

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета истории  
и международных отношений



О.И. Амурская

«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ВВЕДЕНИЕ В МЕЖКУЛЬТУРНУЮ КОММУНИКАЦИЮ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы –  
**бакалавриат**

Направление подготовки – **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки – **История и Организация детского движения**

Форма обучения – **очная**

Сроки освоения ОПОП – **нормативный, 5 лет**

Факультет истории и международных отношений

Кафедра иностранных языков факультета истории и международных отношений

Рязань, 2020

# ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Введение в межкультурную коммуникацию» являются формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) – История и Организация детского движения.

Достижению указанной цели подчинено решение следующих **задач**:

- ознакомить обучающихся с основными проблемами и трудностями, возникающими в ходе взаимодействия носителей разных культур и стратегиями их преодоления; основными методами исследования процесса межкультурной коммуникации;
- показать изменение характера межкультурной коммуникации в конкретно-исторических условиях;
- развивать у обучающихся способность к анализу культурно-обусловленного поведения коммуникантов и правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах;
- формировать у обучающихся толерантное отношение к другим культурам и их представителям, а также практические навыки и умения эффективного коммуникативного поведения в процессе межкультурного взаимодействия.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Введение в межкультурную коммуникацию» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Иностранный язык
- Практический курс перевода в деятельности педагога-организатора
- Иноязычная компетентность педагога-организатора
- Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации вожатого
- Разговорный иностранный язык в деятельности вожатого
- Иностранный язык во внеклассной деятельности
- Иностранный язык в сфере образования и культуры

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Профессиональная деятельность в соответствии с направлением и профилем подготовки
- Обучение по программам магистратуры.

## 2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
Общекультурные компетенции					
1.	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1) языковые средства и основные единицы речевого общения; 2) правила продуцирования убедительной и уместной речи; 3) особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности;	1) варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи и коммуникативной задачей; 2) прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации общения и адресата; 3) логически верно строить высказывание;	1) навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; 2) навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных ситуациях;
2.	ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	1) способы коммуникативного взаимодействия; 2) лингвокультурные особенности народов и стран изучаемого языка; 3) современные принципы межкультурного общения и диалога культур;	1) внимательно слушать и понимать собеседника; 2) аргументированно и этично отстаивать свою точку зрения, признавать свои ошибки и принимать чужое мнение; 3) учитывать социальные,	1) навыками конструктивного взаимодействия с людьми, принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; 2) навыками решения типовых конфликтных ситуаций в ходе общения в иной лингвоэтнокультурной среде;

				культурные и личностные особенности собеседника;	
Общепрофессиональные компетенции					
3.	ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	1) правила речевого поведения учителя; 2) орфоэпические, акцентологические, лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков; 3) стереотипные, устойчивые формулы общения для установления, поддержания и прерывания контакта собеседников в избранной тональности;	1) соблюдать нормы культуры речи на родном и иностранном языках; 2) выбирать формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения; 3) следить за точностью, логичностью и выразительностью речи;	1) навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания неконфликтного профессионального общения на родном и иностранном языках;

## 2.5. Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: Введение в межкультурную коммуникацию					
Цель дисциплины	Целями освоения дисциплины «Введение в межкультурную коммуникацию» являются формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) – История и Организация детского движения.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
<i>общекультурные компетенции:</i>					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				

ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;	<p><b>знать:</b></p> <p>1) языковые средства и основные единицы речевого общения;</p> <p>2) правила продуцирования убедительной и уместной речи;</p> <p>3) особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>1) варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи и коммуникативной задачей;</p> <p>2) прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации общения и адресата;</p> <p>3) логически верно строить высказывание;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>1) навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей;</p> <p>2) навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных ситуациях;</p>	1) интерактивные практические занятия 2) самостоятельная работа	– лексико-грамматический перевод – доклад-презентация – эссе - зачет	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>Обучающийся продуцирует устные и письменные тексты разной стилевой и жанровой принадлежности на родном и иностранном языке в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>Обучающийся прогнозирует последствия своей речевой деятельности в различных сферах общения и использует различные приемы эффективного речевого общения для решения различных коммуникативных задач, в том числе и в ходе профессионального взаимодействия.</p>
ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные,	<p><b>знать:</b></p> <p>1) способы коммуникативного взаимодействия;</p>	1) интерактивные практические занятия	– лексико-грамматический перевод	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>Обучающийся в ходе общения на родном и иностранном</p>

