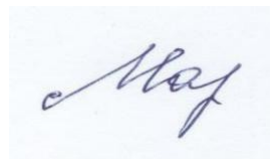


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ГУМАНИТАРНАЯ ТЕМАТИКА В ПЕРЕВОДЧЕСКОМ**  
**АСПЕКТЕ» (1 ИЯ)**

Уровень основной профессиональной образовательной программы - БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки — 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) подготовки - «Иностранный язык (Немецкий язык) и  
Иностранный язык (Английский язык)»

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет)

Институт иностранных языков

Кафедра германских языков и методики их преподавания

Рязань, 2020

# ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

## 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Гуманитарная тематика в переводческом аспекте» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- обобщение специфики перевода как вида речевой деятельности
- формирование основных составляющих переводческой компетенции.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Гуманитарная тематика в переводческом аспекте» относится к вариативной части блока 1 (Б1.В.ДВ.15.1.)

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Практический курс иностранного языка (1-5 семестры)

Иностранный язык

Основы языкознания

Лексикология

Текстовая обусловленность языковых единиц

Особенности лексического состава ИЯ

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Практический курс 1 ИЯ (сем. 7-10)

Теория перевода

Пути и способы повышения эффективности воздействия на адресата

Стилистика

Лингвистические характеристики общественно-политического дискурса

Лингвистические характеристики делового дискурса

Кроме того, полученные знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем использовать при написании выпускной квалификационной работы, а также для продолжения обучения в магистратуре по профилю получаемого образования.

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	Владеть
1	ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);	1. Особенности культуры страны изучаемого языка 2. Взаимосвязь между культурой, картиной мира и языком	1. руководствоваться основными принципами человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества в переводческой деятельности; 2. оценивать обусловленность поведения собеседника национальной картиной мира и соблюдать политкорректность	1. Способностью устанавливать отношения в различных коммуникативных ситуациях. 2.Способностью корректировать свое поведение в зависимости от коммуникативной ситуации
2	ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	1.контактоустанавливающие, объясняющие, стимулирующие и оценивающие компоненты моделей речевого поведения на иностранном языке 2.коммуникативно-речевые особенности речевого поведения на иностранном языке	1. соотносить языковые модели с типичными социальными ситуациями 2. использовать типичные сценарии взаимодействия	1. Моделями речевого поведения на иностранном языке в условиях урока и профессионального общения 2. основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)
3	ПСК-5	Способность сопоставлять наиболее существенные признаки родного и изучаемого языков для построения эффективных стратегий преподавания (ПСК-5).	1. основы сопоставительного анализа изучаемых языков, обеспечивающие двусторонний перевод; 2. роль сопоставительного анализа в расширении лингвистического кругозора	1. вычленять наиболее существенные черты устройства языка (русского и немецкого), определять переводческие трудности, возникающие в результате лингвопрагматического анализа текстов 2. отбирать и анализировать необходимую информацию по предложенным критериям	1. стратегиями сопоставительного анализа текстов на родном и иностранном языках 2. основными методиками и приемами сопоставления языковых единиц

## 2.5.Карта компетенций дисциплины

### КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### «Гуманитарная тематика в переводческом аспекте»

Целью освоения дисциплины «Гуманитарная тематика в переводческом аспекте» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:  
 обобщение специфики перевода как вида речевой деятельности  
 формирование основных составляющих переводческой компетенции.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует

следующие Общекультурные компетенции

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-4	способность коммуникации устной письменной формах на русском иностранном языках для решения задач межличностного межкультурного взаимодействия (ОК-4)	<p><b>Знать:</b></p> <p>1. Особенности культуры страны изучаемого языка</p> <p>2. Взаимосвязь между культурой, картиной мира и языком</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>1. руководствоваться основными принципами человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества в переводческой деятельности;</p> <p>2. оценивать обусловленность поведения собеседника национальной картиной мира и соблюдать политкорректность</p>	<p>Традиционные и интерактивные занятия:</p> <p>-выполнение предпереводческого анализа текста с обсуждением в малых группах;</p> <p>-сопоставительный анализ оригинала и перевода и комментарий по поводу использования переводческих приемов;</p> <p>-презентации по проблемам перевода с последующей дискуссией</p> <p>Выполнение письменных работ.</p>	зачет	<p><b>Пороговый уровень</b></p> <p><b>знает</b> основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества;</p> <p><b>руководствуется</b> данными принципами в поведении;</p> <p><b>понимает</b> значение культуры как регулятора социального взаимодействия и поведения, что обусловлено географическим и этно-религиозным разнообразием планеты.</p> <p><b>Повышенный уровень</b></p> <p><b>знает и использует</b> основные принципы в переводческой деятельности;</p> <p><b>понимает</b> значение культуры как формы человеческого существования и собственного</p>

		<p><b>Владеть:</b></p> <p>1. Способностью устанавливать отношения в различных коммуникативных ситуациях.</p> <p>2. Способностью корректировать свое поведение в зависимости от коммуникативной ситуации</p>			<p>поведения;</p> <p><b>оценивает</b> обусловленность поведения собеседника национальной картиной мира и избегает использования определенных видов лексических единиц в разговоре с представителями иной культуры;</p> <p><b>владеет</b> технологией сотрудничества и установления межкультурных отношений в различных коммуникативных ситуациях.</p>
<b>Профессиональные компетенции</b>					
<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочно-го средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-5	<p>владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>1. контактоустанавливающие, объясняющие, стимулирующие и оценивающие компоненты моделей речевого поведения на иностранном языке</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>1. соотносить языковые модели с типичными социальными ситуациями</p> <p>2. использовать типичные сценарии взаимодействия</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>1. Моделями речевого поведения на иностранном языке в условиях урока и профессионального общения</p> <p>2. основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего</p>	<p>Традиционные и интерактивные занятия:</p> <p>-выполнение предпереводческого анализа текста с обсуждением в малых группах;</p> <p>-сопоставительный анализ оригинала и перевода и комментарий по поводу использования переводческих приемов;</p> <p>-презентации по проблемам перевода с последующей дискуссией</p> <p>Выполнение письменных работ.</p>	зачет	<p><b>Пороговый уровень</b></p> <p><b>знает</b> основы теории мотивации</p> <p><b>имеет представление</b> об истории развития, структуре переводческой деятельности и профессионально важных качествах личности переводчика;</p> <p><b>владеет</b> навыками пользования информационными технологиями, библиографическими знаниями</p> <p><b>умеет</b> использовать практические рекомендации для представления о будущей профессии.</p> <p><b>Повышенный уровень</b></p> <p><b>знает</b> основы теории мотивации и способен использовать ее положения для собственной практической деятельности</p> <p><b>умеет</b> формулировать собственные мотивы выбора профессии;</p> <p><b>владеет</b> навыками профессиональной деятельности и решения различных задач образовательного и переводческого процесса.</p> <p><b>Способен</b> ориентироваться в сложившихся коммуникативных ситуациях, требующих</p>

		коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)			осуществления переводческой деятельности
ПСК-5	Способность сопоставлять наиболее существенные признаки родного и изучаемого языков для построения эффективных стратегий преподавания (ПСК-5).	<p><b>Знать</b></p> <p>1. основы сопоставительного анализа изучаемых языков, обеспечивающие двусторонний перевод;</p> <p>2. роль сопоставительного анализа в расширении лингвистического кругозора.</p> <p><b>Уметь</b></p> <p>1. вычленять наиболее существенные черты устройства языка (русского и немецкого), определять переводческие трудности, возникающие в результате лингвопрагматического анализа текстов</p> <p><b>2.</b> отбирать и анализировать необходимую информацию по предложенным критериям</p> <p><b>Владеть</b></p> <p>1. стратегиями сопоставительного анализа текстов на родном и иностранном языках</p> <p>2. основными методиками и приемами сопоставления языковых единиц</p>	Традиционные и интерактивные занятия: -выполнение предпереводческого анализа текста с обсуждением в малых группах; -сопоставительный анализ оригинала и перевода и комментарий по поводу использования переводческих приемов; -презентации по проблемам перевода с последующей дискуссией Выполнение письменных работ.	зачет	<p><b>Пороговый уровень</b></p> <p><b>знает</b> основные нормы и принципы построения функциональных стилей немецкого и русского языков;</p> <p><b>владеет</b> литературными нормами языка-источника и языка-перевода;</p> <p><b>умеет</b> выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией перевода, а также правильно использовать для этих целей различные словари и внешние источники.</p> <p><b>Повышенный уровень</b></p> <p><b>владеет</b> основными правилами построения текстов, а также различными средствами коммуникации в профессиональной переводческой деятельности;</p> <p><b>умеет</b> решать проблемы языкового оформления переводного текста на основе учета языковой нормы, узуса и смысловой структуры текста: проблемы передачи содержания в переводе (денотативного содержания, сигнификативных коннотаций, внутриязыкового содержания, содержания на уровне интерпретатора: отбирать и использовать единицы языка с точки зрения социального статуса участников коммуникации, а также ситуативной обусловленности процесса коммуникации);</p> <p><b>способен</b> находить оптимальные переводческие решения и применять соответствующие переводческие трансформации для преодоления трудностей, возникающих в процессе перевода, а также преодолевать «языковой шовинизм» и соблюдать правила переводческого этикета.</p>

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего	Семестр 6
<i>I</i>	2	2
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Практические занятия (ПЗ)	36	36
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
<b><i>СРС в семестре:</i></b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Подготовка заданий плана конспекта	8	8
Выполнение заданий на автоматизацию переводческих навыков (Unsupervised exercises)	8	8
Подготовка к устному переводу с английского на русский язык (с листа)	8	8
Подготовка к устному переводу с русского на английский язык (с листа)	8	8
Подготовка к зачету	4	4
<b><i>СРС в период сессии</i></b>		
<b>Вид промежуточной аттестации: зачет</b>		
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>72 ч.</b>	<b>72 ч.</b>
	<b>2 з.е.</b>	<b>2 з.е.</b>

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (платформы Moodle, Zoom, Skype).

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№раз-дела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
6	1	Двусторонний перевод как социокультурный феномен.	<p>Перевод как вид текстовой деятельности по созданию коммуникативно и информативно равноценного текста на другом языке, как форма межъязыковой и межкультурной коммуникации.</p> <p>Понятия «адекватность» и «эквивалентность» перевода. Понятия «общей» и «частной» (семантической, стилистической, прагматической) адекватности. Множественность переводческих решений.</p> <p>Классификация видов перевода в зависимости от жанра оригинала и целевой установки переводчика.</p>
6	2.	Проблема	Проблемы переводимости и адекватности текста.



