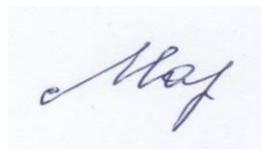


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«Характеристика письменных жанров под углом
зрения лингвистики (1 ИЯ)»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы - БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки — 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) подготовки - «Иностранный язык (Немецкий язык) и
Иностранный язык (Английский язык)»

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет) Факультет

(институт) – Институт иностранных языков Кафедра
германских языков и методики их преподавания

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ)" является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- 1) формирование умений филолога в сфере создания письменных текстов разных жанров;
- 2) получение знаний об особенностях различных жанров, и экстралингвистических факторах, влияющих на их структуру и содержание;
- 3) овладение основными методами анализа и построения дискурса.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина "Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ)" относится к вариативной части блока 1 (Б1.В.ДВ.8.2.)

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Практический курс иностранного языка (1-4 семестры)

Иностранный язык

Основы языкознания

Текстовая обусловленность языковых

единиц Особенности лексического состава 1

ИЯ Лексика повседневного общения 1 ИЯ

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Практический курс 1 ИЯ (сем. 5-10)

Теория перевода

Пути и способы повышения эффективности воздействия на адресата

Стилистика

Лингвистические характеристики общественно-политического дискурса

Лингвистические характеристики делового дискурса

Гуманитарная тематика в переводческом аспекте

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	Владеть
1					
1	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)	-основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов -основные приёмы речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании)	-продуцировать связные высказывания (тексты) опираясь на правила синтаксиса -анализировать сложные связные высказывания, относящиеся к разным функциональным стилям, адекватные разным ситуациям общения.	-навыком синтаксического развертывания высказывания - основными теоретическими и практическими знаниями в области лингвистики текста
2	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)	-основные (базовые) свойства письменного дискурса специфику разных видов письменного дискурса	-выявлять общее и различное в письменном и устном дискурсе -использовать клише, дискурсивные слова, принятые в различных видах письменного дискурса	-элементарными навыками анализа коммуникативных стратегий и тактик -методиками построения письменных высказываний на изучаемую тематику
3	ОПК-1	готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)	-основные лексические явления, характерные для письменной речи -идиоматику письменной речи	-составлять письменное высказывание по теме с использованием изучаемых лексических единиц -анализировать структуру текста	-стратегиями создания небольших по объему письменных высказываний- -навыками отбора стилистически и семантически соответствующих выражений для заданного контекста
4	ПСК-3	умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (ПСК-3)	-принципы организации лексики; -основные синтаксические свойства текста	-выявлять в письменном тексте характеристики объекта, наиболее важные для подтверждения определенного положения; -давать самостоятельную оценку моделям развертывания смысла в тексте	-навыком удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения текста -правилами логического построения высказывания

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
"Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ) »					
<p>Целью освоения дисциплины "Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ)" является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование умений филолога в сфере создания письменных текстов разных жанров; 2) получение знаний об особенностях различных жанров, и экстралингвистических факторах, влияющих на их структуру и содержание; 3) овладение основными методами анализа и построения дискурса. <p>Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p> <p><i>В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие</i></p>					
Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов -основные приёмы речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании) <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> продуцировать связные высказывания (тексты) опираясь на правила синтаксиса -анализировать сложные связные высказывания, относящиеся к разным функциональным стилям, адекватные разным ситуациям общения. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыком синтаксического развертывания высказывания - основными теоретическими и практическими знаниями в области лингвистики текста 	Традиционные и интерактивные виды занятий		<p>способен к осуществлению структурного анализа текста;</p> <p>имеет представление об основных приёмах речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании)</p> <p>знает правила построения высказывания с учетом синтаксических норм</p> <p>способен анализировать связные высказывания разных функциональных стилей</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>способен определить стиль и жанр текста, специфику его вербального оформления;</p> <p>владеет навыками анализа текста, включая поиск информации в лексикографических источниках, справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;</p> <p>умеет редактировать собственный текст, обнаруживать и устранять семантические,</p>