	культурные и личностные различия;	2) лингвокультурные особенности народов и стран изучаемого языка; 3) современные принципы межкультурного общения и диалога культур; <b>уметь:</b> 1) внимательно слушать и понимать собеседника; 2) аргументированно и этично отстаивать свою точку зрения, признавать свои ошибки и принимать чужое мнение; 3) учитывать социальные, культурные и личностные особенности собеседника; <b>владеть:</b> 1) навыками конструктивного взаимодействия с людьми, принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; 2) навыками решения типовых конфликтных ситуаций в ходе общения в иной лингвоэтнокультурной среде;	2) самостоятельная работа	– доклад-презентация – эссе – зачет	языке может внимательно выслушать собеседника, аргументированно и этично высказать свою точку зрения, в случае необходимости признать свою ошибку и принять чужое мнение; в ходе общения использует нейтральные речевые формулы, не противоречащие социальным и культурным нормам, принятым в других странах. <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Обучающийся в ходе общения проявляет заинтересованность в диалоге; выдвигает собственные идеи, направленные на организацию совместной профессиональной деятельности; избегает и умеет разрешить возможные конфликтные ситуации, в том числе связанные с социальными, культурными и личностными различиями собеседников.
<b>общепрофессиональные компетенции:</b>					
<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
<b>ИНДЕКС</b>	<b>ФОРМУЛИРОВКА</b>				
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры;	<b>знать:</b> 1) правила речевого поведения учителя; 2) орфоэпические, акцентологические,	1) интерактивные практические занятия 2) самостоятельная	– лексико-грамматический перевод – доклад-презентация – эссе	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Обучающийся строит свою устную и письменную речь, соблюдая орфоэпические, акцентологические,



		<p>лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков;  3) стереотипные, устойчивые формулы общения для установления, поддержания и прерывания контакта собеседников в избранной тональности;</p> <p><b>уметь:</b>  1) соблюдать нормы культуры речи на родном и иностранном языках;  2) выбирать формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения;  3) следить за точностью, логичностью и выразительностью речи;</p> <p><b>владеть:</b>  1) навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания неконфликтного профессионального общения на родном и иностранном языках;</p>	<p>работа</p>	<p>- зачет</p>	<p>лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков и используя формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения.  <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b>  Обучающийся организует этичное неконфликтное профессиональное общение на родном и иностранном языках; в ходе общения соблюдает правила речевого поведения учителя, нормы культуры речи и следит за её точностью, логичностью и выразительностью.</p>
--	--	--	---------------	----------------	---

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 10
		часов
1	2	3
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	52	52
В том числе:		
Лекции (Л)	-	-
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)	52	52
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	56	56
В том числе		
<i>СРС в семестре:</i>	56	56
Курсовая работа	КП	-
	КР	-
Другие виды СРС:	56	56
Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации.	18	18
Просмотр видеофильмов.	20	20
Подготовка мультимедийной презентации.	16	16
Написание эссе.	2	2
<i>СРС в период сессии</i>	-	-
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)	-
	экзамен (Э)	-
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	108
	зач. ед.	3

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
10	1.	Географическое положение Великобритании Geographical Outline of Great Britain	England Is a Small Place, Britain, The Union Flag, British Economy, Scotland, Wales, The English Language
10	2.	История завоеваний в Великобритании Conquest and Conflict	Roman Conquest, Anglo-Saxons and Vikings, The Norman Conquest, The Battle of Hastings, The Bayeux Tapestry, Old English, Different Languages.

