


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков


_____ Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы - бакалавриат

Направление подготовки - 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки - Перевод и переводоведение (английский язык и французский язык)

Форма обучения - очная

Срок освоения ОПОП - нормативный (4 года)

Институт - иностраннных языков

Кафедра - лингвистики и межкультурной коммуникации

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Древние языки и культуры» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- формирование у студентов представления о культуре античного мира, лежащей в основе большинства культур современной Европы;
- расширение лингвистического и экстралингвистического потенциала студентов;
- формирование основных навыков владения латинским и древнегреческим языками (знание основ грамматики, лексического минимума, умение читать и переводить оригинальные тексты со словарем);
- отработка знаний, умений и навыков лингвистического и переводческого характера, необходимых для дальнейшего обучения по специальности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Древние языки и культуры» относится к вариативной части блока Б1.

2.2. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Практический курс иностранного языка
- Русский язык и культура речи

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Введение в межкультурную коммуникацию;
- История и культура стран изучаемых иностранных языков;
- Теория перевода.

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-1	Способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывает ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме	Основные периоды развития античной литературы и культуры, основных древнегреческих и римских авторов, а также их произведения	Соотносить произведение с его автором, выделять его особенности	Основными навыками описания того или иного произведения античности, навыками работы с текстами в оригинале
2.	ОК-5	Способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, готовностью принять нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию	Важнейшие события и деятелей античного периода, а также их влияние на современный мир	Находить взаимосвязь между ментальностью и культурой народов, проследить становление новых ценностей на базе существующих.	Способами оценки степени влияния культуры античной цивилизации на культуру современности

3.	ОК-7	Владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи	Основные понятия и термины грамматики латинского и древнегреческого языков, а также соответствующие термины грамматики родного языка	Применять указанные знания на практике в процессе работы с текстами на древних языках; грамотно излагать и аргументировать свою точку зрения	Лингвистической терминологией; способностью свободно ориентироваться в грамматических структурах иностранных языков.
4.	ОК-8	Умение применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции	Основные источники информации, используемые в учебной деятельности студента, возможности и ограничения их применения; а также основные методы и средства обучения и самоконтроля.	Работать с учебниками, словарями, справочниками; анализировать, толковать и правильно применять имеющиеся и вновь полученные знания.	Способностью к самостоятельной работе и анализу материала, способностью сопоставлять и вычленять важнейшие аспекты полученной информации.
5.	ОПК-3	Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования	Основные понятия и термины грамматики латинского и древнегреческого языков; лексический минимум в объеме около 300 единиц (в сумме по двум языкам)	Работать со справочной лингвистической литературой, применять имеющиеся знания в процессе работы с новым материалом.	Системой лингвистических знаний, включая знание специфического материала в рамках изучаемых языков

		изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей			
--	--	--	--	--	--

2.5.Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
«Древние языки и культуры»					
Цели изучения дисциплины:					
Целями освоения дисциплины «Древние языки и культуры» являются:					
<ul style="list-style-type: none"> • формирование у студентов представления о культуре античного мира, лежащей в основе большинства культур современной Европы. • формирование основных навыков владения латинским и древнегреческим языком (знание основ грамматики, лексического минимума, умение читать и переводить оригинальные тексты со словарем). • создания предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения иностранных языков. 					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-1	Способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывает ценностно-смысловые ориентации различных	Знать Основные периоды развития античной литературы и культуры, основных древнегреческих и римских авторов, а также их произведения Уметь Соотносить	Проблемная лекция Традиционные практические занятия. Выступление на занятиях.	экзамен	Пороговый уровень знает об историко-культурном развитии человека и человечества, умеет объяснить феномен культуры; видеть механизмы культуры, включая опыт взаимодействия культур; вести диалог и сотрудничать

	социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме	произведение с его автором, выделять его особенности Владеть Основными навыками описания того или иного произведения античности, навыками работы с текстами в оригинале	Доклад с презентацией Дискуссия Эссе Реферат с презентацией		Повышенный уровень самостоятельно расширяет культурный кругозор, умеет сопоставлять различную информацию о культуре, взятую из разнообразных источников (библиотеки, Интернет, музеи, театры и т. п.)
ОК-5	Способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, готовностью принять нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию	Знать Важнейшие события и деятелей античного периода, а также их влияние на современный мир Уметь Находить взаимосвязь между ментальностью и культурой народов, проследить становление новых ценностей на базе существующих. Владеть Способами оценки	Проблемная лекция Традиционные практические занятия. Выступление на занятиях. Доклад с презентацией Дискуссия Эссе	экзамен	Пороговый уровень осведомлен о базовых ценностях мировой и античной культуры и опирается на них в своем личностном и общекультурном развитии имеет представление о культурном наследии античности и его влиянии на развитие западной цивилизации Повышенный уровень Проследит становление новых ценностей на базе уже существующих, готов принять нравственные обязательства по отношению к обществу и

