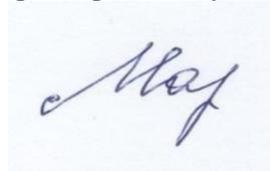


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ПУТИ И СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ**  
**ВОЗДЕЙСТВИЯ НА АДРЕСАТА»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы –  
БАКАЛАВРИАТ Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с  
двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) подготовки – «Иностранный язык (Немецкий язык) и  
Иностранный язык (Английский язык)»

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет) Факультет  
(институт) – Институт иностранных языков Кафедра  
германских языков и методики их преподавания

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения дисциплины "Пути и способы повышения эффективности воздействия на адресата" является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- совершенствование навыков монологического высказывания и участия в диалоге;
- формирование умений строить высказывание с учетом коммуникативного намерения и ситуации общения;
- совершенствование навыков синтаксического и лексического оформления высказывания;
- формирование риторических умений.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

2.1. Дисциплина "Пути и способы повышения эффективности воздействия на адресата" относится к вариативной части блока 1 (Б1.В.ДВ.21.2)

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Практический курс иностранного языка (сем. 1-8)
- Иностранный язык
- Основы языкознания
- Теоретическая грамматика
- Стилистика

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Практический курс иностранного языка (сем. 10)
- Теория перевода
- Стратегии реферирования публицистических текстов

Полученные теоретические и практические знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем интегрировать при написании как курсовой, так и выпускной квалификационной работы по любому аспекту лингвистики (филологии).

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п	Индекс компе- тенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5	6
1	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);	1. требования к эффективному объяснению и аргументации 2. принципы взаимодействия единиц различных языковых уровней	1. стилистически оформлять высказывание 2. самостоятельно продуцировать тексты на заданную тематику	1. основными методами и средствами построения высказывания для эффективного воздействия на адресата. 2. различными стратегиями и тактиками, необходимыми для достижения цели высказывания
2	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);	1. основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов 2. языковые средства, используемые в различных видах авторского письма	1. аргументировать собственную точку зрения 2. отбирать и анализировать необходимую информацию по предложенным критериям	1. навыками построения текста разной сложности и стилистической окраски. 2. стратегиями построения связного текста.
3	ПСК-1	владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемых иностранных языках (ПСК-1);	1. способы и методы анализа и интерпретации информации 2. основные риторические приемы выделения и акцентуации смысла высказывания	1. вычленять наиболее существенные черты авторского стиля письма 2. выделять основную мысль высказывания, суммировать его и соотносить его аспекты	1. использовать отобранные методики анализа в соответствии с задачами в сфере устной и письменной коммуникации 2. основными методиками и приемами анализа текста

## 2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
<i>"Пути и способы повышения эффективности воздействия на адресата"</i>					
<p>Целью освоения дисциплины "Пути и способы повышения эффективности воздействия на адресата" является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков монологического высказывания и участия в диалоге;</li> <li>- формирование умений строить высказывание с учетом коммуникативного намерения и ситуации общения;</li> <li>- совершенствование навыков синтаксического и лексического оформления высказывания;</li> <li>- формирование риторических умений.</li> </ul> <p>Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p> <p>В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие</p>					
Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ	Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции	
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-4	<p>способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>Знать</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. требования к эффективному объяснению и аргументации</li> <li>2. принципы взаимодействия единиц различных языковых уровней</li> </ol> <p><b>Уметь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. стилистически оформлять высказывание</li> <li>2. самостоятельно продуцировать тексты на заданную тематику</li> </ol> <p><b>Владеть</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. основными методами и средствами построения высказывания для эффективного воздействия на</li> </ol>	<p>Практические занятия, Самостоятельная работа Индивидуальные собеседования,</p>	<p>Зачет</p>	<p><b>Пороговый уровень</b>  <b>владеет понятиями</b> «речевая стратегия», «тактика», «стиль», «авторское намерение»;  <b>имеет представление</b> о взаимодействии различных стратегий и тактик, необходимых для достижения цели высказывания;  <b>понимает важность</b> стилистического оформления высказывания;  <b>применяет</b> свои знания при анализе и продуцировании различных типов текста.</p> <p><b>Повышенный уровень</b>  <b>способен</b> анализировать стратегии и тактики, использованные автором в тексте;</p>

