

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Естественно-научная картина мира

Уровень основной профессиональной образовательной программы
бакалавриат

Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) – Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык (Французский язык)

Форма обучения – очная

Сроки освоения ОПОП нормативный срок освоения – 5 лет

Институт иностранных языков

Кафедра общей и теоретической физики и МПФ

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения курса «Естественно-научная картина мира» формирование у обучающихся определенного состава общекультурных компетенция, предусмотренных по данному направлению подготовки, а также ознакомление студентов с естествознанием как неотъемлемой компонентой единой общечеловеческой культуры, со спецификой рационального научного мышления, а также формирование основы целостного взгляда на окружающий мир как единство природы, человека и общества.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Естественно-научная картина мира» относится к базовой части Блока 1(Б1.Б.8).

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Философия

Психология

Педагогика

Информационные технологии в образовании

Безопасность жизнедеятельности

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Преддипломная практика

Выпускная квалификационная работа

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных-ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций

| № п/п | Номер/индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-------|--------------------------|--|--|---|---|
| | | | Знать | Уметь | Владеть |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | ОК-3 | способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3); | -как происходило накопление знаний в мировом естествознании - о переосмыслении некоторых старых результатов в науке | -критически воспринимать получаемую информацию - увязывать информацию с достижениями современной науки, отличать научное от антинаучного | некоторыми методами обработки информации |
| 2. | ОК-6 | способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6); | -о роли естествознания в мировой культуре и проблему соотношения естественнонаучной и гуманитарной культур -законы природы, открытые отечественными учеными | -пропагандировать достижения науки, противопоставляя их различным антинаучным течениям | -базовыми представлениями в системе естествознания -некоторыми методами анализ |

2.5 Карта компетенций дисциплины

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | |
|---|--|
| НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Естественнонаучная картина мира» | |
| Цель | Целями освоения курса «Естественно-научная картина мира» является формирование у обучающихся |

дисциплины определенного состава общекультурных компетенция, предусмотренных по данному направлению подготовки, а также ознакомление студентов с естествознанием как неотъемлемой компонентой единой общечеловеческой культуры, со спецификой рационального научного мышления, а также формирование основы целостного взгляда на окружающий мир как единство природы, человека и общества.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие

Общекультурные компетенции:

| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технологии формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
|-------------|--|--|---|---------------------------|--|
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОК-3 | способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3); | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> -как происходило накопление знаний в мировом естествознании - о переосмыслении некоторых старых результатов в науке <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> -критически воспринимать получаемую информацию - увязывать информацию с достижениями современной науки, отличать научное от антинаучного <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> -некоторыми методами обработки информации | Лекции и семинары самостоятельная работа | Зачет | <p>ПОРОГОВЫЙ</p> <p>Находит информацию, в которой нуждается. В целом способен работать с текстовой и графической информацией, но испытывает затруднения при выполнении отдельных приемов</p> <p>Демонстрирует способность представления простой информации при решении профессиональных задач</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Свободно формулирует критерии поиска, быстро осуществляет выбор информации в электронных и обычных библиотеках, непринужденно работает с текстом и графикой в текстовом редакторе</p> <p>Выбирает наиболее удачные форматы представления информации, позволяющие наиболее успешное решение профессиональных задач</p> |
| ОК-6 | способность к | Знать | Лекции и семинары | Зачет | ПОРОГОВЫЙ |

| | | | | |
|--|--|--|-------------------------------|--|
| | <p>самоорганизации и самообразованию (ОК-6);</p> | <p>-о роли естествознания в мировой культуре и проблему соотношения естественнонаучной и гуманитарной культур -законы природы, открытые отечественными учеными Уметь -пропагандировать достижения науки, противопоставляя их различным антинаучным течениям Владеть -базовыми представлениями в системе естествознания -некоторыми методами анализ</p> | <p>самостоятельная работа</p> | <p>Демонстрирует фрагментарное знание принципов эволюционно-синергетического описания природы Знает о вкладе отечественных ученых в мировую науку Демонстрирует фрагментарное знание особенностей научного познания и фундаментальных законов природы Способен анализировать естественнонаучную информацию по предложенным критериям</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Демонстрирует полное знание принципов эволюционно- синергетического описания природы Знает о вкладе отечественных ученых в мировую науку и способен пропагандировать основные достижения в профессиональной деятельности Демонстрирует целостное знание особенностей научного познания и фундаментальных законов природы Способен выделить критерии для анализа естественнонаучной информации и самостоятельно осуществить анализ</p> |
|--|--|--|-------------------------------|--|