		степени влияния культуры античной цивилизации на культуру современности	Реферат с презентацией		культурному наследию
ОК-7	Владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи	<p>Знать Основные понятия и термины грамматики латинского и древнегреческого языков, соответствующие термины грамматики родного языка</p> <p>Уметь Применять указанные знания на практике в процессе работы с текстами на древних языках; грамотно излагать и аргументировать свою точку зрения</p> <p>Владеть Лингвистической терминологией; способностью свободно ориентироваться в грамматических структурах иностранных</p>	<p>Проблемная лекция</p> <p>Традиционные практические занятия.</p> <p>Выступление на занятиях.</p> <p>Доклад с презентацией</p> <p>Дискуссия</p> <p>Эссе</p> <p>Реферат с презентацией</p>	экзамен	<p>Пороговый уровень знает особенности лексики, грамматики и синтаксиса латинского и греческого языков, сопоставляет сходные явления в изучаемых языках и родном языке</p> <p>Повышенный уровень владеет различными современными образовательными технологиями; умеет самостоятельно использовать современные образовательные и информационные технологии для решения профессиональных задач, имеет опыт использования разнообразных словарей при решении задач разного типа в ходе изучения иностранного языка</p>

		ЯЗЫКОВ.			
--	--	----------------	--	--	--

ОК-8	Умение применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции	<p>Знать Основные источники информации, используемые в учебной деятельности студента, возможности и ограничения их применения; основные методы и средства обучения и самоконтроля.</p> <p>Уметь Работать с учебниками, словарями, справочниками; анализировать, толковать и правильно применять имеющиеся и вновь полученные знания.</p> <p>Владеть Способностью к самостоятельной работе и анализу материала, способностью сопоставлять и вычленять важнейшие аспекты полученной информации.</p>	<p>Проблемная лекция</p> <p>Традиционные и практические занятия.</p> <p>Выступление на занятиях.</p> <p>Доклад с презентацией</p> <p>Дискуссия</p> <p>Эссе</p> <p>Реферат с презентацией</p>	экзамен	<p>Пороговый уровень адекватно использует терминологию разных областей знаний; самостоятельно получает новые знания на основе анализа, синтеза и т.д., сопоставляет информацию по изучаемой тематике, содержащуюся в различных источниках (учебниках, справочной литературе, интернете).</p> <p>Повышенный уровень Обрабатывает полученную информацию для подготовки к выступлениям на практических занятиях и подготовке творческих работ, консультируется, проверяет факты, анализирует ситуации с различных точек зрения.</p>
ОПК-3	Владение системой	Знать		экзамен	

	<p>лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей</p>	<p>Основные понятия и термины грамматики латинского и древнегреческого языков; лексический минимум в объеме около 300 единиц (в сумме по двум языкам) Уметь Работать со справочной лингвистической литературой, применять имеющиеся знания в процессе работы с новым материалом. Владеть Системой лингвистических знаний, включая знание специфического материала в рамках изучаемых языков</p>			<p>Пороговый уровень осведомлен об основных этапах эволюции латинского языка, имеет представление о взаимосвязи фонетической, грамматической и лексической систем изучаемого языка, осознает отличия системы изучаемого языка от системных особенностей языка родного</p> <p>Повышенный уровень способен применять знания об особенностях фонетической, лексической и грамматической подсистем изучаемого языка и его стилистических ресурсах, применять знания о стилистическом оформлении высказывания</p>
--	--	---	--	--	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр 2
1		2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		38	38
В том числе:			
Лекции (Л)		-	-
Практические занятия (ПЗ)		38	38
Лабораторные работы (ЛР)		-	-
Самостоятельная работа студента (всего)		70	70
В том числе			
СРС в семестре		70	70
Другие виды СРС			
Выполнение заданий при подготовке к собеседованиям и коллоквиумам		20	20
Написание эссе, рефератов, составление рефератов-презентаций		20	20
Подготовка к контрольным работам		10	10
Выполнение индивидуальных домашних заданий		10	10
Выполнение научно-исследовательской работы		10	10
СРС в период сессии		36	36
Подготовка к экзамену		36	36
Вид промежуточной аттестации	экзамен (Э)		
ИТОГО:	общая	144	144
трудоемкость	часов	4	4
	зач. ед.	4	4

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ЭИОС вуза, Zoom, Skype).

