

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА СТРАН 2 ИЯ**

Уровень основной профессиональной образовательной программы –
бакалавриат

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Направленность (профили) подготовки – «Иностранный язык (Английский
язык) и Иностранный язык (Японский язык)»

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет)

Институт иностранных языков

Кафедра восточных языков и методики их преподавания

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Детская литература стран 2ИЯ» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование представления о специфике детской литературы как жанра;
- ознакомление обучающихся с характерными для японоязычной культуры образно-художественными традициями детской литературы;
- развитие профессиональных умений литературного анализа, сопоставления литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам
- развитие общеязыковых и коммуникативных компетенций у обучающихся
- воспитание толерантности и способности к эффективной межкультурной коммуникации

Цели освоения учебной дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Детская литература стран 2ИЯ» относится к дисциплинам по выбору блока Б.1 (Б1.В.ДВ.16.1).

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Практический курс второго иностранного языка;

Короткий рассказ в литературе стран 2ИЯ;

Малые литературные формы (2ИЯ) и др.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Практический курс второго иностранного языка;

Интерпретация текста;

Художественный текст как феномен культуры стран 2ИЯ;

Лингвокультурологические аспекты художественного текста на 2ИЯ и др.

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) / профессионально-специализированных (ПСК) компетенций:

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	<ul style="list-style-type: none"> - сферы, темы, проблемы, ситуации применения иностранного языка в рамках программы; - закономерности и особенности иноязычной картины мира; - соответствия родноязычной и иноязычной картин мира; - особенности концептуальной картины мира другой национальной ментальности; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять смысловое понимание устной и письменной речи в рамках изученных тем; - выражать содержание устноречевого и письменноречевого высказывания, а также воздействовать на речевое и неречевое поведение собеседника (собеседников) в рамках изученных тем; - выстраивать иноязычное речевое поведение в соответствии с языковой и концептуальной картинами мира как изучаемого, так и родного языков; 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками узнавания языковых явлений в процессе аудирования и чтения иноязычных текстов в рамках изученных тем; - произносительными, лексическими, грамматическими, орфографическими навыками построения устноречевого и письменноречевого высказывания, а также диалогическими клише, выражающими различного рода отношения.
2.	ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - роль характерных для японоязычной культуры образно-художественных 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять литературный анализ, сопоставление литературных форм и 	<ul style="list-style-type: none"> - способностью убедить в необходимости изучения своего предмета, в том числе за счет

			традиций детской литературы;	традиций, принадлежащих разным культурам;	увлекательного анализа прозаического текста.
3.	ПК-3	Способность решать задачи воспитания и духовно- нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	- специфику детской литературы как жанра и ее влияние на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе изучения иностранного языка;	- анализировать проблематику произведений детской литературы;	- навыками анализа содержания произведений детской литературы и влияния его проблематики на нравственное развитие обучающихся.

2.5.Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
Наименование дисциплины «Детская литература стран 2 ИЯ»					
<p>Целью освоения дисциплины «Детская литература стран 2ИЯ» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представления о специфике детской литературы как жанра; - ознакомление обучающихся с характерными для японоязычной культуры образно-художественными традициями детской литературы; - развитие профессиональных умений литературного анализа, сопоставления литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам - развитие общезыковых и коммуникативных компетенций у обучающихся - воспитание толерантности и способности к эффективной межкультурной коммуникации <p>Цели освоения учебной дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p>					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				

ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - сферы, темы, проблемы, ситуации применения иностранного языка в рамках программы; - закономерности и особенности иноязычной картины мира; - соответствия родноязычной и иноязычной картин мира; - особенности концептуальной картины мира другой национальной ментальности. <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять смысловое понимание устной и письменной речи в рамках изученных тем; - выразить содержание устноречевого и письменноречевого высказывания, а также воздействовать на речевое и неречевое поведение собеседника (собеседников) в рамках изученных тем; - выстраивать иноязычное речевое поведение в соответствии с языковой и концептуальной картинами мира как изучаемого, так и родного языков. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками узнавания языковых явлений в процессе аудирования и чтения иноязычных текстов в рамках изученных тем; – произносительными, лексическими, грамматическими, орфографическими навыками построения устноречевого и письменноречевого высказывания, а также диалогическими клише, выражающими различного рода отношения. 	Практические занятия; самостоятельная работа студентов	Анализ текста, зачет	<p>Пороговый уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками узнавания языковых явлений в процессе аудирования и чтения иноязычных текстов в рамках изученных тем; - осуществляет смысловое понимание устной и письменной речи в рамках изученных тем; - обрабатывает полученную информацию для работы на практических занятиях и подготовке творческих работ. <p>Повышенный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками узнавания языковых явлений в процессе аудирования и чтения иноязычных текстов в рамках изученных тем; - умеет выразить содержание устноречевого и письменноречевого высказывания, а также воздействовать на речевое и неречевое поведение собеседника (собеседников) в рамках изученных тем.
Общепрофессиональные компетенции					

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<p>Знать - роль характерных для японоязычной культуры образно-художественных традиций детской литературы.</p> <p>Уметь - осуществлять литературный анализ, сопоставление литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам.</p> <p>Владеть - способностью убедить в необходимости изучения своего предмета, в том числе за счет увлекательного анализа прозаического текста.</p>	Практические занятия; самостоятельная работа студентов.	Анализ текста, зачет	<p>Пороговый уровень - способен определить роль характерных для японоязычной культуры образно-художественных традиций детской литературы стран изучаемого иностранного языка.</p> <p>Повышенный уровень - систематизирует причины явлений, наблюдаемых в тексте произведения, и оценивает их важность в общей канве замысла автора; - способен убедить в необходимости изучения своего предмета, в том числе за счет увлекательного анализа прозаического текста.</p>
Профессиональные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-3	Способность решать задачи	<p>Знать - специфику детской литературы как жанра и</p>	Практические занятия;	Анализ текста,	<p>Пороговый уровень - умеет анализировать</p>

	<p>воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>ее влияние на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе изучения иностранного языка. Уметь - анализировать проблематику произведений детской литературы. Владеть - навыками анализа содержания произведений детской литературы и влияния его проблематики на нравственное развитие обучающихся.</p>	<p>самостоятельная работа студентов.</p>	<p>зачет</p>	<p>проблематику произведений детской литературы и объяснять особенности детской литературы как жанра. Повышенный уровень - владеет навыками анализа содержания произведений детской литературы и влияния его проблематики на нравственное развитие обучающихся.</p>
--	--	---	--	--------------	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 6
1	2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (Пр)	18	18
2. Самостоятельная работа студента (всего)	36	36
<i>СРС в семестре:</i>	36	36
Работа со справочной литературой	9	9
Подготовка к анализу текста	18	18
Подготовка к зачету	9	9
<i>СРС в период сессии:</i>	-	-
Вид промежуточной аттестации: Зачет		
ИТОГО: Общая трудоемкость	72 ч.	72 ч.
	2 з.е.	2 з.е.

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ЭИОС вуза, Zoom, Skype).

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
6	1	Место детской литературы в культурном наследии Японии	Особенности японской детской литературы, ее основные жанры и формы литературных произведений.
6	2	「竹の子物語」	Ознакомление с новой лексикой, чтение, перевод, пересказ, сопоставительный анализ, обсуждение.
6	3	「一寸法師」	Ознакомление с новой лексикой, чтение, перевод, пересказ, сопоставительный анализ, обсуждение.
6	4	「雪女」	Ознакомление с новой лексикой, чтение, перевод, пересказ, сопоставительный анализ, обсуждение.
6	5	「桃太郎」	Ознакомление с новой лексикой, чтение, перевод, пересказ, сопоставительный анализ,

