

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета
русской филологии
и национальной культуры



К.В. Алексеев

«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теория литературы

Уровень основной профессиональной образовательной программы:
бакалавриат

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки: **Русский и язык и Литература**

Форма обучения: **заочная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный – 5 лет 6 месяцев**

Факультет: **русской филологии и национальной культуры**

Кафедра: **литературы**

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Теория литературы» являются формирование базового понятийного аппарата литературоведа, овладение принципами и различными методами анализа литературного произведения, развитие понимания специфики науки о литературе, выработка компетенций, необходимых в профессиональной деятельности учителя-словесника.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Теория литературы» Б.1.О.07 относится к Предметно-методическому модулю Обязательной части.

МОДУЛЬ 1

2.2. Для изучения модуля 1 данной дисциплины необходимы результаты обучения, полученные в средней общеобразовательной школе в рамках курса «Литература».

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данным модулем дисциплины:

- История русской литературы
- Анализ художественного текста
- История русской литературной критики
- Литературное краеведение / Русская классика в региональном литературоведении

МОДУЛЬ 2

2.2. Для изучения модуля 2 данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины

- История зарубежной литературы
- История русской литературы (2–9 сем.)
- Литература народов России
- Библейский текст в русской литературе / Русская классическая литература в библейском контексте

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данным модулем дисциплины:

- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
- Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных (УК-1) и профессиональных (ПК-1):

| № п/п | Код и содержание компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-------------------------------------|--|---|--|---|---|
| | | | Знать | Уметь | Владеть (навыками) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Универсальные компетенции | | | | | |
| 1 | УК-1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.2 способен осуществлять сбор информации, определять ресурсы; отличать констатацию фактов от выражения мнений, выявлять приводимые автором аргументы, видеть общее в частном, вычленяя отличительные признаки, позволяющие сопоставлять группы явлений в различных сферах опыта | 1) основные теоретико-литературные понятия, термины и категории; 2) структуру современного литературоведения; 3) основные закономерности историко-литературного процесса | 1) применять основные теоретико-литературные понятия, термины и категории в практике исследовательской работы; 2) осмыслять литературные явления с научной точки зрения; 3) рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи | 1) необходимым категориальным аппаратом науки о литературе; 2) анализа и синтеза информации; 3) применять системный подход для решения поставленных задач |
| Профессиональные компетенции | | | | | |
| 2 | ПК-1 способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности | ПК-1.2 демонстрирует знание основ общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических и научно-методических задач | 1) различные научные подходы к изучению литературы и литературного процесса 2) различные трактовки литературоведческих понятий, их | 1) ориентироваться в общей литературоведческой проблематике 2) применять разные научные подходы к изучению литературных | 1) применения теоретических аспектов науки о литературе для развития своего творческого потенциала |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | историческое движение 3) научные направления и школы в современной науке о литературе | явлений | 2) различными научными подходами к художественным текстам и литературным явлениям |
| | | ПК 1.3 применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам с использованием различных источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свою позицию | 1) основные печатные и цифровые источники знаний по теории литературы 2) о направлениях современного теоретического знания литературы | 1) использовать различные источники теоретического литературоведения 2) работать с научной и учебной литературой 3) ориентироваться в информационных базах данных | 1) навыками комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам 2) формирования и аргументации собственных мнений и суждений о литературе |

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ (модуль 1)

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр | Семестр |
|--|-------------|---------|---------|
| | | 1/1 | № 1/2 |
| | | часов | часов |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 12 | 8 | 4 |
| В том числе: | | | |
| Лекции (Л) | 6 | 4 | 2 |
| Практические занятия (ПЗ), Семинары (С) | 6 | 4 | 2 |
| Лабораторные работы (ЛР) | - | | - |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 87 | 28 | 59 |
| 3. Курсовая работа | КП | - | - |
| | КР | - | - |
| Вид промежуточной аттестации | зачет (З) | - | - |
| | экзамен (Э) | 9 | 9 |
| ИТОГО: общая | 108 | 36 | 72 |
| трудоёмкость | 3 | 1 | 2 |