					стилистические и прагматические погрешности.
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)	<p>Знать -основные (базовые) свойства письменного дискурса -специфику разных видов письменного дискурса</p> <p>Уметь -выявлять общее и различное в письменном и устном дискурсе -Использовать клише, дискурсивные слова, принятые в различных видах письменного дискурса</p> <p>Владеть -элементарными навыками анализа коммуникативных стратегий и тактик -методиками построения письменных высказываний на изучаемую тематику</p>		Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольные работы, перевод, зачет	<p>Пороговый уровень владеет основами композиционного деления текста; уметь выявлять и анализировать структурные единицы текста и связь между ними.</p> <p>Повышенный уровень знает основные способы выражения связи между композиционными элементами текста; умеет строить отдельные высказывания как части связного коммуникативного целого; владеет навыками первичного лингвистического анализа языкового материала.</p>
Общепрофессиональные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-1	готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)	<p>Знать -основные лексические явления, характерные для письменной речи -идиоматику письменной речи</p> <p>Уметь -составлять письменное высказывание по теме с использованием изучаемых лексических единиц -анализировать структуру текста</p> <p>Владеть -стратегиями создания небольших по объему письменных высказываний- -навыками отбора стилистически семантически соответствующих выражений для заданного контекста</p>	Традиционные и интерактивные виды занятий	Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольные работы, перевод, зачет	<p>Пороговый уровень понимает взаимосвязь и взаимозависимость высказывания и ситуации общения; знает основные компоненты коммуникативной ситуации умеет соотносить языковые модели с типичными социальными ситуациями</p> <p>Повышенный уровень Знает основные стратегии речевого поведения; владеет методами и приемами речевого воздействия в письменной коммуникации; умеет использовать полученные знания для эффективного выражения мысли в письменной</p>

					форме
ПСК-3	умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультур- ными особенностям и изучаемых языков (ПСК- 3);	Знать -принципы организации лексики; -основные синтаксические свойства текста Уметь -выявлять в письменном тексте характеристики объекта, наиболее важные для подтверждения определенного положения; -давать самостоятельную оценку моделям развертывания смысла в тексте Владеть -навыком удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения текста -правилами логического построения высказывания	Традиционные и интерактивные виды занятий	Индивидуаль- ное собеседова- ние, тестирование, контрольные работы, перевод, зачет	Пороговый уровень владеет навыками построения грамотного высказывания; владеет основными языковыми средствами, необходимыми для использования той или иной формы выражения мысли Повышенный уровень знает основные закономерности построения эффективного высказывания; умеет анализировать ход развития мысли при порождении высказывания; уметь свободно выразить мысли в различных формах высказывания (повествование, объяснение, описание и пр.)

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 5
1	2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)		
практические занятия (пр.)	36	36
2. Самостоятельная работа студента (всего)	36	36
В том числе:		
<i>СРС в семестре:</i>	36	36
Внеаудиторное чтение	12	12
подготовка к устному собеседованию на практических занятиях	18	18
Подготовка к зачету	6	6
<i>СРС в период сессии:</i>		
Вид промежуточной аттестации: зачет		
ИТОГО: Общая трудоемкость	72 ч.	72 ч.
	2 з.е.	2 з.е.

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (платформы Moodle, Zoom, Skype).

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
5	1	Письмо в системе видов речевой деятельности	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Чтение как вид речевой деятельности. Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; адекватное восприятие информации, выраженной как

			явно, так и в скрытой форме; овладение приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; применение правил эффективного слушания в ситуации диалога. Говорение как вид речевой деятельности. Письмо как вид речевой деятельности. Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма.
--	--	--	--

5	2.	Особенности письменной речи	Использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п. Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта и др.) Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета
5	3.	Формы письменных высказываний	Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, репортажи, сочинения (разные типы), деловые бумаги, рецензии, статьи, конспект, план, реферат и т.п. Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы письменной речи.
5	4.	Композиция письменного высказывания различных жанров	Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана. Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения. Вступление как способ введения основной мысли. Основная часть речевого высказывания. Подчиненность доказательств главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов. Заключение и основная мысль текста. Функция заключения, варианты заключений. Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений. Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному речевому высказыванию. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста. Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические). Языковые средства, подчёркивающие движение мысли в письменном тексте. Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др.
5	5.	Точность и правильность письменного высказывания, уместность используемых средств	Работа над точностью и правильностью речевого высказывания. Точность передачи мысли как важное требование к письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли. Языковая норма и её признаки. Виды норм литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Вариативность норм. Нормативные словари и справочники: орфографический, орфоэпический, толковый, словарь грамматических трудностей, словарь и справочники по правописанию. Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов, языковых средств, наиболее подходящий в данной речевой ситуации. Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного литературного языка.
5	6	Жанр "эссе" и его особенности.	Основные характеристики жанра эссе. Роль личностей автора и читателя в создании эссе. Языковая концептуализация в эссе как фактор реализации замысла.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	Пр.	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
5	1	Письмо в системе видов речевой деятельности		6	6	12	1-3 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения
5	2	Особенности письменной речи		6	6	12	4-6 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения
5	3	Формы письменных высказываний		6	6	12	7-9 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения
5	4	Композиция письменного высказывания различных жанров		6	6	12	10-12 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения
5	5	Точность и правильность письменного высказывания, уместность используемых средств		6	6	12	13-15 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения
5	6	Жанр "эссе" и его особенности.		6	6	12	16-18 нед: индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения
ИТОГО 5 сем.				36	36	72	зачет

