

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА

Уровень основной профессиональной образовательной программы - БАКАЛАВРИАТ
Направление подготовки — 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык (Японский язык)
Форма обучения – очная
Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет)
Институт иностранных языков
Кафедра германских языков и методики их преподавания

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Теоретическая фонетика» является: формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- формирование теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях;
- создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА.

2.1. Дисциплина «Теоретическая фонетика» относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока Б1(Б1.В.ОД.5).

2.2. Для изучения дисциплины «Теоретическая фонетика» необходимы следующие знания, умения и владения, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Основы языкознания
- Практический курс иностранного языка
- Лексикология
- Практический курс 1 ИЯ (1-5 сем.)

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимо знать, уметь и владеть учебным материалом, формируемым данной учебной дисциплиной:

- Теоретическая грамматика
- Стилистика

Полученные теоретические и практические знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем интегрировать при написании как курсовой, так и выпускной квалификационной работы по любому аспекту лингвистики (филологии).

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и специализированных компетенций (ПСК):

| № | Индекс компетенции | Содержание компетенции | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: | | |
|---|--------------------|---|---|---|--|
| | | | знать | уметь | владеть |
| 1 | ОК-4 | Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические явления; - их взаимодействие и закономерности функционирования | <ul style="list-style-type: none"> - объяснять сущность фонетических явлений, их причины, а также устанавливать соответствия между языковыми явлениями в различных языках; - умение делать самостоятельные выводы и умозаключения, проводить параллели между смежными явлениями | <ul style="list-style-type: none"> - приемами систематизации, обобщения и умозаключения; - сопоставление и анализ различных лингвистических явлений |
| 2 | ОК-6 | Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6); | <ul style="list-style-type: none"> - основополагающие тенденции в историческом развитии фонетической системы изучаемого языка; - современном состоянии фонетической системы изучаемого языка | <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные доступные каналы получения информации - систематизировать ее в теоретико-практических целях | <ul style="list-style-type: none"> - приемами систематизации, сравнения и обобщения, - принципами наглядной репрезентации и пр. |
| 3 | ОПК-1 | Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - общие закономерности возникновения и функционирования фонетической системы человеческого языка - общие тенденции развития фонетической системы человеческого языка | <ul style="list-style-type: none"> - анализировать научные взгляды по дискуссионным проблемам современной теории фонетики - критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам современной теории фонетики | <ul style="list-style-type: none"> - навыками первичного лингвистического анализа языкового материала - общенаучными методами познания |
| 4 | ПК-11 | Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11) | <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические явления и закономерности - причины их возникновения | <ul style="list-style-type: none"> - обосновывать общее в фонетических единицах языка различных уровней - видеть различия в фонетических единицах языка различных уровней | <ul style="list-style-type: none"> - способами использования полученных знаний и умений в ходе решения профессиональных задач - методами систематизации полученных знаний и умений в ходе решения профессиональных задач |

