ТЗ						+	+					+	+						
Решение педагогических задач	ПЗ									+	+				+	+				
Анализ педагогических ситуаций	АПС																+	+	+	
Моделирование воспитательных систем	МВС																			+
Проектирование	П																			
Подготовка к зачёту	ПЗ																			

### Семестр № 7 (18 недель)

Форма оценочного средства*	Условное обозначение	Номер недели																		
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Изучение источников, документов	ИД		+								+							+		
Работа с методической литературой	МЛ			+							+							+		
Выполнение творческих заданий	ТЗ				+							+							+	
Решение педагогических задач	ПЗ					+							+							
Анализ педагогических ситуаций	АПС						+							+						
Моделирование воспитательных систем	МВС							+							+					
Проектирование	П									+						+				
Подготовка к экзамену	ПЭ																			+

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

(см. Фонд оценочных средств)

##### 4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине

Рейтинговая система не используется.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Методика организации детского движения»

##### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор, название, место, год издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре

	2	3	4	5	6
1.	Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Л. В. Мардахаев. - 6-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 817 с. - (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/FA1353C2-083F-4C6B-9E0B-9574CC645AA0">https://www.biblio-online.ru/book/FA1353C2-083F-4C6B-9E0B-9574CC645AA0</a> (дата обращения: 29.06.2018)	1, 2	6, 7	ЭБС	
2.	Мудрик, А. В. Социальная педагогика [Текст] : учебник / А. В. Мудрик. - 9-е изд., испр. - Москва : Академия, 2014. - 240 с.	1, 2	6	10	
3.	Педагогика [Текст] : учебник для бакалавров / под общ.ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. - Москва : Юрайт, 2014. - 332 с. - (Бакалавр. Базовый курс).	1, 2	6	9	
4.	Социальная педагогика [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / под общ.ред. В. С. Торохтия; Московский городской психолого-педагогический университет. - Москва :Юрайт, 2015. - 451 с.	1, 2	6	10	

## 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор, название, место, год издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
	2	3	4	5	6
1.	Беличева, С. А. Социально-педагогическая диагностика и сопровождение социализации несовершеннолетних [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Беличева, А.Б. Белинская. – Ростов-н/Д : Феникс, 2013. – 383 с. : ил. – (Высшее образование).–Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=256429">//biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=256429</a> (дата обращения: 29.06.2018)	1, 2	6, 7	ЭБС	
2.	Вохминова, Л.В. Особенности учебно-воспитательного процесса в сельской малокомплектной школе : учебное пособие / Л.В. Вохминова, А.П. Савченко ;	1, 2	6	ЭБС	

	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова», Министерство образования и науки Российской Федерации. - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - 150 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-00955-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436500">//biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436500</a> (19.12.2016).				
3.	Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. М., 1989.	1, 2	6		5
4.	Лутошкин А.Н. Как вести за собой. Старшеклассникам об основах организаторской работы. – М.: Просвещение, 1987. – 208 с.	1, 2	6		1
5.	Мусс, Г.Н. Теория и практика патриотического воспитания : учебное пособие / Г.Н. Мусс. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 182 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3984-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=279327">//biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=279327</a> (19.12.2016).	1, 2	6	ЭБС	
6.	Социальная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. С. Торохтий [и др.] ; под общ. ред. В. С. Торохтия. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 451 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <a href="https://www.biblionline.ru/book/4122A9D1-1CFB-45B2-9A8B-FB822DB13DA9">https://www.biblionline.ru/book/4122A9D1-1CFB-45B2-9A8B-FB822DB13DA9</a> (дата обращения: 29.06.2018)	6	4	ЭБС	

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 29.06.2018).
2. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. -

Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/2362> (дата обращения: 07.07.2018).

3. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 29.06.2018).

4. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 29.06.2018).

#### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 29.06.2018).

2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru, свободный> (дата обращения: 29.06.2018).

3. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru, свободный> (дата обращения: 29.06.2018).

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru, свободный> (дата обращения: 29.06.2018).

5. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://www.school.edu.ru, свободный> (дата обращения: 29.06.2018).

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] : Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 29.06.2018).

### 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

*Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, др. оборудование или компьютерный класс.*

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: *видеопроектор, ноутбук, переносной экран.*

6.3. Требования к специализированному оборудованию *отсутствуют*

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (*Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО*)

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и



	<p>попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p>
Семинар	<p>Проработка рабочей программы дисциплины, уделяется особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме.</p> <p>При проведении аудиторных занятий необходимо активизировать речь студентов. Они должны как можно больше говорить, выступать, оценивать речевые произведения сокурсников под руководством преподавателя.</p>
Практикум	<p>Практикумы предполагают проведение тренинговых занятий, комплексов упражнений по отработке коммуникативных навыков. Предполагается, что студенты не только активно включаются в проведение практикума и выполняют предложенную программу действий, но и самостоятельно отрабатывают комплексы упражнений. Необходима также самостоятельная работа по составлению индивидуальной программы совершенствования техники речи.</p>
Индивидуальные задания	<p>Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.</p> <p>Аудиторные контрольные работы предлагаются на индивидуальных карточках для более успешного выявления степени освоения материала каждым студентом. Предварительно предлагается самостоятельная работа дома, затем самостоятельная работа в аудитории с использованием справочного материала, и только на третьем этапе предлагается контрольное выполнение заданий.</p>
Подготовка к зачёту	<p>При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендованную литературу и др.</p> <p>Подготовка к зачету способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их для решения практических задач. Готовясь к зачету, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.</p> <p>В период подготовки к зачету нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед зачетом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.</p>

