

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета истории  
и международных отношений



О.И. Амурская

«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«АРХЕОЛОГИЯ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы:  
**бакалавриат**

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профили) подготовки: **История и Организация детского движения**

Форма обучения: **очная**

Сроки освоения ОПОП: **5 лет, нормативный**

Факультет истории и международных отношений

Кафедра истории России, историографии и источниковедения

Рязань, 2020

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения дисциплины «Археология» являются формирование и совершенствование у обучающихся компетенций ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) – история и организация детского движения посредством знакомства студентов с основными понятиями, проблемами, методами археологии, с рядом археологических культур и с развитием материальной и духовной культуры человечества в различные археологические эпохи, а также формирования представления о месте археологии в системе исторических дисциплин.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

2.1. дисциплина «Археология» относится к вариативной части Блока 1.

2.2 Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

– школьный курс истории.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

– История России

– История средних веков

– Вспомогательные исторические дисциплины

- Археологическая практика.

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК):

№ п/п	Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	1) археологическую периодизацию; 2) особенности развития археологических культур в различные эпохи истории человеческого общества; 3) основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды;	1) рассматривать и характеризовать археологические периоды в развитии и в конкретно-исторических условиях; 2) уметь логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества; 3) уметь аргументированно отстаивать свою точку зрения;	1) навыками научного анализа исторических проблем и процессов; 2) навыками научной дискуссии.
2.	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	1) методы научного исследования; 2) требования к выступлениям и подготовке презентаций; 3) основы поиска информации в интернете;	1) соотносить археологические культуры с периодом, эпохой; 2) выделять наиболее важные, характерные черты археологических периодов и культур; 3) сопоставлять и критически анализировать информацию из разных источников, обосновывать свое мнение;	1) навыками сопоставления археологических культур, анализа артефактов, исследовательской работы; 2) навыками составления текстов научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста; 3) навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на

					исторические события.
3.	ОПК-1	готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	1) связь археологии с историческими и естественнонаучными дисциплинами; 2) роль археологии в современном обществе; 3) новые археологические открытия;	1) ориентироваться в современной материальной культуре; 2) применять современные научные достижения в своей профессиональной деятельности; 3) определять основное значение своей профессии и сферы профессиональной деятельности;	1) навыками непрерывного совершенствования своих профессиональных компетенций и применения их в профессиональной деятельности.
4.	ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	1) методы самостоятельной работы; 2) вариативные формы подготовки к семинарским занятиям; 3) приемы проявления креативности;	1) грамотно выстраивать самостоятельную работу по дисциплине; 2) выбирать форму подачи подготовленного к семинару материала; 3) демонстрировать творческий подход при выступлении на семинарском занятии;	1) навыками творческой подачи самостоятельно проработанного материала.

## 2.5. Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: <b>Археология</b>					
Цель дисциплины	Целями освоения дисциплины «Археология» являются формирование и совершенствование у обучающихся компетенций ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) – история и английский язык посредством знакомства студентов с основными понятиями, проблемами, методами археологии, с рядом археологических культур и с развитием материальной и духовной культуры человечества в различные археологические эпохи, а также формирования представления о месте археологии в системе исторических дисциплин.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-2	способность анализировать	<b>знать:</b>	лекции с	собеседование;	ПОРОГОВЫЙ

	основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	<p>1) археологическую периодизацию;</p> <p>2) особенности развития археологических культур в различные эпохи истории человеческого общества;</p> <p>3) основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>1) рассматривать и характеризовать археологические периоды в развитии и в конкретно-исторических условиях;</p> <p>2) уметь логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества;</p> <p>3) уметь аргументированно отстаивать свою точку зрения;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>1) навыками научного анализа исторических проблем и процессов;</p> <p>2) навыками научной дискуссии.</p>	мультимедийными презентациями; интерактивные практические занятия; самостоятельная работа	контрольная работа; тестирование; реферат; презентация	<p>знает основы дисциплины «Археология», ее понятия, проблемы, методы; осознает ее место в системе исторических знаний</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>демонстрирует знание основных закономерностей и особенностей развития археологических культур в разные исторические периоды</p>
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	<p><b>знать:</b></p> <p>1) методы научного исследования;</p> <p>2) требования к выступлениям и подготовке презентаций;</p> <p>3) основы поиска информации в интернете;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>1) соотносить археологические культуры с периодом, эпохой;</p> <p>2) выделять наиболее важные, характерные черты археологических периодов и культур;</p> <p>3) сопоставлять и критически анализировать информацию из разных источников, обосновывать</p>	лекции с мультимедийными презентациями; интерактивные практические занятия; самостоятельная работа	собеседование; контрольная работа; тестирование; реферат; презентация	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>продемонстрировал способность самостоятельно ориентироваться в научной литературе</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>способен сопоставлять археологические культуры; анализировать артефакты; сопоставлять и критически осмысливать информацию из разных источников; составить научно-обоснованный текст</p>

		<p>свое мнение;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>1) навыками сопоставления археологических культур, анализа артефактов, исследовательской работы;</p> <p>2) навыками составления текстов научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста;</p> <p>3) навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на исторические события.</p>			
<i>Общепрофессиональные компетенции:</i>					
ОПК-1	<p>готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p><b>знать:</b></p> <p>1) связь археологии с историческими и естественнонаучными дисциплинами;</p> <p>2) роль археологии в современном обществе;</p> <p>3) новые археологические открытия;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>1) ориентироваться в современной материальной культуре;</p> <p>2) применять современные научные достижения в своей профессиональной деятельности;</p> <p>3) определять основное значение своей профессии и сферы профессиональной деятельности;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>1) навыками непрерывного совершенствования своих профессиональных компетенций и применения их в профессиональной</p>	<p>лекции с мультимедийными презентациями;</p> <p>интерактивные практические занятия;</p> <p>самостоятельная работа</p>	<p>собеседование;</p> <p>контрольная работа;</p> <p>тестирование;</p> <p>реферат;</p> <p>презентация</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>показал знание связи археологии с историческими и естественнонаучными дисциплинами</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>знает новые археологические открытия и хорошо ориентируется в современной материальной культуре</p>

