

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА В СТРАНАХ 2ИЯ

Уровень основной профессиональной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык (Испанский язык)

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет)

Институт иностранных языков

Кафедра второго иностранного языка и методики его преподавания

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» является формирование и совершенствование у обучающихся определенного состава общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- сообщение системы социокультурных знаний о стране изучаемого языка с учетом особенностей отражения картины мира в языковых единицах данного языка;
- формирование межкультурной / социокультурной компетенции студентов;
- создание историко-социокультурной базы фоновых знаний о развитии страны изучаемого языка;
- систематизацию и углубление страноведческих знаний;
- создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения иностранных языков.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» относится к вариативной части Блока 1 (Б1.В.ДВ.14.2).

2.2. Для изучения дисциплины «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Практический курс первого иностранного языка

Практический курс второго иностранного языка

Этнография стран 2ИЯ / Культурная панорама стран 2ИЯ

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые дисциплиной:

Практический курс второго иностранного языка

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) / профессионально-специализированных (ПСК) компетенций:

| № п/п | Индекс компетенции | Содержание компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-------|--------------------|--|---|--|--|
| | | | знать | уметь | Владеть |
| 1. | ОК-6 | Способность к самоорганизации и самообразованию | - основные источники информации, используемые в учебной деятельности студента, возможности и ограничения их применения; – роль самообразования в получении знаний. | - работать с учебниками, словарями, справочниками; - самообучаться для получения необходимых дополнительных знаний; - осуществлять рефлексию собственной учебной деятельности. | - навыками познавательной и учебной деятельности; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; - навыками самостоятельного овладения новыми знаниями, в том числе с использованием современных информационных технологий. |
| 2. | ОПК-1 | Готовность признавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | - пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства. | - использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности; - анализировать социально значимые проблемы и процессы. | - навыками выступления с сообщениями и докладами; - устойчивыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиасфер. |
| 3. | ПСК-3 | Умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых | - реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий, характеризующих современное состояние | - анализировать явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур; - анализировать язык с целью выявления | - способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры; - навыками введения, закрепления и активизации, |

| | | | | |
|--|--------|--|---|---|
| | языков | <p>языковой культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные страноведческие характеристики Испании; - особенности мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этические оценки и вкусы, нормы речевого и неречевого поведения; - способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке. | <p>национально-культурной семантики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделировать ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний; - применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на испанском языке. | <p>специфических для испанского языка единиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками страноведческого прочтения текстов; - навыками использования современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о стране изучаемого языка. |
|--|--------|--|---|---|

2.5. Карта компетенций дисциплины

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | |
|---|---------------------------------------|
| Наименование дисциплины | «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» |
| <p>Целью освоения дисциплины «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» является формирование и совершенствование у обучающихся определенного состава общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сообщение системы социокультурных знаний о стране изучаемого языка с учетом особенностей отражения картины мира в языковых единицах данного языка; - формирование межкультурной / социокультурной компетенции студентов; - создание историко-социокультурной базы фоновых знаний о развитии страны изучаемого языка; - систематизацию и углубление страноведческих знаний; - создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения иностранных языков. <p>Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p> | |
| В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие | |

| Общекультурные компетенции | | | | | |
|----------------------------|---|--|--|--|--|
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОК-6 | Способность к самоорганизации и самообразованию | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные источники информации, используемые в учебной деятельности студента, возможности и ограничения их применения; - роль самообразования в получении знаний. <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с учебниками, словарями, справочниками; - самообучаться для получения необходимых дополнительных знаний; - осуществлять рефлексию собственной учебной деятельности. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками познавательной и учебной деятельности; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; - навыками самостоятельного овладения новыми знаниями, в том числе с использованием | <p>Традиционные практические занятия.</p> <p>Выступления на занятиях.</p> <p>Работа над творческим заданием.</p> | <p>Практические домашние задания</p> <p>Беседа по пройденному материалу</p> <p>Творческое задание</p> <p>Зачет</p> | <p>Пороговый уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками работы с учебной литературой и источниками в сети Интернет; - сопоставляет информацию по изучаемой тематике, содержащуюся в различных источниках (учебниках, справочной литературе, интернете), - обрабатывает полученную информацию для работы на практических занятиях и подготовке творческих работ; <p>Повышенный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет различными современными образовательными технологиями; - умеет самостоятельно использовать современные образовательные и информационные технологии для решения профессиональных задач и саморазвития; - осуществляет поиск всей необходимой информации для решения проблем и принятия решений; - консультируется, проверяет факты; - самостоятельно расширяет культурный кругозор. |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | | современных информационных технологий. | | | |
| Общепрофессиональные компетенции | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОПК-1 | Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства. <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности; - анализировать социально значимые проблемы и процессы. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками выступления с сообщениями и докладами; - базовыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиасфер. | Традиционные практические занятия. Выступления на занятиях. Работа над творческим заданием. | Практические домашние задания Беседа по пройденному материалу Творческое задание Зачет | <p>Пороговый уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает адекватные пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства; - умеет использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности, а также анализировать социально значимые проблемы и процессы; - владеет навыками выступления с сообщениями и докладами базовыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиасфер. <p>Повышенный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает эффективные пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства; - умеет предметно использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности, а также анализировать социально значимые проблемы и процессы; - владеет широким спектром навыков выступления с сообщениями и докладами базовыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиасфер. |
| Профессионально-специализированные компетенции | | | | | |

| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
|-------------|---|---|---|---|---|
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ПСК-3 | Умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий, характеризующих современное состояние языковой культуры; - основные страноведческие характеристики Испании; - особенности мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этические оценки и вкусы, нормы речевого и неречевого поведения; - способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке. <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур; - анализировать язык с целью выявления национально-культурной семантики; - моделировать ситуации | Традиционные практические занятия. Выступления на занятиях. Работа над творческим заданием. | Практические домашние задания Беседа по пройденному материалу Творческое задание Зачет | <p>Пороговый уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает основные реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий, характеризующих современное состояние языковой культуры; - знает основные страноведческие характеристики Испании; - знает некоторые особенности мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этические оценки и вкусы, нормы речевого и неречевого поведения; - знает основные способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке. - умеет анализировать простые явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур; - умеет анализировать язык с целью выявления национально-культурной семантики; - умеет моделировать простые ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний; - умеет применять полученные знания в простых реальных ситуациях межкультурного общения на испанском языке; - владеет основными способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры; - владеет основными навыками введения, закрепления и активизации специфических для испанского языка единиц; - владеет основными навыками страноведческого |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>общения с учетом полученных фоновых знаний; - применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на испанском языке; Владеть - способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры; - навыками введения, закрепления и активизации, специфических для испанского языка единиц; - навыками страноведческого прочтения текстов; - навыками использования современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о стране изучаемого языка.</p> | | <p>прочтения текстов; - владеет некоторыми навыками использования современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о стране изучаемого языка. Повышенный уровень - знает детально важные реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий, характеризующих современное состояние языковой культуры; - знает в деталях основные страноведческие характеристики Испании; - разбирается в особенностях мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этических оценках и вкусах, нормах речевого и неречевого поведения; - знает важнейшие способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке. - умеет эффективно анализировать явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур; - умеет правильно анализировать язык с целью выявления национально-культурной семантики; - умеет правильно и эффективно моделировать ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний; - умеет без ошибок применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на испанском языке; - владеет эффективными способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры;</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <ul style="list-style-type: none">- владеет инструментарием введения, закрепления и активизации специфических для испанского языка единиц;- владеет всей палитрой навыков страноведческого прочтения текстов;- владеет эффективными использования современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о стране изучаемого языка. |
|--|--|--|--|--|--|

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр №6 |
|---|---------------|---------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 18 | 18 |
| Практические занятия (Пр) | 18 | 18 |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| <i>СРС в семестре:</i> | 36 | 36 |
| Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий | 10 | 10 |
| Подготовка творческого задания | 16 | 16 |
| Подготовка к зачету | 10 | 10 |
| <i>СРС в период сессии:</i> | | |
| | | |
| Вид промежуточной аттестации: Зачет | | |
| ИТОГО: Общая трудоемкость | 72 ч. | 72 ч. |
| | 2 з.е. | 2 з.е. |

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ЭИОС вуза, Zoom, Skype).

