

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕОРИЯ ПЕРЕВОДА

Уровень основной профессиональной образовательной программы - БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки — 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) Иностранный язык (Французский язык) и Иностранный язык (Английский язык)

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет)

Институт иностранных языков

Кафедра второго иностранного языка и методики его преподавания

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины.

Целью освоения дисциплины «Теория перевода» является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению, что, в свою очередь подразумевает:

- обобщение и теоретическое обоснование специфики перевода как вида речевой деятельности и основных составляющих переводческой компетенции;
- создание теоретической базы для решения проблем языкового оформления переводного текста на основе учета языковой нормы, узуса и смысловой структуры текста, передачи содержания в переводе и подбора оптимальных переводческих решений и применения соответствующих переводческих трансформации для преодоления трудностей, возникающих в процессе перевода.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза.

2.1 Дисциплина «Теория перевода» относится к вариативной части блока Б1.

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- «Педагогическая риторика»
- «Теоретическая грамматика»
- «Стилистика»
- «Практический курс первого иностранного языка»
- «Сопоставительный анализ бытовой идиоматики»
- «Особенности лексического состава 1 ИЯ»
- «Лексика повседневного общения 1 ИЯ»

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Полученные знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем использовать при написании выпускной квалификационной работы по любому аспекту лингвистики/филологии, а также для продолжения обучения в магистратуре по профилю получаемого образования

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1	2	3	4	5	6
1	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)	-Особенности культуры страны изучаемого языка - взаимосвязь между культурой, картиной мира и языком	-руководствоваться основными принципами человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества в переводческой деятельности; - оценивать обусловленность поведения собеседника национальной картиной мира и соблюдать политкорректность	-Способностью устанавливать отношения в различных коммуникативных ситуациях. -способностью корректировать свое поведение в зависимости от коммуникативной ситуации
2	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);	-Основы культуры мышления. -основные научные понятия и категории	-использовать законы, формы, правила и приемы познавательной деятельности мышления, которые составляют содержание культуры мышления -анализировать научные, мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы в контексте переводческой деятельности	-Мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации. -навыками аргументированного построения высказывания -навыками пользования информационными технологиями, библиографическими знаниями -навыками решения различных задач образовательного и переводческого процесса.
3	ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	-основы теории мотивации для решения переводческих задач. -историю развития, принципы переводческой деятельности -профессионально важные качества личности переводчика;	-отбирать и систематизировать факты для решения профессиональных задач -ориентироваться в сложившихся коммуникативных ситуациях, требующих осуществления переводческой деятельности	-навыками пользования информационными технологиями, библиографическими знаниями -навыками решения различных задач образовательного и переводческого процесса.
4	ПСК-3	умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (ПСК-3)	-основные нормы и принципы функциональных стилей французского и русского языков; -основные правила построения текстов	-выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией перевода, использовать словари и внешние источники -решать проблемы языкового оформления переводного текста на основе учета языковой нормы, узуса и смысловой структуры текста: проблемы передачи содержания в переводе (денотативного содержания, сигнификативных коннотаций, внутриязыкового содержания, содержания на уровне интерпретатора: а также ситуативной обусловленности процесса коммуникации);	-литературными нормами языка-источника и языка-перевода; -основными правилами построения текстов, а также различными средствами коммуникации в профессиональной переводческой деятельности;

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теория перевода»

Цели изучения дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Исторический аспект переводоведения» является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению, что, в свою очередь подразумевает:

- обобщение и теоретическое обоснование специфики перевода как вида речевой деятельности и основных составляющих переводческой компетенции;
- создание теоретической базы для решения проблем языкового оформления переводного текста на основе учета языковой нормы, узуса и смысловой структуры текста, передачи содержания в переводе и подбора оптимальных переводческих решений и применения соответствующих переводческих трансформации для преодоления трудностей, возникающих в процессе перевода.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие

