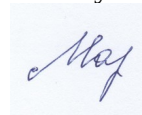


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЮНОШЕСТВА (2 ИЯ)»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) Иностранный язык (Немецкий язык) и Иностранный язык (Английский язык)

Форма обучения – очная

Сроки освоения ОПОП – нормативный (5 лет)

Институт иностранных языков

Кафедра второго иностранного языка и методики его преподавания

Рязань, 2020

# ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Литература для юношества (2 ИЯ)» является формирование и совершенствование у обучающихся определенного состава компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование представления о специфике литературы для юношества;
  - ознакомление обучающихся с характерными для англоязычной культуры образно-художественными традициями литературы;
  - развитие профессиональных умений литературного анализа, сопоставления литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам;
  - развитие общеязыковых и коммуникативных компетенций у обучающихся;
  - воспитание толерантности и способности к эффективной межкультурной коммуникации.
- Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Литература для юношества (2 ИЯ)» относится к дисциплинам по выбору Блока 1.( Б1.В.ДВ.05.02)

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Практический курс первого иностранного языка
- Практический курс второго иностранного языка (1-2 год обучения)
- Практическая фонетика 2 ИЯ
- Этнография стран 2 ИЯ / Культурная панорама стран 2 ИЯ
- Практическая грамматика 2 ИЯ
- Трудности грамматики 2 ИЯ / Трудности лексики 2 ИЯ

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной дисциплиной:

- Язык классного обихода (2 ИЯ) / Учебная коммуникация на основе школьного УМК (2 ИЯ )
- Практический курс второго иностранного языка (4 год обучения)
- Общественно-политическая лексика 2 ИЯ / Язык бизнеса и политики (2 ИЯ)
- Интерпретация текста

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных (УК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия национальных и социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития общества, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Знать роль характерных для англоязычной культуры образно-художественных традиций литературы для юношества;  Знать и понимать эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса.	Уметь осуществлять литературный анализ, сопоставление литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам;  Уметь характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения в контексте эпохи.	Владеть стратегиями распознавания принадлежности литературного произведения к литературному направлению, жанру, стране, эпохе;  Владеть стратегиями «установления авторства», интерпретации проблематики литературного произведения в контексте времени его создания и современности.
2.	ПК-9. Способен организовывать познавательную деятельность обучающихся, направленную на формирование мотивации к изучению иностранного языка в рамках урочной и внеурочной деятельности	ПК-9.1. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий для развития и поддержания интереса обучающихся к изучению иностранного языка.	Знать основные особенности литературы для юношества и ее связи с областями культуры; Знать основные этапы и наиболее ярких представителей англоязычной литературы для юношества; Знать особенности анализа литературы для юношества.	Уметь определять жанровую принадлежность произведений литературы для юношества;  Уметь оценивать образовательный и/или воспитательный потенциал англоязычной литературы для юношества.	Владеть навыками анализа произведений литературы для юношества и влияния ее проблематики на нравственное развитие обучающихся;  Владеть навыками работы с иноязычными текстами, посвященными творчеству детских писателей.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 7
1	2	3
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
В том числе:		
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (Пр)	24	24
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>74</b>	<b>74</b>
В том числе:		
<b>СРС в семестре:</b>		
Подготовка к беседе по пройденному материалу	24	24
Чтение и анализ художественных произведений	36	36
Подготовка к зачету	14	14
<b>СРС в период сессии:</b>		
<b>Вид промежуточной аттестации: Зачет</b>		
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>108 ч.</b>	<b>108 ч.</b>
	<b>3 з.е.</b>	<b>3 з.е.</b>

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ЭИОС вуза, Zoom, Skype, Discord, Google Classroom, Google Meet, Academic tests).