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео)
- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса:

1. Операционная система Windows Pro (договор № Tr000043844 от 22.09.15г.);
2. Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор № 14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);
3. Офисное приложение LibreOffice (свободно распространяемое ПО);
4. Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
5. Браузер изображений FastStoneImageViewer (свободно распространяемое ПО);
6. PDF ридер FoxitReader (свободно распространяемое ПО);
7. PDF принтер doPdf (свободно распространяемое ПО);
8. Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);
9. Запись дисков ImageBurn (свободно распространяемое ПО);
10. DJVU браузер DjVu Browser Plug-in (свободно распространяемое ПО)

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

11.1. Примеры активных и интерактивных форм и методов проведения занятий

Основными формами проведения занятий являются традиционные (информационные) – лекции и семинарские и практические занятия; активные – проблемные лекции, групповая работа; интерактивные – работа в малых группах, групповая работа, диалоговое обучение, проектная деятельность.

*Диалоговая технология* призвана выполнять когнитивную, креативную и рефлексивную функции. Структура технологии диалогового общения состоит из следующих элементов: постановка целей и их максимальное уточнение; строгая ориентация всего хода взаимодействия на заданные цели; ориентация хода диалога на гарантированное достижение результатов; оценка текущих результатов, коррекция обучения, направленная на достижение поставленных целей; заключительная оценка результатов.

*Учебная дискуссия* предполагает всестороннее коллективное обсуждение спорного вопроса, проблемы или сопоставление информации, идей, мнений, предложений. Цели учебной дискуссии – в стимулировании поисковых умений будущих учителей начальных классов, в развитии творчества и умений задавать вопросы. Во время дискуссии студенты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. Характер диалогового общения зависит от особенностей студентов, от активности группы, от их коммуникативной и рефлексивной культуры. Использование технологии диалогового общения вооружает студентов методикой ее проведения и стимулирует использование ее в своей профессиональной деятельности.

*Технология проектной деятельности* Особенности организации и методики:

Типы учебных проектов: *исследовательские* – приближенные по сути к научному исследованию; *творческие* – результатом является реальное деяние: праздник, газета, фильм и др.; *информационные* – сбор информации и ознакомление с ней группы;

Сроки проведения: от 1,5–2 часов до семестра.

*Стадии разработки проекта:*

- организационно-подготовительная – проблематизация, разработка проектного задания (выбор): выделение подтем в теме проекта; формирование творческих групп;
- разработка проекта (планирование): подготовка материалов, формирование вопросов, на которые нужно ответить, планирование процесса создания проекта;

- технологическая стадия: организация рабочего места, выполнение технологических действий, моделирование;
- заключительная стадия: оформление результатов, общественная презентация, обсуждение, саморефлексия.

*Технология групповой деятельности (групповая работа и работа в малых группах)*

Это особая форма совместной (коллективной) деятельности, которая оказывает значительное развивающее воздействие за счет группового эффекта как результата взаимодействия, кооперации, конкуренции, соперничества. Этапы осуществления групповой деятельности:

1. Подготовка к выполнению группового задания:
  - Постановка познавательной задачи.
  - Инструктаж.
  - Деление на группы.
  - Раздача дидактического материала.
2. Групповая работа:
  - Знакомство с материалом.
  - Распределение заданий внутри группы.
  - Выполнение задания.
  - Обсуждение общего задания.
  - Подведение итогов выполнения группового задания.
3. Заключительная часть:
  - Сообщение о результатах работы группы.
  - Общественный анализ выполнения заданий.
  - Общий анализ групповой работы.

*Электронные презентации теоретического материала* – проблемные лекции в форме электронной презентации с последующим кратким обсуждением и подведением итогов работы (технология «заключительного слова»), направленным на обобщение, толкование и интерпретацию материала.

*Круглый стол* – это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией.

*Электронные рефераты-презентации* – исследование, интерпретация и демонстрация материала по выбранной проблематике с последующим анализом, дискуссией, оппонированием, и оценкой. Ориентированы на индивидуальное интеллектуальное и творческое развитие. Направлены на фиксацию, рецензирование, систематизацию, демонстрацию фактического материала и составление суждения с последующим обсуждением в группе.

## 11.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

При изучении данной дисциплины студенты выполняют различные виды самостоятельной работы: подготовка к практическим занятиям (планы занятий приведены в разделе «Иные сведения»), заполнение таблицы: «Эволюция образовательного идеала в мировой педагогической мысли»; самотестирование (компьютерное); зачёт.

При выполнении всех форм самостоятельной работы студенты пользуются литературой, указанной в списке основной и дополнительной литературы.

Самостоятельная работа выполняется студентами в процессе изучения всех учебных

дисциплин. Она направлена на овладение обучающимися фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, умениями работы с литературными источниками, практического решения задач, на развитие логического мышления, творческой активности, исследовательского подхода в освоении учебного материала, развитие познавательных способностей.