			обсуждение.
6	6	Сказка как жанр (миф, легенда, басня, народная, литературная)	Дефиниции (определения), иллюстрации примерами японоязычной и русскоязычной литературы.
6	7	「舌切り雀」	Ознакомление с новой лексикой, чтение, перевод, пересказ, сопоставительный анализ, обсуждение.
6	8	「花咲か爺さん」	Ознакомление с новой лексикой, чтение, перевод, пересказ, сопоставительный анализ, обсуждение.
6	9	日本神話	Ознакомление с новой лексикой, чтение, перевод, пересказ, сопоставительный анализ, обсуждение.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	Пр	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
6	1	Место детской литературы в культурном наследии Японии	2	2	4	8	1-2 нед. Работа со справочной литературой, анализ произведения детской литературы, подготовка к зачету.
6	2	「竹の子物語」	2	2	4	8	3-4 нед.: Работа со справочной литературой, анализ произведения детской литературы, подготовка к зачету.
6	3	「一寸法師」	2	2	4	8	5-6 нед.: Работа со справочной литературой, анализ произведения детской литературы, подготовка к зачету.
6	4	「雪女」	2	2	4	8	7-8 нед.: Работа со справочной литературой, анализ произведения детской литературы, подготовка к зачету.

6	5	「桃太郎」	2	2	4	8	9-10 нед.: Работа со справочной литературой, анализ произведения детской литературы, подготовка к зачету.
6	6	Сказкакакжанр (миф, легенда, басня, народная, литературная)	2	2	4	8	11-12 нед.: Работа со справочной литературой, анализ произведения детской литературы, подготовка к зачету
6	7	「舌切り雀」	2	2	4	8	13-14 нед.: Работа со справочной литературой, анализ произведения детской литературы, подготовка к зачету.
6	8	「花咲か爺さん」	2	2	4	8	15-16 нед.: Работа со справочной литературой, анализ произведения детской литературы, подготовка к зачету.
6	9	日本神話	2	2	4	8	17-18 нед.: Работа со справочной литературой, анализ произведения детской литературы, подготовка к зачету.
		Итого 6 сем.	18	18	36	72	Зачет

2.3. Лабораторный практикум.

Лабораторный практикум не предусмотрен по учебному плану.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

семестра№	№ раздела	Наименование раздела Дисциплины	Виды СРС				Всего часов
-----------	-----------	---------------------------------	----------	--	--	--	-------------

1.	2.	3.	4.	5.
6	1	Место детской литературы в культурном наследии Японии	1. Работа со справочной литературой; 2. Подготовка к анализу текста; 3. Подготовка к зачету.	1 2 1
6	2	「竹の子物語」	1. Работа со справочной литературой; 2. Подготовка к анализу текста; 3. Подготовка к зачету.	1 2 1
6	3	「一寸法師」	1. Работа со справочной литературой; 2. Подготовка к анализу текста; 3. Подготовка к зачету.	1 2 1
6	4	「雪女」	1. Работа со справочной литературой; 2. Подготовка к анализу текста; 3. Подготовка к зачету.	1 2 1
6	5	「桃太郎」	1. Работа со справочной литературой; 2. Подготовка к анализу текста; 3. Подготовка к зачету.	1 2 1
6	6	Сказка как жанр (миф, легенда, басня, народная, литературная)	1. Работа со справочной литературой; 2. Подготовка к анализу текста; 3. Подготовка к зачету.	1 2 1
6	7	「舌切り雀」	1. Работа со справочной литературой; 2. Подготовка к анализу текста; 3. Подготовка к зачету.	1 2 1
6	8	「花咲か爺さん」	1. Работа со справочной литературой; 2. Подготовка к анализу текста; 3. Подготовка к зачету.	1 2 1
6	9	日本神話	1. Работа со справочной литературой; 2. Подготовка к анализу текста; 3. Подготовка к зачету.	1 2 1
		Итого 6 сем.		36

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1) АBBYУ [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: <https://www.lingvolive.com/ru>, свободный (дата обращения: 25.03.2020).

2) 日本語教育用アクセント辞典 [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: accent.u-big.org, свободный (дата обращения: 26.03.2020).

3) Языкознание.ру [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://yazykoznanie.ru>, свободный (дата обращения: 13.03.2020)

(ресурс для изучающих различные лингвистические дисциплины).

4) Linguists [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://linguists.narod.ru>, свободный (дата обращения: 12.02.20) (ресурсы для переводчиков и лингвистов).