10	3.	Литература и история средних веков в Великобритании Literature and medieval history, historical events of medieval period	Monasteries and myths, Shakespeare's kings, Middle and Modern English, Magna Carta, Plague and Poll Tax, The Wars of the Roses, The Break from Rome.
10	4.	Правление королевы Елизаветы From Elizabeth to the Empire	The Elizabethan Age, Civil War, Oliver Cromwell (1599–1658), Whigs and Tories, The Bill of Rights, The Great Pretenders, Hanoverian Britain, The Growth of London
10	5.	Британские колонии. Британская политическая жизнь и культура в 18 веке. The British Colonies. British political life and culture in the 18 <sup>th</sup> century.	Colonial Power, Agriculture and Industry, The Fear of Revolution, The Age of Dickens, Shaw and Wilde, The Pre-Raphaelites
10	6.	Начало XX века в истории Великобритании. Modern Times.	The Results of World War I, The Roaring Twenties, The Abdication, World War II
10	7.	Великобритания после Второй мировой войны Britain after World War II.	The End of Empire, A New Elizabethan Age, The Pendulum Swings, The Thatcher Era, The Nervous '1990s, That Fin de Siècle Feeling, The American Connection.
10	8.	Великобритания в 21 веке. Britain in the 21 Century.	London is Targeted, The Insecure Society, British Heritage, Theatre, Painting the Landscape.
10	9.	Политическая система Великобритании. Political set-up of the UK.	British Monarchy, How Parliament Works, Parliament, Her Majesty's Government, The Political Party System, Elections, Justice and the Law.
10	10.	Система образования в Великобритании. Международные отношения. Education in Great Britain. International Relations.	Schooling: State-maintained Schools, Schooling: Independent Schools, Higher Education, Young People, International Organizations, The Commonwealth, History of British-Russian Relations.

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	1.	Географическое положение Великобритании Geographical Outline of Great Britain	-	-	4	4	8	1 неделя лексико-грамматический перевод

10	2.	История завоеваний в Великобритании Conquest and Conflict	-	-	4	4	8	2 неделя лексико-грамматический перевод
10	3.	Литература и история средних веков в Великобритании Literature and medieval history, historical events of medieval period	-	-	6	4	10	3 неделя доклад-презентация 4 неделя лексико-грамматический перевод
10	4.	Правление королевы Елизаветы From Elizabeth to the Empire	-	-	6	6	12	5 неделя доклад-презентация, лексико-грамматический перевод
10	5.	Британские колонии. Британская политическая жизнь и культура в 18 веке. The British Colonies. British political life and culture in the 18 <sup>th</sup> century.	-	-	4	6	10	6 неделя доклад-презентация, лексико-грамматический перевод
10	6.	Начало XX века в истории Великобритании. Modern Times.	-	-	4	6	10	7 неделя доклад-презентация, лексико-грамматический перевод
10	7.	Великобритания после Второй мировой войны Britain after World War II.	-	-	6	6	12	8 неделя доклад-презентация, лексико-грамматический перевод
10	8.	Великобритания в 21 веке. Britain in the 21 Century.	-	-	6	6	12	9 неделя доклад-презентация, лексико-грамматический перевод
10	9.	Политическая система Великобритании. Political set-up of the UK.	-	-	6	6	12	10 неделя доклад-презентация 11 неделя лексико-грамматический перевод
10	10.	Система образования в Великобритании. Международные отношения. Education in Great Britain. International Relations.	-	-	6	8	14	12 неделя доклад-презентация 13 неделя лексико-грамматический перевод, эссе
10	Разделы дисциплины №№ 1-10		-	-	-	-	-	ПрАт – зачет
10	ИТОГО за семестр:		-	-	52	56	108	

2.3. Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ – курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
4	1.	Географическое положение Великобритании Geographical Outline of Great Britain	Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации.	2
			Просмотр видеофильма.	2
4	2.	История завоеваний в Великобритании Conquest and Conflict	Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации.	2
			Просмотр видеофильма.	2
4	3.	Литература и история средних веков в Великобритании Literature and medieval history, historical events of medieval period	Просмотр видеофильма.	2
			Подготовка мультимедийной презентации.	2
4	4.	Правление королевы Елизаветы From Elizabeth to the Empire	Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации.	2
			Просмотр видеофильма.	2
			Подготовка мультимедийной презентации.	2
4	5.	Британские колонии. Британская политическая жизнь и культура в 18 веке. The British Colonies. British political life and culture in the 18 <sup>th</sup> century.	Просмотр видеофильма.	2
			Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации.	2
			Подготовка мультимедийной презентации.	2
4	6.	Начало XX века в истории Великобритании. Modern Times.	Просмотр видеофильма.	2
			Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации.	2
			Подготовка мультимедийной презентации.	2
4	7.	Великобритания после Второй мировой войны Britain after World War II.	Просмотр видеофильма.	2
			Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации.	2
			Подготовка мультимедийной презентации.	2
4	8.	Великобритания в 21 веке. Britain in the 21 Century.	Просмотр видеофильма.	2
			Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации.	2
			Подготовка мультимедийной презентации.	2
4	9.	Политическая система Великобритании. Political set-up of the UK.	Просмотр видеофильма.	2
			Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и	2