Общекультурные компетенции

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочног о средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИР ОВКА				
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностног о и межкультурного взаимодействия (ОК-4)	<p>Знать: Особенности культуры страны изучаемого языка, взаимосвязь между культурой, картиной мира и языком</p> <p>Уметь: руководствоваться основными принципами человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества в переводческой деятельности; Оценивать обусловленность поведения собеседника национальной картиной мира и соблюдать политкорректность</p> <p>Владеть: Способностью устанавливать</p>	Традиционные и интерактивные занятия: -ролевая игра «Переводчик»; -выполнение предпереводческого анализа текста с обсуждением в малых группах; -сопоставительный анализ оригинала и перевода и комментарий по поводу использования переводческих приемов; -презентации по проблемам перевода с последующей дискуссией Выступление на семинаре. Практические занятия.	зачет	<p>Пороговый уровень знает основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; руководствуется данными принципами в поведении; понимает значение культуры как регулятора социального взаимодействия и поведения, что обусловлено географическим и этно-религиозным разнообразием планеты.</p> <p>Повышенный уровень знает и использует основные принципы в переводческой деятельности; понимает значение культуры как формы человеческого существования и собственного поведения; оценивает обусловленность поведения собеседника национальной картиной мира и избегает использования</p>

		отношения в различных коммуникативных ситуациях. -способностью корректировать свое поведение в зависимости от коммуникативной ситуации	Выполнение письменных работ.		определенных видов лексических единиц в разговоре с представителями иной культуры; владеет технологией сотрудничества и установления межкультурных отношений в различных коммуникативных ситуациях.
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);	Знать: Основы культуры мышления, основные научные понятия и категории Уметь: использовать законы, формы, правила и приемы познавательной деятельности, которые составляют содержание культуры мышления, анализировать научные, мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы в контексте переводческой деятельности Владеть: мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации. -навыками аргументированного построения высказывания	Традиционные и интерактивные занятия: -ролевая игра «Переводчик»; -выполнение предпереводческого анализа текста с обсуждением в малых группах; -сопоставительный анализ оригинала и перевода и комментарий по поводу использования переводческих приемов; -презентации по проблемам перевода с последующей дискуссией Выступление на семинаре. Практические занятия. Выполнение письменных работ.	зачет	Пороговый уровень знает основные научные понятия и их особенности; умеет выбрать законы, формы, правила и приемы познавательной деятельности мышления, которые составляют содержание культуры мышления. Имеет представление о базовых навыках аргументированного построения высказывания; Умеет использовать основные правила и приемы познавательной деятельности Повышенный уровень знает основные научные понятия, категории и владеет навыками работы с основными научными категориями; в зависимости от требуемых целей владеет технологией приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний владеет навыками аргументированного построения высказывания и использует их в речи; способен анализировать научные, мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы в контексте переводческой деятельности;

Профессиональные компетенции

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии,	Знать: основы теории мотивации для решения переводческих задач. -историю развития, принципы переводческой деятельности, профессионально важные	Традиционные и интерактивные занятия: -ролевая игра «Переводчик»; -выполнение предпереводческого анализа текста с обсуждением в	зачет	Пороговый уровень знает основы теории мотивации имеет представление об истории развития, структуре переводческой деятельности и профессионально важных качествах личности переводчика; владеет навыками пользования информационными

	<p>обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p>качества личности переводчика; Уметь: отбирать и систематизировать факты для решения профессиональных задач, ориентироваться в сложившихся коммуникативных ситуациях, требующих осуществления переводческой деятельности Владеть: навыками пользования информационными технологиями, библиографическими знаниями навыками решения различных задач образовательного и переводческого процесса.</p>	<p>малых группах; -сопоставительный анализ оригинала и перевода и комментариев по поводу использования переводческих приемов; -презентации по проблемам перевода с последующей дискуссией Выступление на семинаре. Практические занятия. Выполнение письменных работ.</p>		<p>технологиями, библиографическими знаниями умеет использовать практические рекомендации для представления о будущей профессии.</p> <p>Повышенный уровень знает основы теории мотивации и способен использовать ее положения для общественной практической деятельности умеет формулировать собственные мотивы выбора профессии; владеет навыками профессиональной деятельности и решения различных задач образовательного и переводческого процесса. Способен ориентироваться в сложившихся коммуникативных ситуациях, требующих осуществления переводческой деятельности</p>
ПСК-3	<p>умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (ПСК-3)</p>	<p>Знать: -основные нормы и принципы функциональных стилей французского и русского языков; -основные правила построения текстов Уметь: выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией перевода, использовать словари и внешние источники -решать проблемы языкового оформления переводного текста на основе учета языковой нормы, узуса и смысловой структуры текста: проблемы передачи содержания в Владеть: литературными нормами языка-источника и языка-перевода; -основными правилами построения текстов, а также различными средствами коммуникации в</p>	<p>Традиционные и интерактивные занятия: -ролевая игра «Переводчик»; -выполнение предпереводческого анализа текста с обсуждением в малых группах; -сопоставительный анализ оригинала и перевода и комментариев по поводу использования переводческих приемов; -презентации по проблемам перевода с последующей дискуссией Выступление на семинаре. Практические занятия. Выполнение письменных работ.</p>	зачет	<p>Пороговый уровень знает основные нормы и принципы построения функциональных стилей французского и русского языков; владеет литературными нормами языка-источника и языка-перевода; умеет выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией перевода, а также правильно использовать для этих целей различные словари и внешние источники.</p> <p>Повышенный уровень владеет основными правилами построения текстов, а также различными средствами коммуникации в профессиональной переводческой деятельности; умеет решать проблемы языкового оформления переводного текста на основе учета языковой нормы, узуса и смысловой структуры текста: проблемы передачи содержания в переводе (денотативного содержания, сигнификативных коннотаций, внутриязыкового содержания, содержания на уровне интерпретатора: отбирать и использовать единицы языка с точки зрения социального статуса участников коммуникации, а также ситуативной обусловленности процесса коммуникации); способен находить оптимальные переводческие решения и применять соответствующие переводческие трансформации для преодоления трудностей,</p>