		деятельности.			
<i>Профессиональные компетенции:</i>					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	<b>знать:</b> 1) методы самостоятельной работы; 2) вариативные формы подготовки к семинарским занятиям; 3) приемы проявления креативности; <b>уметь:</b> 1) грамотно выстраивать самостоятельную работу по дисциплине; 2) выбирать форму подачи подготовленного к семинару материала; 3) демонстрировать творческий подход при выступлении на семинарском занятии; <b>владеть:</b> 1) навыками творческой подачи самостоятельно проработанного материала.	лекции с мультимедийными презентациями; интерактивные практические занятия; самостоятельная работа	собеседование; контрольная работа; тестирование; реферат; презентация	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Продемонстрировал навыки самостоятельной работы и приемы проявления творчества  <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Продемонстрировал высокий уровень подачи самостоятельно-проработанного материала и в креативной форме подал студенческой аудитории

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр
			№ 1
			часов
1		2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		54	54
В том числе:			
Лекции (Л)		18	18
Семинары (С)		36	36
2. Самостоятельная работа студента (всего)		54	54
В том числе			
<i>СРС в семестре:</i>		54	54
Подготовка к собеседованию		27	27
Подготовка к контрольной работе		11	11
Подготовка презентации		4	4
Написание реферата		4	4
Подготовка к тестированию		4	4
Составление терминологического словаря		4	4
<i>СРС в период сессии</i>		36	36
Вид промежуточной аттестации	экзамен (Э)	Э	Э
ИТОГО: Общая трудоемкость		часов	<b>144</b>
		зач. ед.	<b>4</b>

### 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	1.	Предмет и задачи археологии. Основные этапы работы археологов.	<i>Предмет и задачи археологии</i> Определение археологии и ее место в системе наук. Предмет, объект и задачи археологии. Методологические проблемы археологических реконструкций. Основные источники. Типы археологических памятников. Культурный слой. Археологические комплексы. Археологическая культура. Культурно-историческая общность.



			<p>Периодизация и хронология в археологии. Методы археологических исследований: сравнительно-типологический, естественнонаучные (радиоуглеродный, калий-аргоновый, дендрохронологический, спектральный анализ и др.), экспериментальные и др. Связь археологии с другими науками.</p> <p><i>Основные этапы развития археологии</i></p> <p>Зарождение археологии. Основные археологические открытия конца XIX – начала XX в. Раскопки Геркуланума и Помпеи. Г. Шлиман, А. Эванс, П.Э. Ботта, Т.О. Лэйярд, Г. Картер, Г. Чайлд, Л. Лики. Археологическая периодизация К. Томсена.</p> <p>Становление археологии в России. Допетровское время. Археология в XVIII – XIX в. А.Н. Оленин, А.С. Уваров, И.Е. Забелин, А.А. Спицын, В.И. Сизов, В.В. Хвойко, В.В. Фармаковский. Археологические общества и съезды. Ученые архивные комиссии.</p> <p>Археологические исследования в СССР и в России в XX в. Государственная академия истории материальной культуры (ГАИМК) – Институт археологии Академии наук СССР (ИА АН СССР) – Институт археологии Российской академии наук (ИА РАН). Крупнейшие открытия. В.А. Городцов, П.П. Ефименко, О.Н. Бадер, А.В. Арциховский, А.П. Окладников, В.Д. Блаватский, Б.Б. Пиотровский, В.В. Седов, Б.А. Рыбаков, С.А. Семенов, В.Л. Янин, А.П. Деревянко.</p> <p>Археология в России в XXI в.</p> <p>Законодательство об охране и использовании археологических памятников. Государственная система охраны и использования памятников в России. Учет и паспортизация археологических памятников. Проблема несанкционированных раскопок. Роль школы и учителей в деле сохранения памятников археологии. Формы и методы использования археологических источников при преподавании истории в школе.</p> <p>Основные этапы работы археологов (полевые, камерально-лабораторные и кабинетные исследования).</p>
1	2.	Палеолит.	<p>Каменный век – начальный и наиболее длительный этап развития человеческого общества. Хронологические рамки и периодизация каменного века.</p> <p>Антропосоциогенез. Вопросы прародины человека. Этапы антропогенеза и археологические находки. Ранние формы человеческого общества.</p> <p>Природно-климатические условия палеолита. Оледенения и человек. Техника обработки камня в эпоху палеолита. Галечные орудия. Рубила. Леваллуазская техника. Нуклеусы. Вторичная обработка камня (ретушь). Отщепы, ножевидные пластины. Основные типы орудий труда. Орудия труда из дерева и кости.</p> <p><i>Нижний палеолит. Олдувайская эпоха.</i> Открытия Л. Лики. Направления заселения Евразии. <i>Ашельская эпоха.</i> Пещерные и открытые памятники. Стоянки Кавказа:</p>