		языкового оформления переводного текста	Семантико-структурное подобие исходного и переводного текстов. О содержании процесса перевода. Детерминанты процесса перевода. Проблемы языкового оформления переводного текста (языковая норма, узус, смысловая структура текста). Система и норма языка. Речевая норма. Языковая норма и узус как факторы регулятивного воздействия. Нормативно-языковые и узуальные ошибки в переводе. Семантические ошибки.
6	3.	Прагмалингвистический и прагмадидактический аспекты двустороннего перевода.	Роль контекста и коммуникативной ситуации при переводе. Стилистический и прагматический аспекты перевода: учет статуса автора текста-оригинала и адресата перевода, их принадлежности к определенной этносоциокультурной общности. Основные переводческие «трансформации» как путь к достижению общей адекватности перевода оригиналу.
6	4.	Проблемы передачи содержания в переводе. Стилистический аспект перевода	Содержание текста как понятие и явление. Виды содержания текста. Передача денотативного содержания. Подстановки. Четыре типа соотношений единиц ИЯ и ПЯ. Отношение лексической безэквивалентности. Лексика, провоцирующая переводческие ошибки. «Ложные друзья переводчика». «Забытые значения» многозначных слов. Лексические иносказания. Несозвучные географические названия. Как избежать «лексических ловушек». Функционально-стилистические и нормативно-стилистические ошибки. Основные принципы построения текста. Учет в переводе различных частотных характеристик речи. Компетенция переводчика. Поиск оптимального переводческого решения. Фактор «критического глаза» в процессе поиска оптимального варианта перевода. Навык перебора вариантов перевода. «Ключевые слова» как отправные точки переводческих трансформаций. Передача содержания на уровне интерпретатора.
6	5	Поиск оптимального переводческого решения	Переводческие трансформации. Виды переводческих трансформаций: перестановки, замены, добавления и опущения. Грамматические и лексические трансформации. Особенности перевода грамматических форм, не имеющих параллелей в родном и переводном языках. Передача сигнификативных коннотаций. Коннотации переносных значений.
6	6	Перевод гуманитарных текстов литературоведческой тематики.	Структурные, грамматические и лексико-стилистические особенности гуманитарных текстов литературоведческой тематики. Практикум по переводу на материале критической литературы и научно-популярных текстов, связанных с творчеством авторов, изучаемых на занятиях по домашнему чтению (Б.Шоу, Т.Уайлдер, Э.Хемингуэй и др.)
6	7	Перевод гуманитарных текстов искусствоведческой тематики.	Структурные, грамматические и лексико-стилистические особенности гуманитарных текстов искусствоведческой тематики. Практикум по переводу в рамках тем, изучаемых на занятиях по практическому курсу 1 ИЯ: «Театр», «Кино», «Телевидение».
6	8	Перевод гуманитарных текстов психолого-педагогической тематики.	Структурные, грамматические и лексико-стилистические особенности гуманитарных текстов психолого-педагогической тематики. Практикум по переводу в рамках темы «Образование», изучаемой на занятиях по практическому курсу 1 ИЯ (системы школьного и высшего образования в России и странах изучаемого 1 ИЯ, проблемы профессиональной

			подготовки учителя, трудности, связанные с возрастными особенностями школьников и пр.)
--	--	--	--

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			ПЗ	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
6	1	Двусторонний перевод как социокультурный феномен.	4	4	8	1-2 нед: выполнение заданий плана-конспекта, автоматизация переводческих навыков, перевод
6	2	Проблема оформления языкового переводного текста	4	4	8	3-4 нед: выполнение заданий плана-конспекта, автоматизация переводческих навыков, перевод
6	3	Прагмалингвистический и прагмадидактический аспекты двустороннего перевода.	4	4	8	5-6 нед: выполнение заданий плана-конспекта, автоматизация переводческих навыков, перевод
6	4	Проблемы передачи содержания в переводе. Стилистический аспект перевода	4	4	8	7-8 нед: выполнение заданий плана-конспекта, автоматизация переводческих навыков, перевод
6	5	Поиск оптимального переводческого решения	4	4	8	9-11 нед: выполнение заданий плана-конспекта, автоматизация переводческих навыков, перевод
6	6	Перевод гуманитарных текстов литературоведческой тематики.	4	4	8	12-14 нед: выполнение заданий плана-конспекта, автоматизация переводческих навыков, перевод
6	7	Перевод гуманитарных текстов искусствоведческой тематики.	6	6	12	15-16 нед: выполнение заданий плана-конспекта, автоматизация переводческих навыков, перевод
6	8	Перевод гуманитарных текстов психолого-педагогической тематики.	6	6	12	17-18 нед: выполнение заданий плана-конспекта, автоматизация переводческих навыков, перевод
<b>ИТОГО</b>			<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены.