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ (модуль 2)

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр | Семестр |
|--|-------------|---------|---------|
| | | 5/3 | 6/2 |
| | | часов | часов |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 20 | 10 | 10 |
| В том числе: | | | |
| Лекции (Л) | 8 | 4 | 4 |
| Практические занятия (ПЗ), Семинары (С) | 12 | 6 | 6 |
| Лабораторные работы (ЛР) | - | | - |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 79 | 26 | 53 |
| 3. Курсовая работа | КП | - | - |
| | КР | - | - |
| Вид промежуточной аттестации | зачет (З) | - | - |
| | экзамен (Э) | 9 | 9 |
| ИТОГО: общая | 108 | 36 | 72 |
| трудоёмкость | 3 | 1 | 2 |

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины (модуль 1)

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Содержание раздела в дидактических единицах |
|-------------|-----------|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1/1- 1/2 | 1 | Теория литературы в системе литературоведческой науки | Литературоведение как наука: специфика и структура. Художественная литература как вид искусства. Понятие о художественном образе. Литературные типологии: роды, виды, жанры. |
| | 2 | Литературное произведение как художественное целое | Единство содержания и формы. Категории содержания: тема, проблема, идея, пафос. Структурные уровни формы: предметная изобразительность, композиция, речевой строй. Основы стиховедения. Стих и проза. Системы стихосложения. Неклассические формы стиха. Строфа |
| | 3 | Закономерности литературного развития | Исторический подход к изучению литературы. Литературные стадии, метод, направление, течение, стиль. Развитие теоретико-литературной мысли: вопросы методологии. |

2.2. Содержание разделов дисциплины (модуль 2)

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Содержание раздела в дидактических единицах |
|-----------------|-----------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5/3 - 6/2 | 1 | Теория литературы как наука и учебная дисциплина: структура и объект изучения. | Литература как вид искусства. Функции литературы. Связи литературы с фольклором, мифологией, философией, религией, другими формами духовной жизни человека и общества. Слово как материал литературного творчества. Теоретическая и историческая поэтика. Общие типологии литературы: родовая и жанровая дифференциация. Исторические типологии литературы: художественный метод, литературное направление, литературное течение. Понятие о литературном процессе. Исторические стадии литературного творчества: художественные принципы, авторская субъективность, образ и текст. |
| | 2 | Различные подходы к изучению литературы | Изучение литературы в связях с общественно-историческим процессом: культурно-исторический метод. Контекстуальное изучение литературы. Литература как вид словесного творчества: формальный метод в изучении литературы. Структурно-семиотический метод. Изучение литературного произведения с опорой на индивидуальность автора: биографический метод; психологическая школа; |

| | | |
|---|---|---|
| | | объектно-субъектный анализ художественного текста. Комплексный подход. Интертекст. |
| 3 | Литературно-художественное произведение как объект изучения | Структура произведения. Мир произведения: герой, хронотоп, сюжет, мотив, фабула. Рассказанное событие и событие рассказывания. Система персонажей и автор. Родовая принадлежность и поэтика произведения. Эпос, драма, лирика. Юмор и фантастика. Стиль эпохи, автора и литературного произведения. |

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 166 часов (указать в соответствии с учебным планом).

Видами СРС являются:

- изучение основной и дополнительной литературы
- конспектирование и реферирование источников
- составление тезауруса по содержанию дисциплины
- подготовка к устному опросу
- подготовка к контрольной работе.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

(см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Не предусмотрено в университете

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЬ 1)

5.1. Основная литература

| № п/п | Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год |
|-------|---|
| 1 | 2 |
| 1 | Введение в литературоведение: учебник [Текст] / под общ. ред. Л.М. Крупчанова. – М.: Юрайт, 2015. – 479 с. |
| 2 | Федосеева, Т.В. Введение в литературоведение [Текст]: учеб. пособие / Т.В. Федосеева. – Рязань: РГУ, 2011. – 212 с. |