Выделяют два *вида* самостоятельной работы студента (СРС):

- непосредственно в ходе аудиторных занятий (лекций, практических, семинарских, лабораторных занятий) под руководством и контролем преподавателя.
- Самостоятельная работа студента во внеаудиторное время без участия преподавателя (дома, в библиотеке, в общежитии и т.д.).

*Основными формами внеаудиторной СРС под руководством и контролем преподавателя являются:*

- текущие консультации (перед экзаменами и зачетами, в межсессионный период и т. д.);
- выполнение различных видов заданий во время прохождения учебных и производственных практик;
- подготовка докладов и рефератов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ;
- участие в работе научных студенческих кружков, исследовательских лабораторий, конференций, в проведении комплексных научных исследований.

*Основными формами внеаудиторной СРС без участия преподавателя являются:*

- работа с конспектами лекций (обработка текста); усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной учебной и дополнительной литературы;
- изучение учебной, научной, методической, справочной литературы, в том числе с привлечением электронных средств информации;
- составление различных видов записей прочитанного: конспектирование, аннотирование, реферирование, цитирование, тезирование;
- составление библиографии для различных видов учебных и научных работ;
- подготовка к лабораторным, контрольным работам, их оформление; подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- выполнение индивидуальных творческих заданий по различным разделам содержания учебной дисциплины;
- выполнение рефератов, докладов, курсовых и выпускных квалификационных работ, подготовка отчетов по практике, осуществление индивидуальной учебно-исследовательской работы;
- текущий самоконтроль успеваемости на базе традиционных и электронных обучающих и аттестующих тестов.

При выполнении любой формы самостоятельной работы студенту приходится работать с учебной и научной литературой.

Существуют различные виды чтения книги.

*Беглое чтение* – первый шаг в работе с книгой. Оно предполагает ознакомление с книгой в целом при достаточно высокой скорости (до 300 страниц текста за 1,5-2 часа). Приёмами скорочтения можно овладеть путём специальных тренировок.

*Выборочное чтение* предполагает углубленное изучение того или иного раздела печатного источника в соответствии с заданной учебной или исследовательской целью. При этом важно соотносить изучаемый раздел с содержанием всей книги (статьи) как часть с целым.

*Сплошное чтение* применяется при необходимости охватить текст в целом, расчлнить его содержание на составные части, показать их соотношение и взаимную связь, сделать основные выводы.

*Чтение с проработкой материала* применяется при работе с первоисточниками и

сопровождается конспектированием наиболее существенного, важного.

*Смешанное чтение.* В нём сочетаются различные виды чтения в зависимости от содержания материала, целей и задач его изучения. Один и тот же источник может быть сначала бегло просмотрен, затем подвергнут сплошному или выборочному чтению, критическому разбору читаемого с целью глубокого проникновения в его сущность.

Запись прочитанного учит студента разделять изучаемое на относительно самостоятельные смысловые единицы, выделять в тексте главную мысль, основное положение, тезис и его доказательство, позволяет работать без лишних затрат и времени, повышает работоспособность.

Существует несколько видов систематизированной записи прочитанного: аннотирование, планирование, конспектирование, тезирование, цитирование.

*Аннотация* - очень краткое изложение содержания. Её можно написать только после прочтения и глубокого осмысления всего текста. В ней обычно даётся оценка книги, статьи. В книгах она обычно помещается в самом начале.

*Планирование* – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала. Планы бывают простые и сложные. Образцом простого плана является оглавление книги. В нём содержится только перечень главных вопросов и порядок их рассмотрения. Расчленив каждый пункт простого плана на составляющие его подпункты, можно без особого труда составить сложный расширенный план.

*Конспектирование* – наиболее распространённая форма рабочей записи, она предусматривает краткое и последовательное изложение содержания прочитанного и включает в себя все другие виды записей.

*Тезисы* - сжатое изложение основных мыслей, постановка изучаемых вопросов. Здесь нет примеров, фактографического материала. В тезисах должна быть отражена вся логическая структура работы, все основные мысли. В них вырисовывается красная нить содержания работы исследователя.

*Цитирование* – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора. Выбор цитат нужно подчинять определённой цели (как иллюстрация или подкрепление вывода и т.д.). Каждая цитата заключается в кавычки и сопровождается указанием на её источник.

Существуют и другие виды записей по результатам работы с литературой.

*Отзыв* - оценка прочитанного. Обычно излагаются ключевые вопросы с оценкой и характеристикой исследования. Отзывы обычно пишутся с целью рекомендации или отклонения обсуждаемых работ к печати, к использованию в практической работе. В отзыве необходимо давать глубоко аргументированные выводы.

*Рецензия* - это тоже критический отзыв о книге, статье, спектакле, фильме и пр. в рецензии обычно более подробно излагаются основные мысли автора и их критическая оценка. Также даются положительные или отрицательные рекомендации, отклонения.

*Резюме* - краткая оценка прочитанного, с выводами, главными итогами работы. Оно часто даётся в заключение работы.

*Эссе* - прозаичное сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним связанные.

*Записи на карточку* - важная составляющая в работе с научно-педагогической литературой. Обязательно указывается фамилия, имя, отчество автора, название книги, место издания, название издательства, год издания и общее количество страниц. Если в карточку записывается статья из научного сборника или периодической педагогической печати, то необходимо указать год и номер издания, страницы, указывающие начало и окончание статьи.