			страноведческой информации.	
			Подготовка мультимедийной презентации.	2
4	10.	Система образования в Великобритании. Международные отношения. Education in Great Britain. International Relations.	Просмотр видеофильма.	2
			Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации.	2
			Подготовка мультимедийной презентации.	2
			Написание эссе.	2
ИТОГО в семестре:				56

### 3.2. График работы студента

#### Семестр № 10

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Проверка чтения	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч
Контроль видеопросмотра	В	В	В		В	В	В	В	В	В	В		В	В
Доклад-презентация	Дп				Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп	Дп		Дп
Лексико-грамматический перевод	Лгп	Лгп	Лгп	Лгп		Лгп	Лгп	Лгп	Лгп	Лгп	Лгп		Лгп	Лгп
Эссе	Э													Э
Зачет	З													З

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Для подготовки мультимедийных презентаций, написания эссе, подготовки к устному собеседованию на зачете и самостоятельного изучения отдельных тем используются учебники, учебные пособия, словари, периодические издания и интернет-ресурсы, представленные в разделе

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

##### 3.3.1. Контрольные работы

Контроль самостоятельной работы обучающихся по дисциплине осуществляется путем написания лексико-грамматических переводов по каждому разделу дисциплины, выступления с докладами-презентациями, проверки преподавателем и обсуждения в ходе практических занятий выполненных студентом заданий по чтению и к видеопросмотрам, а также путем написания эссе и устного собеседования в ходе зачета. Примеры оценочных средств для контроля самостоятельной работы представлены в ФОС.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И

## РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ: см. ФОС

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине: не используется.

### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Исаева, О. Н. Английский язык в сфере профессиональной коммуникации (современные технологии профессионального образования при обучении английскому языку студентов направлений подготовки «Педагогическое образование», «Международные отношения», «Реклама и связи с общественностью») : учеб.-метод. пособие / О. Н. Исаева, Н. П. Чепель, М. В. Гордова. – Рязань : Ряз. гос. ун-т имени С.А. Есенина, 2014. – 172 с.	1-10	4	22	10
2.	Колыхалова, О. А. BRITAIN : учебное пособие / О. А. Колыхалова, К. С. Махмурян. - Москва : Прометей, 2012. - 77 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4263-0117-7 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437275">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437275</a> (дата обращения: 06.06.2020).	1-10	4	ЭБС «Университетская библиотека online»	
3.	Творческий подход к изучению английского языка: смотри и слушай = Learn English Creatively by Watching and Listening [Текст] : учеб.-метод. пособие / Авт.-сост. Ю. Г. Антонова, С. В. Сомова. – Рязань: Изд-во РГУ, 2015. – 180 с.	1-10	4	20	10

#### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	History Through Art. Steps to Writing an Essay = История в произведениях изобразительного искусства: Учимся писать эссе на английском языке [Текст] : учеб. пособие по практике устной и письменной речи на английском языке / О. И. Пузырева, Л. П. Костикова, С. В. Сомова [и др.]. – Рязань: РГПУ им. С.А. Есенина, 2002. – 210 с.	3-10	4	-	80
2.	Борисова, Е.Н. Введение в межкультурную коммуникацию : учебно-методическое пособие / Е.Н. Борисова. - Москва : Согласие, 2015. - 96 с. : табл., ил. - (Языковая культура музыканта). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-906709-28-8 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=430106">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=430106</a> (дата обращения: 06.06.2020).	1-10	10	ЭБС «Университетская библиотека online»	
3.	Ласица, Л. Great Britain: geography, politics, culture : учебное пособие / Л. Ласица, О. Евстафиади ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2013. - 129 с. ; То же [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259239">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259239</a> (дата обращения: 06.06.2020).	1-10	10	ЭБС «Университетская библиотека online»	
4.	Щетинина, А.Т. Английский язык: перевод, межкультурная коммуникация и интерпретация языка СМИ : учебное пособие / А.Т. Щетинина. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПБКО», 2008. - 160 с. - ISBN 978-5-903983-09-4 ; То же [Электронный ресурс]. - Режим	1-10	10	ЭБС «Университетская библиотека online»	



	доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210001">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210001</a> (дата обращения: 06.06.2020).				
<i>Словари и справочники</i>					
5.	Jones, D. English Pronouncing Dictionary [Текст] / D. Jones. – Cambridge : Cambridge University Press, 2003. – 606 p. – Прилагается CD-Rom.	1-10	10	ЧЗ	-
6.	Hornby, A. S. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English [Текст] / A. S. Hornby. – 7th ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 1780 p.	1-10	10	ЧЗ	-
8.	Мюллер, В. К. Большой англо-русский словарь и русско-английский словарь [Текст] : 450000 слов и словосочетаний ; новая редакция / В. К. Мюллер. – М.: Дом Славянской Книги, 2010. – 960 с.	1-10	10	ЧЗ	-
10.	Ощепкова, В. В. Краткий англо-русский лингвострановедческий словарь [Текст] : Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия / В. В. Ощепкова; И. И. Шустилова. – М. : Русский язык-Медиа, 2006. – 180 с.	1-10	10	ЧЗ	-
11.	Фоломкина, С. К. Англо-русский словарь сочетаемости [Текст] : 100 000 словосочетаний / С. К. Фоломкина. – 3-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 2001. – 1040 с.	1-10	10	ЧЗ	-
<i>Периодические издания (научные журналы)</i>					
12.	Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация [Текст] : научный журнал / учредители : Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, факультет иностранных языков и регионоведения МГУ. – 1946 - . – Москва : Изд-во Московского университета, 2016 - . – Ежекварт. – ISSN 0201-7385, ISSN 2074-1588.	1-10	4	1	-
13.	Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета [Текст] : научный журнал / учредитель : Пятигорский государственный лингвистический	1-10	4	1	-

	университет. – 1996 - . – Пятигорск, 2016 - . – Ежекварт. – ISSN 2071-6001.				
14.	Филологические науки. Вопросы теории и практики [Текст] : научно-теоретический и прикладной журнал / учредитель : ООО Изд-во «Грамота». – 2008 - . – Тамбов : Грамота, 2016 - . – Ежемес. – ISSN 1997-2911.	1-10	4	1	-
<i>Видеозаписи</i>					
15.	History Through Art [Видеозапись] : Ancient Greece 800 b.c.-146 b.c. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета.	3	4	1	-
16.	History Through Art [Видеозапись] : Ancient Rome 509 b.c.-a.d.476. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета.	3	4	1	-
17.	History Through Art [Видеозапись] : The Middle Ages a.d.1-a.d.1450. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета.	4	4	1	-
18.	History Through Art [Видеозапись] : The Renaissance 1400-1550. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета.	5	4	1	-
19.	History Through Art [Видеозапись] : The Baroque 1545-1715 . – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета.	6	4	1	-
20.	History Through Art [Видеозапись] : The Enlightenment 1715-1789. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета.	7	4	1	-
21.	History Through Art [Видеозапись] : Romanticism 1789-1860. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета.	8	4	1	-
22.	History Through Art [Видеозапись] : The Pre-Modern Era 1845-1900. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета.	9	4	1	-
23.	History Through Art [Видеозапись] : The Twentieth Century 1900-Present. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета.	10	4	1	-

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1) Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 06.06.2020).

2) Университетская библиотека online [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 002-01/17 от 15 декабря 2016 г. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> (дата обращения 06.06.2020).

3) ЮРАЙТ [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 2957 от 18 апреля 2017 г. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru> (дата обращения 06.06.2020).

4) Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn.rsu.edu.ru> (дата обращения: 06.06.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1) Англо-русский словарь В. К. Мюллера [Электронный ресурс] : электронная версия словаря. – URL: <http://www.classes.ru/dictionary-english-russian-Mueller>, свободный ( дата обращения: 05.06.2020).

2) Википедия [Электронный ресурс]: универсальная многоязычная онлайн-энциклопедия. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).

3) Кругосвет [Электронный ресурс]: универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).