5.2. Дополнительная литература

| № п/п | Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год |
|-------|--|
| 1 | 2 |
| 1 | Введение в литературоведение. Литературное произведение: Основные понятия и термины [Текст]: учеб. пособие / под ред. Л.В.Чернец. - М.: Академия, 2000. – 556 с. |
| 2 | Введение в литературоведение [Текст]: программа дисциплины и учебно-методические рекомендации / сост. Т.В. Федосеева. - Рязань: РГУ, 2009. - 48 с. |
| 3 | Прозоров, В.В. Введение в литературоведение [Эл. ресурс] : учебное пособие / В.В. Прозоров, Е.Г. Елина. - Москва: Флинта: Наука, 2012. - 224 с. |

| | |
|---|---|
| 4 | Краткий словарь литературоведческих терминов [Текст] / ред.-сост. Л.И. Тимофеев, С.В. Тураев. - Москва: Просвещение, 1985. - 208 с. |
|---|---|

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЬ 2)

5.1. Основная литература

| № п/п | Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год |
|-------|---|
| 1 | 2 |
| 1 | Теория литературы [Текст] : учеб. пособие: в 2 т. Т. 1. Теоретическая поэтика // Теория литературы: учеб. пособие: в 2 т. / под ред. Н.Д. Тamarченко. – М.: Академия, 2004. Т. 1 – 512 с. Т. 2 – 368 с. |
| 2 | Хализев В.Е. Теория литературы. 4-е изд., испр. и доп. – М. : Высш. шк., 2004. – 404 с. |

5.2. Дополнительная литература

| № п/п | Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год |
|-------|--|
| 1 | 2 |
| 1 | Волков И.Ф. Теория литературы [Текст] : учеб. пособие. — М. : Просвещение ; Владос, 1995. – 256 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.studfiles.ru/preview/3004064/ |
| 2 | Введение в литературоведение. Основы теории литературы [Текст] : учебник для бакалавров / В.П. Мещеряков [и др.]; под общ. ред. В.П. Мещерякова. - 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2015. – 422 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.studfiles.ru/preview/6149737/ |
| 3 | Поэтика: словарь актуальных терминов и понятий / гл. науч. ред. Н.Д. Тamarченко. – М.: Intrada, 2008. – 358 с. |
| 4 | Федосеева Т.В. Современное литературоведение. Вопросы теории и методологии: учеб. пособие / Т.В. Федосеева; Ряз. гос. ун-т имени С.А. Есенина. – 2017. – 117 с. |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Российская государственная библиотека // URL: www.rsl.ru
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» // URL: <http://biblioclub.ru/>
3. ЭБС «BOOK.ru» // URL: <https://www.book.ru/>
4. ЭБС «Юрайт» // URL: <https://biblio-online.ru/>
5. Научная электронная библиотека eLABRARY.RU // URL: www.elibrary.ru
6. Российская государственная библиотека // URL: <https://www.rsl.ru/>
7. Научная электронная библиотека РГУ имени С.А. Есенина // URL: www.library.rspu.ryazan.ru

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)*

1. Русский филологический портал Philology.ru // URL: <http://philology.ru/literature1.htm>
2. Интернет-журнал «Текстология» (раздел «Теория литературы») // URL: <http://www.textologia.ru/literature/teoria-literatury/?q=411>
3. Библиотека Гумер (раздел «Литературоведение») // URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Index_Lit.php
4. П.А. Николаев. Словарь по литературоведению // URL: <http://nature.web.ru/litera/>
5. Сайт кафедры русской литературы и журналистики Петрозаводского государственного университета // URL: <http://philolog.ru>
6. Юнциклопедия // <https://yunc.org/> Категория: Литературовед

5.5. Периодические издания

1. Вопросы литературы. Журнал критики и литературоведения. [Электронный ресурс]. URL: <https://voplit.ru/>
2. Новое литературное обозрение. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.nlobooks.ru/>
3. Русская литература. [Электронный ресурс]. URL: <http://old.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=82>
4. Philologica. [Электронный ресурс]. URL: http://www.rvb.ru/philologica/00rus/00rus_contents.htm
5. Литературоведческий журнал. [Электронный ресурс]. URL: <http://inion.ru/ru/publishing/journals/literaturovedcheskii-zhurnal/>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Указываются требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|---------------------|---|
| Лекция | Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, |

| | |
|---|--|
| | материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др. |
| Практические занятия | Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др. |
| Контрольная работа/индивидуальные задания | Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. |
| Реферат/курсовая работа | <i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. |
| Коллоквиум | Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др. |
| Подготовка к экзамену | При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. |