		адресата. 2. различными стратегиями и тактиками, необходимыми для достижения цели высказывания			<b>умеет</b> использовать различные стратегии и тактики для достижения цели в собственном высказывании; <b>способен</b> самостоятельно продуцировать тексты на заданную тематику; <b>знает</b> способы обеспечения связности устного и письменного высказывания; адекватно <b>использует</b> приемы сравнения, противопоставления, обобщения при анализе текстов на русском и немецком языках.
ОК-6	способность самоорганизации и самообразованию	<b>Знать</b> 1. основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов 2. языковые средства, используемые в различных видах авторского письма <b>Уметь</b> 1. аргументировать собственную точку зрения 2. отбирать и анализировать необходимую информацию по предложенным критериям <b>Владеть</b> 1. навыками построения текста разной сложности и стилистической окраски. 2. стратегиями построения связного текста.	Практические занятия, Самостоятельная работа Индивидуальные собеседования	Зачет	<b>Пороговый уровень</b> <b>знает</b> суть основных интеллектуальных операций; <b>умеет</b> видеть общее и различное во мнениях говорящих; <b>способен</b> выделять основную мысль высказывания, суммировать его и соотносить его аспекты (подход и метод, принцип и прием его реализации).  <b>Повышенный уровень</b> <b>знает</b> требования к эффективному объяснению и аргументации; <b>умеет</b> выявлять расхождения во взглядах коммуникантов и аргументировать собственную точку зрения; <b>способен</b> сформулировать цель высказывания и самостоятельно выбрать пути достижения этой цели.
ПСК-1	владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемых	<b>Знать</b> 1. способы и методы анализа и интерпретации информации 2. основные риторические приемы выделения и акцентуации смысла высказывания <b>Уметь</b>	Практические занятия, Самостоятельная работа Индивидуальные собеседования	Зачет	<b>Пороговый уровень</b> <b>знает</b> основы грамматического и лексического строя одного иностранного языка; <b>умеет</b> выражать базовые мысли на одном иностранном языке; <b>способен</b> вести дискуссию на заданную тему.

	иностранных языках	<p>1. вычленять наиболее существенные черты авторского стиля письма</p> <p>2. выделять основную мысль высказывания, суммировать его и соотносить его аспекты</p> <p><b>Владеть</b></p> <p>1. использовать отобранные методики анализа в соответствии с задачами в сфере устной и письменной коммуникации</p> <p>2. основными методиками и приемами анализа текста</p>			<p><b>Повышенный уровень</b></p> <p><b>использует</b> полученные знания в процессе вербальной и невербальной коммуникации;</p> <p><b>умеет</b> использовать различные формы коммуникации на родном и иностранном языках;</p> <p><b>осуществляет</b> анализ полученной информации.</p>
--	--------------------	---	--	--	---

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего	Семестр 9
1	2	3
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
В том числе:		
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (Пр)	22	22
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>40</b>	<b>40</b>
В том числе:		
<b>СРС в семестре:</b>	<b>40</b>	<b>40</b>
Внеаудиторное чтение	9	9
Подготовка монологических и диалогических высказываний	22	22
Подготовка к зачету	9	9
<b>СРС в период сессии:</b>		
<b>Вид промежуточной аттестации: зачет (9 семестр)</b>		
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>72 ч.</b>	<b>72 ч.</b>
	<b>2 з.е.</b>	<b>2 з.е.</b>

### 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела курса по выбору	Содержание раздела
9	1	Построение описательного монологического высказывания	Обучение подбору деталей, достаточно полно описывающих объект с учетом точности зрения, коммуникативного намерения говорящего и оптимальной последовательности деталей описания. Оценка коммуникативной значимости деталей. Обучение описанию с включением деталей, придающих визуальный эффект, воздействующих на другие органы чувств.
9	2	Построение повествовательного монологического	Подбор деталей, способствующих привлечению внимания слушающего и отражающих особенности объекта высказывания. Повествовательный монолог с включением