			<p>Кударо, Цонская, Азыхская, Сатани Дар. Роль огня в жизни древнего человека.</p> <p><i>Эпоха мустье.</i> Мусгьерские стоянки и домостроительство. Первые погребения человека.</p> <p><i>Верхний палеолит.</i> Поселения. Памятники Костенковско-Боршевского района, Мезин, Пушкари, Сунгирь, Мальта, Буреть. Стоянки бассейна р. Оки.</p> <p>Погребения верхнего палеолита.</p> <p>Хозяйство и быт человека позднего палеолита.</p> <p>Палеолитическое искусство. Происхождение искусства. Памятники искусства палеолита в Западной Европе и на территории России. Наскальная живопись. Капова пещера. Искусство малых форм – костяная пластика: антропоморфные и зооморфные статуэтки, орнамент, прикладная гравировка.</p>
1	3.	Мезолит и неолит.	<p>Голоцен (геологическая современность). Послеледниковые климат и ландшафт, фауна и флора. Основные черты мезолита. Техника обработки камня. Микролиты. Вкладышевая техника.</p> <p>Макролиты. Распространение лука и стрел. Изделия из кости. Хозяйство людей мезолита. Зарождение производящего хозяйства. Культурно-исторические общности. Мезолит Волго-Окского междуречья. Искусство.</p> <p>Основные черты неолита. Природа и животный мир. Новые приемы обработки камня (пиление, шлифование, сверление). Изобретение глиняной посуды. Значение керамики в жизни людей и археологических исследованиях. Появление ткачества. Два основных типа неолитической экономики: производящее и присваивающее хозяйства. Сущность и историческое значение «неолитической революции».</p> <p>Культурно-исторические общности неолита. Джейтунская и кельтеминарская культуры в Средней Азии. Неолит Кавказа, Украины, Молдавии и Белоруссии. Днепродонецкая культура.</p> <p>Неолит среднерусской равнины и севера европейской части России. Памятники и инвентарь верхневолжской культуры. Первоначальная территория, расселение носителей льяловской культуры. Поселения, керамика, инвентарь. Рязанская культура.</p> <p>Искусство. Петроглифы (наскальные изображения).</p>
1	4.	Энеолит. Бронзовый век Кавказа, Средней Азии и степей Евразии.	<p>Меднокаменный век – переходный период к металлическим орудиям труда и оружию. Значение металла в развитии человеческой культуры и общества.</p> <p>Основные черты энеолита. Открытие и освоение способов получения изделий из металла: холодная ковка, плавка, литье. Metallургические провинции. Историко-культурное и производственное содержание понятий: провинция, очаги металлургии и металлообработка.</p> <p>Изобретение колеса. Сохранение и совершенствование орудий труда из камня и кости. Дальнейшее развитие и</p>

		<p>расширение зоны производящей экономики. Древнейшие города и цивилизации. Центры древнейших цивилизаций: Месопотамия, Египет, Крит, Индия, Китай. Неравномерность развития человеческого общества.</p> <p><i>Энеолит Причерноморья.</i> Культура Триполье-Кукутени. Планировка трипольских поселений, глинобитные дома. Хозяйство, орудия труда, расписная керамика. Карбунский клад. Общественный строй. Идеологические представления и искусство трипольских племен. Глиняные статуэтки. Происхождение и дальнейшая судьба трипольских племен.</p> <p><i>Энеолит Средней Азии.</i> Анау. Намазга-депе. Хозяйство, орудия труда, керамика.</p> <p><i>Энеолит евразийских степей.</i> Древнеямная культурно-историческая общность. Погребальный обряд. Курган как отражение новых идеологических представлений. Стационарные поселения (Михайловка и др.). Каменный и костяной инвентарь, керамика. Изделия из металла. Повозки. Хозяйство. Роль коневодства. Передвижение древнеямных племен.</p> <p>Афанасьевская культура.</p> <p><i>Энеолит лесной полосы.</i> Волосовская культура. Поселения, жилища, могильники, орудия труда, хозяйство, керамика. "Волосовский клад". Искусство. Происхождение и дальнейшая судьба волосовской культуры.</p> <p>Бронзовый век как археологическая эпоха в истории человечества. Значение освоения бронзовой металлургии, основные центры бронзолитейного производства. Широкое распространение производящего хозяйства, складывание его многоотраслевого характера. Усиление неравномерности развития племен и народов в эпоху бронзы.</p> <p><i>Бронзовый век Кавказа и Средней Азии.</i> Куро-аракская, майкопская, триалетская, кобанская культуры. Связь с древневосточными цивилизациями. Дольмены.</p> <p>Земледельческие культуры Средней Азии. Памятники Намазга IV, Намазга V, Алтын-депе, Геоксюр, Протогородская культура и цивилизация. Ирригационное земледелие.</p> <p>Природные условия. Своеобразие развития культур племен степей Евразии в эпоху бронзы.</p> <p>Катакомбная культурно-историческая общность. Погребальные сооружения и обряд погребения. Поселения, жилища. Изделия из кости, камня и металла. Керамика. Хозяйство. Проблема происхождения и дальнейшая судьба общности.</p> <p>Срубная культурно-историческая общность и проблема ее происхождения. Территория распространения. Курганы. Поселения, жилища. Орудия труда, оружие, глиняная посуда. Развитие бронзовой металлургии, изделия из бронзы. Клад из Сосновой Мазы. Хозяйство. Эволюция общности.</p>
--	--	--