2.5.Карта компетенций дисциплины

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | |
|--|---|---|---|---------------------------|---|
| «Теоретическая фонетика» | | | | | |
| Цели изучения дисциплины: | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. формирование компетенций, установленных ФГОС ВПО по данному направлению, что, в свою очередь подразумевает: 2. формирование теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях; 3. создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин. | | | | | |
| В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие | | | | | |
| Общекультурные компетенции | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОК-4 | Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические явления; - их взаимодействие и закономерности функционирования <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять сущность фонетических явлений, их причины, а также устанавливать соответствия между языковыми явлениями в различных языках, - умение делать самостоятельные выводы и умозаключения, проводить параллели между смежными явлениями | Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Подготовка к устному докладу. | зачет | <p>ПОРОГОВЫЙ:</p> <p>знать базовые принципы построения синтаксически и лексически правильного высказывания;</p> <p>Знать систему видовременных форм, правила употребления активного и пассивного залогов, согласование видовременных форм;</p> <p>уметь корректно использовать основные лексические единицы, изученные в предыдущих семестрах, а также лексический материал текущего периода обучения;</p> <p>Владеть изученными грамматическими правилами для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>способен применять полученные навыки адекватной коммуникации на основе знаний о фоностилистической</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---------------------------|---|
| | | <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами систематизации, обобщения и умозаключения, - сопоставление и анализ различных лингвистических явлений | | | <p>и социальной дифференциации произношения обосновывает практическую и теоретическую ценность результатов, полученных в профессиональной деятельности;</p> <p>понимает значение полученных закономерностей и взаимозависимостей для дальнейшей профессиональной деятельности (преподавание филологических дисциплин, перевод, научное исследование).</p> |
| ОК-6 | Способность к самоорганизации и самообразованию | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - основополагающие тенденции в историческом развитии фонетической системы; - современном состоянии фонетической системы изучаемого языка <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные доступные каналы получения информации - систематизировать ее в теоретико-практических целях <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами систематизации, сравнения и обобщения, - принципами наглядной репрезентации и пр. | Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Подготовка к устному докладу. | зачет | <p>Пороговый уровень</p> <p>имеет представление о понятии «фонетическая система языка» и ее структуре;</p> <p>владеет понятиями «фонетика» и «фонология»;</p> <p>понимает место теоретической фонетики в системе гуманитарного знания;</p> <p>умеет оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности;</p> <p>владеет основными методами и средствами познания</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>владеет общенаучными методами познания и способен применять методологию научного познания при изучении объектов (фонетических единиц);</p> <p>знает этапы профессионального становления личности, возможности и способы повышения квалификации и мастерства.</p> <p>осознает роль теоретической фонетики в выработке научного мировоззрения и повышении своего культурного уровня;</p> <p>адекватно использует приемы систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. в собственной учебно-познавательной деятельности в рамках данной дисциплины</p> |
| Общепрофессиональные компетенции | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|---------------------------|--|
| ОПК-1 | <p>Готовность сознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p> | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие закономерности возникновения и функционирования фонетической системы человеческого языка - общие тенденции развития фонетической системы человеческого языка <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать научные взгляды по дискуссионным проблемам современной теории фонетики - критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам современной теории фонетики <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками первичного лингвистического анализа языкового материала - общенаучными методами познания | <p>Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Подготовка к устному докладу.</p> | зачет | <p>Пороговый уровень способен к общей оценке роли и места теоретической фонетики в системе современного гуманитарного знания; воспроизводит термины, основные понятия, связанные с изучаемой областью знаний; способен вычленять особенности различных фонетических уровней, характеризовать составляющие фонетической системы языка и её структуру; знает основы системного подхода к анализу фонетической и фонологической системы языка; владеет некоторыми основными методиками анализа фонетических единиц и адекватно использует их в соответствии с поставленными целями.</p> <p>Повышенный уровень знает современную научную парадигму знания в области теоретической фонетики и динамику её развития; понимает основные понятия и концепты, связанные с фонетикой и фонологией языка; знает разнообразные принципы и параметры классификации фонетических единиц и способен оценивать их эффективность для решения различных задач; способен отбирать наиболее эффективные и комбинировать их в практических целях.</p> |
| Профессиональные компетенции | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ПК-11 | <p>готовность использовать систематизированные теоретические</p> | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические явления и закономерности - причины их возникновения | <p>Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на</p> | зачет | <p>Пороговый уровень понимает взаимосвязь и взаимозависимость различных фонетических уровней; знает принципы и способы сопоставления фонетических</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</p> | <p>Уметь - обосновывать общее в фонетических единицах языка различных уровней - видеть различия в фонетических единицах языка различных уровней Владеть - способами использования полученных знаний и умений в ходе решения профессиональных задач - методами систематизации полученных знаний и умений в ходе решения профессиональных задач</p> | <p>семинаре. Подготовка к устному докладу.</p> | <p>единиц различных уровней, а также их взаимодействие; обосновывает практическую и теоретическую ценность результатов, полученных в профессиональной деятельности.</p> <p>Повышенный уровень знает базовые понятия таких дисциплин, как фонетика, фонология, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис; умеет самостоятельно анализировать и обобщать фонетические явления и способен использовать полученное знание для решения последующих задач</p> |
|--|---|--|---|--|

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр №6 |
|---|---------------|---------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 18 | 18 |
| Семинары (С) | 18 | 18 |
| Самостоятельная работа студента (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| СРС в семестре: | 36 | 36 |
| подготовка к устному собеседованию на семинарских занятиях | 17 | 17 |
| Подготовка к тестированию | 2 | 2 |
| Подготовка индивидуальных докладов по обсуждаемой тематике | 4 | 4 |
| Подготовка к зачету | 13 | 13 |
| СРС в период сессии: | - | - |
| Вид промежуточной аттестации: зачет | | |
| ИТОГО: Общая трудоемкость | 72 ч. | 72 ч. |
| | 2 з.е. | 2 з.е. |

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ЭИОС вуза, Zoom, Skype).