		профессиональной переводческой деятельности			возникающих в процессе перевода, а также преодолевать «языковой шовинизм» и соблюдать правила переводческого этикета.
--	--	---	--	--	---

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 10
1	2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	42	42
В том числе:		
Лекции (Л)	14	14
Практические занятия (ПЗ)	28	28
2. Самостоятельная работа студента (всего)	30	30
В том числе:		
<i>СРС в семестре:</i>		
Подготовка к заданиям на обратный перевод	6	6
Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам	6	6
Подготовка к тестированию	6	6
Подготовка презентаций	6	6
Подготовка к зачету	6	6
<i>СРС в период сессии:</i>		
Вид промежуточной аттестации - зачет		
ИТОГО:	72 часов	72 часов
Общая трудоемкость	2 зач.ед.	2 зач.ед.

2. Содержание дисциплины

2.1 Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
10	1	Стилистический аспект перевода. Перевод текстов разных функциональных стилей, принцип стилистической компенсации.	Понятие стиля. Проблема функциональных стилей. Типы текстов. Типология переводов. Устный перевод. Точность, эквивалентность и адекватность перевода. Терминология как переводческая проблема. Перевод заголовков. Передача стилистического значения в переводе. Стилистические модификации. Проблемы передачи стилистических приемов. Компрессия и расширение текста.
10	2	Лексический аспект перевода – проблемы лексической эквивалентности. Лексические трансформации в переводе.	Референциальное, эмотивное и стилистическое значения слова, их учет и передача в переводе. Лексические трансформации, обусловленные необходимостью передачи референциального значения в переводе. Перевод различных видов однозначных слов. Перевод терминов. «Ложные друзья» переводчика (псевдо-интернационализмы). Перевод контекстуального значения. Разница в переносе информации из одного языка на другой. Различные способы передачи безэквивалентной лексики. Основные виды лексических трансформаций в переводе: конкретизация, генерализация, антонимический перевод, метонимический перевод, перефразирование.
10	3	Грамматический аспект перевода – проблемы грамматической эквивалентности. Грамматические трансформации в переводе.	Уровни грамматической эквивалентности, особенности передачи грамматических категорий французского и русского языков: категория числа существительных (включая Singularia и Pluralia Tantum), категория времени (включая согласование времен и разницу временной градации), категория рода, грамматические универсалии. Основания для выбора грамматических эквивалентов. Основные виды грамматических трансформаций в переводе: транспозиции, замены: изменения словоформы, изменения частей речи, изменения элементов предложения, изменение типов предложения, изменение типов синтаксических связей; добавления, опущения.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПР	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
10	1	Стилистический аспект перевода. Перевод текстов разных функциональных стилей, принцип стилистической компенсации.	5	14	10	29	1-4ая неделя: Индивидуальное собеседование; задания на обратный перевод: с французского на русский и с русского на французский с комментариями переводческих трудностей, приемов и трансформаций; защита электронной презентации, тестирование
10	2	Лексический аспект перевода – проблемы лексической эквивалентности. Лексические трансформации в переводе	5	8	10	24	5-9ая неделя: Индивидуальное собеседование; задания на обратный перевод: с французского на русский и с русского на французский с комментариями переводческих трудностей, приемов и трансформаций; защита электронной презентации, тестирование
10	3	Грамматический аспект перевода – проблемы грамматической эквивалентности. Грамматические трансформации в переводе.	4	6	10	19	10-14ая неделя: Индивидуальное собеседование; задания на обратный перевод: с французского на русский и с русского на французский с комментариями переводческих трудностей, приемов и трансформаций; защита электронной презентации, тестирование
		Разделы дисциплины № 1-3	14	28	30	72	Зачет
		ИТОГО за семестр	14	28	30	72	Зачет

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены.

