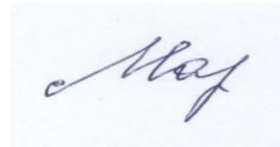


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.
ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СТРУКТУРА ПИСЬМЕННОГО ДИСКУРСА (1ИЯ)»

Уровень основной профессиональной образовательной программы - БАКАЛАВРИАТ
Направление подготовки — 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Направленность (профили) подготовки - «Иностранный язык (Немецкий язык) и
Иностранный язык (Английский язык)»

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет) Факультет
(институт) – Институт иностранных языков Кафедра
германских языков и методики их преподавания

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Структура письменного дискурса (1 ИЯ)" является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- 1) формирование умений филолога в сфере создания письменных текстов разных жанров;
- 2) получение знаний об особенностях различных жанров, и экстралингвистических факторах, влияющих на их структуру и содержание;
- 3) овладение основными методами анализа и построения дискурса.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Структура письменного дискурса (1ИЯ)» относится к вариативной части блока 1 (Б1.В.ДВ.8.1.)

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Практический курс иностранного языка (1-4 семестры)

Иностранный язык

Основы языкознания

Текстовая обусловленность языковых

единиц Особенности лексического состава 1

ИЯ Лексика повседневного общения 1 ИЯ

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Практический курс 1 ИЯ (сем. 5-10)

Теория перевода

Пути и способы повышения эффективности воздействия на адресата

Стилистика

Лингвистические характеристики общественно-политического дискурса

Лингвистические характеристики делового дискурса

Гуманитарная тематика в переводческом аспекте

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся

следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

| № | Индекс компетенции | Содержание компетенции | В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
|---|--------------------|--|---|--|---|
| | | | знать | уметь | Владеть |
| 1 | ОК-4 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | -основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов -основные приёмы речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании) | -продуцировать связные высказывания (тексты) опираясь на правила синтаксиса -анализировать сложные связные высказывания, относящиеся к разным функциональным стилям, адекватные разным ситуациям общения. | -навыком синтаксического развертывания высказывания - основными теоретическими и практическими знаниями в области лингвистики текста |
| 2 | ОК-6 | способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6) | -основные (базовые) свойства письменного дискурса - специфику разных видов письменного дискурса | -выявлять общее и различное в письменном и устном дискурсе -использовать клише, дискурсивные слова, принятые в различных видах письменного дискурса | -элементарными навыками анализа коммуникативных стратегий и тактик -методиками построения письменных высказываний на изучаемую тематику |
| 3 | ОПК-1 | готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1) | -основные лексические явления, характерные для письменной речи -идиоматику письменной речи | -составлять письменное высказывание по теме с использованием изучаемых лексических единиц -анализировать структуру текста | -стратегиями создания небольших по объему письменных высказываний- -навыками отбора стилистически и семантически соответствующих выражений для заданного контекста |
| 4 | ПСК-3 | умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (ПСК-3); | -принципы организации лексики; -основные синтаксические свойства текста | -выявлять в письменном тексте характеристики объекта, наиболее важные для подтверждения определенного положения; -давать самостоятельную оценку моделям развертывания смысла в тексте | -навыком удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения текста -правилами логического построения высказывания |

2.5. Карта компетенций дисциплины

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|
| «Структура письменного дискурса (1 ИЯ)» | | | | | |
| <p>Целью освоения дисциплины "Структура письменного дискурса (1 ИЯ)" является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование умений филолога в сфере создания письменных текстов разных жанров; 2) получение знаний об особенностях различных жанров, и экстралингвистических факторах, влияющих на их структуру и содержание; 3) овладение основными методами анализа и построения дискурса. <p>Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p> <p><i>В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие</i></p> | | | | | |
| Общекультурные компетенции | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОК-4 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов -основные приёмы речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании) <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> продуцировать связные высказывания (тексты) опираясь на правила синтаксиса -анализировать сложные связные высказывания, относящиеся к разным функциональным стилям, адекватные разным ситуациям общения. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыком синтаксического развертывания высказывания - основными теоретическими и практическими знаниями в области лингвистики текста | Традиционные и интерактивные виды занятий | Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольные работы, перевод, зачет | <p>способен к осуществлению структурного анализа текста;</p> <p>имеет представление об основных приёмах речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании)</p> <p>знает правила построения высказывания с учетом синтаксических норм</p> <p>способен анализировать связные высказывания разных функциональных стилей</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>способен определить стиль и жанр текста, специфику его вербального оформления;</p> <p>владеет навыками анализа текста, включая поиск информации в лексикографических источниках, справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;</p> <p>умеет редактировать собственный текст, обнаруживать и устранять семантические, стилистические и прагматические</p> |