		высказывания	деталей, придающих повествованию визуальный эффект. Воздействие на слушателя за счет эффективной концовки повествования.
9	3	Построение объяснительного монологического высказывания	Вычленение и формулировка проблемы как объекта объяснения. Воздействие на слушателя за счет избыточной информации. Выбор цитат в соответствии с проблематикой и точкой зрения говорящего.
9	4	Построение полемического монологического высказывания	Вычленение проблематики монологического высказывания. Выявление полемичности проблемы. Установление взаимосвязи и иерархии проблем. Сопоставление аргументов и контраргументов. Вычленение общего и различного в воззрениях. Аргументация в иницирующем полемическом высказывании.
9	5	Описание в ходе диалогического общения	Выяснение характеристик объекта. Уточнение конкретных деталей. Комментарий в диалоге-описании.
9	6	Повествование в ходе диалогического общения	Сообщение повествовательных деталей в ситуации общения. Комментарий в повествовательном диалоге. Уточнение с параллельным комментарием.
9	7	Объяснительное диалогическое общение	Получение информации с целью уяснить суть понятия, процесса, явления. Образная интерпретация объясняемого явления. Предвосхищение неупомянутых характеристик. Различие полемических и объяснительных частей диалога.
9	8	Полемическое диалогическое общение	Убеждение в действии или отказ от него. Доказательство справедливости одной из противоборствующих точек зрения.

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	Пр	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
9	1	Построение описательного монологического высказывания	1	3	4	8	1-2 нед: Устное собеседование по внеаудиторному чтению, Подготовка монологических и диалогических высказываний
9	2	Построение повествовательного монологического	1	3	5	9	1-2 нед: Устное собеседование по внеаудиторному чтению,

		высказывания					Подготовка монологических и диалогических высказываний
9	3	Построение объяснительного монологического высказывания	2	3	5	10	2-3 нед: Устное собеседование по внеаудиторному чтению, Подготовка монологических и диалогических высказываний
9	4	Построение полемического монологического высказывания	1	3	6	10	4 нед: Устное собеседование по внеаудиторному чтению, Подготовка монологических и диалогических высказываний
9	5	Описание в ходе диалогического общения	1	3	5	9	4-5 нед: Устное собеседование по внеаудиторному чтению, Подготовка монологических и диалогических высказываний
9	6	Повествование в ходе диалогического общения	1	3	5	9	5-6 нед: Устное собеседование по внеаудиторному чтению, Подготовка монологических и диалогических высказываний
9	7	Объяснительное диалогическое общение	1	1	5	7	7 нед: Устное собеседование по внеаудиторному чтению, Подготовка монологических и диалогических высказываний
9	8	Полемическое диалогическое общение	2	3	5	10	8-9 нед: Устное собеседование по внеаудиторному чтению, Подготовка монологических и диалогических высказываний
		<b>ИТОГО 9 сем.</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>40</b>	<b>72</b>	

2.3. Лабораторный практикум - не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

### **3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА.**

### 3.1. Виды СРС.

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
9	1	Построение описательного монологического высказывания	Внеаудиторное чтение Подготовка монологических высказываний Подготовка к зачету.	1 2 1
9	2.	Построение повествовательного монологического высказывания	Внеаудиторное чтение Подготовка монологических высказываний Подготовка к зачету.	1 2 1
9	3.	Построение объяснительного монологического высказывания	Внеаудиторное чтение Подготовка монологических высказываний Подготовка к зачету.	1 2 1
9	4.	Построение полемического монологического высказывания	Внеаудиторное чтение Подготовка монологических высказываний Подготовка к зачету.	1 2 1
9	5.	Описание в ходе диалогического общения	Внеаудиторное чтение Подготовка диалогических высказываний Подготовка к зачету.	1 2 1
9	6.	Повествование в ходе диалогического общения	Внеаудиторное чтение Подготовка диалогических высказываний Подготовка к зачету.	1 3 1
9	7.	Объяснительное диалогическое общение	Внеаудиторное чтение Подготовка диалогических высказываний Подготовка к зачету.	1 3 1
9	8	Полемическое диалогическое общение	Внеаудиторное чтение Подготовка диалогических высказываний Подготовка к зачету.	1 3 1
		<b>ИТОГО в семестре</b>		<b>40</b>

### 3.2. График работы студента.

Семестр 9

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Собеседование	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С
Внеаудиторное чтение	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч
Подготовка монологических и диалогических	М/ Д	М	М	М	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М/Д