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестр	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
2 1	Введение в курс. Базовые грамматические правила и лексические единицы древнегреческого языка (ДГЯ).	Алфавит древнегреческого языка. Правила чтения и ударения. Два типа произношения. Глагол, его категории. Настоящее время глагола (Praesens Indicativi Activi). Правила постановки ударения и его виды. История греческого языка. II склонение существительных. Типы слов по ударению. Литература Древней Греции. Позиция определения в предложении. Склонение артиклей. Религия – языческие античные боги. Отрицание в изъявительном и повелительном наклонении. Местоимение αὐτός. Типы ударения πρόραγοxyτονα и προπερίσπομενα. Согласование некоторых предлогов с именами существительными. Спряжение глагола εἰμί в Praesens Indicativi Activi. Значения предлога αλο. Античный театр.
2	Базовые грамматические правила и лексические единицы латинского языка (ЛЯ), сложные и составные формы древнегреческого языка.	История латинского языка. Алфавит латинского языка. Правила чтения и ударения. Прошедшее незавершенное время (Imperfectum Indicativi Activi) в ДГЯ. I склонение существительных женского рода в ЛЯ. Предлоги. Литература Древнего Рима. I, II и IV спряжения глагола в ЛЯ. Спряжение глагола esse «быть» в Praesens Indicativi Activi. IV, V, VI подвиги Геракла. III спряжение глагола в ЛЯ. Прошедшее незавершенное время (Imperfectum Indicativi Activi) в ДГЯ для глаголов с приставками. VII, VIII, IX подвиги Геракла. I, II склонение существительных в ДГЯ, образование вопросительных форм в ЛЯ.

			Слова без ударения в ДГЯ: энклитики и проклитики. X, XI, XII подвиги Геракла.
2		Формы глагола и местоимения в ДГЯ и ЛЯ. Мифы и герои.	Предлоги и их управление в ЛЯ. II склонение существительных мужского и среднего рода в ЛЯ. I-II склонение прилагательных в ЛЯ. Личные местоимения. Миф о Прометее. Указательные и определительные местоимения в ЛЯ. Крылатые выражения в ЛЯ. Орфей и Эвридика. Склонение притяжательных местоимений в ЛЯ. Повелительное наклонение (Imperativus Activi) в ЛЯ. Персей и Андромеда.
2		Формы пассивного залога в ЛЯ и ДГЯ. Мифология.	Спряжение глагола в Imperfectum Indicativi Activi и Passivi в ЛЯ. Деметра и Персефона. Пассивный залог (Praesens Indicativi Passivi) глагола в ДГЯ. Инфинитив пассивного залога. Аполлон и Асклепий. Praesens Indicativi Passivi глагола в ЛЯ. Инфинитив пассивного залога в ЛЯ. Дедал и Икар.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)	ПЗ	СРС	все го	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
2	1	Введение в курс. Базовые грамматические правила и лексические единицы ДГЯ.				
2	1.1	Алфавит др-греч. языка. Правила чтения. Два типа произношения.	2	2	4	1 неделя Собеседование
2	1.2	Глагол, его категории. Настоящее время глагола (Praesens Ind. Act.). Правила постановки	2	4	6	2 неделя Собеседование, ИДЗ