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семе стра	№ разде ла	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
7	1	Специфика литературы для юношества	Основные особенности литературы для детей. Представление о детской психологии в разные эпохи. Жанровое разнообразие. Проблема соотношения дидактического и художественного в детской литературе.
7	2	Обзор юношеской литературы Великобритании	Основные жанры юношеской литературы в Великобритании. Ее характерные черты, темы и герои.
7	3	Обзор юношеской литературы в США	Основные жанры юношеской литературы в США. Ее характерные черты, темы и герои.
7	4	Исторические жанры в литературе для юношества	Народные предания и легенды. Сказания о Робин Гуде. Легенды о рыцарях круглого стола. Народные баллады Англии и Шотландии. Пересказы истории

			Англии для юношества (Ч. Диккенс, У. Черчилль).
7	5	Моралистическая литература и пародии на нее.	Религиозные корни нравоучительных произведений для юношества. Сара Филдинг. Томас Хьюз. Викторианская мораль. О. Уайльд. Ш. Бронте. Марк Твен: сатира, произведения для юношества.
7	6	Развитие приключенческой литературы для юношества	Особенности сюжета. Путешествие как элемент сюжета в приключенческом романе. Формирование типа героя. Нравственные ценности. Р.Л. Стивенсон, Р. Сабатини.
7	7	Фэнтези	Развитие жанра, его ключевые особенности. Основоположники жанра. Дж. Р.Р. Толкин, К.С. Льюис
7	8	Научная фантастика	Место жанра в литературе XX века. Философские вопросы в научной фантастике. Р. Брэдли, Р. Шекли, А. Азимов.
7	9	Поэзия для юношества	Разработка детских стихотворных жанров. Сюжетная поэзия. Поэзия абсурда. Э. Лир, Л. Кэрролл, Р.Л. Стивенсон, У. де ла Мэр, О. Нэш.

**2.2.Перечень лабораторных работ (при наличии), примерная тематика курсовых работ (при наличии).** – Не предусмотрено по учебному плану.

### **3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА**

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 74 часа. Видами СРС являются:  
 Подготовка к беседе по пройденному материалу  
 Чтение и анализ художественных произведений  
 Подготовка к зачету

### **4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств)**

#### **4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине**

Рейтинговая система не используется.

### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **5.1. Основная литература**

№	Автор(ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год
1	<a href="#">Кулинцева Н. А.</a> Fantasy and Science Fiction = Фантазия и научная фантастика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.А. Кулинцева. – Москва, Берлин: <a href="#">Директ-Медиа</a> , 2016 – 174 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436997&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436997&amp;sr=1</a> (дата обращения: 21.03.2020)

2	Утевская Н.Л. English and American Literature [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Л. Утевская. – СПб.: «Антология», 2012. - 400 с. – Режим доступа <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=220162&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=220162&amp;sr=1</a> (дата обращения: 21.03.2020)
---	--

## 5.2. Дополнительная литература

№	Автор(ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год
1	Арзамасцева, И.Н. Детская литература [Текст] : учебник / И.Н.Арзамасцева, С.А.Николаева. - 2-е изд., стереотип. - М. : Высшая школа: Академия, 2001. – 472 с.
2	Броуди, Кеннет. Обзор английской и американской литературы [Текст] = Focus on English and American literature / Кеннет Броуди, Фабио Малгаретти. - М. : Айрис-Пресс, 2003. - 400 с.
3	<a href="#">Кулинцева Н. А.</a> The World of Fantasy = Мир фантазии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.А. Кулинцева. – Москва, Берлин: <a href="#">Директ-Медиа</a> , 2016 – 165 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436997&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436997&amp;sr=1</a> (дата обращения: 27.03.2020)

## 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 17.01.2020).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 18.01.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 21.02.2020).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 22.02.2020).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 09.03.2020).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.03.2020).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.03.2020).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.03.2020).

## 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 15.02.2020).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 15.02.2020).
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.02.2020).

4. British Council: TeachingEnglish Британский Совет [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.teachingenglish.org.uk/>, свободный (дата обращения: 21.03.2020)
5. Encyclopedia Britannica электронная энциклопедия. – Режим доступа: [www.britannica.com](http://www.britannica.com), свободный (дата обращения: 23.02.2020)
6. English Grammar: Online Exercises Форум учителей английского языка. [Электронный ресурс] : сайт.– Режим доступа: <https://www.englishgrammar.org/exercises/>, свободный (дата обращения: 25.02.2020)
7. History of English Literature [Электронный ресурс] : сайт. - Режим доступа: <http://www.historyworld.net/wrldhis/plaintexthistories.asp?historyid=aa08>, свободный (дата обращения: 25.02.2020)
8. Project Gutenberg [Электронный ресурс] : универсальная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://www.gutenberg.org/>, свободный (дата обращения: 25.02.2020)
9. Wikipedia [Электронный ресурс] : свободная энцикл. – Режим доступа: <http://wikipedia.org>, свободный (дата обращения: 14.03.2020)
10. Форум учителей английского языка. [Электронный ресурс] : сайт издательства «Титул».– Режим доступа: <https://www.englishteachers.ru/forum/index.php?act=idx>, свободный (дата обращения: 14.03.2020)