4) Мультитран [Электронный ресурс] : многоязычный онлайн словарь. – URL: [www.multitrans.ru](http://www.multitrans.ru), свободный (дата обращения: 06.06.2020).

5) Российское образование [Электронный ресурс]: федеральный портал образовательных ресурсов. – [Москва, 2002 — ]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).

6) BBC Learning English On-Line Resources [Электронный ресурс] : образовательный сайт официального портала Британской корпорации БиБиСи. – Режим доступа: [www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish), свободный (дата обращения: 30.05.2020).

7) BBC World News [Электронный ресурс] : новостной сайт Британской корпорации БиБиСи. – Режим доступа: [www.bbc.co.uk](http://www.bbc.co.uk), свободный (дата обращения: 30.05.2020).

8) Cambridge Dictionary Online [Электронный ресурс] : электронная версия словаря. – URL: <http://dictionary.cambridge.org>, свободный (дата обращения: 05.06.2020).

9) Longman Dictionary of Contemporary English [Электронный ресурс] : электронная версия словаря. – URL: [www.ldoceonline.com](http://www.ldoceonline.com), свободный (дата обращения: 05.06.2020).

10) Oxford Learner's Dictionaries [Электронный ресурс] : электронная версия словарей издательства Oxford University Press. – URL: [www.oxfordlearnersdictionaries.com](http://www.oxfordlearnersdictionaries.com), свободный (дата обращения: 05.06.2020).

11) Randall's ESL Cyber Listening Lab [Электронный ресурс] : сайт образовательных ресурсов для изучения английского языка как иностранного компании Randall. – URL: <http://esl-lab.com>, свободный (дата обращения: 06.06.2020).

12) Voice of America: Learning English [Электронный ресурс] образовательный сайт американской радио корпорации «Голос Америки». – Режим доступа: [www.voaspecialenglish.com](http://www.voaspecialenglish.com), свободный (дата обращения: 30.05.2020).

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения интерактивных практических занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2010-2016: Word, Excel, PowerPoint; Prezi, Windows MediaPlayer и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: нет.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: не указываются для ФГОС ВО.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Интерактивное практическое занятие	Интерактивный метод обучения предполагает взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие обучающегося не только с преподавателем, но и друг с другом, и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Задача преподавателя на интерактивных практических занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия. В процессе такого занятия обучающиеся выполняют тренировочные, условно-коммуникативные, коммуникативные и творческие задания на английском языке в (под)группе или в малых группах. Главная задача обучающегося – постоянно быть активным, стремиться как можно больше времени говорить на английском языке, общаться с коллегами, соблюдая профессиональный речевой этикет.
Самостоятельная	Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «Основы

<p>работа</p>	<p>межкультурной коммуникации» предполагает следующие виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) просмотр художественных и документальных фильмов на английском языке и выполнение заданий, направленных на обучение навыкам языковой работы с фильмами, с последующим обсуждением на аудиторных занятиях;</li> <li>2) чтение аутентичной общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации на новостных и справочных сайтах с различными целями (поиск информации, совершенствование навыка чтения и т.д.; изучающее или поисковое чтение).</li> <li>3) написание эссе;</li> <li>4) подготовка мультимедийных докладов-презентаций по тематике дисциплины.</li> </ol>
<p>Доклад-презентация</p>	<p>Создание доклада-презентации – это вид самостоятельной работы студента по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью компьютерных программ MS PowerPoint, Prezi и др. Этот вид работы требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Построение доклада традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во <i>вступлении</i> содержатся: 1) формулировка темы; 2) актуальность темы (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему выбрана именно эта тема); 3) цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы доклада и может уточнять ее); 4) задачи работы над темой (конкретизируют цель работы). Также во вступлении может устанавливаться её логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема, и т. п. В <i>основной части</i> доклада чётко и кратко излагается суть вопроса с использованием иллюстраций, графиков, диаграмм, фотографий, карт, рисунков. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений. В <i>заключении</i> обычно подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.</p>
<p>Зачет</p>	<p>Зачет по дисциплине проводится в конце семестра и предполагает выполнение обучающимися ряда контрольных заданий, позволяющих оценить достаточность уровня сформированности общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профили – История и Иностранный (Английский) язык.</p> <p><i>Зачет по дисциплине включает в себя следующие задания:</i></p> <p>– лексико-грамматический перевод</p>