| | | | | | |
|------|--|--|--|--|---|
| | | | | | погрешности |
| ОК-6 | способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6) | <p>Знать -основные (базовые) свойства письменного дискурса -специфику разных видов письменного дискурса</p> <p>Уметь -выявлять общее и различное в письменном и устном дискурсе -использовать клише, дискурсивные слова, принятые в различных видах письменного дискурса</p> <p>Владеть -элементарными навыками анализа коммуникативных стратегий и тактик -методиками построения письменных высказываний на изучаемую тематику</p> | | Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольные работы, перевод, зачет | <p>Пороговый уровень владеет основами композиционного деления текста; уметь выявлять и анализировать структурные единицы текста и связь между ними.</p> <p>Повышенный уровень знает основные способы выражения связи между композиционными элементами текста; умеет строить отдельные высказывания как части связного коммуникативного целого; владеет навыками первичного лингвистического анализа языкового материала.</p> |

Общепрофессиональные компетенции

| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
|-------------|---|---|---|--|---|
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОПК-1 | готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1) | <p>Знать -основные лексические явления, характерные для письменной речи -идиоматику письменной речи</p> <p>Уметь -составлять письменное высказывание по теме с использованием изучаемых лексических единиц -анализировать структуру текста</p> <p>Владеть -стратегиями создания небольших по объему письменных высказываний- -навыками отбора стилистически семантически соответствующих выражений для заданного контекста</p> | Традиционные и интерактивные виды занятий | Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольные работы, перевод, зачет | <p>Пороговый уровень понимает взаимосвязь и взаимозависимость высказывания и ситуации общения; знает основные компоненты коммуникативной ситуации умеет соотносить языковые модели с типичными социальными ситуациями</p> <p>Повышенный уровень Знает основные стратегии речевого поведения; владеет методами и приемами речевого воздействия в письменной коммуникации; умеет использовать полученные знания для эффективного выражения мысли в письменной</p> |

| | | | | | |
|-------|---|---|---|--|---|
| | | | | | форме |
| ПСК-3 | умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультур ными особенностям и изучаемых языков (ПСК- 3); | Знать -принципы организации лексики; -основные синтаксические свойства текста Уметь -выявлять в письменном тексте характеристики объекта, наиболее важные для подтверждения определенного положения; -давать самостоятельную оценку моделям развертывания смысла в тексте Владеть -навыком удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения текста -правилами логического построения высказывания | Традиционные и интерактивные виды занятий | Индивидуаль ное собеседова ние, тестирование, контрольные работы, перевод, зачет | Пороговый уровень владеет навыками построения грамотного высказывания; владеет основными языковыми средствами, необходимыми для использования той или иной формы выражения мысли Повышенный уровень знает основные закономерности построения эффективного высказывания; умеет анализировать ход развития мысли при порождении высказывания; уметь свободно выражать мысли в различных формах высказывания (повествование, объяснение, описание и пр.) |

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

2. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр 5 |
|---|---------------|---------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | | |
| практические занятия (пр.) | 36 | 36 |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| <i>СРС в семестре:</i> | 36 | 36 |
| Внеаудиторное чтение | 12 | 12 |
| подготовка к устному собеседованию на практических занятиях | 18 | 18 |
| Подготовка к зачету | 6 | 6 |
| <i>СРС в период сессии:</i> | | |
| | | |
| Вид промежуточной аттестации: зачет | | |
| | | |
| ИТОГО: Общая трудоемкость | 72 ч. | 72 ч. |
| | 2 з.е. | 2 з.е. |
| | | |

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (платформы Moodle, Zoom, Skype).