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела |
|------------|-----------|--|--|
| 6 | 1 | Языковая картина мира. Языковые реалии. | Страноведческая и лингвострановедческая компетенции. Языковые реалии. Основы адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур. |
| 6 | 2 | Основные этапы истории страны изучаемого языка: Испания до Реконквисты | Памятники культуры, сохранившиеся на ее территории. Языковые реалии, связанные с важнейшими историческими событиями, культурно-историческими и социальными ассоциациями этого периода. |
| 6 | 3 | Реконкиста и | Языковые реалии, связанные с важнейшими |

| | | | |
|---|----|--|--|
| | | золотой век Испании | историческими событиями, культурно-историческими и социальными ассоциациями этого периода. Памятники культуры, сохранившиеся на ее территории. |
| 6 | 4 | Культура страны: Общая характеристика культурной жизни Испании | Общая характеристика культурной жизни Испании. |
| 6 | 5 | Культура Испании: Литература. | Зарождение испанской литературы. Литература для детей и юношества. |
| 6 | 6 | Культура Испании: Изобразительное искусство и архитектура | Изобразительное искусство. Содействие развитию искусства. Архитектура. Выдающиеся сооружения. Музеи, коллекции и выставки. Многообразие музеев. Основные музеи Испании. |
| 6 | 7 | Культура Испании: Музыкальная жизнь. | Композиторы. Оперные театры. Оркестры. Репертуар. |
| 6 | 8 | Культура Испании: Театр и кино | Театральная жизнь в Испании. Знаменитые авторы и режиссеры. Современное испанское кино. |
| 6 | 9 | Система образования Испании | Общие сведения о системе образования: школа и университет. Студенческая жизнь. Отдельные университеты. |
| 6 | 10 | Языковые реалии и языковая картина мира испанцев | Языковые реалии и языковая картина мира, связанные с географическими понятиями, особенностями национальной культуры, общественно-политической жизни, государственным устройством, экономикой, традициями и обычаями страны изучаемого языка: Исторические реалии. Общественно-политические языковые реалии. Реалии культурной жизни Испании. Бытовые реалии. |

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) |
|------------|-----------|---|---|----|-----|-------|---|
| | | | Л | Пр | СРС | всего | |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| 6 | 1 | Языковая картина мира. Языковые реалии. | 2 | 0 | 2 | 4 | 1 нед: - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание |
| 6 | 2 | Основные этапы | 2 | 2 | 4 | 8 | 2-3 нед: |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | истории страны изучаемого языка: Испания до реконкисты | | | | | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание |
| 6 | 3 | Реконкиста и золотой век Испании | 2 | 2 | 4 | 8 | <p><i>4-5 нед:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание |
| 6 | 4 | Культура страны: Общая характеристика культурной жизни Испании | 2 | 2 | 2 | 6 | <p><i>6 нед:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание |
| 6 | 5 | Культура Испании: Литература. | 2 | 2 | 4 | 8 | <p><i>7-8 нед:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание |
| 6 | 6 | Культура Испании: Изобразительное искусство и архитектура | 2 | 2 | 4 | 8 | <p><i>9-10 нед:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических домашних заданий; - беседа по пройденному материалу; - творческое задание |
| 6 | 7 | Культура Испании: Музыкальная жизнь. | 2 | 2 | 4 | 8 | <p><i>11-12 нед:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному |

| | | | | | | | |
|---|----|--|-----------|-----------|-----------|-----------|---|
| | | | | | | | материалу; -творческое задание |
| 6 | 8 | Культура Испании: Театр и кино | 2 | 2 | 4 | 8 | 13-14 нед: - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание |
| 6 | 9 | Система образования Испании | 2 | 2 | 4 | 8 | 15-16 нед: - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание |
| 6 | 10 | Языковые реалии и языковая картина мира испанцев | 0 | 2 | 4 | 8 | 17-18 нед: - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание |
| | | Итого 6 сем. | 18 | 18 | 36 | 72 | Зачет |

2.3. Лабораторный практикум.

Лабораторный практикум не предусмотрен по учебному плану.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Виды СРС | Всего часов |
|------------|-----------|--|--|---------------------|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| 6 | 1 | Языковая картина мира. Языковые реалии. | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка к зачету | 1 1 |
| 6 | 2 | Основные этапы истории страны изучаемого языка: Испания до Реконквисты | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету | 1 2 1 |
| 6 | 3 | Реконкиста и золотой век Испании | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету | 1 2 1 |
| 6 | 4 | Культура страны: Общая характеристика культурной жизни Испании | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка к зачету | 1 1 |
| 6 | 5 | Культура Испании: Литература. | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету | 1 2 1 |
| 6 | 6 | Культура Испании: Изобразительное искусство и архитектура | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету | 1 2 1 |
| 6 | 7 | Культура Испании: Музыкальная жизнь. | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания | 1 2 |

| | | | | |
|---|----|--|--|-------------|
| | | | 3. Подготовка к зачету | 1 |
| 6 | 8 | Культура Испании: Театр и кино | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету | 1 2 1 |
| 6 | 9 | Система образования Испании | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету | 1 2 1 |
| 6 | 10 | Языковые реалии и языковая картина мира испанцев | 1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету | 1 2 1 |
| | | Итого 6 сем. | | 36 |