- |  |
|--|
| – монологическое высказывание по теме<br>– анализ ситуации межкультурного общения. |
|--|

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии:

1. Использование справочных онлайн ресурсов и словарей для подготовки к практическим занятиям, для подготовки к устным и письменным переводам, для подготовки монологических высказываний по теме, написания эссе.
2. Самостоятельная работа на сайтах «Университетская библиотека online», «Юрайт», (<http://biblioclub.ru>, <http://www.biblio-online.ru>) с целью поиска и отбора необходимой учебной и справочной литературы.
3. Мультимедийные доклады-презентации студентов на практических занятиях.
4. Просмотр видеофильмов на сайте <http://youtube.com>.

ИТ обработки данных:

1. Компьютерное тестирование остаточных знаний посредством СДО Moodle.
2. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством электронной почты и социальной сети «ВКонтакте».
3. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством личного кабинета преподавателя на платформе СДО Moodle (URL: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=1345>).

## 10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО

<b>PDF ридер Foxit Reader</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Медиа проигрыватель VLC mediaplayer</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Запись дисков Image Burn</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

<b>Название ПО</b>	<b>№ лицензии</b>
<b>Антивирус Kaspersky Endpoint Security</b>	<b>Договор № 14-3К-2020 от 06.07.2020г.</b>
<b>Офисное приложение Libre Office</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Архиватор 7-zip</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Браузер изображений Fast Stone ImageViewer</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>PDF ридер Foxit Reader</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Медиа проигрыватель VLC mediaplayer</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Запись дисков Image Burn</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>)

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ: не предусмотрены.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю  
Декан факультета истории  
и международных отношений

О.И. Амурская  
«31» августа 2020 г.



**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Введение в межкультурную коммуникацию»**

Направление подготовки  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль)  
**История и Организация детского движения**

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Рязань 2020



## 1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) – История и Организация детского движения. Достижению указанной цели подчинено решение следующих задач:

- ознакомить обучающихся с основными проблемами и трудностями, возникающими в ходе взаимодействия носителей разных культур и стратегиями их преодоления; основными методами исследования процесса межкультурной коммуникации;
- показать изменение характера межкультурной коммуникации в конкретно-исторических условиях;
- развивать у обучающихся способность к анализу культурно-обусловленного поведения коммуникантов и правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах;
- формировать у обучающихся толерантное отношение к другим культурам и их представителям, а также практические навыки и умения эффективного коммуникативного поведения в процессе межкультурного взаимодействия.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 5 курсе (10 семестр).

**3. Трудоемкость дисциплины:** 3 зачетные единицы, 108 академических часа.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

№ п/п	Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
<b>Общекультурные компетенции</b>					
1.	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного	1) языковые средства и основные единицы речевого общения; 2) правила продуцирования убедительной и уместной речи; 3) особенности	1) варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи и коммуникативной задачей; 2) прогнозировать последствия	1) навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; 2) навыками использования приемов эффективного

		и межкультурного взаимодействия	вербальной коммуникации в различных сферах деятельности;	своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации общения и адресата; 3) логически верно строить высказывание;	речевого общения в различных коммуникативных ситуациях;
2.	ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	1) способы коммуникативного взаимодействия; 2) лингвокультурные особенности народов и стран изучаемого языка; 3) современные принципы межкультурного общения и диалога культур;	1) внимательно слушать и понимать собеседника; 2) аргументированно и этично отстаивать свою точку зрения, признавать свои ошибки и принимать чужое мнение; 3) учитывать социальные, культурные и личностные особенности собеседника;	1) навыками конструктивного взаимодействия с людьми, принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; 2) навыками решения типовых конфликтных ситуаций в ходе общения в иной лингвоэтнокультурной среде;
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>					
3.	ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	1) правила речевого поведения учителя; 2) орфоэпические, акцентологические, лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков; 3) стереотипные, устойчивые формулы общения для установления, поддержания и прерывания контакта собеседников в избранной тональности.	1) соблюдать нормы культуры речи на родном и иностранном языках; 2) выбирать формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения; 3) следить за точностью, логичностью и выразительностью речи.	1) навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания неконфликтного профессионального общения на родном и иностранном языках.

### 5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения Зачет (10 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.