*Дословные выдержки* из научного текста с указанием источника, страницы и автора. Эта форма используется иногда, когда какие-то мысли особенно хорошо изложены и

впоследствии предполагается дословно цитировать данный отрывок текста.

Иногда эти выписки делаются с комментариями, когда предполагается выступление с критикой читаемого текста, при написании отзыва или рецензии. Такая форма записей положительно зарекомендовала себя при работе над темой научного исследования.

### 11.3. Методические рекомендации по созданию и публичному представлению презентационных материалов

Под презентацией принято понимать как публичное представление результатов различных форм индивидуальной (групповой) исследовательской или поисковой активности, так и документ в MS Power Point, использующий возможности визуализации с помощью технических средств.

Цель презентации состоит в воспроизведении результатов поисковой и аналитической активности за счет технических и программных средств и, как следствие, трансфере знаний и компетенций в профессиональной среде посредством использования возможностей визуализации и вербализации итогов мыслительно-аналитического процесса как отдельного слушателя программы, так и группы.

Задачи презентации:

- активизация слушателей программы повышения квалификации;
- убеждающее воздействие на слушателей с целью мотивации последних к освоению методологических, теоретических и технологических основ проектирования процессов реализации учебно-методической деятельности в соответствии с требованиями Концепции развития дополнительного образования детей;
- организация рефлексивной оценки и самооценки в ходе освоения учебно-методических модулей;
- диагностирование индивидуальных способностей слушателей по организации рефлексивной оценки и самооценки в ходе освоения учебно-методических модулей.

*Объём и область применения в учебном процессе.* Мультимедийная презентация формируется как инструмент визуализации и аудиторного сопровождения итогового представления результатов:

- аналитического индивидуального задания;
- систематизации лучшего регионального опыта в использовании инновационных технологий в дополнительном образовании.

*Этапы работы.* Процесс создания мультимедийной презентации включает в себя следующие этапы:

Первый этап. *Планирование и подготовка.*

Процесс подготовки презентации требует консультационной поддержки со стороны куратора программы.

Все презентации должны иметь ясные цели и отражать намерения их авторов. Достаточно сказать, что генеральная цель должна быть сформулирована так, чтобы предоставить присутствующим в аудитории видение доклада (сообщения) и одновременно «захватить» их внимание, сохраняя при этом ясность и простоту.

В рамках этапа планирования и подготовки реализуется предварительная раскадровка, с помощью которой достигаются цели визуализации содержания как последовательного повествования. Таким образом, формируется лист с миниатюрными пустыми слайдами в правильной пропорции, которые могут быть заполнены эскизами слайдов.

1. Сбор материалов, на основе которых будет создаваться презентация: текстовых, графических, табличных форм и т.п.

Сначала следует отобрать все материалы, на основе которых будет создаваться презентация: текстовые, графические, табличные и т.п. Каждый слайд презентации может включать:

- фото, рисунки, портреты;
- графики, таблицы, схемы;

- поясняющий текст.

Второй этап. *Дизайн слайдов и создание визуального ряда.*

В основе дизайна слайдов лежат следующие принципы:

*Принцип простоты.*

- *Принцип четкости и распознаваемости* (представляемые заголовки слайдов, знаки и образы должны быть распознаваемы в самых разных зонах аудиторного пространства)
- *Принцип соотношения сигнал/шум* (реализуется в отношении минимизации лишних элементов).

Ухудшение визуального сообщения происходит, например:

- при выборе перегруженных графиков;
- при использовании неоднозначных символов;
- при избыточном выделении линий, фигур, символов, логотипов.

Примером часто используемых вариантов шума являются трехмерная графика. Часто трехмерные графики передают двухмерную информацию, что является несомненным упрощением.

- *Принцип читабельности* (применяется в отношении выбора шрифтов и цветов)

Реализация данного принципа связана со следующими требованиями к дизайну слайдов: размер шрифта, выбора типа шрифта, контрастность, использование буллитов.

*Размер шрифта.* Для текста на слайде используется как минимум 16-размер шрифта. Если автору необходим мелкий шрифт, то это говорит о том, что слайд перегружен и может превратиться в слайдомент, представляющий собой гибрид слайда и документа.

*Шрифт.* В презентации должны быть использованы наиболее простые и наиболее распространенные шрифты, как например, *Arial, Verdana, Times* и *Tahoma*.

*Контрастность.* Оптимально, когда уровень контраста между текстом и фоном превышает 70%. Цветовые комбинации фон/надпись, как правило, не влияют на удобочитаемость при сохранении минимального уровня контрастности. Выбираются сочетания, не раздражающие «глаз». Узорного фона следует избегать.

- *Принцип пустого пространства* (распространяется на выделение главного элемента)

Пустое пространство – лучший способ подчеркнуть ключевой элемент, так как функциональность пустого пространства связана с усилением отдельных элементов.

- *Принцип выравнивания* (связан с определением визуальной зависимости всех элементов на слайде)

Каждый элемент должен находиться в визуальной связи с чем-либо еще на слайде. Ключевая идея данного принципа – дизайн слайдов не должен выглядеть как нечто, размещенное в случайном порядке. При этом размещение края элементов должно быть проведено по одной линии: вертикально, горизонтально или по центру.