3. Самостоятельная работа студента

3.1 Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
10	1	Стилистический аспект перевода. Перевод текстов разных функциональных стилей, принцип стилистической компенсации.	1.Подготовка к индивидуальному собеседованию 2.Подготовка к защите электронного реферата-презентации 3. Подготовка по заданиям на обратный перевод: с французского на русский и с русского на французский с комментариями переводческих трудностей, приемов и трансформаций 4. Подготовка к тесту 5.Подготовка к зачету	2 2 2 2 2
10	2	Лексический аспект перевода – проблемы лексической эквивалентности. Лексические трансформации в переводе.	1.Подготовка к индивидуальному собеседованию 2.Подготовка к защите электронного реферата-презентации 3. Подготовка по заданиям на обратный перевод: с французского на русский и с русского на французский с комментариями переводческих трудностей, приемов и трансформаций 4. Подготовка к тесту 5.Подготовка к зачету	2 2 2 2 2
10	3	Грамматический аспект перевода – проблемы грамматической эквивалентности. Грамматические трансформации в переводе.	1.Подготовка к индивидуальному собеседованию 2.Подготовка к защите электронного реферата-презентации 3. Подготовка по заданиям на обратный перевод: с французского на русский и с русского на французский с комментариями переводческих трудностей, приемов и трансформаций 4. Подготовка к тесту 5.Подготовка к зачету	2 2 2 2 2
		ИТОГО в семестре		30

3.2 График работы студента
Семестр № 10

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Собеседование	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб
Подготовка презентаций	П				П					П					П
Обратный перевод: с французского на русский и с русского на французский с комментариями переводческих трудностей, приемов и трансформаций;	ОП		ОП					ОП				ОП			ОП
Тестирование	Т			Т						Т					Т

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. АБВУУ [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: – <https://www.lingvolive.com/ru-ru>, свободный (Дата обращения 21.05.2018) (Французско-русский онлайн словарь).

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Алексеева, И. С. Профессиональный тренинг переводчика [Текст] : учебное пособие / И. С.Алексеева. – Санкт-Петербург : Союз, 2005. - 288 с. (есть и др. изд.).	1,2,3	10	4	
2	Базылев, В. Н. Дидактика перевода [Текст] : учебное пособие / В. Н. Базылев. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта: Наука, 2016. - 224 с.	1-3	10	4	-
3	Гарбовский, Н. К. Теория перевода [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. К. Гарбовский. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 413 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/D96AE999-EC0D-45FD-8CA5-FDF2BEBBF327 (Дата обращения 21.05.2020)	1-3	10	ЭБС	-
4	Збойкова, Н. А. Теория перевода [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Н. А. Збойкова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 123 с. –	1,2,3	10	ЭБС	1

	Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/445BB61F-71EC-4DE6-88A8-CA97C0683F46 (Дата обращения 21.05.2020)				
5	Латышев, Л. К. Технология перевода [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. К. Латышев, Н. Ю. Северова. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 263 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/7FF72342-D64B-4581-B223-978D6DA01622 (Дата обращения 21.05.2020)	1,2,3	10	ЭБС	
6	Нелюбин, Л. Л. Введение в технику перевода [Текст] : когнитивный теоретико-прагматический аспект: учебное пособие / Л. Л. Нелюбин. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта: Наука, 2016. - 216 с.	1,2,3	10	4	

5.2 Дополнительная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении и разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Гак, В. Г. Теория и практика перевода [Текст] : французский язык / В. Г. Гак, Б. Б. Григорьев. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Интердиалект+, 1999. - 455 с.	1,2,3	10	2	
2	Потапова, Р. К. Язык, речь, личность [Электронный ресурс] / Р. К. Потапова, В. В. Потапов. - Москва : Языки славянской культуры, 2006. - 497 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211518 (Дата обращения 21.05.2020)	1-3	10	ЭБС	-

3	Рябцева, Н. К. Прикладные проблемы переводоведения [Текст] : лингвистический аспект: учебное пособие / Н. К. Рябцева; РАН, Ин-т языкознания. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта: Наука, 2016. - 224 с.	1-3	10	2	-
4	Хованская, З. И. Стилистика французского языка [Текст] : учебник / З. И. Хованская, Л. Л. Дмитриева. - 2-е изд., испр. - Москва : Высшая школа, 2004. - 415 с. (есть и др. изд.).	1-3	10	2	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.