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

| № семестра | №раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Содержание раздела |
|------------|----------|---|--|
| 6 | 1 | Фонетика как один из разделов лингвистики | Теоретическая и прикладная, общая и частная фонетика. Фонетика и фонология изучаемого языка. Фонетическая база изучаемого языка и ее компоненты: артикуляционная, перцептивная и интонационно-ритмическая. Связь фонетики с другими областями лингвистики. |
| 6 | 2 | Классификация английских звуков речи. | Фонемный состав изучаемого языка. Принципы классификации фонем: вокализм, консонантизм. |
| 6 | 3. | Диалектология: варианты произношения в английском языке | Диалектология как раздел фонетики. Устная и письменная формы речи. Литературное произношение. Понятие орфоэпии. Региональная и социальная вариантология. |

| | | | |
|---|----|---------------------------------------|---|
| 6 | 4. | Особенности английского слогосложения | Слог как фонологическая единица. Функции слога в фонетической структуре слова, синтагмы и фразы. Фонетическое слово, синтагма, фраза, фоноабзац, текст. |
| 6 | 5. | Интонация как комплексный феномен | Интонация и просодия. Компоненты интонации и просодические характеристики речи. Функции интонации и просодики. Виды ударения и их функция в структуре высказывания. Просодия, просодика, просодемика. |
| 6 | 6. | Фонема как объект изучения фонологии | Фонетика и фонология изучаемого языка. Фонемный состав изучаемого языка. Система фонологических оппозиций. Аллофония. Основные фонологические школы |
| 6 | 7. | Фоностилистика | Фоностилистика. Понятие типа произнесения и стиля произношения. Культура речи. Речевой этикет. Фонетика текста и дискурса. Методы анализа звучащего текста. Ритм прозы и поэзии. |

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) | |
|---------------------|-----------|---|---|-----------|-----------|-----------|--|--|
| | | | Л | С | СРС | всего | | |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | |
| 6 | 1 | Фонетика как один из разделов лингвистики | 2 | 2 | 4 | 8 | 1-2 нед. | Посещение лекции, устное собеседование |
| 6 | 2 | Классификация английских звуков речи. | 4 | 4 | 8 | 16 | 3-5 нед. | Посещение лекции, устное собеседование |
| 6 | 3 | Диалектология: варианты произношения в английском языке | 2 | 2 | 4 | 8 | 6-8 нед. | Посещение лекции, устное собеседование, доклад |
| 6 | 4 | Особенности английского слогосложения | 2 | 2 | 4 | 8 | 9-10 нед. | Посещение лекции, устное собеседование, тестирование |
| 6 | 5 | Интонация как комплексный феномен | 4 | 4 | 8 | 16 | 11-13 нед. | Посещение лекции, устное собеседование, |
| 6 | 6 | Фонема как объект изучения фонологии | 2 | 2 | 4 | 8 | 14-15 нед. | Посещение лекции, устное собеседование, доклад |
| 6 | 7 | Фоностилистика | 2 | 2 | 4 | 8 | 16-18 нед. | Посещение лекции, устное собеседование, тестирование |
| ИТОГО 4 сем. | | | 18 | 18 | 36 | 72 | зачет | |

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Виды СРС | Всего часов |
|------------|-----------|---|--|-------------|
| 1. | 2. | 3. | 4 | 5 |
| 6 | 1 | Фонетика как один из разделов лингвистики | 1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка к зачету | 3 1 |
| 6 | 2 | Классификация английских звуков речи. | 1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка к зачету | 4 4 |
| 6 | 3 | Диалектология: варианты произношения в английском языке | 1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка доклада по изучаемой тематике 3. Подготовка к зачету | 1 2 1 |
| 6 | 4 | Особенности английского слогосложения | 1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка к тестированию 3. Подготовка к зачету | 2 1 1 |
| 6 | 5 | Интонация как комплексный феномен | 1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка к зачету | 4 4 |
| 6 | 6 | Фонема как объект изучения фонологии | 1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка доклада по изучаемой тематике 3. Подготовка к зачету | 1 2 1 |
| 6 | 7 | Фоностилистика | 1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка к тестированию 3. Подготовка к зачету | 2 1 1 |
| | | ИТОГО 6 сем. | | 36 |