5) Лингвистика для школьников [Электронный ресурс]: образовательный сайт. – Режим доступа: <http://lingling.ru/>, свободный (дата обращения: 2.02.2020).

6) COGNITIV [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://cognitiv.narod.ru>, свободный (дата обращения: 5.04.2020) (сайт для ученых-языковедов всех специальностей (обмен новейшей информацией в области лингвистики; обсуждение фундаментальных и прикладных проблем языкознания, а также вопросов взаимоотношения языка, культуры и общества).

7) Лингвистический энциклопедический словарь [Электронный ресурс]: онлайн-словарь. – Режим доступа: <http://lingvisticheskiy-slovar.ru/>, свободный (дата обращения: 17.01.2020).

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

№	Автор(ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	ライブラリー別日本語多読レベル文庫にほんごよむよむレベル 1 Vol. 1.	1-9	6	-	1
2	ライブラリー別日本語多読レベル文庫にほんごよむよむレベル 2 Vol. 2.	1-9	6	-	1
3	レベル別日本語多読ライブラリーにほんごよむよむ文庫レベル 0 Vol. 3.	1-9	6	-	1
4	Аипова, М.М. Использование аутентичного материала при обучении японскому языку [Текст]: практикум / М.М. Аипова; РГУ им. С.А. Есенина. – Рязань : РГУ, 2016. - 76 с.	1-9	6	3	2

5.2. Дополнительная литература

№	Автор(ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Аипова, М.М. Нравственный потенциал русских сказок на японском языке [Текст]: учебно-методическое пособие / М.М. Аипова, Л.Г. Каджарова. – Рязань: Рязанский ин-т развития образования, 2016. – 103 с.	1-9	6	2	2
2	Гуревич, Т.М. Японский язык: лингвокультурология (модуль 5) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.М. Гуревич, Н.Н. Изотова; Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России. –	1-9	5	ЭБС	-

	Москва: МГИМО-Университет, 2013. –116 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=427020 (дата обращения: 15.01.2020).				
3	Пашковский, А.А. Слово в японском языке [Текст] / А.А. Пашковский; под общ. ред. И.Ф. Вардуля. – 2-е изд., испр. – М.: КомКнига, 2006. – 208 с.	1–9	6	2	-
4	Старые и новые боги Японии [Электронный ресурс] / С.А. Арутюнов. – Москва: ДиректМедиа, 2014. – 272 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=236114 (дата обращения: 13.03.2020).	1–9	6	ЭБС	-
5	Стругова, Е.В. Японский язык. Пишем, читаем, переводим [Текст]: книга для чтения на японском языке / Е.В. Стругова, Н.С. Шефтелевич; МГУ им. М.В. Ломоносова, Ин-т стран Азии и Африки. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2006. – 120 с.	1–9	6	2	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ВООК.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 16.04.2020).

2. East View [Электронный ресурс]: база данных. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 20.04.2020).

3. Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С.А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.02.2020).

4. Znanium.com [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2020).

5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к

полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 20.04.2020).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2020).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]: официальный сайт/ Рос. гос. б-ка. – Москва. – Рос. гос. б-ка, 2003. – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 20.04.2020).

8. Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 20.04.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Elibrary.ru [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrarv.ru/defaultx.asp>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

2. КиберЛенинка [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>, свободный (дата обращения: 20.05.2020).

3. Prezentacya.ru [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://prezentacya.ru>, свободный (дата обращения: 10.03.2020).

4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]: федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 17.04.2020).

5. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс]: система федеральных образовательных порталов. – Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

6. Инфоурок [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <https://infourok.ru>, свободный (дата обращения: 16.05.2020).

7. Качество и образование [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://www.tqm.spb.ru>, свободный (дата обращения: 12.02.2020).

8. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

9. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]: электронная энциклопедия Гумер. – Гуманитарные науки. – Режим доступа: http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 14.03.2020).

10. Материалы для учителей японского языка и студентов, изучающих японский язык [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://u-biq.org/english.html>, свободный (дата обращения: 20.04.2020).