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела в дидактических единицах |
|------------|-----------|---------------------------------|---|
| 5 | 1 | Дискурс как процесс | Определения дискурса и текста. Общее и особенное. |

| | | | |
|---|----|--|--|
| | | коммуникации и текст как ее результат. | Лингвистические и экстралингвистические факторы, влияющие на структуру и содержание дискурса. |
| 5 | 2. | Коммуникативная ситуация и ее составляющие. | Социокультурный контекст, контекст практической деятельности, характеристики участников. Место и время. |
| 5 | 3. | Коммуникативные и дискурсивные стратегии и тактики. | Отличия коммуникативных и дискурсивных стратегий и тактик. Номенклатура дискурсивных тактик и их зависимость от основной дискурсивной стратегии. |
| 5 | 4. | Стиль, жанр, дискурс. Жанроформирующие характеристики как отражение концептуальной структуры дискурса. | Отличия функционального стиля от вида дискурса. Жанр как центральная составляющая дискурсивной модели текста. Зависимость языковой концептуализации от особенностей жанра. |
| 5 | 5. | Формы выражения мысли и их реализация в дискурсивных стратегиях и тактиках | Описание, повествование, объяснение, убеждение. Особенности использования дискурсивных тактик в разных формах выражения мысли. |
| 5 | 6. | Жанр "эссе" и его особенности. | Основные характеристики жанра эссе. Роль личностей автора и читателя в создании эссе. Языковая концептуализация в эссе как фактор реализации замысла. |

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) |
|------------|-----------|--|---|-----|-----|-------|--|
| | | | Л | Пр. | СРС | всего | |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| 5 | 1 | Дискурс как процесс коммуникации и текст как ее результат. | | 6 | 6 | 12 | 1-3 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения |
| 5 | 2 | Коммуникативная ситуация и ее составляющие. | | 6 | 6 | 12 | 4-6 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения |

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|-----------|-----------|-----------|--|
| 5 | 3 | Коммуникативные и дискурсивные стратегии и тактики. | | 6 | 6 | 12 | 7-9 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения |
| 5 | 4 | Стиль, жанр, дискурс. Жанроформирующие характеристики как | | 6 | 6 | 12 | 10-12 нед: индивидуальное собеседование, контроль |
| | | отражение концептуальной структуры дискурса. | | | | | внеаудиторного чтения |
| 5 | 5 | Формы выражения мысли и их реализация в дискурсивных стратегиях и тактиках | | 6 | 6 | 12 | 13-15 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения |
| 5 | 6 | Жанр "эссе" и его особенности. | | 6 | 6 | 12 | 16-18 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения |
| | | ИТОГО 5 сем. | | 36 | 36 | 72 | зачет |

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Виды СРС | Всего часов |
|------------|-----------|--|--|-------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 1 | Дискурс как процесс коммуникации и текст как ее результат. | Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету. | 2 3 1 |
| 5 | 2. | Коммуникативная ситуация и ее составляющие. | Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету. | 2 3 1 |
| 5 | 3. | Коммуникативные и дискурсивные стратегии и тактики. | Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету. | 2 3 1 |
| 5 | 4. | Стиль, жанр, дискурс. Жанроформирующие характеристики как отражение концептуальной структуры дискурса. | Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету. | 2 3 1 |
| 5 | 5. | Формы выражения мысли и их реализация в дискурсивных стратегиях и тактиках | Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету. | 2 3 1 |
| 5 | 6. | Жанр "эссе" и его особенности. | Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету. | 2 3 1 |
| | | ИТОГО в семестре | | 36 |

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Немецко-русский онлайн словарь АBBYУ -[Электронный ресурс]: - – Режим доступа: <https://www.lingvolive.com/ru> свободный (дата обращения: 2.02.2020)

С помощью словаря АBBYУ Lingvo-Online вы сможете самостоятельно сделать профессиональный перевод слов и выражений с немецкого на русский, с русского на немецкий, английский, испанский, итальянский, французский и многие другие языки и в обратном направлении.