## 5.1. Основная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Стилистический анализ текста: Тропы и риторические фигуры в немецком языке, средства выражения юмора и сатиры. Практикум / авт.-сост. Ю.И. Бажанова. - Рязань : РГУ, 2016	1-8	9	3	
2	Брандес, М. П. Стилистика текста: теоретический курс [Электронный ресурс] : учебник / М. П. Брандес. - Москва : Прогресс-Традиция, 2004. - 208 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=45095">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=45095</a> (дата обращения: 21.04.2020).	1-8	9	ЭБС	-

## 5.2. Дополнительная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Риторика [Текст] : учебник для бакалавров / под общ. ред. В. Д. Черняк; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. - Москва : Юрайт, 2015.	1-8	9	2	-
2	Наер, Н. М. Stilistik der deutschen Sprache [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. М. Наер ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Москва : МПГУ, 2015. - 256 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469690">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469690</a> (дата обращения: 21.04.2020).	1-8	9	ЭБС	
3	Богатырева Н.А., Ноздрин Л.А. Стилистика современного немецкого языка= Stilistik der deutschen Gegenwartssprache: Учеб. пособие для студ. лингв. вузов и фак. - М.: Издательский центр «Академия», 2008	1-8	9	2	-

## 5.3. Периодические издания, имеющиеся в библиотеке университета

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. -

Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2020).

4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2020).

5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3>(дата обращения: 15.04.2020).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.04.2020).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2020).

8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2020).

#### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

##### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Deutsch.de [Электронный ресурс] : кросс-медийный портал о Германии. – Режим доступа: <https://www.deutschland.de/ru>, свободный (дата обращения: 1.04.2020).

2. E-LINGVO.NET [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Режим доступа: <http://e-lingvo.net>, свободный (дата обращения: 19.04.2020).

3. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 10.04.2020).

4. Philology.ru [Электронный ресурс] : русский филологический портал. – Режим доступа: <http://www.philology.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

5. Академия Google [Электронный ресурс] : поисковая система. – Режим доступа: <http://scholar.google.com>, свободный (дата обращения: 10.04.2020).

6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

7. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).
8. Словарь Филолога [Электронный ресурс] : энциклопедический словарь филолога. – Режим доступа: [slovarfilologa.ru](http://slovarfilologa.ru), свободный (дата обращения: 15.04.2020).
9. Яндекс Каталог [Электронный ресурс] : каталог сайтов по филологии. – Режим доступа: <https://yandex.ru/yaca/cat/Science/Sciences/Humanities/Philology/>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования)

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:  
Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

Самостоятельная работа

- библиотека университета и института иностранных языков (книжный фонд, возможность выхода в Интернет)
- ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для самостоятельного прослушивания.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:  
*не используется*

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>При написании конспекта лекций необходимо кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. При последующей работе над текстом рекомендуется проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Создание собственного глоссария основных терминов и понятий способствует сознательному подходу к усвоению материала, повышает компетентность обучающегося, способствует установлению межпредметных связей.</p> <p>Также необходимо обозначить вопросы, термины, материал,</p>

	<p>который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p>
<p>Лабораторные занятия</p>	<p>Подготовке студентов к лабораторному занятию, как правило, предшествует соответствующий лекционный блок. Между последней лекцией блока и лабораторным занятием предусмотрен достаточный временной интервал. За это время студенты имеют возможность ознакомиться с планом лабораторного занятия, изучить и при необходимости законспектировать рекомендованную литературу.</p> <p>На лабораторном занятии опрос студентов строится на сочетании добровольно желающих выступить и выступлений по вызову преподавателя. Регулирование выступлений усиливает контрольные функции и способствует более тщательной подготовке студентов к последующим занятиям. Выступления должны быть содержательными, логичными, аргументированными. Вмешательство преподавателя в выступление допустимо в тех случаях, когда необходимо поправить выступающего, если он допустил грубую ошибку или выступление уходит в сторону от обсуждаемого вопроса. Вместе с тем целесообразно дать возможность самим студентам указать выступающему на его ошибки, при этом преподаватель может задать уточняющие вопросы. Преподаватель должен поощрять стремление студентов к активному обсуждению темы и выяснению дополнительных вопросов по теме семинара.</p> <p>Рассмотрение каждого вопроса следует завершить обобщающими суждениями преподавателя.</p>
<p>Подготовка монологических высказываний</p>	<p>Подготовка высказывания является продуктивной деятельностью, которая должна быть подготовленной через систему рецептивных заданий. Поэтому практические задания разбиты на два блока, чтобы вначале обучить студентов отличать различные ФВМ друг от друга, например повествование от описания, т.е. динамическую картину от статической. Чтобы создавать высказывания в любой форме выражения мысли, нужно прежде всего научить студентов различать высказывания, близкие по содержанию, но различные по форме выражения мысли. Поскольку вначале требуется развернутый анализ, тексты предъявляются письменно.</p> <p>Затем, во втором блоке, задачи говорящего усложняются, так как намерение уточняется с учетом различных аспектов коммуникативной ситуации. Также присутствует анализ готовых высказываний в плане их соответствия конкретной коммуникативной ситуации.</p> <p>Чтобы облегчить структурирование высказывания, рассматриваются различные возможные модели. Например, умение описывать объект в рамках развернутой реплики можно рассматривать как совокупность следующих компонентов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность сформулировать объект высказывания;</li> <li>- ... выделить набор характеристик одного уровня генерализации;</li> <li>- ... из них отобрать те, которые могут интересовать собеседника; ... уточнить порядок следования характеристик;</li> <li>- ... определить основной способ детализации мысли (т.е. порядок в пространстве, сопоставление по аналогии, сопоставление по контрасту и т.д.);</li> </ul>