3.2. График работы студента

семестр № 6

| Форма оценочного средства | Усл. обозначение | Номер недели | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------------|--------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| подготовка к устному собеседованию на семинарских занятиях | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС | УС |
| Тестирование письменное | Т | | | | | | | | | Т | | | | | | | | | Т |
| Подготовка устного доклада | УД | | | | | | УД | | | | | | | | | | УД | | |

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- ЯЗЫКОЗНАНИЕ.RU [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС] : ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ. – РЕЖИМ ДОСТУПА:– [HTTP://YAZYKOZNANIE.RU](http://YAZYKOZNANIE.RU), СВОБОДНЫЙ (дата обращения: 2.02.2020) (ресурс для изучающих различные лингвистические дисциплины).
- Linguists [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]: образовательный портал. – РЕЖИМ ДОСТУПА: [HTTP://LINGUISTS.NAROD.RU](http://LINGUISTS.NAROD.RU), СВОБОДНЫЙ (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ: 12.02.2020) (Ресурсы для переводчиков и лингвистов, СОДЕРЖИТ СПИСОК ДРУГИХ СЕТЕВЫХ РЕСУРСОВ).
- Лингвистика для школьников [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]: образовательный сайт. – РЕЖИМ ДОСТУПА: – [HTTP://LINGLING.RU/](http://LINGLING.RU/), свободный (дата обращения: 2.02.2020).
- COGNITIV - [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]: образовательный портал. – РЕЖИМ ДОСТУПА: [HTTP://COGNITIV.NAROD.RU](http://COGNITIV.NAROD.RU), СВОБОДНЫЙ (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ: 5.01.2020) (Сайт для ученых-языковедов всех специальностей (обмен новейшей информацией в области лингвистики; обсуждение фундаментальных и прикладных проблем языкознания, а также вопросов взаимоотношения языка, культуры и общества).
- ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]: он-лайн-словарь. – РЕЖИМ ДОСТУПА: [HTTP://LINGVISTICHESKIY-SLOVAR.RU/](http://LINGVISTICHESKIY-SLOVAR.RU/), свободный (дата обращения: 17.01.2020).
- Linguistics Dictionary Glossary Terms Lexicon Online [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]: образовательный ресурс. – РЕЖИМ ДОСТУПА: [HTTP://WWW.GLOSSARY.SIL.ORG/](http://WWW.GLOSSARY.SIL.ORG/), СВОБОДНЫЙ (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ: 12.02.2020) (глоссарий, содержащий более 950 лингвистических терминов с перекрестными ссылками и списком источников (SIL International)).

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

| № | Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Кол-во экземпляров |
|---|---|------------------------------------|---------|--------------------|
|---|---|------------------------------------|---------|--------------------|

| | | | | в библиотеке | на кафедре |
|---|---|-----|---|--------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Бурая, Е. А. Фонетика современного английского языка [Текст] : теоретический курс: учебник / Е. А. Бурая, И. Е. Галочкина, Т. И. Шевченко. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Академия, 2014. – 288 с. (и предыдущие годы) | 1-8 | 6 | 7 | 1 |
| 2 | Леонтьева, С. Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка [Текст] = A theoretical course of english phonetics : [учебник] / С. Ф. Леонтьева. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Менеджер, 2004. – 336 с. | 1-8 | 6 | 7 | - |

5.2. Дополнительная литература

| № | Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Се-местр | Кол-во экземпляров | |
|---|---|------------------------------------|----------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Марьяновская, Е. Л. Теоретическая фонетика английского языка [Электронный ресурс] : для направления подготовки 45.03.02 "Лингвистика": [курс лекций] / Е. Л. Марьяновская; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань : РГУ, 2017. – Режим доступа: http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=410 , свободный (дата обращения: 26.03.2020) | 1-8 | 6 | ЭР | - |
| 2 | Шевченко, Т. И. Теоретическая фонетика английского языка [Текст] : учебник / Т. И. Шевченко. – М. : Высшая школа, 2006. – 191 с. | 1-8 | 6 | 4 | - |
| 3 | Шевченко, Т. И. Фонетика и фонология английского языка [Текст] : курс теоретической фонетики английского языка для бакалавров: учебник / Т. И. Шевченко. – М. : Феникс+, 2011. – 256 с. | 1-8 | 6 | 4 | 1 |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. ВООК.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2020).