		ударения и его виды.				
2	1.3	История греческого языка. II склонение сущ. м.р., ср.р. Типы слов по ударению. Литература Древней Греции.	2	2	4	3 неделя Коллоквиум, реферат
2	1.4	Позиция определения в предложении. Склонение артиклей. Религия – языческие античные боги.	2	4	6	4 неделя Эссе, собеседование
2	1.5	Отрицание в изъявительном и повелительном наклонении. Местоимение αὐτός.	2	2	4	5 неделя ИДЗ, НИРС
2	1.6	Типы ударения proparoxytona и propepispomena. Согласование некоторых предлогов с именами существительными.	2	4	6	6 неделя Защита электронного реферата- презентации, индивидуально е собеседование
2	1.7	Спряжение глагола εἶμι в Praesens Ind. Act. Значения предлога αὐτο. Античный театр.	2	2	4	7 неделя Коллоквиум, контрольная работа
		Раздел дисциплины № 1	14	20	34	
2	2	Базовые грамматические правила и лексические единицы ЛЯ, сложные и составные формы древнегреческого языка.				
2	2.1	История латинского языка. Алфавит латинского языка. Правила чтения и ударения.	2	4	6	7 неделя Коллоквиум, ИДЗ
2	2.2	Прошедшее незавершенное время (Imperfectum Ind. Act.) в ДГЯ. I склонение существительных женского рода в ЛЯ. Предлоги. Литература	2	2	4	8 неделя Реферат, собеседование

		Древнего Рима.				
2	2.3	I, II и IV спряжения глагола в ЛЯ. Спряжение глагола esse «быть» в Praesens Ind.Act. IV, V, VI подвиги Геракла.	2	4	6	9 неделя Эссе, собеседование
2	2.4	III спряжение глагола в ЛЯ. Прошедшее незавершенное время (Imperfectum Ind. Act.) в ДГЯ для глаголов с приставками. VII, VIII, IX подвиги Геракла.	2	2	4	10 неделя НИРС, ИДЗ
2	2.5	I, II склонение существительных в ДГЯ, образование вопросительных форм в ЛЯ.	2	4	6	11 неделя Коллоквиум, контрольная работа
2	2.6	Слова без ударения в ДГЯ: энклитики и проклитики. X, XI, XII подвиги Геракла.	2	2	4	11 неделя Собеседование, реферат
		Раздел дисциплины № 2	12	18	30	
2	3	Формы глагола и местоимения в ДГЯ и ЛЯ. Мифы и герои.				
2	3.1	Предлоги и их управление в ЛЯ. II склонение существительных мужского и среднего рода в ЛЯ.	2	5	7	12 неделя Коллоквиум, реферат, контрольная работа
2	3.2	I-II склонение прилагательных в ЛЯ. Личные местоимения. Миф о Прометее.	2	4	6	13 неделя Защита электронного реферата- презентации, индивидуально е собеседование
2	3.3	Указательные и определительные местоимения в ЛЯ. Крылатые выражения в ЛЯ. Орфей и Эвридика.	2	5	7	14 неделя НИРС, реферат, ИДЗ
2	3.4	Склонение	2	4	6	15 неделя

		притяжательных местоимений в ЛЯ. Повелительное наклонение (Imperativus Activi) в ЛЯ. Персей и Андромеда.				Эссе, реферат, контрольная работа
		Раздел дисциплины № 3	8	18	26	
2	4	Формы пассивного залога в ЛЯ и ДГЯ. История.				
2	4.1	Спряжение глагола в Imperfectum Ind. Act. И Pass. в ЛЯ. Деметра и Персефона. Пассивный залог (Praesens Indicativi Passivi) глагола в ДГЯ. Инфинитив пассивного залога. Аполлон и Асклепий.	2	8	10	<i>16 -17 неделя</i> Коллоквиум, реферат, собеседование, НИРС, защита электронного реферата-презентации
2	4.2	Praesens Ind. Passivi глагола в ЛЯ. Инфинитив пассивного залога в ЛЯ. Дедал и Икар.	2	6	8	<i>18 -19 неделя</i> Коллоквиум, реферат, контрольная работа
		Раздел дисциплины № 4	4	14	18	
		ИТОГО за семестр	38	70	108	
		ИТОГО	38	70	144	Экзамен (36ч)

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС		Всего часов

2	1	Введение в курс. Базовые грамматические правила и лексические единицы ДГЯ.	-Выполнение заданий при подготовке к собеседованиям и коллоквиумам	10
			-Написание эссе, рефератов, составление рефератов-презентаций	4
			-Подготовка к контрольным работам	2
			-Выполнение индивидуальных домашних заданий	2
			-Выполнение научно-исследовательской работы	2
				20
2	2	Базовые грамматические правила и лексические единицы ЛЯ, сложные и составные формы древнегреческого языка.	-Выполнение заданий при подготовке к собеседованиям и коллоквиумам	6
			-Написание эссе, рефератов, составление рефератов-презентаций	4
			-Подготовка к контрольным работам	2
			-Выполнение индивидуальных домашних заданий	4
			-Выполнение научно-исследовательской работы	2
				18
2	3	Формы глагола и местоимения в ДГЯ и ЛЯ. Мифы и герои.	-Выполнение заданий при подготовке к собеседованиям и коллоквиумам	2
			-Написание эссе, рефератов, составление рефератов-презентаций	10
			-Подготовка к контрольным работам	2
			-Выполнение индивидуальных домашних заданий	2
			-Выполнение научно-исследовательской работы	2
				18
2	4	Формы пассивного залога в ЛЯ и ДГЯ. Мифология.	-Выполнение заданий при подготовке к собеседованиям и коллоквиумам	2
			-Написание эссе, рефератов, составление рефератов-презентаций	2
			-Подготовка к контрольным работам	4
			-Выполнение индивидуальных домашних заданий	2
			-Выполнение научно-исследовательской работы	4