**Текст уместнее выравнивать по правой или левой стороне, чем центровать.**

- *Принцип контрастности* (заключается в демонстрации иерархии между элементами слайда за счет изменения цвета, размера линий, формы и расположения в пространстве).

**Жирный, курсив, подчеркивание.**

Использовать **Жирный, курсив, подчеркивание** предпочтительнее для коротких слов и фраз. При этом выделение **жирным** предпочтительнее в сравнении с др. методами, так как добавляет минимальный уровень «шума» на слайд, однако в меньшей степени замечается. **Подчеркивание** добавляет шум (увеличивает коэффициент помех) и снижает читабельность.

1. Шрифт.

Короткое слово из заглавных букв читается ЛЕГКО и может быть использовано в ключевых словах или в подписях к графикам. Не стоит перегружать презентацию различными шрифтами.

2. Цвет.

Цвет как способ выделения должен использоваться умеренно и только совместно с др. методами (например, цвет + жирный шрифт).

**Для презентации MS PowerPoint необходимо выбирать не более трех основных цветов и четырех контрастных. Три основных цвета будут использованы для фона, заголовков, текста и основных изображений. Все остальные избранные цвета должны быть использованы в схемах, графике, клипах и др. изображениях. Дополнительные цвета могут с помощью «цветового колеса».**

- *Принцип повторения* как сохранение единого стиля во всех слайдах.

Повторение элементов дизайна в каждом слайде дает четкое ощущение единства, последовательности и согласованности всей презентации. Принцип повторения помогает аудитории изучать новые понятия и тенденции, демонстрирует, что презентация разработана как единое целое, а не создана из разрозненных элементов.

Презентации, формируемые в рамках аудиторного процесса внеаудиторного процесса программы повышения квалификации «Актуальные и проблемные вопросы государственной политики в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности», могут востребовать в качестве повторяющегося элемента левое зеленое поле слайда с элементами символики программы, заказчика или исполнителя

- *Принцип повторения* как сохранение единого стиля во всех слайдах.

Повторение элементов дизайна в каждом слайде дает четкое ощущение единства, последовательности и согласованности всей презентации. Принцип повторения помогает аудитории изучать новые понятия и тенденции, демонстрирует, что презентация разработана как единое целое, а не создана из разрозненных элементов.

**Критерии оценки выполненной работы.** Оценка презентации базируется как на экспертизе представленных слайдов, так и публичного выступления. В качестве критериев оценки презентации могут быть следующие:

- Представление цели презентации и гипотезы исследования
- Наличие плана презентации и логической последовательности слайдов
- Содержание, информативность и одновременно лаконичность слайдов и заголовков
- Объем анализируемой и представляемой информации
- Соответствие иллюстраций замыслу и материалу
- Наличие единого стиля в представлении слайдов
- Обоснованный выбор фона, цвета, анимации и шрифта
- Манера представления презентационных материалов и реагирование докладчика на формируемые аудиторией вопросы
- Следование регламенту публичной презентации
- Активации внутриаудиторного взаимодействия и обратной связи



## Приложение 1

### Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Методика организации детского движения»

#### *Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости*

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Социокинетика детства: научно-методические основы детского движения	ОК -7, ОПК-3, ПК- 3, ПК-6, ПК-7	Зачёт 6 семестр
2.	Деятельность объединений в детских системах образования	ОК -7, ОПК-3, ПК- 3, ПК-6, ПК-7	Экзамен 7 семестр

#### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-7	Способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	<i>знать</i>	
		31 – основные положения Закона «Об образовании в РФ»,	ОК-7 31
		32 –. основные положения Стратегии развития воспитания в РФ до 2025г.	ОК-7 32
		<i>уметь</i>	
		У1 – определять тактические цели воспитательной работы с учетом современной нормативно-правовой базы образования.	ОК-7 У1
		<i>владеть</i>	
		В1 – умениями и навыками работы с правовыми документами,	ОК-7 В1
	В2 – навыками целеполагания в работе с детским коллективом	ОК-7 В2	
ОПК-3	Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	<i>знать</i>	
		31– основы организации учебно-воспитательного процесса	ОПК-3 31
		32 – формы и методы педагогического сопровождения	ОПК-3 32
		<i>уметь</i>	
		У1 – организовывать учебно-воспитательный процесс	ОПК-3 У1

		результативно с учётом возрастных особенностей обучающихся			
		У2 – определять специфику условий организации учебно-воспитательного процесса	ОПК-3 У2		
		<i>владеть</i>			
		В1 – методами психолого-педагогического сопровождения	ОПК-3 В1		
		В2 – технологией педагогической поддержки	ОПК-3 В2		
		В3 – алгоритмом анализа и решения педагогических ситуаций	ОПК-3 В3		
		<i>знать</i>			
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	31 – принципы, закономерности, методы, средства воспитания;	ПК-3 31		
		32 – структуру деятельности педагога-воспитателя;	ПК-3 32		
		33 – современные концепции воспитания, воспитательные системы образовательных учреждений и социума; педагогические технологии;	ПК-3 33		
		<i>уметь</i>			
		У1 – моделировать воспитательные системы школы и социума	ПК-3 У1		
		У2 – определять задачи воспитания с учётом особенностей субъектов педагогического процесса	ПК-3 У2		
		У3 – разрабатывать активные формы воспитательной работы	ПК-3 У3		
		<i>владеть</i>			
		В1 – способами проектирования воспитательной работы, моделирования внеучебной деятельности	ПК-3 В1		
		В2 – методами решения воспитательных задач	ПК-3 В2		
		В3 – способами прогнозирования результатов воспитания	ПК-3 В3		
				<i>знать</i>	
		ПК-7	Способность организовать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать	31 – основы педагогического сотрудничества	ПК-7 31
32 – способы диагностики индивидуальных особенностей детей,	ПК-7 32				
33 – правила организации ситуации успеха	ПК-7 33				
<i>уметь</i>					