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры |
|---|-----------------|--------------|
| | | № 4 часов |
| 1 | 2 | 6 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 18 | 18 |
| Практические занятия (ПЗ), Семинары (С) | 18 | 18 |
| Лабораторные работы (ЛР) | - | - |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 36 | 36 |
| В том числе | - | - |
| <i>СРС в семестре:</i> | 36 | 36 |
| Курсовая работа | КП | - |
| | КР | |
| <i>Другие виды СРС:</i> | | |
| Собеседование | 4 | 4 |
| Тестирование | 4 | 4 |
| Индивидуальные домашние задания (реферат, доклад и т.д.) | 11 | 11 |
| Изучение и конспектирование литературы, работа со справочными материалами | 11 | 11 |
| Подготовка к зачету | 6 | 6 |
| <i>СРС в период сессии</i> | - | - |
| Вид промежуточной аттестации | зачет (З) | 3 |
| | экзамен (Э) | - |
| ИТОГО: Общая трудоемкость | часов | 72 |
| | зач. ед. | 2 |

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ЭИОС вуза, Zoom, Skype).

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела в дидактических единицах |
|------------|-----------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | 1 | Структура современного естествознания. Основные этапы его развития. Методология научного познания. | <p>Естествознание как совокупность наук о природе. Цели и задачи естествознания. Объект и предмет естествознания. Органическое и неорганическое естествознание. Эмпирическое и теоретическое естествознание. Место естествознания в структуре человеческого знания. Взаимосвязь естествознания и философии. Структура современного естествознания. Классификация наук в естествознании. Прикладное значение естествознания. Понятия: Природа, Человек, Культура. Взаимосвязь естественнонаучной и гуманитарной культур.</p> <p>Познание Мира и его значение для человека. История развития способов познания.</p> <p>Религиозное познание Мира. Предпосылки и причины появления религии. Религия как обобщенный опыт человечества во взаимоотношениях с окружающей природой. Логика религиозного познания. Адаптационные функции религии.</p> <p>Искусство как способ познания Мира. Предпосылки и причины появления искусства. Искусство как результат обобщения опыта эмоционально ценностных отношений.</p> <p>Адаптационные функции искусства.</p> <p>Научное познание Мира. Предпосылки и причины появления науки. Логика научного познания.</p> <p>Основные категории научного познания: факт, эксперимент, идея, гипотеза, теория. Их взаимосвязь в процессе научного познания. Основные методы познания природы: наблюдение, умозаключение, эксперимент.</p> <p>Понятие о парадигме. Причины смены парадигм. Способы смены парадигм: революционный и эволюционный. Развитие естествознания как процесс смены парадигм.</p> <p>Понятие об общей и естественнонаучной картинах Мира. Их взаимосвязь. Процесс смены картин Мира. Формирование взаимоотношений человека и природы в начале развития человеческой цивилизации. Первая экологическая катастрофа, ее причины и следствия. Появление религии и</p> |