		работы	
			14
ИТОГО в семестре			70

3.2. График работы студента

Семестр № 2

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Коллоквиум	Кл			+				+					+				+		+	
Контрольная работа	Кнр							+					+			+				+
Собеседование	Сб	+	+		+		+		+	+		+		+			+	+		
Индивидуальные домашние задания	ИДЗ		+			+		+			+				+					
Реферат	Реф			+			+		+			+	+	+	+	+	+	+		+
Эссе	Э				+					+						+				
Научно-исследовательская работа	НИРС					+						+				+			+	

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. «Древний Рим» [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://www.ancientrome.ru>., свободный (дата обращения 27.04.2020) (посвящён различным аспектам культуры и истории Древнего Рима, включая основные данные по истории и грамматике латинского языка).

2. Электронная библиотека латинских крылатых выражений [Электронный ресурс] : [электронная библиотека]. – Режим доступа: <http://graecolatini.by/htm-proverbs/proverbs-latin-1200plus-ru.htm>, свободный (дата обращения 27.04.2020)

3. [Электронный ресурс] : [образовательный сайт]. – Режим доступа <http://skio.ru/latin/>, свободный (дата обращения 27.04.2020) (посвящён истории и культуре Древнего Рима и латинскому языку)

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование Автор(ы) Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Шичалин Ю.А. Древнегреческий язык. Начальный курс: Учебник. М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2002.	1-4	2	6	-
2	Солопов, Алексей Иванович. Латинский язык: учебное пособие / А. И. Солопов,	2-4	2	6	-

	Е. В. Антонец; - М.: Юрайт: Высшее образование, 2013.				
3.	Кацман Н.Л. Латинский язык: Учебник. М.: Владос, 2013 и другие издания	2-4	2	6	-
4.	Лободы В.И. Латинский язык: Учебник для педагогических вузов. Под ред. Ярхо В.Н, М.: Высшая школа, 2010 и другие издания.	2-4	2	6	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование Автор(ы) Год и место издания	Используется при изучении и разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	Гончарова, Нинель Афиногеновна. Латинский язык [Текст] : учебник / Н.А.Гончарова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Остожье, 1999. - 352 с.	1-4	1	3	-
2.	Винничук Л. П. Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима. М.: Высшая школа, 1988- [Режим доступа]	1-4	2	3	-
3	Марцелли, А. А. Латинский язык: учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов. Ростов-на-Дону: Феникс, 2013 - [Режим доступа] - https://e.lanbook.com/book/70277#author_s (дата обращения: 27.04.2020).	2-4	2	ЭБС	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата

обращения: 27.04.2020).

2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 27.04.2020).

3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 27.04.2020).

4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 27.04.2020).

5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 27.04.2020).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 27.04.2020).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 27.04.2020).

8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 27.04.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).

2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).

3. Presentacya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <http://presentacya.ru> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).

4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. - Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).
6. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <https://infourok.ru>. свободный (дата обращения: 27.04.2020).
7. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).
8. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер - гуманитарные науки. - Режим доступа: http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 27.04.2020).
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, компьютерный класс.

6.2 Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office : Word, Excel, PowerPoint и др.