	творческие способности	У1 – моделировать ситуации успеха	ПК-7 У1
		У2 – учитывать индивидуальные особенности детей,	ПК-7 У2
		У3 – применять методы организации педагогического сотрудничества	ПК-7 у3
		<i>владеть</i>	
		В1 – технологией педагогического сотрудничества	ПК-7 В1
		В2 – технологией коллективной творческой деятельности	ПК-7 В2
ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	<i>знать</i>	
		31 – основы организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;	ПК-6 31
		32 – способы самопознания, основы формирования адекватной самооценки	ПК-6 32
		<i>уметь</i>	
		У1 – использовать основные технологии организации взаимодействия с субъектами образовательного процесса	ПК-6 У1
		У2 – организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников	ПК-6 У2
		У3 – формировать индивидуальный стиль педагогической деятельности	ПК-6 У3
		<i>владеть</i>	
		В1 – навыками взаимодействия с субъектами образовательного процесса	ПК-6 В1
		В2 – технологией педагогики сотрудничества	ПК-6 В2
		В3 – коммуникативными навыками	ПК-6 В3

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(ЗАЧЁТ, 6 СЕМЕСТР)**

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Изучите нормативно-правовые документы, регулирующие организацию детского движение.	ОК-7 31
2.	Сформулируйте основные правовые требования к деятельности педагога в условиях детского	ОК-7 32, ОК-7 В1

	общественного объединения	
3.	Каковы основные цели воспитания в современных условиях? Предложите их реализацию в условиях детского общественного объединения.	ОК-7 32, ОК-7 У1
4.	Проанализируйте документы, определяющие требования к деятельности педагога в детском общественном объединении. Сформулируйте перечень основных прав и обязанностей.	ОПК-1 31, ОПК-1 В1
5.	Обобщите опыт работы педагога-организатора (старшего вожатого) детского общественного объединения.	ОПК-1 В2
6.	Разработайте программу самовоспитания в соответствии с требованиями к педагогу-организатору (старшему вожатому) детского общественного объединения.	ОПК1 В3
7.	Проанализируйте специфику организации воспитательной работы в условиях (старшего вожатого) детского общественного объединения.	ОПК-3 31, ОПК-3 У2
8.	Предложите программы воспитательной работы с детьми разного возраста в условиях детского общественного объединения..	ОПК-3 У1
9.	Проанализируйте предложенную педагогическую ситуацию. Сформулируйте педагогические задачи в данной ситуации.	ОПК-3 В3
10.	Решите предложенную педагогическую задачу. Какие методы педагогического взаимодействия наиболее эффективны?	ОПК-3 В3
11.	Разработайте модель тематической смены по одному из направлений воспитания, предложенному Стратегией развития воспитания в РФ до 2025г.	ОК-7 32, ПК-3 У1
12.	Составьте методическую разработку одной из активных форм воспитательной работы с детьми определённого возраста.	ПК-3 У3
13.	Решите предложенную педагогическую задачу известными вам методами.	ПК-3 В2
14.	Сформулируйте возможные воспитательные задачи, исходя из предложенных условий.	ПК-3 В3
15.	Назовите основные этапы формирования временного детского коллектива. Прокомментируйте роль педагога на каждом из этапов.	ПК-6 31
16.	Проанализируйте основные задачи педагога в организационный период смены. Предложите использование форм работы для конкретного возраста детей.	ПК-6 У1
17.	Проанализируйте задачи педагога в основной период смены. Каковы особенности использования форм работы для конкретного возраста детей.	ПК-6 В1
18.	Каковы особенности педагогического взаимодействия с родителями в условиях детского общественного объединения?	ПК-6 В1
19.	Предложите форму сотрудничества с родителями в условиях детского общественного объединения.	ПК-6 В3

20.	Проанализируйте основные задачи педагога в итоговый период смены. Каковы особенности коммуникативной деятельности с отрядом конкретного возраста детей.	ПК-6 В3
21.	Дайте характеристику способов диагностики индивидуальных особенностей детей в условиях детского общественного объединения.	ПК-7 32
22.	Каковы основы педагогического сотрудничества в условиях детского общественного объединения? Сформулируйте основные правила взаимодействия педагогов, работающих в одном объединении.	ПК-7 31
23.	Сформулируйте правила организации ситуации успеха.	ПК-7 33
24.	Технология организации игровой деятельности.	ПК-7 В2
25.	Технология коллективной творческой деятельности: основной алгоритм. Предложите разработку активной формы работы на основе этой технологии для отряда конкретного возраста детей.	ПК-7 В2