1. ВООК.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.02.2020).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.01.2020).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2020).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2020).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2020).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. - Режим доступа: <http://elibrarv.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).
3. Presentasya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <http://presentasya.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).
4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. - Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka> ,

свободный (дата обращения: 15.04.2020).

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).

6. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. — Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2020).

7. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <https://infourok.ru>. свободный (дата обращения: 15. 04.2020).

8. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. - Режим доступа: <http://www.tqm.spb.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2020).

9. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).

10. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер - гуманитарные науки. - Режим доступа: http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 15. 04.2020).

11. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2020).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования)

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

- отсутствуют.

7. Образовательные технологии (заполняется для ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>При написании конспекта лекций необходимо кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. При последующей работе над текстом рекомендуется проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Создание собственного глоссария основных терминов и понятий способствует сознательному подходу к усвоению материала, повышает компетентность обучающегося, способствует установлению межпредметных связей.</p> <p>Следует уделить особое внимание следующим понятиям: филология, гуманитарное знание, научная парадигма, методология научного исследования, метод, методика, дифференциация и специализация научного знания, антропоцентризм и др.).</p> <p>Также необходимо обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается</p>

	<p>разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p>
<p>Практические занятия (семинары)</p>	<p>Цель семинара как группового занятия творческого характера заключается в обсуждении участниками заранее подготовленных сообщений, докладов, выступлений в интересах углубленного изучения и проработки наиболее важных в методологическом отношении тем дисциплины</p> <p>Семинар выполняет следующие основные функции: <u>познавательную, воспитательную и контрольную.</u></p> <p>Познавательная. Позволяет организовать творческое, активное изучение теоретических и практических вопросов через непосредственное общение преподавателя со студентами, дает возможность внесения необходимых корректив в понимание изучаемого материала, закрепляет и расширяет полученные в ходе лекций знания.</p> <p>Воспитательная. Осуществляя связь теоретических знаний с практикой, формирует единство взглядов преподавателя и студентов по кругу рассматриваемых проблем, развивает способность у обучающихся к самостоятельности в формулировании и обосновании суждений, дает широкие возможности преподавателю для индивидуальной работы со студентами.</p> <p>Контрольная. Предоставляет возможность преподавателю оценить уровень знаний студентов, качество их самостоятельной работы.</p> <p>Подготовке студентов к семинару, как правило, предшествует соответствующий лекционный блок. Между последней лекцией блока и семинаром предусмотрен достаточный временной интервал. За это время студенты имеют возможность ознакомиться с планом семинара, изучить и при необходимости законспектировать рекомендованную литературу.</p> <p>Обычно на семинарское занятие выносятся несколько вопросов. Кроме того, на семинаре также может быть заслушан и обсужден доклад, связанный с обсуждаемой проблематикой.</p> <p>На семинаре опрос студентов строится на сочетании добровольно желающих выступить и выступлений по вызову преподавателя. Регулирование выступлений на семинаре усиливает контрольные функции и способствует более тщательной подготовке студентов к последующим занятиям. Выступления должны быть содержательными, логичными, аргументированными. Вмешательство преподавателя в выступление допустимо в тех случаях, когда необходимо поправить выступающего, если он допустил грубую ошибку или выступление уходит в сторону от обсуждаемого вопроса. Вместе с тем целесообразно дать возможность самим студентам указать выступающему на его ошибки, при этом преподаватель может задать уточняющие вопросы. Преподаватель должен поощрять стремление студентов к активному обсуждению темы и выяснению дополнительных вопросов по теме семинара.</p> <p>Рассмотрение каждого вопроса семинара следует завершить обобщающими суждениями преподавателя.</p> <p>В ходе семинара допускается проведение краткого письменного опроса (тестирования) в целях текущего контроля подготовленности обучающихся к занятию.</p>

Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам	Тема собеседования либо является заглавной в проблематике всего семинара, либо обобщающей. Студенту целесообразно заблаговременно в индивидуальном порядке получить у преподавателя методические рекомендации по подготовке к устному собеседованию. Студент должен глубоко рассмотреть заявленную проблему.
Перевод	<p>При выполнении письменного перевода необходимо:</p> <p>Внимательно прочитать всю ситуацию, предлагаемую для перевода, оценить грамматические и лексические трудности.</p> <p>После анализа содержания текста необходимо подобрать структуры и лексику, максимально соответствующую языковому оформлению оригинала. При отсутствии эквивалентов необходимо подобрать функциональные замены. Предложения должны строиться логически и синтаксически верно исходя из особенностей изучаемого иностранного языка.</p> <p>После того, как письменно изложено содержание текста, нужно обратиться к оригиналу для проверки смыслового соответствия перевода и оригинала. Также необходимо соблюдать стиль оригинального текста.</p>
Подготовка к зачету	<p>Назначение зачета состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В ходе подготовки к зачету обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине. Полный перечень вопросов для зачета содержится в данной программе (см. п. 4.2..)</p> <p>В преддверии зачета преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к.</p> <p>При подготовке к зачету обучающиеся внимательно изучают тексты лекций, конспекты, составленные в ходе подготовки к семинарам, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания.</p> <p>В ходе сдачи зачета учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося.</p>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, схем и образцов;
- Распространение самостоятельных заданий и консультирование посредством электронной почты;
- ИТ обработка данных при создании компьютерных презентаций.

- Использование материалов из сети Интернет при подготовке к собеседованию.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса.

Операционная система WindowsPro (Договор №65/2019 от 02.10.2019)

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.)

Офисное приложение Libre Office (Свободно распространяемое ПО)

Архиватор 7-zip (Свободно распространяемое ПО)

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (Свободно распространяемое ПО)

PDF ридер Foxit Reader (Свободно распространяемое ПО)

Медиа проигрыватель VLC media player (Свободно распространяемое ПО)

Запись дисков Image Burn (Свободно распространяемое ПО)

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (Свободно распространяемое ПО)

11. Иные сведения

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) для промежуточного контроля успеваемости

п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Стилистический аспект перевода. Перевод текстов разных функциональных стилей, принцип стилистической компенсации.	ОК-4, ОК-6, ОПК-1, ПСКЗ	зачет
2.	Лексический аспект перевода – проблемы лексической эквивалентности. Лексические трансформации в переводе.	ОК-4, ОК-6, ОПК-1, ПСКЗ	зачет
3	Грамматический аспект перевода – проблемы грамматической эквивалентности. Грамматические трансформации в переводе.	ОК-4, ОК-6, ОПК-1, ПСКЗ	зачет

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)	<i>Знать</i>	
		1. Основы культуры мышления	ОК6 31
		2. Основные научные понятия, категории	ОК6 32
		<i>Уметь:</i>	
		1. Использовать законы, формы, правила и приемы познавательной деятельности мышления, которые составляют содержание культуры мышления	ОК6 У1
		2. Анализировать научные, мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы в контексте переводческой деятельности	ОК6 У2
		<i>Владеть:</i>	
		1. Мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации.	ОК6 В1
2. Навыками аргументированного построения	ОК6 В2		

		высказывания	
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)	<i>Знать</i>	
		1. Особенности культуры страны изучаемого языка	ОК4 31
		2. Взаимосвязь между культурой, картиной мира и языком	ОК4 32
		<i>Уметь:</i>	
		1. руководствоваться основными принципами человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества в переводческой деятельности;	ОК4 У1
		2. оценивать обусловленность поведения собеседника национальной картиной мира и соблюдать политкорректность	ОК4 У2
		<i>Владеть:</i>	
		1. Способностью устанавливать отношения в различных коммуникативных ситуациях.	ОК4 В1
2. Способностью корректировать свое поведение в зависимости от коммуникативной ситуации	ОК4 В2		
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<i>Знать:</i>	
		1. Основы теории мотивации для решения переводческих задач.	ОПК1 31
		2. Историю развития, принципы переводческой деятельности	ОПК1 32
		3. Профессионально важные качества личности переводчика;	ОПК1 33
		<i>Уметь:</i>	
		1. Отбирать и систематизировать факты для решения профессиональных задач	ОПК1 У1
		2. Ориентироваться в сложившихся коммуникативных ситуациях, требующих осуществления переводческой деятельности	ОПК1 У2
		<i>Владеть:</i>	
1. Навыками пользования информационными технологиями, библиографическими знаниями	ОПК1 В1		
2. Навыками решения различных задач образовательного и переводческого процесса.	ОПК1 В2		
ПСК-3	умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (ПСК-3)	<i>Знать:</i>	
		1. основные нормы и принципы функциональных стилей английского и русского языков;	ПСК3 31
		2. основные правила построения текстов	ПСК3 32
		<i>Уметь</i>	
		1. выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией перевода, использовать словари и внешние источники.	ПСК3 У1
		2. решать проблемы языкового оформления переводного текста на основе учета языковой нормы, узуса и смысловой структуры текста: проблемы передачи содержания в переводе (денотативного содержания, сигнификативных коннотаций, внутриязыкового содержания, содержания на уровне интерпретатора: а также ситуативной обусловленности процесса коммуникации);	ПСК3 У2
<i>Владеть:</i>			
1. литературными нормами языка-источника и языка-перевода;	ПСК3 В1		