			<p>Андроновская культурно-историческая общность Южного Урала и Западной Сибири. Близость андроновских и срубных племен. Могильники и поселения. Широкое развитие горнорудного дела и бронзолитейного производства. Металлические изделия. Типы глиняной посуды и орнаментация. Петровская культура. Поселения и могильники. Metallургические комплексы. Аркаим. Синташтинский могильник. Погребения колесничих. Металлические находки; украшения, керамика.</p> <p>Карасукская культура в Хакасско-Минусинской котловине. Обряд погребения. Проблема карасукских поселений. Инвентарь. Развитие скотоводства.</p>
1	5.	Бронзовый век лесной полосы Евразии.	<p>Лесная полоса Евразии как особая природно-географическая зона исторического развития племен в эпоху бронзы. Сложность этнокультурного населения лесной полосы Восточной Европы в эпоху бронзы. Среднеднепровская культура и ее происхождение. Поселения и жилища. Эволюция обряда погребения. Инвентарь. Фатьяновская культура как вариант европейской общности шнуровой керамики. Территория ее распространения. Обряд погребения и могильники. Вопрос о поселениях и основных занятиях фатьяновцев. Шаровидная керамика, вислообушные топоры, инвентарь. Хозяйство. Балановская культура – вариант фатьяновской культуры. Проблема происхождения и дальнейшая судьба фатьяновской общности.</p> <p>Абашевская культурно-историческая общность. Территория. Могильники и поселения. Пепкинский курган. Изделия, посуда. Скотоводческо-земледельческий характер хозяйства.</p> <p>Памятники сейминско-турбинского типа. Турбинский, Сейминский могильники. Совершенствование технологии изготовления изделий из бронзы. Бронзовые топоры-кельты, ножи-кинжалы, наконечники копий с вильчатым стержнем – этнический знак племен сейминско-турбинского типа. Бородинский клад. Металлическое, каменное и костяное оружие. Инвентарь. Сейминско-турбинский транскультурный феномен.</p> <p>Примокшанская культура. Поздняковская культура, территория распространения. Поселения, курганные и грунтовые могильники. Инвентарь, керамика. Хозяйство. Культура ранней сетчатой керамики.</p> <p>Бронзовый век лесной полосы Сибири (самусьская общность, глазковская культура и др.).</p> <p>Проблемы формирования индоевропейской общности. Вопрос об индоевропейцах: археологические и лингвистические решения. Дискуссия о прародине индоариев (индоиранцев). Археологические культуры, связываемые с этногенезом индоевропейцев. Керамика, оружие, украшения.</p>
1	6.	Ранний железный век	Ранний железный век как исторический период развития

		как исторический период развития человеческих цивилизаций.	<p>человеческих цивилизации.</p> <p>Освоение железа как нового материала. Первые письменные упоминания о железе. Особенности его добычи, обработки и распространения. Технология сыродутного процесса. Домница. Кричное железо и кузнечная техника. Железо, сталь, чугун. Природные ресурсы железа и изменение экономической географии в связи с открытием и распространением железа. Неравномерность развития племен и народов в раннем железном веке. Социально-экономические и культурные перемены, вызванные освоением железа.</p>
1	7.	Археология Урарту и государств Северного Причерноморья.	<p><i>Археология Урарту</i> Раскопки урартских крепостей и городов Аргиштихинили, Эрбуну, Тейшебаини. Планировка городов, основные сооружения. Экономика Урарту. Урартская металлургия. Клинописные тексты. Урартское искусство. Археологические данные о падении Урарту.</p> <p><i>Античные города-государства Северного Причерноморья</i> Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Березань. Общие черты планировки и развития поселений. Гражданские и общественные постройки. Оборонительные стены. Развитие земледелия и хлеботорговли. Ремесло, его виды. Античная керамика, основные типы сосудов. Эпиграфические памятники, нумизматика.</p> <p><i>Ольвия.</i> Возникновение и развитие города. Планировка, оборонительные сооружения, постройки. Водопровод. Некрополь, Сельская округа. Торговля. Ремесла.</p> <p><i>Херсонес Таврический.</i> Письменные сведения о городе. Планировка и сооружения - гражданские и общественные. Сельскохозяйственные усадьбы на Гераклейском полуострове. Ремесла и торговля по археологическим данным. Декреты. Херсонесская присяга.</p> <p><i>Города Боспора.</i> Пантикапей. Укрепления, архитектурные сооружения, некрополь. Другие города Боспора: Фанагория, Тиритака, Мирмекий, Гермонасса, Горгиппия, Патрей. Ремесла, торговля, земледелие. Пантикапейские монеты.</p> <p><i>Провинциально-римская культура в Северном Причерноморье.</i> Появление римлян в Северном Причерноморье. Земледелие, усовершенствование плуга. Развитие стеклоделия, посуда и оконное стекло. Краснолаковая керамика. Крепости римского времени. Харакс. Водопровод, бани, мыло. Вооружение. Нашествие готов и гуннов, крушение античной цивилизации в Северном Причерноморье.</p>
1	8.	Ранний железный век степей и лесной полосы Евразии.	<p><i>Скифо-сибирский мир.</i> Общие черты культур степей Евразии: оружие, "звериный стиль" в искусстве, котлы, сходный тип хозяйства и образ жизни. Этническая принадлежность племен и народов скифо-сибирского мира.</p> <p>Предскифский период в степях Причерноморья. Киммерийцы и проблемы киммерийских древностей.</p>