2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2019).
4. Znanium.com [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2019).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2020).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2020).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
8. Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля):

1. [Филологический портал Philology.ru](http://philology.ru) [Электронный ресурс]: образовательный портал. Режим доступа: <http://philology.ru/>, свободный (дата обращения: 1.04.2020).
2. [E-Lingvo.net](http://e-lingvo.net/) — [Электронный ресурс]: он-лайн библиотека. Режим доступа: <http://e-lingvo.net/>, свободный (дата обращения: 6.04.2020). Крупнейшая в российском сегменте Интернета гуманитарная он-лайн библиотека, содержащая научные статьи и исследования известных филологов и литературоведов на английском, немецком, французском и других языках, учебные пособия, лекции.
3. [Словарь филолога](http://slovarfilologa.ru/) [Электронный ресурс]: филологический энциклопедический словарь он-лайн. Режим доступа: <http://slovarfilologa.ru/>, свободный (дата обращения: 12.02.2020). Сайт для широкого круга пользователей интернета, проявляющих интерес к филологии.

4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).
5. Glottopedia [Электронный ресурс] : электронная энциклопедия лингвистики. - Режим доступа: <http://www.glottopedia.org/>, свободный (дата обращения: 02.02.2020).
6. English Phonetics [Электронный ресурс]: образовательный сайт. - Режим доступа <http://www.studyenglishtoday.net/english-phonetics.html>, свободный (дата обращения: 02.02.2020).
7. Learn English Today [Электронный ресурс] : образовательный сайт. - Режим доступа <http://www.learn-english-today.com/pronunciation-stress/intonation.html>, свободный (дата обращения: 02.02.2020).
8. The sounds of English and the International Phonetic Alphabet [Электронный ресурс] : образовательный сайт. - Режим доступа <http://www.antimoon.com/how/pronunc-soundsipa.html>, свободный (дата обращения: 02.02.2020).
9. Useful English [Электронный ресурс] : образовательный сайт. - Режим доступа <http://usefulenglish.ru/phonetics/>, свободный (дата обращения: 02.02.2020).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office : Word, Excel, PowerPoint и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:
Отсутствуют.

7. Образовательные технологии *(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|---------------------|---|
| Лекция | При написании конспекта лекций необходимо кратко, |

| | |
|--|--|
| | <p>схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. При последующей работе над текстом рекомендуется проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Создание собственного глоссария основных терминов и понятий способствует сознательному подходу к усвоению материала, повышает компетентность обучающегося, способствует установлению межпредметных связей.</p> <p>Следует уделить особое внимание следующим понятиям: филология, гуманитарное знание, научная парадигма, методология научного исследования, метод, методика, дифференциация и специализация научного знания, антропоцентризм и др.).</p> <p>Также необходимо обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p> |
| <p>Практические занятия (семинары)</p> | <p>Цель семинара как группового занятия творческого характера заключается в обсуждении участниками заранее подготовленных сообщений, докладов, выступлений в интересах углубленного изучения и проработки наиболее важных в методологическом отношении тем дисциплины</p> <p>Семинар выполняет следующие основные функции: <u>познавательную, воспитательную и контрольную.</u></p> <p>Познавательная. Позволяет организовать творческое, активное изучение теоретических и практических вопросов через непосредственное общение преподавателя со студентами, дает возможность внесения необходимых корректив в понимание изучаемого материала, закрепляет и расширяет полученные в ходе лекций знания.</p> <p>Воспитательная. Осуществляя связь теоретических знаний с практикой, формирует единство взглядов преподавателя и студентов по кругу рассматриваемых проблем, развивает способность у обучающихся к самостоятельности в формулировании и обосновании суждений, дает широкие возможности преподавателю для</p> |

индивидуальной работы со студентами.

Контрольная. Предоставляет возможность преподавателю оценить уровень знаний студентов, качество их самостоятельной работы.

Подготовке студентов к семинару, как правило, предшествует соответствующий лекционный блок. Между последней лекцией блока и семинаром предусмотрен достаточный временной интервал. За это время студенты имеют возможность ознакомиться с планом семинара, изучить и при необходимости законспектировать рекомендованную литературу.

Обычно на семинарское занятие выносятся несколько вопросов. Кроме того, на семинаре также может быть заслушан и обсужден доклад, связанный с обсуждаемой проблематикой.