3.2. График работы студента

Семестр № 6

| Форма оценочного средства | Условное обозначение | Номер недели | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----------------------|--------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| Практическое домашнее задание | ДЗ | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Творческое задание | ТЗ | | + | + | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Беседа про пройденному материалу | Б | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

1. АБВУУ [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: – <https://www.lingvolive.com/ru>, свободный (дата обращения: 2.04.2020) (Испанско-русский онлайн словарь).

2. Project-Modelino.com [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: – http://project-modelino.com/online-resources-category.php?category=dictionaries&learn_language=spanish&site_language=russian, свободный (дата обращения: 2.04.2020) (Испанско-русский толковый онлайн словарь)
3. ProEspanol.ru [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: – <http://proespanol.ru/poleznoe-espanol/589-ispanskoe-radio-onlajn.html>, свободный (дата обращения: 2.04.2020) (образовательный ресурс, который ориентирован на пользователей, желающих в доступной форме изучать испанский язык).
4. Linguists [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://linguists.narod.ru>, свободный (дата обращения: 12.02.2020) (Ресурсы для переводчиков и лингвистов, содержит список других сетевых ресурсов).
5. Hispanistas [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://www.hispanistas.ru/>, свободный (дата обращения: 2.04.2020) (Ресурс для изучающих испанский язык и культуру Испании, содержит список других сетевых ресурсов)
6. Espanarusa.com [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://www.espanarusa.com/es/pedia/index?lang=es>, свободный (дата обращения: 2.04.2020) (Информационный ресурс для изучающих испанский язык, содержит список других сетевых ресурсов)

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.
Рейтинговая система в Университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

| № | Автор(ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Кол-во экземпляров | |
|---|---|------------------------------------|---------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | История, культура и литература стран изучаемого языка: испанский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие / Северо-Кавказский федеральный ун-т ; | 1-10 | 6 | ЭБС | - |

| | | | | | |
|---|---|------|---|---|---|
| | авт.-сост. М. К. Гусаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 222 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457999 (дата обращения: 2.04.2020). | | | | |
| 2 | Чернышева, В. К. Учебник испанского языка для гуманитарных вузов [Текст] / В. К. Чернышева, Э. Я. Левина, Г. Г. Джанполадян. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Высшая школа, 2003. - 528 с. | 1-10 | 6 | 6 | - |

5.2. Дополнительная литература

| № | Автор(ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Кол-во экземпляров | |
|---|---|------------------------------------|---------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | Демина, Н. С. Повседневный испанский в ситуации общения [Текст] : интенсивный курс. Ч. 1 / Н. С. Демина. - Москва : Диск-ТМ, 2004. - 340 с. | 1-10 | 6 | 3 | - |
| 2 | Испанско-русский словарь. Латинская Америка [Текст] : 50 000 слов и словосочетаний / под ред. Н. В. Фирсовой. - Москва : Наука, 1999. – 606 с. | 1-10 | 6 | 3 | - |
| 3 | Каптерева, Т. П. Прогулки по Мадриду [Электронный ресурс] / Т. П. Каптерева. - Москва : Прогресс-Традиция, 2009. - 296 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103064 (дата обращения: 2.04.2020). | 1-10 | 6 | ЭБС | - |
| 4 | Учебный испанско-русский словарь [Текст] : тематический словарь с примерами словоупотребления / сост. П. Зорин, Е. Мартинес, А. Клеффель. - Москва : АСТ, 2006. - 384 с. | 1-10 | 6 | 3 | - |
| 5 | Филатова, Н. И. El español del turismo [Электронный ресурс] / Н. И. Филатова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 149 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php? | 1-10 | 6 | ЭБС | |

| | | | | | |
|---|--|------|---|---|---|
| | page=book&id=375317 (дата обращения: 2.04.2020). | | | | |
| 7 | Фирсова, Н. М. Современная испанская разговорная речь [Текст] = El español coloquial actual : учебное пособие / Н. М. Фирсова; под ред. Сантьяго де Акоста ; Российский ун-т дружбы народов. - 4-е изд., испр. - Москва : РУДН, 2009. - 263 с. | 1-10 | 6 | 3 | - |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 15.04.2020).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.04.2020).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2020).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2020).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины.