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| | | <p>искусства как форм организации взаимодействия человека и природы, при отсутствии достаточного количества научной информации для объяснения окружающего Мира. Основные периоды развития естествознания: созерцательный, аналитический, синтетический. Доминирование наук на различных этапах развития естествознания.</p> <p>Созерцательный период. Доминирование в этот период метода умозаключения и его результаты. Окружающий мир в воззрениях античных философов. Зарождение антропоцентризма. Представления о пространстве, времени и материи в античную эпоху. Первые картины мира. Система Мира Птолемея. Естествознание как единая наука о природе. Зарождение научных основ естествознания в учениях античных философов (Демокрит, Эмпедокл, Аристотель и др.).</p> <p>Аналитический период развития естествознания как этап накопления информации о природе. Введение Г. Галилеем в науку экспериментального метода и математической обработки результатов экспериментов.</p> <p>Изменение представлений о структуре вселенной (Дж. Бруно, Г. Галилей, Н. Коперник). Сущность переворота в естествознании, произведенного Н. Коперником. Роль Н. Коперника в преодолении антропоцентризма. Значение трудов И. Кеплера для развития естествознания. Модель стационарной Вселенной И. Ньютона. Космологические концепции этой эпохи как результат смены парадигм.</p> <p>Дифференциация наук, её причины и значение для развития естествознания.</p> <p>Роль религии на аналитическом этапе развития естествознания. Метафизическое мировоззрение и его значение.</p> |
| 2 | Картины мира и их становление. | <p>Появление первой естественнонаучной картины мира. Механистическая картина Мира и её создатели. Основные положения механистической картины Мира. Детерминизм в естествознании этого периода. Описательный период в биологии и его значение. Труды К. Линнея, Ж. Кювье, Ж. Бюффона. Преформизм и эпигенез.</p> <p>Неклассический период в естествознании. Предпосылки и причины революции в естествознании на рубеже 19-20 веков. Смена картин Мира. Работы М. Фарадея и Дж. К. Максвелла и их значение для формирования электродинамической картины мира.</p> <p>Новые открытия в области физики. Изменения представлений о структуре материи. Открытие естественной радиоактивности и элементарных частиц. Создание первых моделей строения атома</p> |

| | | |
|---|---------------------------|---|
| | | <p>(Дж. Томсон и Э. Резерфорд). Планетарная модель атома Н. Бора и её теоретическое обоснование. Принцип дополнительности Бора. Корпускулярно-волновой дуализм строения материи. Соотношение неопределенностей Гейзенберга. Принципы дополнительности, неопределенности, суперпозиции. Зарождение и становление квантовой механики. Отказ от требований классического детерминизма. Парадоксальность формальной логики. Проблема познаваемости мира.</p> <p>Кризис теории эфира. Постоянство скорости света. Специальная и общая теория относительности А. Эйнштейна. Становление принципа относительности. Изменение представлений о пространстве и времени, о взаимодействии вещества и энергии.</p> <p>Смена метафизического подхода в оценке явлений природы на диалектический. Эволюционные идеи в биологии. (Ж. Б. Ламарк, Ч. Дарвин и А. Уоллис), космологии (И. Кант).</p> |
| 3 | Современная картина мира. | <p>Уровни организации материи и их характеристики. Синергетика как наука о самоорганизации, нелинейности, неравновесности систем в природе. Порядок и хаос в природе, их взаимодействие. Процесс возрастания энтропии.</p> <p>Современные представления об обменной природе поля. Структура протона. Кварки.</p> <p>Принцип единства Вселенной. Принципы симметрии. Законы сохранения. Вариационные принципы. Принцип оптимальности.</p> <p>Целесообразность во Вселенной. Алгоритм оптимальности.</p> <p>Истоки редукционизма и холизма в науке. Понятие системы. Общие принципы системной динамики. Системный подход. Принцип гармонии. Понятие живого организма. Вселенная как живой организм.</p> <p>Современные представления о пространстве-времени. Парадоксы космологии. Космологические модели Фридмана. Разбегание галактик (закон Хаббла). Современные космологическая и космогоническая концепции. Модель Большого взрыва.</p> <p>Строение и происхождение Земли. Внутреннее строение и история оболочек; литосфера как абиотическая основа жизни; экологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизико-геохимическая, географическая оболочка Земли.</p> <p>Теория Вернадского. Понятие биосферы. Теория ноосферы. Движение вещества и энергии в биосфере. Энергетическая функция жизни. Энергетика живых существ. Особенность энергетики человека.</p> <p>Структура живых существ. Усложнение живых</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>существ. Теория эволюции Ч. Дарвина. Факторы и движущие силы эволюционного процесса. Появление человека как результат изменения принципа адаптации в природе. Человек: физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность. Биоэтика; человек, биосфера и космические циклы: ноосфера, необратимость времени, самоорганизация в живой и неживой природе. Антропный принцип. Принципы универсального эволюционизма; путь к единой культуре.</p> |
|--|--|--|---|