## 3. Самостоятельная работа студента

### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
6	1	Двусторонний перевод как	подготовка плана-конспекта	1

		социокультурный феномен.	автоматизация переводческих навыков перевод Н-Р перевод Р-Н	1 1 1
6	2.	Проблема языкового оформления переводного текста	подготовка плана-конспекта автоматизация переводческих навыков перевод Н-Р перевод Р-Н	1 1 1 1
6	3.	Прагмалингвистический и прагмадидактический аспекты двустороннего перевода.	подготовка плана-конспекта автоматизация переводческих навыков перевод Н-Р перевод Р-Н	1 1 1 1
6	4.	Проблемы передачи содержания в переводе. Стилистический аспект перевода	подготовка плана-конспекта автоматизация переводческих навыков перевод Н-Р перевод Р-Н	1 1 1 1
6	5	Поиск оптимального переводческого решения	подготовка плана-конспекта автоматизация переводческих навыков перевод Н-Р перевод Р-Н подготовка к зачету	1 1 1 1 1
6	6	Перевод гуманитарных текстов литературоведческой тематики.	подготовка плана-конспекта автоматизация переводческих навыков перевод Н-Р перевод Р-Н подготовка к зачету	1 1 1 1 1
6	7	Перевод гуманитарных текстов искусствоведческой тематики.	подготовка плана-конспекта автоматизация переводческих навыков перевод Н-Р перевод Р-Н подготовка к зачету	1 1 1 1 1
6	8	Перевод гуманитарных текстов психолого-педагогической тематики.	подготовка плана-конспекта автоматизация переводческих навыков перевод Н-Р перевод Р-Н подготовка к зачету	1 1 1 1 1
<b>ИТОГО в семестре</b>				<b>36</b>

### 3.2. График работы студента

семестр №6

Форма оценочного средства	Усл. обознач.	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Выполнение заданий плана-конспекта	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
Выполнение заданий на автоматизацию переводческих навыков	Авт.		Авт		Авт		Авт		Авт		Авт		Авт		Авт		Авт		Авт
Подготовка к устному переводу с немецкого на русский язык (с листа)	Н-Р			Н-Р					Н-Р										
Подготовка к устному переводу с русского на немецкий язык (с листа)	Р-Н						Р-Н						Р-Н						

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Немецко-русский онлайн словарь АБВУУ -[Электронный ресурс]: - – Режим доступа: <https://www.lingvolive.com/ru> свободный (дата обращения: 2.02.2020)

С помощью словаря АБВУУ Lingvo-Online вы сможете самостоятельно сделать профессиональный перевод слов и выражений с немецкого на русский, с русского на немецкий, английский, испанский, итальянский, французский и многие другие языки и в обратном направлении.

При переводе вы не только видите значения слова в разных тематиках, формах и его транскрипцию, но также можете прослушать правильное произношение в нескольких диалектах и просмотреть всевозможные примеры и особенности употребления данного слова в текстах, устоявшиеся выражения, другие толкования, переводы пользователей сайта. Для вашего удобства вы можете воспользоваться виртуальной клавиатурой для набора иностранных слов.

2. Немецкий толковый словарь онлайн -[Электронный ресурс]: - – Режим доступа:-<http://www.duden.de/> свободный (дата обращения: 2.02.2020)

Включает все слова, бытующие или бытовавшие в немецком литературном и разговорном языке, даётся их детальная этимологическая, семантическая, орфографическая и грамматическая характеристика. Показываются значения, правописание, произношение и примеры употребления каждого слова.

3. [Электронный ресурс]: - – Режим доступа:- <https://www.goethe.de> свободный (дата обращения: 2.02.2020) - Гёте-Институт является учреждением культуры Федеративной Республики Германия, отделения которого работают во многих странах мира. На сайте предоставлена актуальная информация о культурной, общественной и политической жизни Германии. Портал содержит большое количество разнообразных текстов и заданий (различной тематики и уровня), позволяющих улучшить знание лексики и расширить словарный запас. Материалы снабжены ключами.