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

| Название ПО | № лицензии |
|--|--------------------------------------|
| Операционная система WindowsPro | Договор №65/2019 от 02.10.2019 |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г. |
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC mediaplayer | Свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

| Название ПО | № лицензии |
|------------------------------|-------------------------|
| Операционная система Windows | 00262-30243-20716-ААОЕМ |

| | |
|--|--------------------------------------|
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-3К-2020 от 06.07.2020г. |
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC mediaplayer | Свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

Стандартный набор ПО (для стационарного компьютера преподавателей):

| Название ПО | № лицензии |
|--|--------------------------------------|
| Операционная система Windows | 00180-912-180-454 |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-3К-2020 от 06.07.2020г. |
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC mediaplayer | Свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

Стандартный набор ПО (для стационарного компьютера лаборанта):

| Название ПО | № лицензии |
|--|--------------------------------------|
| Операционная система Windows | 60816218 |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-3К-2020 от 06.07.2020г. |
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC mediaplayer | Свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:

- вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.);
- набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>)
- система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета
русской филологии
и национальной культуры



К.В. Алексеев

«31» августа 2020 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Теория литературы

Уровень основной профессиональной образовательной программы: бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки: Русский язык и Литература

Форма обучения: заочная

Сроки освоения ОПОП: нормативный – 5 лет 6 месяцев

Факультет русской филологии и национальной культуры

Кафедра литературы

Рязань, 2020

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины «Теория литературы» являются формирование базового понятийного аппарата литературоведа, овладение принципами и различными методами анализа литературного произведения, развитие понимания специфики науки о литературе, выработка компетенций, необходимых в профессиональной деятельности учителя-словесника.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теория литературы» Б.1.О.07 относится к Предметно-методическому модулю Основной части.

Модуль 1 изучается на 1 курсе (1/1-1/2 семестры)

Модуль 2 изучается на 5-6 курсе (5/3-6/2 семестры)

3. Трудоемкость дисциплины:

Модуль 1: 3 зачетных единицы, 108 академических часов

Модуль 2: 3 зачетных единицы, 108 академических часов

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

УК-1.2 – знать: 1) основные теоретико-литературные понятия, термины и категории; 2) структуру современного литературоведения; 3) основные закономерности историко-литературного процесса; уметь: 1) применять основные теоретико-литературные понятия, термины и категории в практике исследовательской работы; 2) осмысливать литературные явления с научной точки зрения; 3) рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; владеть: 1) необходимым категориальным аппаратом науки о литературе; 2) анализа и синтеза информации; 3) применять системный подход для решения поставленных задач.

ПК-1.2 – знать: 1) различные научные подходы к изучению литературы и литературного процесса; 2) различные трактовки литературоведческих понятий, их историческое движение; 3) научные направления и школы в современной науке о литературе; уметь: 1) ориентироваться в общей литературоведческой проблематике; 2) применять разные научные подходы к изучению литературных явлений; владеть навыками: 1) применения теоретических аспектов науки о литературе для развития своего творческого потенциала; 2) различными научными подходами к художественным текстам и литературным явлениям.

ПК-1.3 – знать: 1) основные печатные и цифровые источники знаний по теории литературы; 2) о направлениях современного теоретического знания литературы; уметь: 1) использовать различные источники теоретического литературоведения; 2) работать с научной и учебной литературой; 3) ориентироваться в информационных базах данных; владеть: 1) навыками комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам; 2) формирования и аргументации собственных мнений и суждений о литературе.

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения

Модуль 1: экзамен, контр. работа (1/1 семестр)

Модуль 2: экзамен, контр. работа (5/2 семестр)

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.