	<p>- ... дать зачин высказывания (если в нём есть необходимость);</p> <p>- ... закончить высказывание стимулированием ответной реплики слушающего.</p> <p>Подобные схемы обсуждаются со студентами в проекции на ту или иную коммуникативную ситуацию.</p>
Подготовка диалогических высказываний	<p>Диалогическая речь на практическом занятии по иностранному языку предполагает обсуждение студентами какого-либо вопроса или нескольких взаимосвязанных вопросов. Тема мини-дискуссии обычно формулируется в инструкции к заданию в конспекте. Цель – выявление многоаспектности проблемы, с использованием необходимого лексического и грамматического материала.</p>
Подготовка к зачету	<p>Назначение зачета состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины, когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В преддверии зачета преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к зачету и экзамену.</p> <p>В ходе сдачи зачета учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося. Примеры оценочных средств- см. Приложение.</p>

## **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

- Чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, схем и образцов;
- Распространение самостоятельных заданий и консультирование посредством электронной почты;

## 10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-OEM-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с частичным применением дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

## 11. Иные сведения

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«ПУТИ И СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ  
ВОЗДЕЙСТВИЯ НА АДРЕСАТА»**

Направление подготовки  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профили)  
**Иностранный язык (Немецкий язык) и Иностранный язык  
(Английский язык)**

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Рязань 2020

## 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Пути и способы повышения эффективности воздействия на адресата" является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- совершенствование навыков монологического высказывания и участия в диалоге;
- формирование умений строить высказывание с учетом коммуникативного намерения и ситуации общения;
- совершенствование навыков синтаксического и лексического оформления высказывания;
- формирование риторических умений.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 (Б1.В.ДВ.21.2).

Дисциплина изучается на 5 курсе (9 семестр).

**3. Трудоемкость дисциплины:** 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

№ п	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5	6
1	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и	1. требования к эффективному объяснению и аргументации 2. принципы взаимодействия	1. стилистически оформлять высказывание 2. самостоятельно продуцировать	1. основными методами и средствами построения высказывания для эффективного воздействия на

		иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);	единиц различных языковых уровней	тексты на заданную тематику	адресата. 2. различными стратегиями и тактиками, необходимыми для достижения цели высказывания
2	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);	1. основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов 2. языковые средства, используемые в различных видах авторского письма	1. аргументировать собственную точку зрения 2. отбирать и анализировать необходимую информацию по предложенным критериям	1. навыками построения текста разной сложности и стилистической окраски. 2. стратегиями построения связного текста.
3	ПСК-1	владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемых иностранных языках (ПСК-1);	1. способы и методы анализа и интерпретации информации 2. основные риторические приемы выделения и акцентуации смысла высказывания	1. вычленять наиболее существенные черты авторского стиля письма 2. выделять основную мысль высказывания, суммировать его и соотносить его аспекты	1. использовать отобранные методики анализа в соответствии с задачами в сфере устной и письменной коммуникации 2. основными методиками и приемами анализа текста

## 5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения

Зачет (9 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.