## 5.5. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 9. Филология [Текст]: научный журнал / учредители: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, факультет филологии МГУ. – 1946 - . – Москва: Изд-во Московского университета. – Ежекварт. – ISSN 0130-0075.
2. Вопросы языкознания [Текст]: научный журнал /учредители: Российская академия наук, Институт русского языка имени В.В. Виноградова РАН. – 1952 - . – М.: Изд-во РАН. – 6 номеров в год. – ISSN 0373-658X.
3. Иностранные языки в школе [Текст]: научный журнал / учредитель: ЗАО РЕЛОД (Москва). – Москва, 1934 - . – Москва: Изд-во «Просвещение». – Ежемес. – ISSN 0130-6073.
4. Иностранные языки в высшей школе: научный журнал / учредитель: Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина. – Рязань, 2004. – Рязань: изд-во РГУ имени С.А. Есенина. – Ежекварт. – ISSN 2072-7607.
5. Мосты. Журнал переводчиков [Текст]: научный журнал / учредитель: ООО Р.Валент. – Москва, 2004 - . – Москва: Изд-во ООО Р.Валент. – Ежекварт. – ISSN 2219-6056.
6. Филологические науки. Вопросы теории и практики [Текст]: научный журнал / учредитель: ООО Издательство «Грамота» (Тамбов). – Тамбов, 1934.– Тамбов: ООО Издательство «Грамота» (Тамбов). – Ежемес. – ISSN 1997-2911.
7. Сообщество учителей английского языка [Электронный ресурс]: Интерактивный научно-методический журнал. – 2011 - . – Режим доступа <https://www.tea4eg.com/>, свободный (дата обращения: 08.02.2020). – ISSN 2225-5540 (Online).

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, ноутбук, др. оборудование или компьютерный класс, помещения для проведения практических и лабораторных занятий.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Беседа по пройденному материалу	Внеаудиторное чтение. Конспектирование источников. Подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы.

Чтение и анализ художественных произведений	При анализе произведений необходимо развивать умения аналитического чтения, обращать внимание на проблематику во взаимосвязи с этапами развития мировой культуры, формулировать свою точку зрения по поводу прочитанного
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на материалы лекций и семинаров, рекомендуемую основную и дополнительную литературу.

## 8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-OEM-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC media player	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

## 9. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЮНОШЕСТВА (2 ИЯ)»**

Направление подготовки  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профили)  
**Иностранный язык (Немецкий язык) и Иностранный язык  
(Английский язык)**

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Рязань 2020

## 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Литература для юношества (2 ИЯ)» является формирование и совершенствование у обучающихся определенного состава компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование представления о специфике литературы для юношества;
- ознакомление обучающихся с характерными для англоязычной культуры образно-художественными традициями литературы;
- развитие профессиональных умений литературного анализа, сопоставления литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам;
- развитие общеязыковых и коммуникативных компетенций у обучающихся;
- воспитание толерантности и способности к эффективной межкультурной коммуникации.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 (Б1.В.ДВ.05.02).

Дисциплина изучается на 1 курсе (7 семестр).

## 3.Трудоемкость дисциплины: 3 зачетных единицы, 108 академических часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы и индикаторами достижения компетенций:

УК 5.1 – **знать** роль характерных для англоязычной культуры образно-художественных традиций литературы для юношества; и понимать эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса.

**уметь** осуществлять литературный анализ, сопоставление литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения в контексте эпохи.

**владеть** стратегиями распознавания принадлежности литературного произведения к литературному направлению, жанру, стране, эпохе; стратегиями «установления авторства», интерпретации проблематики литературного произведения в контексте времени его создания и современности.

## 5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

Зачет (7 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.