1. Audio-Lingua [Электронный ресурс] : [записи mp3 на нескольких языках]. – Режим доступа: <https://www.audio-lingua.eu/spip.php?rubrique1>, свободный (дата обращения: 15.10.2020).
2. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 15.10.2020).
3. E-LINGVO.NET [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Режим доступа: <http://e-lingvo.net/>, свободный (дата обращения: 15.10.2020).
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2020).
5. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2020).
6. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2020).
7. Biglang.com [Электронный ресурс]: интерактивный ресурс по изучению испанского и английского языков. - Режим доступа: <http://biglang.com/fonetica>, свободный (дата обращения: 2.04.2020).
8. Grammatica Espaniola [Электронный ресурс] : интерактивный ресурс по изучению испанского языка. - Режим доступа: <http://www.spanishgrammarguide.com/>, свободный (дата обращения: 2.04.2020).
9. LivingSpanish.com [Электронный ресурс]: интерактивный ресурс по изучению испанского языка. Режим доступа: <http://www.livingspanish.com/fonetica-y-fonologia.htm>, свободный (дата обращения: 2.04.2020).

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

отсутствуют.

7. Образовательные технологии (Заполняется только для стандартов ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|--|--|
| Выполнение практических домашних заданий | Выполнение упражнений лингвострановедческого характера по теме. Подготовка к краткому устному высказыванию по теме. |
| Беседа по пройденному материалу | Внеаудиторное чтение. Конспектирование источников. Подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. |
| Творческое задание | Подготовка мини-доклада / презентации по теме. |
| Подготовка к зачету | При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на практические домашние задания, рекомендуемую литературу и контрольные вопросы. |

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

| Название ПО | № лицензии |
|--|--|
| Операционная система Windows | Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-OEM-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659 |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г. |
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC media player | Свободно распространяемое ПО |

| | |
|----------------------------------|------------------------------|
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

При реализации дисциплины с частичным применением дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

11. Иные сведения

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Языковая картина мира в странах 2ИЯ»**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили)
**Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык
(Испанский язык)**

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Рязань 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» является формирование и совершенствование у обучающихся определенного состава общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- сообщение системы социокультурных знаний о стране изучаемого языка с учетом особенностей отражения картины мира в языковых единицах данного языка;
- формирование межкультурной / социокультурной компетенции студентов;
- создание историко-социокультурной базы фоновых знаний о развитии страны изучаемого языка;
- систематизацию и углубление страноведческих знаний;
- создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения иностранных языков.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 (Б1.В.ДВ.14.2).

Дисциплина изучается на 3 курсе (6 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

| № п/п | Номер/индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-------|--------------------------|---|---|--|--|
| | | | Знать | Уметь | Владеть (навыками) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | ОК-6 | Способность к самоорганизации и самообразованию | - основные источники информации, используемые в учебной деятельности студента, возможности и ограничения их | - работать с учебниками, словарями, справочниками; - самообучаться для получения необходимых дополнительных знаний; | - навыками познавательной и учебной деятельности; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию |

| | | | | | |
|----|-------|--|--|--|--|
| | | | <p>применения; – роль самообразования в получении знаний.</p> | <p>- осуществлять рефлексию собственной учебной деятельности.</p> | <p>информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; - навыками самостоятельного овладения новыми знаниями, в том числе с использованием современных информационных технологий.</p> |
| 2. | ОПК-1 | <p>Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p> | <p>- пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства.</p> | <p>- использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональн ой деятельности; - анализировать социально значимые проблемы и процессы.</p> | <p>- навыками выступления с сообщениями и докладами; - устойчивыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиафер.</p> |
| 3. | ПСК-3 | <p>Умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков</p> | <p>- реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий, характеризующих современное состояние языковой культуры; - основные страноведческие характеристики Испании; - особенности мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этические оценки и вкусы, нормы</p> | <p>- анализировать явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур; - анализировать язык с целью выявления национально- культурной семантики; - моделировать ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний; - применять полученные знания в</p> | <p>- способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры; - навыками введения, закрепления и активизации, специфических для испанского языка единиц; - навыками страноведческого прочтения текстов; - навыками использования современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--------------------------|
| | | | речевого и неречевого поведения; - способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке. | реальных ситуациях межкультурного общения на испанском языке. | стране изучаемого языка. |
|--|--|--|--|---|--------------------------|

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения

Зачет (6 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.