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(ЭКЗАМЕН, 7 СЕМЕСТР)**

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Дайте трактовку понятий <i>воспитание, воспитательный процесс, воспитательная работа.</i>	ПК-3 31
2.	Рассмотрите разнообразие трактовок понятия воспитание, выберите одну из них, доказав оптимальное сочетание характеристик данного процесса.	ОК-5 У4, ОК-5 В2, ОПК-3 В1, ПК-3 31
3.	Проанализируйте Стратегию развития воспитания в РФ на период до 2025 г. Охарактеризуйте основные социальные институты.	ОК-5 В2, ОПК-3 У2, ПК-3 31
4.	Дайте характеристику современных направлений воспитания.	ОК-5 В2, ОПК-3 31, ОПК-3 В1, ПК-3 33
5.	Национальные особенности воспитания в РФ.	ОК-5 У4, ОК-5 В2, ОПК-3 В1, ПК-3 31
6.	Охарактеризуйте актуальные проблемы патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения.	ОК-5 У4, ОК-5 В2, ОПК-3 В1, ПК-3 31
7.	Каковы современные особенности экологического воспитания школьников?	ОК-5 У4, ОК-5 В2, ОПК-3 В1, ПК-3 31
8.	Приведите примеры форм популяризации научных знаний среди школьников.	ОК-5 У4, ОК-5 В2, ОПК-3 В1, ПК-3 31
9.	Опишите специфику трудового воспитания и стимулирования профессионального самоопределения школьников в современных условиях.	ОК-5 У4, ОК-5 В2, ОПК-3 В1, ПК-3 31
10.	Дайте трактовку понятия воспитательная система школы.	ОК-5 В2, ПК-3 31
11.	Назовите этапы развития ВСШ. Дайте их характеристику.	ОК-5 В2, ПК-3 31
12.	Представьте разнообразие воспитательных систем в	ОК-5 В2, ПК-3 31

	отечественной и зарубежной педагогике.	
13.	Подготовьте презентацию одной из воспитательных систем школы, назовите признаки её эффективности.	ОК-5 У4, ПК-3 ЗЗ
14.	Дайте трактовку понятия <i>детский коллектив</i> . Охарактеризуйте этапы развития детского коллектива.	ОК-5 З1, ОПК-3 В1, ПК-6 З1
15.	Проанализируйте изменение роли педагога в зависимости от уровня развития коллектива.	ОК-5 З1, ОПК-3 В1, ПК-6 З1
16.	Дайте трактовку понятия самоуправление. Каковы основные характеристики этого явления?	ОК-5 З1, ОК-5 В1
17.	Какую роль отводит Закон "Об образовании в РФ" самоуправлению в образовательном учреждении?	ОК-5 З1, ОК-5 В1
18.	Разработайте модель школьного самоуправления. Докажите её эффективность.	ОК-5 З1, ОК-5 В1, ОПК-3 ВЗ
19.	Дайте трактовку понятия коллективная творческая деятельность.	ПК-3 З1
20.	Каков алгоритм организации коллективного творческого дела? Дайте характеристику этапов, прокомментируйте роль педагога на каждом из них.	ОК-5 У1, ОК-5 В1, ПК-3 УЗ
21.	Разработайте сценарий коллективного творческого дела.	ОК-5 У1, ОК-5 В1, ПК-3 УЗ
22.	Дайте характеристику системы методов воспитания.	ОК-5 ЗЗ, ОК-5 В1
23.	Дайте трактовку понятия педагогическое взаимодействие.	ОК-5 ЗЗ
24.	Классификация методов педагогического взаимодействия.	ОК-5 ЗЗ, ОК-5 В1
25.	Дайте характеристику педагогического взаимодействия.	ОК-5 З2, ПК-6 З1
26.	Приведите пример решения психолого-педагогической задачи.	ОК-5 З1, ОПК-3 У2, ОК-5 УЗ
27.	Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.	ОК-5 З1, ОПК-3 У2, ОК-5 УЗ
28.	Примените алгоритм анализа педагогической ситуации, сформулируйте педагогические задачи.	ОК-5 З1, ОПК-3 У2, ОК-5 УЗ
29.	Проанализируйте отличительные особенности современного детства.	ОК-5 ЗЗ, ОК-5 УЗ
30.	Составьте аннотированный список литературы, посвящённой актуальным проблемам детства.	ОК-5 У4
31.	Дайте трактовку понятия социализация личности. Назовите факторы социализации.	ОК-31
32.	Дайте характеристику факторов социализации.	ОК-31
33.	Каковы риски социальной дезадаптации школьников? Какова роль педагога в сопровождении процесса адаптации?	ОК-5 ЗЗ, ОК-5 УЗ
34.	Дайте характеристику семьи как фактора воспитания и социализации личности.	ОК-5 УЗ, ПК-6 З1
35.	Проанализируйте Стратегию развития воспитания в РФ на период до 2025 г. Какова роль семьи в воспитании в современных условиях?	ОК-5 УЗ, ПК-6 З1
36.	Охарактеризуйте задачи школы в работе с родителями обучающихся.	ОК-5 УЗ, ПК-6 З1
37.	Разработайте модель системы взаимодействия с	ОК-5 З2, ОК-5 В1