			<p>Памятники предскифского времени в восточноевропейской степи.</p> <p><i>Скифы.</i> Проблема происхождения. Важнейшие письменные сведения о скифах и Скифии. Политическая история скифов. Скифские племена и соседи скифов. Погребальный обряд. Царские курганы: Куль-Оба, Чертомлык, Солоха, Толстая могила. Скифские поселения (Каменское, Бельское городища).</p> <p>Экономика Скифии. Развитие кочевого скотоводства. Социальная структура скифского общества. Ведущие изделия: орудия труда, вооружение, керамика. Скифское искусство.</p> <p>Скифы в Крыму. Неаполь Скифский.</p> <p><i>Савроматы (сарматы).</i> Политическая история савроматов. Пережитки матриархата. Погребения и погребальный инвентарь. Новочеркасский курган. Орудия труда, оружие. Хозяйство, развитие скотоводства.</p> <p>Саки и массагеты Сибири и Средней Азии. Курганы Горного Алтая. Пазырык.</p> <p>Тагарская культура Южной Сибири. Боярская писаница.</p> <p>Гунны. Погребения, и поселения. Хунну в Забайкалье. Иволгинское городище. Инвентарь, украшения, хозяйство. Продвижение гуннов и других племен на запад, начало «Великого переселения народов».</p> <p>Таштыкская культура Южной Сибири.</p> <p>Своеобразие железного века лесной полосы Восточной Европы.</p> <p>Дьяковская культура. Территория и датировка. Городища дьяковского типа: Дьяковское, Старшее Каширское, Троицкое, Щербинское. Оборонительные сооружения, жилища. Хозяйство, инвентарь. Керамика. Грузики Дьякова типа.</p> <p>Городецкая культура. Поселения. Городецкое, Троице-Пеленицкое, Щатрищенское, Конищевское городища. Хозяйство. Орудия труда, оружие, глиняная посуда. Племена культуры рязано-окских могильников. Территория распространения и могильники (Борковской, Щатрищенский, Гавердовский и др.). Погребальный инвентарь. Проблема происхождения и дальнейшая судьба культуры рязано-окских могильников.</p> <p>Ананьинская общность. Поселения, могильники, жертвенники.</p> <p>Пьяноборская культура в Среднем Поволжье. Гляденовское костыще.</p> <p>Культуры племен Сибири и Дальнего Востока в раннем железном веке.</p>
1	9.	Финно-угры и балты в эпоху средневековья.	<p>Территория расселения финно-угров. Финно-угорские средневековые памятники Прибалтики, Поволжья, Прикамья, Приуралья и Западной Сибири. Поселения, погребения, культовые места, инвентарь.</p> <p>Латышские, литовские, западнобалтские племена.</p>
1	10.	Кочевники Восточной	Южная Сибирь, Центральная Азия, Дальний Восток.

		<p>Европы в эпоху средневековья.</p>	<p>Древнетюркские курганы Алтая, Тувы, Тянь-Шаня. Формирование государства древних хакасов на Енисее. Могильники, поселения, укрепления. Хозяйство и развитие ремесла. Письменность.</p> <p>Племена Дальнего Востока в I тыс. н. э. Памятники Приморья. Чжуржени.</p> <p>Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья. Племенные союзы аланов и готов в начале I тыс. н. э. Гунны и их появление в Европе. Болгары и авары.</p> <p>Салтово-маяцкая культура. Типы поселений: кочевья, замки, города. Города Саркел, Итиль, Семиндер. Погребальные обряды салтово-маяцкой культуры. Инвентарь, вооружение. Стремена и сабля. Хозяйство. Полиэтничность культуры. Хазарский каганат.</p> <p>Археологические памятники печенегов и половцев. Каменные бабы.</p> <p>Волжская Болгария. Раннеболгарский период. Большетарханский, Танкеевский могильники. Этнокультурный состав населения Волжской Болгарии. Города Болгар, Биляр, Сувар и городища. Хозяйство, ремесла, торговля.</p> <p>Монголо-татары в Восточной Европе. Золотоордынские города - Сарай (Селитренное городище), Новый Сарай (Царевское городище), Маджар. Домостроительство. Городские усадьбы. Общественные сооружения. Керамика. Инвентарь. Монеты. Синкретический характер культуры Золотой Орды. Взаимоотношения с Русью в свете археологических источников.</p>
1	11.	<p>Археология древних славян.</p>	<p>Концепции Л. Нидерле, Б.А. Рыбакова, В.В. Седова о происхождении славян.</p> <p>Основные этапы развития славян по археологическим данным. Древнеевропейская общность полей погребальных урн. Вопрос об этногенезе носителей культур тшинцево-комаровской, лужицкой, подклошевых погребений, пшеворской.</p> <p>Зарубинецкая культура. Поселения. Зарубинецкий, Корчеватовский могильники. Посуда, инвентарь. Проблема отношения к этногенезу восточных славян.</p> <p>Черняховская культура. Территория распространения. Хронология. Различия в погребальном обряде. Поселения, типы жилищ. Вещевой комплекс. Керамика. Хозяйство. Влияние провинциальной римской культуры. Полиэтничность черняховских племен.</p> <p>Этногенез восточных славян. Письменные и археологические источники о славянах. Древности пражско-корчакского и пражско-пеньковского типов. Поселения, жилища. Могильники, керамика, инвентарь. Социальные отношения.</p> <p>Венеды, склавины, анты и их археологические аналоги.</p> <p>Культура Лука-Райковецкая, территория. Городища Хотомель и Зимно. Обряд погребения, жилища, керамика, инвентарь.</p>

			<p>Славянские культуры Левобережья Днестра и Подонья. Роменская и боршевская группировки славян (роменско-боршевская культура). Поселения. Городища Новотроицкое и Титчиха. Жилища. Обряд погребения. Керамика. Инвентарь.</p> <p>Племенные союзы восточных славян: древляне, радимичи, поляне, кривичи, вятичи и другие по письменным и археологическим данным. Заселение Средней Оки.</p> <p>Восточные славяне накануне образования Древнерусского государства. Поселения. Хозяйства. Преобладание земледелия. Скотоводство и промыслы, ремесла и торговля. Основные торговые пути. Курганы славян. Общественный строй восточных славян. Становление древнеславянской культуры.</p> <p>Гнездовские, черниговские и ярославские дружинные курганы. Черная могила. «Норманский» вопрос в свете археологических данных.</p> <p>Процесс классообразования. Образование Киевской Руси, принятие христианства. Языческие святилища.</p>
1	12.	Археология древнерусских городов.	<p>Проблема происхождения городов. Признаки и функции городов. Археологические признаки города.</p> <p>Зарождение городской культуры, протогорода. Вопрос о переносе городов. Город и замок в Древней Руси. Планировка городов. Система укреплений. Жилые и хозяйственные постройки. Ремесленное производство в городах. Металлообработка. Гончарное производство, основные формы древнерусской керамики, клейма на посуде. Древнерусское художественное ремесло: скань, зернь, чернь, перегородчатая эмаль. Русское стеклоделие, стеклянная посуда, браслеты. Кожевенное и сапожное ремесло. Обработка дерева. Плинфа и кирпичное производство. Каменное зодчество. Археологические данные о внутренней и внешней торговле древнерусских городов. Русские денежные системы. Вислые печати. Клады. Грамотность на Руси. Граффити, берестяные грамоты.</p> <p><i>Древний Киев.</i> Археологические данные о возникновении города. Языческое капище на Старокиевской горе. Планировка. Киев при Владимире. Стена Ярослава Мудрого. Ремесленные пригороды. Княжеский двор. Церковное зодчество. Десятинная церковь, храм Софии. Постройки горожан, ремесленные мастерские. Продукция киевских ремесленников. Археологические данные о взятии Киева татаро-монголами в 1240 г.</p> <p><i>Новгород.</i> Особенности культурного слоя Новгорода. Первоначальное место расположения Новгорода. Планировка города. Городские усадьбы. Деревянное зодчество, типы построек. Мостовые, дренажные системы. Каменное зодчество. Археологические данные о развитии ремесла и торговли. Вислые свинцовые печати. Монетная чеканка. Распространение грамотности, быт населения. Берестяные грамоты.</p>