При переводе вы не только видите значения слова в разных тематиках, формах и его транскрипцию, но также можете прослушать правильное произношение в нескольких диалектах и просмотреть всевозможные примеры и особенности употребления данного слова в текстах, устоявшиеся выражения, другие толкования, переводы пользователей сайта. Для вашего удобства вы можете воспользоваться виртуальной клавиатурой для набора иностранных слов.

2. Немецкий толковый словарь онлайн -[Электронный ресурс]: - – Режим доступа:-<http://www.duden.de/> свободный (дата обращения: 2.02.2020)

Включает все слова, бытующие или бытовавшие в немецком литературном и разговорном языке, даётся их детальная этимологическая, семантическая, орфографическая и грамматическая характеристика. Показываются значения, правописание, произношение и примеры употребления каждого слова.

3. [Электронный ресурс]: - – Режим доступа:- <https://www.goethe.de> свободный (дата обращения: 2.02.2020) - Гёте-Институт является учреждением культуры Федеративной Республики Германия, отделения которого работают во многих странах мира. На сайте предоставлена актуальная информация о культурной, общественной и политической жизни Германии. Портал содержит большое количество разнообразных текстов и заданий (различной тематики и уровня), позволяющих улучшить знание лексики и расширить словарный запас. Материалы снабжены ключами.

4. [Электронный ресурс]:- – Режим доступа:- <http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/deutschkurse/s-2068> свободный (дата обращения: 2.02.2020) - курс немецкого от радиостанции «Немецкая волна». Содержит большое количество полезной страноведческой и лингвострановедческой информации, лексические разработки, аудио и видеоматериалы. Помогает познакомиться с современной культурой и языком страны.

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

| № | Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Кол-во экземпляров | |
|---|---|------------------------------------|---------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | Бажанова Ю.И. Стилистический анализ текста: Тропы и риторические фигуры в немецком языке, средства выражения юмора и сатиры. Практикум. - Рязань: РГУ, 2016 | 1-6 | 5 | 3 | - |
| 2 | Бажанова Ю.И. Стилистика немецкого языка: практикум к семинарским занятиям. - Рязань: РГУ, 2015 | 1-6 | 5 | 3 | - |
| 3 | Богатырева, Н. А. Стилистика современного немецкого языка = Stilistik der deutschen gegenwartsprache [Текст] : учебное пособие / Н. А. Богатырева, Л. А. Ноздрин. - Москва : Академия, 2005. - 336 с. | 1-6 | 5 | 3 | |

5.2. Дополнительная литература

| № | Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Кол-во экземпляров | |
|---|---|------------------------------------|---------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | Наер, Н. М. Краткий стилистический лексикон / Н. М. Наер. - Москва : Прометей, 2013. - 72 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240492 (дата обращения: 21.04.2020). | 1-6 | 5 | ЭБС | |
| 2 | Пфау, О. Bunte Blatter. Lyrik : Kreative Spracharbeit im Unterricht = Цвета осени. Стихи. Творческое учебное пособие [Электронный ресурс] / О. Пфау, Н. Савинова. - Санкт-Петербург. : Антология, 2012. - 192 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213298 (дата обращения: 21.04.2020). | 1-6 | 5 | ЭБС | |
| 3 | Николина, Наталия Анатольевна. Филологический анализ текста: учебное пособие / - М.: Академия, 2003, 2008. | 1-6 | 5 | 2 | - |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2020).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2020).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2020).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2020).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Deutsch.de[Электронный ресурс] : кросс-медийный портал о Германии. – Режим доступа: <https://www.deutschland.de/ru>, свободный (дата обращения: 1.04.2020).
2. E-LINGVO.NET [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Режим доступа: <http://e-lingvo.net>, свободный (дата обращения: 19.05.2020).
- 3eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 10.04.2020).