4. [Электронный ресурс]: -- Режим доступа:-<http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/deutschkurse/s-2068> свободный (дата обращения: 2.02.2020) - курс немецкого от радиостанции «Немецкая волна». Содержит большое количество полезной страноведческой и лингвострановедческой информации, лексические разработки, аудио и видеоматериалы. Помогает познакомиться с современной культурой и языком страны.

#### 4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

#### 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### 1. Основная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Дзенс, Н.И. Теория перевода и переводческая практика с немецкого языка на русский и с русского на немецкий : учебное пособие / Н.И. Дзенс, И.Р. Перевышина. - СПб. : Антология, 2012.	1-8	6	3	
2	Латышев Л.К. Технология перевода. М,2005	1-8	6	3	-
3	Тюленев С.В. Теория перевода. Учебное пособие для вузов. М, 2004	1-8	6	3	-

##### 5.2 Дополнительная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Бажанова Ю.И. Стилистический анализ текста: Тропы и риторические фигуры в немецком языке, средства выражения юмора и сатиры. Практикум. - Рязань: РГУ, 2016	1-8	6	2	-
2	Брандес, М. П. Стилистика текста: теоретический курс [Электронный ресурс] : учебник / М. П. Брандес. - Москва : Прогресс-Традиция, 2004. - 208 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=45095">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=45095</a> (дата обращения: 21.04.2020).	1-8	6	ЭБС	1
3	Наер, Н. М. Stilistik der deutschen Sprache [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. М. Наер ;	1-6	6	ЭБС	1

	Министерство образования и науки Российской Федерации. - Москва : МПГУ, 2015. - 256 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469690">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469690</a> (дата обращения: 21.04.2020).				
4	Подготовка переводчика [Текст]: коммуникативные и дидактические аспекты: коллективная монография - под общ. ред. В. А. Митягиной / - Флинта: Наука, 2016	1-8	6	2	-

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ВООК.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2020).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2020).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2020).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.04.2020).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2020).

### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Deutsch.de [Электронный ресурс] : кросс-медийный портал о Германии. – Режим доступа: <https://www.deutschland.de/ru>, свободный (дата обращения: 1.04.2020 ).
2. E-LINGVO.NET [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Режим доступа: <http://e-lingvo.net>, свободный (дата обращения: 19.04.2020).
3. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 10.04.2020).
4. Philology.ru [Электронный ресурс] : русский филологический портал. – Режим доступа: <http://www.philology.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).
5. Академия Google [Электронный ресурс] : поисковая система. – Режим доступа: <http://scholar.google.com>, свободный (дата обращения: 10.04.2020).
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).
7. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).
8. Словарь Филолога [Электронный ресурс] : энциклопедический словарь филолога. – Режим доступа: [slovarfilologa.ru](http://slovarfilologa.ru), свободный (дата обращения: 15.04.2020).
9. Яндекс Каталог [Электронный ресурс] : каталог сайтов по филологии. – Режим доступа: <https://yandex.ru/yaca/cat/Science/Sciences/Humanities/Philology/>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

## **6. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:**

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования)

### **6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.**

Самостоятельная работа

- библиотека университета и института иностранных языков (книжный фонд, возможность выхода в Интернет)
- ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для самостоятельного прослушивания.
- видео-класс для самостоятельного просмотра.