		<p>Старая Рязань. Археологическое изучение Старой Рязани. Историческая топография города. Система укреплений. Типы деревянных построек. Каменное зодчество. Быт населения. Развитие ремесла и торговли. Рязанские клады. Разгром Рязани в 1237 г. по археологическим данным.</p> <p>Переяславль Рязанский. Археологическое изучение Переяславля Рязанского. Историческая топография города. Система укреплений. Типы деревянных построек. Быт населения. Ремесла и торговля.</p> <p>Москва. Археологические раскопки в Москве и Подмосковье. Древнейшие поселения на месте Москвы. Этапы развития города.</p>
--	--	---

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля.

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	1.	Предмет и задачи археологии. Основные этапы работы археологов.	3	6	5	14	1-3 недели собеседование презентация
1	2.	Палеолит.	2	2	4	8	4 неделя собеседование контрольная работа
1	3.	Мезолит и неолит.	2	2	4	8	5 неделя собеседование контрольная работа
1	4.	Энеолит. Бронзовый век Кавказа, Средней Азии и степей Евразии.	1	2	2	5	6 неделя собеседование
1	5.	Бронзовый век лесной полосы Евразии.	2	3	4	9	7 неделя контрольная работа собеседование
1	6.	Ранний железный век как исторический период развития человеческих цивилизаций.	2	2	4	8	8 неделя контрольная работа собеседование
1	7.	Археология Урарту и государств Северного Причерноморья.	0	2	2	4	9 неделя собеседование
1	8.	Ранний железный век степей и лесной полосы Евразии.	2	3	8	13	10-11 недели собеседование презентация реферат
1	9.	Финно-угры и балты в эпоху средневековья.	0	2	2	4	12 неделя собеседование
1	10.	Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья.	0	2	2	4	13 неделя собеседование

1	11.	Археология древних славян.	2	4	3	9	14-15 недели собеседование
1	12.	Археология древнерусских городов.	2	6	14	22	16-18 недели собеседование контрольная работа тестирование терминологический словарь
1	Разделы дисциплины № 1-12		-	-	36	36	экзамен
1	ИТОГО:		18	36	90	144	

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом.

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	1.	Предмет и задачи археологии. Основные этапы работы археологов.	Подготовка к собеседованию	3
			Подготовка презентации	2
1	2.	Палеолит.	Подготовка к контрольной работе	2
			Подготовка к собеседованию	2
1	3.	Мезолит и неолит.	Подготовка к контрольной работе	2
			Подготовка к собеседованию	2
1	4.	Энеолит. Бронзовый век Кавказа, Средней Азии и степей Евразии.	Подготовка к собеседованию	2
1	5.	Бронзовый век лесной полосы Евразии.	Подготовка к контрольной работе	2
			Подготовка к собеседованию	2
1	6	Ранний железный век как исторический период развития человеческих цивилизаций.	Подготовка к контрольной работе	2
			Подготовка к собеседованию	2
1	7.	Археология Урарту и государств Северного Причерноморья.	Подготовка к собеседованию	2
1	8.	Ранний железный век степей и лесной полосы	Подготовка презентации	2

		Евразии.	Подготовка к собеседованию	2
			Написание реферата	4
1	9.	Финно-угры и балты в эпоху средневековья.	Подготовка к собеседованию	2
1	10.	Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья	Подготовка к собеседованию	2
1	11.	Археология древних славян	Подготовка к собеседованию	3
1	12.	Археология древнерусских городов	Подготовка к собеседованию	3
			Подготовка к контрольной работе	3
			Подготовка к тестированию	4
			Составление терминологического словаря	4
в семестре				54
в период сессии				36
Итого:				90

### 3.2. График работы студента

#### Семестр № 1.

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Контрольная работа	Кр				+	+		+	+									+	
Собеседование	Сб	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+		
Тестирование	Т																		+
Презентация	Пр			+								+							
Реферат	Р											+							
Терминологический словарь	Тс																		+

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

#### 1. Тема для самостоятельного изучения:

*История мировых археологических открытий.*

1) Задание: Составьте таблицу мировых археологических открытий.

№	Дата	Страна, место	Методика работ	Открытие	Фамилия первооткрывателя
1.					
2.					
3.					