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | | | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам) |
|------------|-----------|--|---|----------|-----------|-----------|-----------|---|
| | | | Л | ЛР | ПЗ/С | СРС | всего | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | | Структура современного естествознания. Основные этапы его развития. Методология научного познания. | 6 | - | 6 | 12 | 24 | 1-6 неделя Собеседование, реферат, тестирование, ИДЗ |
| 4. | 2. | Картины мира и их становление. | 6 | - | 6 | 12 | 24 | 7-12 неделя Реферат, тестирование, ИДЗ |
| 3. | | Современная картина мира. | 6 | - | 6 | 12 | 24 | 13-18 неделя Реферат, тестирование, ИДЗ |
| | | ИТОГО за семестр | 18 | - | 18 | 36 | 72 | Зачет |

2.3. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

не предусмотрен.

2.4. КУРСОВЫЕ РАБОТЫ

не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

| семестра № | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Виды СРС | Всего часов | |
|------------|-------------------|--|---|-------------|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 4 | 1. | Структура современного естествознания. Основные этапы его развития. Методология научного познания. | Подготовка к индивидуальному собеседованию | 4 | |
| | | | Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями) | 3 | |
| | | | Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.) | 3 | |
| | | | Подготовка к зачету | 2 | |
| | 2. | Картины мира и их становление. | Тестирование | 2 | |
| | | | Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями) | 4 | |
| | | | Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.) | 4 | |
| | | | Подготовка к зачету | 2 | |
| | 3. | Современная картина мира. | Тестирование | 2 | |
| | | | Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями) | 4 | |
| | | | Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.) | 4 | |
| | | | Подготовка к зачету | 2 | |
| | ИТОГО в семестре: | | | | 36 |

3.2. График работы студента

Семестр № __4__

| Форма оценочного средства* | Условное обозначение | Номер недели | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------------|--------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| Собеседование | Сб | - | + | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Тестирование письменное, компьютерное | ТСп, ТСк | - | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Реферат | Реф | - | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Индивидуальные домашние задания | ИДЗ | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Примерная тематика докладов, рефератов,

1. История развития естествознания.
2. Современное понимание научного метода.
3. Системный подход в современном естествознании.
4. Естествознание как составная часть культуры. Проблема двух культур.
5. Математика - универсальный язык точного естествознания.
6. Взаимосвязь наук в естествознании.
7. Наука и антинаука.
8. Соотношение между динамическими и статистическими закономерностями.
9. Симметрия природы и ее законов.
10. Фундаментальные взаимодействия в природе.
11. Пространство и время.
12. Порядок и беспорядок в природе.
13. Энергия и энтропия.
14. Геологическая история Земли.
15. Современный взгляд на строение Земли.
16. Биосфера.
17. Воздействие человека на биосферу.
18. Биосфера и космос.
19. Космологические модели Вселенной.
20. Релятивистская космология о происхождении Вселенной.
21. Тонкая настройка Вселенной. Космологический антропный принцип.
22. Проблемы современной астрофизики.
23. Планеты солнечной системы.
24. Проблема поиска жизни во Вселенной.
25. Концепция самоорганизации в естествознании.
26. Возникновение жизни на Земле.
27. Эволюция живой природы.
28. Физическая и биологическая эволюции.
29. Роль информации для живых организмов.
30. Специфика, единство и многообразие живого.
31. Клетка - единица всего живого.
32. Биотехнологии: проблемы и перспективы развития.

Методические указания по оформлению реферата

Реферат выполняется на стандартной бумаге формата А4 (210/297).

Поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее 20 мм и нижнее – 20 мм; интервал полуторный; шрифт в текстовом редакторе Microsoft Word – Times New Roman; размер шрифта – 14 (не менее 12), выравнивание по ширине.

Стандартный титульный лист студент получает на кафедре.

Содержание начинается со второй страницы, далее должна идти сквозная нумерация. Номер страницы ставится в центре нижней части страницы. Общий объем реферата должен составлять 20-25 страниц (без приложений).

Во введении обосновывается актуальность темы, ее практическая значимость. Содержание должно быть представлено в развернутом виде, из нескольких глав, состоящих из ряда параграфов. Против названий глав и параграфов проставляются номера страниц по тексту. Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами. Допускается не более двух уровней нумерации.

Заголовки, в соответствии с оглавлением реферата, должны быть выделены в тексте жирным шрифтом (названия глав – заглавными буквами, названия параграфов – строчными буквами), выравнивание по центру. Точки в заголовках не ставятся.

Каждая глава должны начинаться с новой страницы. Текст параграфа не должен заканчиваться таблицей или рисунком.

Представленные в тексте таблицы желательно размещать на одном листе, без переносов. Таблицы должны иметь сквозную нумерацию. Номер таблицы проставляется вверху слева. Заголовок таблицы помещается с выравниванием по центру после ее номера.

На каждую таблицу и рисунок необходимы ссылки в тексте "в соответствии с рис. 5 (табл. 3)", причем таблица или рисунок должны быть расположены после ссылки.

В заключении излагаются краткие выводы по результатам работы, характеризующие степень решения задач, поставленных во введении. Следует уточнить, в какой степени удалось реализовать цель реферирования, обозначить проблемы, которые не удалось решить в ходе написания реферата.

Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита. Каждое приложение имеет свое обозначение. Подбор литературы осуществляется студентом самостоятельно. Желательно использование материалов, публикуемых в журналах списка ВАК, монографий и других источников. Это обусловлено тем, что в реферате вопросы теории следует увязывать с практикой. Перечень используемой литературы должен содержать минимум 10 наименований. Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. По каждому источнику, в том числе по научным статьям, указывается фамилия и инициалы автора, название, место издания, название издательства, год издания.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (См. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине

Рейтинговая система не используется

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

| № п/п | Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Количество экземпляров | |
|-------|---|------------------------------------|---------|------------------------|------------|
| | | | | В библиотеке | На кафедре |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Валянский, С. И. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. И. Валянский. – Москва : Юрайт, 2017. – 367 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/6CC68DB6-FE42-4AF1-9426-019A2612A8DD (дата обращения: 30.03.20). | 1-3 | 4 | ЭБС | 1 |
| 2 | Концепции современного естествознания [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / С. А. Лебедев [и др.] ; под общ. ред. С. А. Лебедева. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 374 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/7457F88E-8264-4C0F-AFD1-C74B0E52A92A (дата обращения: 30.03.20). | 1-3 | 4 | ЭБС | |
| 3 | Свергузов, А. Т. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Т. Свергузов ; Казанский национальный исследовательский технологический ун-т. – Казань : КНИТУ, 2014. – 100 с. – Режим | 1-3 | 4 | ЭБС | 1 |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428790 (дата обращения: 30.03.20). | | | | |
|--|---|--|--|--|--|

5.2. Дополнительная литература

| № п/п | Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Количество экземпляров | |
|-------|--|------------------------------------|---------|------------------------|------------|
| | | | | В библиотеке | На кафедре |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Гусейханов, М. К. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. К. Гусейханов. – 8-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 442 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/A6CDA077-CAAD-4C9E-9428-7A8FD4052E6A (дата обращения: 30.03.20). | 1-3 | 4 | ЭБС | - |
| 2 | Коненков, Н. В. Концепции современного естествознания [Текст] / Н. В. Коненков, А. Н. Корольков, В. А. Степанов. – Рязань : РГПУ, 2002 – 264 с. | 1-3 | 4 | 4 | 10 |
| 3 | Отюцкий, Г. П. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс] : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Г. П. Отюцкий ; под ред. Г. Н. Кузьменко. – Москва : Юрайт, 2017. – 380 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/439499EA-3D52-41A0-AA7A-D9F4F27D348B (дата обращения: 30.03.20). | 1-3 | 4 | ЭБС | - |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.02 2020).