На семинаре опрос студентов строится на сочетании добровольно желающих выступить и выступлений по вызову преподавателя. Регулирование выступлений на семинаре усиливает контрольные функции и способствует более тщательной подготовке студентов к последующим занятиям. Выступления должны быть содержательными, логичными, аргументированными. Вмешательство преподавателя в выступление допустимо в тех случаях, когда необходимо поправить выступающего, если он допустил грубую ошибку или выступление уходит в сторону от обсуждаемого вопроса. Вместе с тем целесообразно дать возможность самим студентам указать выступающему на его ошибки, при этом преподаватель может задать уточняющие вопросы. Преподаватель должен поощрять стремление студентов к активному обсуждению темы и выяснению дополнительных вопросов по теме семинара.

Рассмотрение каждого вопроса семинара следует завершить обобщающими суждениями преподавателя.

В ходе семинара допускается проведение краткого письменного опроса (тестирования) в целях текущего контроля подготовленности обучающихся к занятию.

Устный доклад

Тема доклада либо является заглавной в проблематике всего семинара, либо обобщающей. Докладчику целесообразно заблаговременно в индивидуальном порядке получить у преподавателя методические рекомендации по подготовке доклада. В докладе студент должен глубоко рассмотреть заявленную проблему. Продолжительность доклада целесообразно ограничить

| | |
|---------------------|--|
| | <p>8–12 минутами.</p> <p>После выступления докладчика ему могут быть заданы вопросы, которые возникли у слушателей по ходу доклада. Если докладчик не в состоянии ответить на какой-либо из них, то по усмотрению преподавателя этот вопрос может быть поставлен на обсуждение всей группы. В ходе обсуждения доклада или в заключительном слове преподавателя такой вопрос должен получить свое решение.</p> |
| Тестирование | <p><u>При подготовке к тесту</u> не следует просто заучивать материал, необходимо понять его логику. Этому способствует тщательная подготовительная самостоятельная работа (составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение рекомендованной литературы). .</p> <p><u>При выполнении теста</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу. • Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов. • Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить. |
| Подготовка к зачету | <p>Начение зачета состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В ходе подготовки к зачету обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине. Полный перечень вопросов для зачета содержится в Приложении 1 данной программы.</p> <p>В преддверии зачета преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При</p> |

проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к зачету и экзамену.

При подготовке к зачету обучающиеся внимательно изучают тексты лекций, конспекты, составленные в ходе подготовки к семинарам, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания.

В ходе сдачи зачета учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

1. Чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, схем и образцов ;
2. Распространение самостоятельных заданий и консультирование посредством электронной почты;
3. ИТ обработка данных при создании компьютерных презентаций.
4. Использование материалов из сети Интернет при подготовке докладов.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

| Название ПО | № лицензии |
|--|--|
| Операционная система Windows | Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-OEM-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659 |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г. |
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC media player | Свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

При реализации дисциплины с частичным применением дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

11.Иные сведения

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Теоретическая фонетика»**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили)
**Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык
(Японский язык)**

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Рязань 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Теоретическая фонетика» является: формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- формирование теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях;
- создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 (Б1.В.ОД.5).

Дисциплина изучается на 3 курсе (6 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| № п/п | Номер/индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-------|--------------------------|---|---|--|--|
| | | | Знать | Уметь | Владеть (навыками) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | ОК-4 | Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | основные фонетические явления; взаимодействие и функционирования | объяснять сущность фонетических явлений, их причины, а также устанавливать соответствия между языковыми явлениями в различных языках; умение делать самостоятельные выводы и умозаключения, проводить параллели между смежными явлениями | приемами систематизации, обобщения и умозаключения; сопоставление и анализ различных лингвистических явлений |
| 2. | ОК-6 | Способность к самоорганизации и | основополагающие | использовать различные доступные | приемами систематизации, |

| | | | | | |
|----|-------|---|---|---|--|
| | | самообразованию (ОК-6); | тенденции историческом развитии фонетической системы изучаемого языка; - современном состоянии фонетической системы изучаемого языка | каналы получения информации - систематизировать ее в теоретико-практических целях | сравнения и обобщения, принципами наглядной репрезентации и пр. |
| 3. | ОПК-1 | Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | - общие закономерности возникновения и функционирования фонетической системы человеческого языка - общие тенденции развития фонетической системы человеческого языка | - анализировать научные взгляды по проблемам современной теории фонетики - критически оценивать разнообразие научных взглядов по проблемам современной теории фонетики | - навыками первичного лингвистического анализа языкового материала - общенаучными методами познания |

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

Зачет (6 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.