2) Вопросы для самоконтроля:

1. Правитель какой страны оказал влияние на развитие археологии Древнего Египта? Этот пример воздействия сильной государственной власти на археологию был как положительным, так и отрицательным. Какие последующие эпизоды истории можно сопоставить с этим примером?
2. Как оценить деятельность Бельцони – как полезный вклад или разграбление и разрушение древностей?
3. Как оценить властную монополию О. Мариетта – как положительную для археологии Египта или как гибельную для многих египетских памятников.
4. Сформулируйте основные принципы новой методики раскопок, разработанной Г. Шлиманом.
5. Можно ли считать Г. Шлимана в археологии дилетантом и самоучкой, несмотря на обучение в Сорбонне?
6. Какие аргументы перевешивают в споре о судьбе троянских коллекций Г. Шлимана – тех, кто за безвозмездное возвращение Германии, за оставление в России или за учет прав Турции или Греции?
7. Основательна ли склонность английских археологов считать А. Эванса одним из основателей научной методики раскопок?
8. Какова роль Л. Вулли в развитии библейской археологии?

3) Литература

Картер Г. Гробница Тутанхамона [Текст] / Г. Картер. – М.: Издат. восточ. литер., 1959. – 211 с.

Клейн Л. С. История археологической мысли [Текст] / Л. С. Клейн. – В 2 т.: Т. 1. СПб: Изд-во С.-Петербургского университета, 2011. – 688 с.

Клейн Л. С. История археологической мысли [Текст] / Л. С. Клейн. – В 2 т.: Т. 2. СПб: Изд-во С.-Петербургского университета, 2011. – 626 с.

3.3.1. Контрольные работы / рефераты

*Методические рекомендации  
для подготовки к контрольной работе*

При подготовке к контрольной работе необходимо ознакомиться с содержанием лекции, найти необходимый раздел в учебной литературе. Обратить внимание на терминологию, иллюстрации. Уметь пояснить термин, уметь соотносить название артефакта с его изображением. Знать названия археологических памятников конкретных археологических периодов.

#### *Примерная тематика контрольных работ*

1. Эпоха палеолита (характеристика, жилища, захоронения).
2. Эпохи мезолита-неолита (характеристика, жилища, захоронения).
3. Эпохи энеолита-бронзы (характеристика, жилища, захоронения).
4. Ранний железный век (характеристика, жилища, захоронения).

#### *Примерная тематика рефератов*

1. Пещерное искусство палеолита.
  2. Верхнепалеолитическое искусство на территории России.
  3. Верхнепалеолитические Венеры.
  4. Уникальное захоронение Сунгирь.
  5. Комплекс памятников в Костенках.
  6. Изобретение глиняной посуды.
  7. Открытие ткачества.
  8. Джейтунская культура.
  9. Культура Анау.
  10. Вооружение и войско скифов.
  11. Скифские захоронения.
  12. Мировоззрение скифов.
  13. Скифский звериный стиль.
  14. Кони в погребальной церемонии скифов.
  15. Археология Мезоамерики.
  16. В. А. Городцов и его вклад в науку.
  17. Разгром Киева монголо-татарами по археологическим данным.
  18. История находки первой новгородской берестяной грамоты.
  19. Содержание новгородских берестяных грамот.
  20. Первый рязанский клад 1822 г.
  21. Строрязанские клады.
  22. Сапожное ремесло в Переяславле Рязанском.
  23. Ювелирное производство в Переяславле Рязанском.
  24. Кузнечное ремесло в Переяславле Рязанском.
  25. Косторезное ремесло в Переяславле Рязанском.
4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ см. ФОС
- 4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине

(модулю): не используется.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Основная литература

п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении раздела в	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Петров, Н.И. Археология : учебное пособие[Электронный ресурс] / Н.И. Петров. - Санкт-Петербург : Издательство «СПбКО», 2008. - 232 с. - ISBN 978-5-903983-03-2 Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209982">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209982</a> (дата обращения: 30.05.2020).	1-12	1	ЭБС	-
2.	Поляков, А.Н. Основы археологии : учебное пособие [Электронный ресурс]/ А.Н. Поляков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский государственный университет. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. - 175 с. : ил. - Библиогр.: с. 172. Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481803">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481803</a> (дата обращения: 30.05.2020).	1-12	1	ЭБС	-
3.	Шер, Я.А. Введение в археологию : учебное пособие [Электронный ресурс]/ Я.А. Шер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 359 с. Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=330474">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=330474</a> (дата обращения: 30.05.2020).	1-12	1	ЭБС	-

### 5.2. Дополнительная литература

п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении раздела в	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 5. Юриспруденция : научно-теоретический журнал [Электронный ресурс]/ ред. А.О. Иншаковой - Волгоград : Волгоградский государственный университет, 2014. - № 1(22). - 145 с. – Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=238065">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=238065</a> (дата обращения: 30.05.2020).	1-12	1	ЭБС	-

2.	Мартынов, А.И. Ранний железный век Евразии : учебное пособие [Электронный ресурс]/ А.И. Мартынов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2017. - 182 Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481549">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481549</a> (дата обращения: 30.05.2020).	1-12	1	ЭБС	-
3.	Карты к учебнику "История Древнего Востока" [Электронный ресурс]/ ред. В.И. Ламзина. - Москва : Главное управление геодезии и картографии при СМ СССР, 1988. - 16 с. Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=45205">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=45205</a> (дата обращения: 30.05.2020).	1-12	1	ЭБС	-
4.	Кимеева, Т.И. Основы консервации и реставрации археологических и этнографических музейных предметов : учебное пособие [Электронный ресурс]/ Т.И. Кимеева, И.В. Окунева. - Кемерово : КемГУКИ, 2009. - 252 с. - ISBN 978-5-8154-0180-8 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=228103">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=228103</a> (дата обращения: 30.05.2020).	1-12	1	ЭБС	-
5.	Китова, Л.Ю. История археологии Сибири: XVII в. - середина XX в. : учебное пособие [Электронный ресурс]/ Л.Ю. Китова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. - 228 с. Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278895">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278895</a> (дата обращения: 30.05.2020).	1-12	1	ЭБС	-
6.	Прокопенко, Ю.А. Сохранение и трансляция культурно-исторического наследия в Северо-Кавказском регионе[Электронный ресурс] / Ю.А. Прокопенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 270 Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459241">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459241</a> (дата обращения: 30.05.2020).	1-12	1	ЭБС	-

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1) ЛАНЬ [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : соглашение о сотрудничестве № 059/16 от 01 марта 2016 г. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com> (дата обращения:

28.05.2020).

2) Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).

3) Университетская библиотека online [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 002-01/17 от 15 декабря 2016 г. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> (дата обращения 28.05.2020).

4) ЮРАЙТ [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 2957 от 18 апреля 2017 г. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru> (дата обращения 28.05.2020).

5) Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn.rsu.edu.ru> (дата обращения: 28.05.2020).

6) ZNANIUM.COM [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 1936 эбс от 15.11.2016 г. – Режим доступа: <http://znanium.com/> (дата обращения: 28.05.2020).

7) Книги по археологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.archaeology.ru/> (дата обращения: 28.05.2017). Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> (дата обращения: 28.05.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины:

1) Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – [Москва, 2002 — ]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).

2) Кругосвет [Электронный ресурс] : универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ



#### 6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения интерактивных практических занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или компьютерный класс.

#### 6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2010-2016: Word, Excel, PowerPoint; Prezi, Windows MediaPlayer и др.

#### 6.3. Требования к специализированному оборудованию: нет.

### 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: не указываются для ФГОС ВО.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Обратит внимания на термины (культурный слой, стратиграфия, археологическая культура, культурно-историческая общность).
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделить особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Работа с конспектом лекций, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника, подготовка ответов к вопросам на семинар). Конспектирование литературы, прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме.
Контрольная работа	Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы.
Собеседование	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам.
Курсовая работа	Изучение научной и учебной литературы. Отбор необходимого материала, формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение

	практических исследований по данной теме. Инструкция по выполнению требований к оформлению курсовой работы находится в методических материалах по дисциплине.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, записи к семинарским занятиям, вопросы проверочных работ.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии:

1. Мультимедийные презентации лекционных занятий.
2. Мультимедийные доклады-презентации студентов на семинарских занятиях.
3. Использование справочных онлайн ресурсов для организации самостоятельной работы студентов.
4. Просмотр учебных видеофильмов и лекций ведущих отечественных и зарубежных археологов по отдельным темам дисциплины на сайте <http://youtube.com>.

ИТ обработки данных:

1. Компьютерное тестирование остаточных знаний посредством СДО Moodle.
2. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий при помощи инструментов личного кабинета преподавателя, созданного на платформе СДО Moodle.
3. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством электронной почты и социальной сети «ВКонтакте».

## 10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ЛИЦЕНЗИОННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ)

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО

<b>Медиа проигрыватель VLC mediaplayer</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Запись дисков Image Burn</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

<b>Название ПО</b>	<b>№ лицензии</b>
<b>Антивирус Kaspersky Endpoint Security</b>	<b>Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.</b>
<b>Офисное приложение Libre Office</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Архиватор 7-zip</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Браузер изображений Fast Stone ImageViewer</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>PDF ридер Foxit Reader</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Медиа проигрыватель VLC mediaplayer</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>Запись дисков Image Burn</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>
<b>DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>)

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ: не предусмотрены.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю  
Декан факультета истории  
и международных отношений



О.И. Амурская  
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Археология»**

Направление подготовки

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль)

**История и организация детского движения**

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Рязань 2020

## 1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются формирование и совершенствование у обучающихся компетенций ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) – история и организация детского движения посредством знакомства студентов с основными понятиями, проблемами, методами археологии, с рядом археологических культур и с развитием материальной и духовной культуры человечества в различные археологические эпохи, а также формирования представления о месте археологии в системе исторических дисциплин.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 1 курсе (1 семестр).

**3. Трудоемкость дисциплины:** 4 зачетные единицы, 144 академических часа.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

№ п/п	Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	1) археологическую периодизацию; 2) особенности развития археологических культур в различные эпохи истории человеческого общества; 3) основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды;	1) рассматривать и характеризовать археологические периоды в развитии и в конкретно-исторических условиях; 2) уметь логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества; 3) уметь аргументированно отстаивать свою точку зрения;	1) навыками научного анализа исторических проблем и процессов; 2) навыками научной дискуссии.
2.	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	1) методы научного исследования; 2) требования к выступлениям и подготовке презентаций; 3) основы поиска информации в интернете;	1) соотносить археологические культуры с периодом, эпохой; 2) выделять наиболее важные, характерные черты археологических периодов и культур; 3) сопоставлять и	1) навыками сопоставления археологических культур, анализа артефактов, исследовательской работы; 2) навыками составления текстов

				критически анализировать информацию из разных источников, обосновывать свое мнение;	научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста; 3) навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на исторические события.
3.	ОПК-1	готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	1) связь археологии с историческими и естественнонаучными дисциплинами; 2) роль археологии в современном обществе; 3) новые археологические открытия;	1) ориентироваться в современной материальной культуре; 2) применять современные научные достижения в своей профессиональной деятельности; 3) определять основное значение своей профессии и сферы профессиональной деятельности;	1) навыками непрерывного совершенствования своих профессиональных компетенций и применения их в профессиональной деятельности.
4.	ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	1) методы самостоятельной работы; 2) вариативные формы подготовки к семинарским занятиям; 3) приемы проявления креативности;	1) грамотно выстраивать самостоятельную работу по дисциплине; 2) выбирать форму подачи подготовленного к семинару материала; 3) демонстрировать творческий подход при выступлении на семинарском занятии;	1) навыками творческой подачи самостоятельно проработанного материала.

## 5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения Экзамен (1 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.