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
5	1	Письмо в системе видов речевой деятельности	Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету.	2 3 1
5	2.	Особенности письменной речи	Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету.	2 3 1
5	3.	Формы письменных высказываний	Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету.	2 3 1
5	4.	Композиция письменного высказывания различных жанров	Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету.	2 3 1
5	5.	Точность и правильность письменного высказывания, уместность используемых средств	Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету.	2 3 1
5	6.	Жанр "эссе" и его особенности.	Внеаудиторное чтение Подготовка к индивидуальному собеседованию Подготовка к зачету.	2 3 1
		ИТОГО в семестре		36

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Немецко-русский онлайн словарь АБВУ - [Электронный ресурс]: - – Режим доступа: <https://www.lingvolive.com/ru> свободный (дата обращения: 2.02.2020)

С помощью словаря АБВУ Lingvo-Online вы сможете самостоятельно сделать профессиональный перевод слов и выражений с немецкого на русский, с русского на немецкий, английский, испанский, итальянский, французский и многие другие языки и в обратном направлении.

При переводе вы не только видите значения слова в разных тематиках, формах и его транскрипцию, но также можете прослушать правильное произношение в нескольких диалектах и просмотреть всевозможные примеры и особенности употребления данного слова в текстах, устоявшиеся выражения, другие толкования, переводы пользователей сайта. Для вашего удобства вы можете воспользоваться виртуальной клавиатурой для набора иностранных слов.

2. Немецкий толковый словарь онлайн - [Электронный ресурс]: - – Режим доступа: - <http://www.duden.de/> свободный (дата обращения: 2.02.2020)

Включает все слова, бытующие или бытовавшие в немецком литературном и разговорном языке, даётся их детальная этимологическая, семантическая, орфографическая и грамматическая характеристика. Показываются значения, правописание, произношение и примеры употребления каждого слова.

3. [Электронный ресурс]: - – Режим доступа: - <https://www.goethe.de> свободный (дата обращения: 2.02.2020) - Гёте-Институт является учреждением культуры Федеративной Республики Германия, отделения которого работают во многих странах мира. На сайте предоставлена актуальная информация о культурной, общественной и политической жизни Германии. Портал содержит большое количество разнообразных текстов и заданий (различной тематики и уровня), позволяющих улучшить знание лексики и расширить словарный запас. Материалы снабжены ключами.

4. [Электронный ресурс]: - – Режим доступа: - <http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/deutschkurse/s-2068> свободный (дата обращения: 2.02.2020) - курс немецкого от радиостанции «Немецкая волна». Содержит большое количество полезной страноведческой и лингвострановедческой информации, лексические разработки, аудио и видеоматериалы. Помогает познакомиться с современной культурой и языком страны.

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

№	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Бажанова Ю.И. Стилистический анализ текста: Тропы и риторические фигуры в немецком языке, средства выражения юмора и сатиры. Практикум. - Рязань: РГУ, 2016	1-6	5	3	-
2	Бажанова Ю.И. Стилистика немецкого языка: практикум к семинарским занятиям. - Рязань: РГУ, 2015	1-6	5	3	-
3	Богатырева, Н. А. Стилистика современного немецкого языка = Stilistik der deutschen gegenwartsprache [Текст] : учебное пособие / Н. А. Богатырева, Л. А. Ноздрин. - Москва : Академия, 2005. - 336 с.	1-6	5	3	