	родителями школьников.	
38.	Дайте трактовку понятия педагогическое просвещение. Каковы основные требования к педагогическому просвещению родителей школьников?	ОК-5 У3, ПК-6 31
39.	Разработайте лекцию для родителей школьников определённого класса.	ОК-5 У3
40.	Каковы особенности педагогической диагностики семьи школьника? Приведите примеры методов диагностики.	ОК-5 У3
41.	Проанализируйте опыт деятельности детского общественного объединения.	ОПК-3 31, ПК-6 31
42.	Представьте деятельность педагога-воспитателя как систему.	ОК-5 33, ОК-5 В2, ПК-3 32, ПК-6 31
43.	Дайте характеристику требований, предъявляемых к планированию воспитательной работы классного руководителя.	ОК-5 33, ОК-5 В2,
44.	Опишите особенности перспективного и календарного планирования воспитательной работы.	ОК-5 33, ОК-5 В2,
45.	Технология планирования воспитательной работы по ключевым делам.	ОК-5 33, ОК-5 В2,
46.	Разработайте проект плана воспитательной работы с классом.	ОК-5 У4, ОК-5 В2, ПК-3 32
47.	Функции и основные направления деятельности классного руководителя с детским коллективом.	ОК-5 33, ОК-5 В2, ПК-3 32, ПК-6 31
48.	Особенности организаторской деятельности классного руководителя.	ОК-5 33, ОК-5 У3
49.	Проанализируйте опыт работы классного руководителя.	ОК-5 У4, ОК-5 В2, ПК-3 32
50.	Технология организации активных форм работы со школьниками.	ОК-5 33, ОК-5 У3

## **ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)**

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено», на экзамене - по пятибалльной шкале

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по учебной дисциплине (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«Отлично» (5) / «зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) / «зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) / «зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) / «незачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:  
Декан факультета  
истории и международных отношений



---

О.И. Амурская

«30» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)  
Методика организации детского движения**

Уровень основной профессиональной образовательной программы:  
бакалавриат

Направление подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) подготовки:  
История и организация детского движения

Форма обучения: очная

Сроки освоения ОПОП: 5 лет, нормативный

Рязань 2020

1. Целями освоения дисциплины являются: формирование профессиональной готовности студента к взаимодействию с детским сообществом, освоение социальных технологий, ориентированных на работу со специфической возрастной категорией.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Б1.Б11. «Методика организации детского движения» относится к основной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 3 и 4 курсе (6, 7 семестры).

3. Трудоемкость дисциплины: 10 зачетных единиц, 360 академических часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы и индикаторами достижения компетенций:

№ п/п	Ном ер/ инде кс ком пете нци и	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
6.	ОК-7	Способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	основные положения документов об образовании: Закона «Об образовании в РФ», Стратегии развития воспитания в РФ до 2025г.	определять тактические цели воспитательной работы с учетом современной нормативно-правовой базы образования	умениями и навыками работы с правовыми документами, навыками целеполагания в работе с детским коллективом
7.	ОП К-3	Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	Особенности организации воспитательного процесса, основы организации детского коллектива в педагогическом процессе	Организовывать разнообразную по содержанию деятельность детского коллектива, применять методы педагогического взаимодействия, выбирать адекватные формы воспитательной работы	Навыками формирования детского коллектива, реализации индивидуального подхода в педагогическом процессе
8.	ПК-3	Способность решать задачи	принципы, закономерности,	моделировать воспитательные	способами реализации

		воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	методы, средства воспитания; структуру деятельности педагога-воспитателя; современные концепции воспитания, воспитательные системы образовательных учреждений и социума; педагогические технологии; сущность профессионального взаимодействия;	системы школы и социума, организовывать коллективную познавательную и коллективную творческую деятельность, разрабатывать активные формы воспитательной работы, проектировать вариативные педагогические технологии, анализировать учебно-воспитательные ситуации и решать педагогические задачи, применять диагностические методики в учебно-воспитательном процессе	проектной и инновационной деятельности, способами осуществления психолого-педагогической поддержки, сопровождения способами ориентирования в профессиональных источниках информации, способами совершенствования профессиональных знаний и умений, способами использования возможностей информационной среды; прогнозировать результаты воспитания;
9.	ПК-6	Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	закономерности, принципы воспитания, сущность, содержание и многообразие видов воспитательной деятельности педагога, активные формы и методы воспитания, факторы социализации, о социальной адаптации, дезадаптации, реабилитации, о педагогических технологиях	моделировать воспитательные системы школы и социума, организовывать коллективную познавательную и коллективную творческую деятельность, применять методы воспитания, разрабатывать активные формы воспитательной работы	способами осуществления психолого-педагогической поддержки, сопровождения, способами взаимодействия с другими субъектами воспитательного процесса, способами совершенствования профессиональных знаний и умений
10.	ПК-7	Способность организовать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Основы педагогического сотрудничества, способы диагностики индивидуальных особенностей детей, правила организации ситуации успеха	Моделировать ситуации успеха, учитывать индивидуальные особенности детей, применять методы организации педагогического сотрудничества	Технологией педагогического сотрудничества, технологией коллективной творческой деятельности

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения  
Зачёт (6 семестр), экзамен (7 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.