6.3 Требования к специализированному оборудованию:

не используется

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Выполнение индивидуальных домашних заданий	Работа с текстами для переводов: чтение вслух с соблюдением правил чтения и расстановки ударений, перевод на русский язык со словарем,

	грамматический анализ текста. Выполнение грамматических заданий с опорой на пройденный материал.
Собеседования и коллоквиумы	
Беседа по пройденному материалу	Конспектирование источников. Подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы.
Творческое задание	Перевод крылатых выражений на русский язык. Поиск автора и исторического контекста.
Дискуссия	Групповое обсуждение проблем по заранее заданной теме. Участие в дискуссии обязательно для каждого студента. Студент должен изучить учебную и научную литературу по теме дискуссии и ориентироваться в ней. Оцениваться будет не только степень активности в форуме, но, прежде всего, аргументированная позиция студента относительно поставленного в дискуссии вопроса.
Эссе	Свободное рассуждение студента по заданной теме. Главным критерием оценки эссе является как степень отражения в нем изученного материала, так и оригинальность подхода. Кроме этого, не последнюю роль при оценке эссе играет способность студента аргументированно отстаивать свою точку зрения.
Рефераты-презентации	Исследование, интерпретация и демонстрация материала по выбранной проблематике с последующим анализом, дискуссией, оппонированием, и оценкой. Ориентированы на индивидуальное интеллектуальное и творческое развитие. Также выступает как одна из форм групповой работы по: <ul style="list-style-type: none"> - единой проблеме и одинаковым вопросам; - различным проблемам; - общей проблеме, но различным ее аспектам. Направлены на фиксацию, рецензирование, систематизацию демонстрацию фактического материала и составление суждения с последующим обсуждением в группе
Подготовка к экзамену	Назначение экзамена состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала,

	<p>предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В ходе подготовки к экзамену обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине. Полный перечень вопросов для экзамена содержится в данной программе.</p> <p>В преддверии экзамена преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к экзамену.</p> <p>При подготовке к экзамену обучающиеся внимательно изучают тексты лекций, конспекты, составленные в ходе подготовки к семинарам, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания.</p> <p>В ходе сдачи экзамена учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося.</p>
--	--

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса;
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-OEM-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.

Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

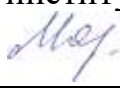
11. Иные сведения

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков


_____ Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
«Древние языки и культуры»**

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)
Перевод и переводоведение (английский язык и французский язык)

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Рязань 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Древние языки и культуры» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- формирование у студентов представления о культуре античного мира, лежащей в основе большинства культур современной Европы;
- расширение лингвистического и экстралингвистического потенциала студентов;
- формирование основных навыков владения латинским и древнегреческим языками (знание основ грамматики, лексического минимума, умение читать и переводить оригинальные тексты со словарем);
- отработка знаний, умений и навыков лингвистического и переводческого характера, необходимых для дальнейшего обучения по специальности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 (Б1.В.03).

Дисциплина изучается на 1 курсе (2 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-1	Способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывает ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме	Основные периоды развития античной литературы и культуры, основных древнегреческих и римских авторов, а также их произведения	Соотносить произведение с его автором, выделять его особенности	Основными навыками описания того или иного произведения античности, навыками работы с текстами в оригинале
2.	ОК-5	Способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации,	Важнейшие события и деятели античного периода, а также их влияние на современный мир	Находить взаимосвязь между ментальностью и культурой народов, прослеживать становление новых ценностей на базе	Способами оценки степени влияния культуры античной цивилизации на культуру современности

		готовностью принять нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию		существующих.	
3.	ОК-7	Владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи	Основные понятия и термины грамматики латинского и древнегреческого языков, а также соответствующие термины грамматики родного языка	Применять указанные знания на практике в процессе работы с текстами на древних языках; грамотно излагать и аргументировать свою точку зрения	Лингвистической терминологией; способностью свободно ориентироваться в грамматических структурах иностранных языков.
4.	ОК-8	Умение применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции	Основные источники информации, используемые в учебной деятельности студента, возможности и ограничения их применения; а также основные методы и средства обучения и самоконтроля.	Работать с учебниками, словарями, справочниками; анализировать, толковать и правильно применять имеющиеся и вновь полученные знания.	Способностью к самостоятельной работе и анализу материала, способностью сопоставлять и вычленять важнейшие аспекты полученной информации.
5.	ОПК-3	Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных	Основные понятия и термины грамматики латинского и	Работать со справочной лингвистической литературой,	Системой лингвистических знаний, включая знание специфического материала в

		фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	древнегреческого языков; лексический минимум в объеме около 300 единиц (в сумме по двум языкам)	применять имеющиеся знания в процессе работы с новым материалом.	рамках изучаемых языков
--	--	---	--	---	-------------------------

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения
Экзамен (2 семестр).**

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.