	2. основными правилами построения текстов, а также различными средствами коммуникации в профессиональной переводческой деятельности;	ПСКЗ В2
--	--	---------

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (зачет)

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Перевод как процесс и как коммуникация. Анализ коммуникативной ситуации с точки зрения переводчика	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСКЗ 31 32 У1 У2 В1 В2
2.	Типы перевода. Обзор существующих классификаций. Классификации, разработанные Драйденом, Казаковой и Комиссаровым	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСКЗ 31 32 У1 У2 В1 В2
3.	Теория непереводимости	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСКЗ 31 32 У1 У2 В1 В2
4.	Устный перевод. Основные характеристики. Основные типы	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСКЗ 31 32 У1 У2 В1 В2
5.	Точность, адекватность и эквивалентность перевода	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСКЗ 31 32 У1 У2 В1 В2
6.	Лексические приемы перевода: прямые и не прямые методы перевода. Классификации Казаковой и Комиссарова.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСКЗ 31 32 У1 У2 В1 В2
7.	Грамматические и лексико-грамматические приемы перевода. Классификации Казаковой, Комиссарова и Бархударова	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСКЗ 31 32 У1 У2 В1 В2
8.	Классификация вокабуляра с переводческой точки зрения. Семантические и прагматические аспекты перевода	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСКЗ31

		32 У1 У2 В1 В2
9.	Понятие контекста. Роль контекста в определении значения слова.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
10	Неологизмы как переводческая трудность: типология, трудности перевода.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
11	Трудности передачи информации, обусловленные различиями языка и культуры. Реалии как переводческая трудность: типология, трудности перевода.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
12	Трудности передачи информации, обусловленные различиями языка и культуры. Проблема перевода безэквивалентной лексики	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
13	Трудности передачи информации, обусловленные различиями языка и культуры. Проблема перевода реалий и лакун	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
14	Денотативные и коннотативные значения слова как переводческая трудность.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
15	Проблемы перевода фразеологических единиц и метафор	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
16	Грамматические трансформации на уровне предложения как переводческая трудность	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
17	Грамматические трансформации на уровне сверхфразового единства как переводческая трудность.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
18	Избыточность как проблема перевода.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
19	Тема-рематические отношения как переводческая трудность	ОК4 31 32, У1 У2, В1

		B2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
20	Типы, виды и особенности текстов с точки зрения переводчика.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
21	Тексты художественного стиля. Подстили и жанры. Основные функции. Основные черты.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
22	Тексты официально-делового стиля. Подстили и жанры. Основные функции. Основные черты.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
23	Тексты публицистического стиля. Подстили и жанры. Основные функции. Основные черты.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
24	Тексты научно-технического стиля. Подстили и жанры. Основные функции. Основные черты. Переводческий подход к терминологии	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
25	Вертикальная, горизонтальная и глубинная структуры текста. Когерентность и когезия.	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2
26	Анализ текстов с точки зрения переводчика	ОК4 31 32, У1 У2, В1 В2, ОК6 31 32, У1 У2, В1 В2, ОПК1 31 32 33, У1 У2, В1 В2, ПСК3 31 32 У1 У2 В1 В2

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «ТЕОРИЯ ПЕРЕВОДА» (Таблица 2.5. рабочей программы дисциплины).

<p>«ЗАЧТЕНО»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических заданий. - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических заданий.
<p>«НЕ ЗАЧТЕНО»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.