11. Портал для изучения японского языка Nihongo e 日本語 [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://nihongo-e-na.com/>, свободный (дата обращения: 15.03.2020).

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

отсутствуют.

7. Образовательные технологии (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Преподавание дисциплины построено на сопоставительно-типологической основе и опирается на общелингвистическую подготовку студентов. В лекциях освещаются основные теоретические проблемы дисциплины. Методика чтения лекций опирается на приемы активизации мыслительной деятельности обучающихся, постановку проблемных вопросов, вовлечение студентов в их осмысление и решение. Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь.

	<p>Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.</p>
Практическое занятие	<p>На практических занятиях основное внимание уделяется наиболее сложным теоретическим вопросам, а также анализу актуальных языковых примеров. Часть изучаемого материала может быть выделена для самостоятельной проработки студентами по рекомендуемым литературным источникам. Выполнение практических домашних заданий предполагает выполнение лексико-грамматических заданий с опорой на пройденный материал.</p>
Работа со справочной литературой	<p>Изучение и конспектирование учебной, научно-исследовательской, справочной литературы. Написание конспекта: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.</p>
Подготовка к анализу текста	<p>Работа с текстами для чтения: чтение текста и пересказ его содержания, выявление основной идеи автора и стилистических средств, которыми пользуется автор для оказания воздействия на читателя.</p>
Подготовка к зачету	<p>При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на домашние задания.</p>
Зачет	<p>На зачете предложено задание: 1. Прочтите предложенный текст и перескажите его. Какие черты жанра вы можете обнаружить в предложенном произведении? Скажите, какие темы описаны в произведении, какие средства использует автор для того чтобы донести свои мысли до читателя. Выразите свое мнение по предложенной проблеме.</p>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных

систем.

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-OEM-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020 г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются: вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020 г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

11. Иные сведения

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков
Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.



Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
«Детская литература стран 2 ИЯ»

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль)
**«Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык
(Японский язык)»**

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
очная

Рязань, 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Детская литература стран 2ИЯ» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование представления о специфике детской литературы как жанра;
- ознакомление обучающихся с характерными для японоязычной культуры образно-художественными традициями детской литературы;

- развитие профессиональных умений литературного анализа, сопоставления литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам
- развитие общеязыковых и коммуникативных компетенций у обучающихся
- воспитание толерантности и способности к эффективной межкультурной коммуникации

Цели освоения учебной дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

Дисциплина «Детская литература стран 2ИЯ» относится к дисциплинам по выбору блока Б.1 (Б1.В.ДВ.16.1).

Дисциплина изучается на 3 курсе (6 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины

2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине. В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	- сферы, темы, проблемы, ситуации применения иностранного языка в рамках программы; - закономерности и особенности иноязычной картины мира; - соответствия родноязычной и иноязычной картин мира; - особенности концептуальной картины мира другой национальной ментальности;	- осуществлять смысловое понимание устной и письменной речи в рамках изученных тем; - выражать содержание устноречевого и письменноречевого высказывания, а также воздействовать на речевое и неречевое поведение собеседника (собеседников) в рамках изученных тем; - выстраивать	- навыками узнавания языковых явлений в процессе аудирования и чтения иноязычных текстов в рамках изученных тем; - произносительным и, лексическими, грамматическими, орфографическими навыками построения устноречевого и письменноречевого высказывания, а также диалогическими клише, выражающими

				иноязычное речевое поведение в соответствии с языковой и концептуальной картинами мира как изучаемого, так и родного языков;	различного рода отношения.
2.	ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.	- роль характерных для японоязычной культуры образно-художественных традиций детской литературы;	- осуществлять литературный анализ, сопоставление литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам;	- способностью убедить в необходимости изучения своего предмета, в том числе за счет увлекательного анализа прозаического текста.
3.	ПК-3	Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	- специфику детской литературы как жанра и ее влияние на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе изучения иностранного языка;	- анализировать проблематику произведений детской литературы;	- навыками анализа содержания произведений детской литературы и влияния его проблематики на нравственное развитие обучающихся.

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

Зачет (6 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.