4. Philology.ru [Электронный ресурс] : русский филологический портал. – Режим доступа: <http://www.philology.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).
5. Академия Google [Электронный ресурс] : поисковая система. – Режим доступа: <http://scholar.google.com>, свободный (дата обращения: 10.04.2020).
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).
7. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).
8. Словарь Филолога [Электронный ресурс] : энциклопедический словарь филолога. – Режим доступа: slovarfilologa.ru, свободный (дата обращения: 15.04.2020).
9. Яндекс Каталог [Электронный ресурс] : каталог сайтов по филологии. – Режим доступа: <https://yandex.ru/yaca/cat/Science/Sciences/Humanities/Philology/>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования)

- 6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:
Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

Самостоятельная работа

- библиотека университета и института иностранных языков (книжный фонд, возможность выхода в Интернет)
 - ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для самостоятельного прослушивания.
- видео-класс для самостоятельного просмотра.

- 6.3. Требования к специализированному оборудованию:
- не используется

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|--|---|
| Подготовка к устному собеседованию по конспектам занятия | Выполнение заданий конспекта. Работа с текстами (поиск необходимых лексических единиц, анализ особенностей их употребления). Стилистические ограничения по использованию. Составление собственных высказываний с использованием изучаемых лексических единиц. |
| Зачет | При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на практические домашние задания, рекомендуемую литературу и контрольные вопросы. На зачет выносятся: Домашнее эссе. (Типы заданий см. Фонд оценочных средств). |

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

| Название ПО | № лицензии |
|--|--|
| Операционная система Windows | Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-ОЕМ-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659 |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г. |
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC mediaplayer | Свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

При реализации дисциплины с частичным применением дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

11.Иные сведения.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«СТРУКТУРА ПИСЬМЕННОГО ДИСКУРСА (1ИЯ)»**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили)
**Иностранный язык (Немецкий язык) и Иностранный язык
(Английский язык)**

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Рязань 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Структура письменного дискурса (1 ИЯ)" является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- 1) формирование умений филолога в сфере создания письменных текстов разных жанров;
- 2) получение знаний об особенностях различных жанров, и экстралингвистических факторах, влияющих на их структуру и содержание;
- 3) овладение основными методами анализа и построения дискурса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 (Б1.В.ДВ.8.1).

Дисциплина изучается на 3 курсе (5 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

| Индекс компетенции | Содержание компетенции | В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| | | знать | уметь | Владеть |
| 1 ОК-4 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | -основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов -основные приёмы речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном | - продуцировать связные высказывания (тексты) опираясь на правила синтаксиса - анализировать сложные связные высказывания, относящиеся к разным функциональным стилям, адекватным разным ситуациям общения. | -навыком синтаксического развертывания высказывания - основными теоретическими и практическими знаниями в области лингвистики текста |

| | | | | | |
|---|--------|--|---|---|---|
| | | | высказывании) | | |
| 2 | ОК-6 | способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6) | -основные (базовые) свойства письменного дискурса - специфику разных видов письменного дискурса | -выявлять общее и различное в письменном и устном дискурсе -использовать клише, дискурсивные слова, принятые в различных видах письменного дискурса | - элементарными навыками анализа коммуникативных стратегий и тактик - методиками построения письменных высказываний на изучаемую тематику |
| 3 | ОП К-1 | готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1) | - лексические основные явления, характерные для письменной речи - идиоматическую письменную речь | -составлять письменное высказывание по теме с использованием изучаемых лексических единиц -анализировать структуру текста | -стратегиями создания небольших по объему письменных высказываний- -навыками отбора стилистически и семантически соответствующих выражений для заданного контекста |
| 4 | ПСК-3 | умение выстраивать стратегию устного и письменного общения с изучаемыми иностранцами в соответствии с социокультурными и особенностями изучаемых языков (ПСК-3); | - принцип организации лексики; -основные синтаксические свойства текста | -выявлять в письменном тексте характеристики объекта, наиболее важные для подтверждения определенного положения; - самостоятельно давать оценку модели развертывания смысла в тексте | -навыком удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения текста -правилами логического построения высказывания |

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения

Зачет (3 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.