### **6.3. Требования к специализированному оборудованию:**



- не используется

## 7. Образовательные технологии (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практическое занятие	<p>Выполнение заданий конспекта. Особое внимание уделяется выполнению заданий на автоматизацию переводческих навыков (Unsupervised exercises). Такие задания могут выполняться как индивидуально- с опорой на русский текст, так и в парах, когда русский текст озвучивается вторым студентом.</p> <p>Выполнение предпереводческого анализа текста является важным этапом формирования переводческих компетенций. Он включает анализ лексики, грамматики текстового отрывка, выявление элементов текста, которые не могут быть переведены буквально, а также поиск приемов для передачи содержания.</p> <p>В качестве тренировки используются упражнения на устный перевод с немецкого на русский язык (с листа) и с русского на немецкий язык (с листа).</p> <p>Сопоставительный анализ оригинала и перевода заключается в выявлении сходств и различий по языковому оформлению параллельных текстов и комментариев по поводу использования переводческих приемов.</p> <p>В организации учебного процесса большое внимание уделяется повтору и систематизации учебного материала, что особенно важно в условиях ограниченного учебного времени.</p>
Перевод	<p>При выполнении письменного перевода необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Внимательно прочитать всю ситуацию, предлагаемую для перевода, оценить грамматические и лексические трудности.</li><li>• После анализа содержания текста необходимо подобрать структуры и лексику, максимально соответствующую языковому оформлению оригинала. При отсутствии эквивалентов необходимо подобрать функциональные замены. Предложения должны строиться логически и синтаксически верно исходя из особенностей изучаемого иностранного языка.</li><li>• После того, как письменно изложено содержание текста, нужно обратиться к оригиналу для проверки смыслового соответствия перевода и оригинала. Также необходимо соблюдать стиль оригинального текста.</li></ul>
Подготовка к зачету	<p>Назначение зачета состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>Формой зачетного задания по данной дисциплине является устный и письменный перевод текстов (или отрывков текста, завершенных по смыслу). - См. Приложение, Фонд оценочных средств).</p>

--	--

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

**10. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-OEM-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с частичным применением дистанционных образовательных технологий используются:  
вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

**11. Иные сведения**

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«ГУМАНИТАРНАЯ ТЕМАТИКА В ПЕРЕВОДЧЕСКОМ  
АСПЕКТЕ»**

Направление подготовки  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профили)  
**Иностранный язык (Немецкий язык) и Иностранный язык  
(Английский язык)**

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Рязань 2020

## 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Гуманитарная тематика в переводческом аспекте» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- обобщение специфики перевода как вида речевой деятельности
- формирование основных составляющих переводческой компетенции.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 (Б1.В.ДВ.15.1).

Дисциплина изучается на 3 курсе (6 семестр).

**3. Трудоемкость дисциплины:** 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

## 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Инд Код ком пе- тен ции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
		зн ать	уметь	Владеть
1 ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);	1. Особенности культуры страны изучаемого языка Взаимосвязь между культурой, картиной мира и языком	1. руководить основными принципами человеческого поведения: диалогическими и переводческой деятельности; 2. оценивать обусловленность поведения собеседника картиной мира и соблюдать политкорректность	1. устанавливать различные виды коммуникативных ситуаций. 2. Способность корректировать свое поведение в зависимости от коммуникативной ситуации
2 ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	1. контактоустанавливающие, объясняющие, стимулирующие  оценивающие компоненты моделей речевого поведения на	1. соотносить языковые модели с типичными социальными ситуациями  использовать типичные сценарии взаимодействия	1. Моделями речевого поведения на иностранном языке в условиях урока и профессионального общения  основные дискурсивные модели

		иностранном языке 2. коммуникативные речевые особенности речевого поведения		способами коммуникативных высказывания	реализации целей применительно к условиям взаимодействия)
3	ПС К-5	Способность сопоставлять наиболее существенные признаки родного и изучаемого в языковой структуре преподавания (ПСК-5).	1. сопоставительного анализа изучаемых языков, обеспечивающие двусторонний перевод; 2. сопоставительного анализа расширенного лингвистического кругозора	1. выделять существенные черты устройства языка (русского и немецкого), определять трудности, возникающие в результате лингвопрагматического анализа текстов 2. отбирать и анализировать необходимую информацию по предложенным критериям	1. стратегиями сопоставительного анализа текстов на родном и иностранном языках 2. основными методиками и приемами сопоставления языковых единиц

## 5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения

Зачет (6 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.