5.2. Дополнительная литература

№	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Наер, Н. М. Краткий стилистический лексикон / Н. М. Наер. - Москва : Прометей, 2013. - 72 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240492 (дата обращения: 21.04.2020).	1-6	5	ЭБС	
2	Пфау, О. Bunte Blatter. Lyrik : Kreative Spracharbeit im Unterricht = Цвета осени. Стихи. Творческое учебное пособие [Электронный ресурс] / О. Пфау, Н. Савинова. - Санкт-Петербург. : Антология, 2012. - 192 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213298 (дата обращения: 21.04.2020).	1-6	5	ЭБС	
3	Николина, Наталия Анатольевна. Филологический анализ текста: учебное пособие / - М.: Академия, 2003, 2008.	1-6	5	2	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2020).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2020).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2020).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2020).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Deutsch.de [Электронный ресурс] : кросс-медийный портал о Германии. – Режим доступа: <https://www.deutschland.de/ru>, свободный (дата обращения: 1.05.2020).
2. E-LINGVO.NET [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Режим доступа: <http://e-lingvo.net>, свободный (дата обращения: 19.05.2020).
3. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 10.05.2020).

4. Philology.ru [Электронный ресурс] : русский филологический портал. – Режим доступа: <http://www.philology.ru>, свободный (дата обращения: 15.05.2020).
5. Академия Google [Электронный ресурс] : поисковая система. – Режим доступа: <http://scholar.google.com>, свободный (дата обращения: 10.05.2020).
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.05.2020).
7. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.05.2020).
8. Словарь Филолога [Электронный ресурс] : энциклопедический словарь филолога. – Режим доступа: slovarfilologa.ru, свободный (дата обращения: 15.05.2020).
9. Яндекс Каталог [Электронный ресурс] : каталог сайтов по филологии. – Режим доступа: <https://yandex.ru/yaca/cat/Science/Sciences/Humanities/Philology/>, свободный (дата обращения: 15.05.2020).

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования)

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

Самостоятельная работа

- библиотека университета и института иностранных языков (книжный фонд, возможность выхода в Интернет)
 - ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для самостоятельного прослушивания.
- видео-класс для самостоятельного просмотра.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

- не используется

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Подготовка к устному собеседованию по конспектам занятия	Выполнение заданий конспекта. Работа с текстами (поиск необходимых лексических единиц, анализ особенностей их употребления). Стилистические ограничения по использованию. Составление собственных высказываний с использованием изучаемых лексических единиц.
Зачет	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на практические домашние задания, рекомендуемую литературу и контрольные вопросы. На зачет выносятся: Домашнее эссе. (Типы заданий см. Фонд оценочных средств).

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-ОЕМ-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC media player	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с частичным применением дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений)

<https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

11. Иные сведения.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:

Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики
(1 ИЯ)»**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили)
**Иностранный язык (Немецкий язык) и Иностранный язык
(Английский язык)**

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Рязань 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ)" является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- 4) формирование умений филолога в сфере создания письменных текстов разных жанров;
- 5) получение знаний об особенностях различных жанров, и экстралингвистических факторах, влияющих на их структуру и содержание;
- 6) овладение основными методами анализа и построения дискурса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 (Б1.В.ДВ.8.2).

Дисциплина изучается на 3 курсе (5 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
		знать	уметь	Владеть
1 ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	-основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов -основные приёмы речевого воздействия для решения социальных и профессиональных	- продуцировать связные высказывания (тексты) опираясь на правила синтаксиса - сложные анализировать е связные высказывания, относящиеся к разным функциональным стилям, адекватным разным ситуациям общения.	-навыком синтаксического развертывания высказывания - основными теоретическими и практическими знаниями в области лингвистики текста

		(ОК-4)	задач (в письменном высказывании)		
2	ОК-6	способность к самоорганизации и и самообразованию (ОК-6)	-основные (базовые) свойства письменного дискурса специфику разных видов письменного дискурса	-выявлять общее и различное в письменном и устном дискурсе -использовать клише, дискурсивные слова, принятые в различных видах письменного дискурса	- элементарными навыками анализа коммуникативных стратегий и тактик -методиками построения письменных высказываний на изучаемую тематику
3	ОПК-1	готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)	- лексические основные явления, характерные для письменной речи - идиомати письменной речи	-составлять письменное высказывание по теме с использованием изучаемых лексических единиц -анализировать структуру текста	-стратегиями создания небольших по объему письменных высказываний -навыками отбора стилистически и семантически соответствующих выражений для заданного контекста
4	ПСК-3	умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (ПСК-3)	- принцип организации лексики; -основные синтаксические свойства текста	-выявлять в письменном тексте характеристик объекта и , наиболее важны для е я подтверждения определенного положения; самостоятельно -давать ую оценку модели развертывания смысла в тексте	-навыком удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения текста -правилами логического построения высказывания

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения
Зачет (5 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.