4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.01.2020).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2020).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2020).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2020).

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины:

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrarv.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).
3. Prezentacya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <http://prezentacya.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).
4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. - Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).
6. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. — Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2020).
7. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <https://infourok.ru>. свободный (дата обращения: 15. 04.2020).
8. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. - Режим доступа: <http://www.tqm.spb.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2020).
9. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).
10. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер - гуманитарные науки. - Режим доступа: http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 15. 04.2020).

11.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2020).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

- специализированные лекционные аудитории, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

- видеопроектор, ноутбук, переносной экран

6.3. Требования к специализированному оборудованию отсутствуют.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

(Заполняется только для ФГОС ВПО)

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|----------------------------|--|
| Лекция | Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям: естественно-научная и гуманитарная культуры; научный метод; история естествознания; панорама современного естествознания; тенденции развития, корпускулярная и континуальные концепции описания природы; порядок и беспорядок в природе; хаос; структурные уровни организации материи; микро-, макро- и мега-миры; пространство, время; принципы относительности; принципы симметрии; |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>законы сохранения; взаимодействие; близкодействие, дальноедействие; состояние; принципы суперпозиции, неопределенности, дополнительности; динамические и статистические закономерности в природе; законы сохранения энергии в макроскопических процессах; принцип возрастания энтропии, химические процессы, реакционная способность вещества; внутреннее строение и история геологического развития Земли; современные концепции развития геосферных оболочек; литосфера как абиотическая основа жизни; экологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизико-геохимическая; географическая оболочка Земли. Особенности биологического уровня организации материи; принципы эволюции, воспроизводства и развития живых систем; многообразие живых организмов – основа организации и устойчивости биосферы; генетика и эволюция; человек: физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность, биоэтика, человек, биосфера и космические циклы; ноосфера, необратимость времени, самоорганизация в живой и неживой природе; принципы универсального эволюционизма; путь к единой культуре.</p> |
| Практические занятия | <p>Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, решение задач по алгоритму и др.</p> |
| Реферат | <p><i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.</p> |
| Подготовка к зачету | <p>При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.</p> |

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
2. Использование слайд-презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

| Название ПО | № лицензии |
|--|--|
| Операционная система Windows | Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-OEM-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659 |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г. |
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC media player | Свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

При реализации дисциплины с частичным применением дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Естественно-научная картина мира»**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили)
**Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык
(Французский язык)**

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Рязань 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения курса «Естественно-научная картина мира» формирование у обучающихся определенного состава общекультурных компетенция, предусмотренных по данному направлению подготовки, а также ознакомление студентов с естествознанием как неотъемлемой компонентой единой общечеловеческой культуры, со спецификой рационального научного мышления, а также формирование основы целостного взгляда на окружающий мир как единство природы, человека и общества.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 (Б1.Б.8).

Дисциплина изучается на 2 курсе (4 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| № п/п | Номер/ индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-------|---------------------------------|--|--|---|---|
| | | | Знать | Уметь | Владеть (навыками) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | ОК-3 | способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3); | -как происходило накопление знаний в мировом естествознании - о переосмыслении некоторых старых результатов в науке | -критически воспринимать получаемую информацию - увязывать информацию с достижениями современной науки, отличать научное от антинаучного | некоторыми методами обработки информации |
| 2. | ОК-6 | способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6); | -о роли естествознания в мировой культуре и проблеме соотношения естественнонаучной и гуманитарной культур -законы природы, открытые отечественными учеными | -пропагандировать достижения науки, противопоставляя их различным антинаучным течениям | -базовыми представлениями в системе естествознания -некоторыми методами анализ |

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

Зачет (4 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.