

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.
ЕСЕНИНА»**

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»

Уровень основной профессиональной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки – 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки – Перевод и переводоведение (английский язык и французский язык)

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (4 года)

Институт иностранных языков

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Теоретическая фонетика» является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению, что, в свою очередь подразумевает:

- формирование теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях;
- создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Теоретическая фонетика» относится к вариативной части блока Блока Б1.

2.2. Для изучения дисциплины «Теоретическая фонетика» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Практический курс первого иностранного языка
- Основы языкознания
- Русский язык и культура речи
- История иностранного языка

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Лексикология
- Теоретическая грамматика
- Стилистика
- Теория перевода
- Практический курс первого иностранного языка
- Введение в межкультурную коммуникацию

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	уметь	Владеть
1	ОК-6	владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач	1. основополагающие тенденции функционирования фонетического строя изучаемого языка 2. место и роль фонетических исследований в системе гуманитарного знания;	1. анализировать и критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам фонетики 2. сопоставлять информацию по различным аспектам теоретической фонетики, содержащуюся в различных источниках (лекциях, учебниках, справочной литературе, интернете)	1. общенаучными методами познания 2. приемами систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. в собственной учебно-познавательной деятельности в рамках данной дисциплины
2	ОК-7	владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет	1. Основные правила и положения современной теоретической фонетики, обеспечивающие двусторонний перевод; 2. основы когнитивного подхода к сопоставительному анализу изучаемых языков 3. роль фонетического знания в выработке	1. вычленять наиболее существенные черты фонетического устройства языка (русского и английского), определять переводческие трудности, возникающие в результате лингвопрагматического анализа отрезков речи 2. осуществлять поиск необходимой информации и	1. владеет стратегиями использования основных фонетических явлений 2. основными методиками и приемами анализа фонетических единиц

		культурой устной и письменной речи	научного мировоззрения и повышении своего культурного уровня	анализировать полученную информацию в соответствии с учебными задачами	
3	ОПК-1	способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	1. принципы взаимодействия наук в современном обществе 2. возможности интегративного подхода в лингвистическом исследовании	1. обосновывать общее и различное в фонетических единицах языка различных уровней; 2. вычленять смежные сферы в изучаемых дисциплинах 3. оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в профессиональной деятельности;	1. приемами сравнения, сопоставления, обобщения, наглядной репрезентации фактов и явлений из различных сфер знания для решения профессиональных задач
4	ОПК-2	способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей	1. основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, их взаимодействие и закономерности функционирования	1. объяснять сущность фонетических явлений, их причины; 2. устанавливать соответствия между языковыми явлениями в различных языках, 3. делать самостоятельные выводы и умозаключения, а также проводить параллели	1. приемами систематизации, обобщения и умозаключения, 2. приемами сопоставления и анализа различных лингвистических явлений

		профессионально й деятельности		между смежными явлениями	
5	ОПК- 3	владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	1. принципы и способы сопоставления фонетических единиц 2. принципы взаимодействия единиц различных уровней фонетической системы 3. основные понятия и термины дисциплины, основные фонетические и фонологические явления, их взаимодействие и закономерности функционирования	1. обосновывать общее и различное в фонетических единицах языка различных уровней (сегментный и супraseгментный). 2. формулировать цели и задачи собственного научного исследования в соответствии с современными требованиями, 3. применять полученные знания о лингвистических методах к собственному исследовательскому материалу, критически осмысливать свои результаты в научно-исследовательской работе	1. методами и приемами речевого воздействия с использованием различных фонетических структур в различных сферах коммуникации 2. адекватно использовать отобранные методики анализа в соответствии с задачами исследования в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
«Теоретическая фонетика»					
<p>Целью освоения дисциплины «Теоретическая фонетика» является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению, что, в свою очередь подразумевает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях; • создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин. <p>Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p> <p>В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие</p>					
Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-6	Владение наследием отечественной научной мысли, направленной на	<p>Знать 1. основополагающие тенденции функционирования фонетического строя изучаемого языка</p> <p>2. место и роль фонетических исследований</p>	<p>Традиционные и интерактивные лекции.</p> <p>Выступление на семинаре.</p> <p>Подготовка к устному докладу.</p> <p>Защита</p>	<p>Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольная работа, подготовка докладов,</p>	<p>Пороговый уровень имеет представление о понятии «фонетическая система языка» и ее структуре;</p> <p>владеет понятиями «фонетика» и «фонология»;</p> <p>понимает место теоретической фонетики в системе гуманитарного</p>

	<p>решение общегума нитарных и общечелов еческих задач</p>	<p>в системе гуманитарного знания; Уметь 1.анализировать и критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам фонетики; 2.сопоставлять информацию по различным аспектам теоретической фонетики, содержащуюся в различных источниках (лекциях, учебниках, справочной литературе, интернете) Владеть 1.общенаучными методами познания 2.приемами систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. в собственной учебно- познавательной деятельности в рамках данной дисциплины</p>	<p>электронного реферата- презентации.</p>	<p>экзамен.</p>	<p>знания; умеет оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности; владеет основными методами и средствами познания Повышенный уровень владеет общенаучными методами познания и способен применять методологию научного познания при изучении объектов (фонетических единиц); знает этапы профессионального становления личности, возможности и способы повышения квалификации и мастерства. осознает роль теоретической фонетики в выработке научного мировоззрения и повышении своего культурного уровня; адекватно использует приемы систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. в собственной учебно-познавательной</p>
--	--	--	--	-----------------	---

					деятельности в рамках данной дисциплины
ОК-7	<p>владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи</p>	<p>Знать</p> <p>1. Основные правила и положения современной теоретической фонетики, обеспечивающие двусторонний перевод;</p> <p>2. основы когнитивного подхода к сопоставительному анализу изучаемых языков</p> <p>3. роль фонетического знания в выработке научного мировоззрения и повышении своего культурного уровня</p> <p>Уметь</p> <p>1. вычленять наиболее существенные черты фонетического устройства языка (русского и английского), определять переводческие трудности, возникающие в результате лингвопрагматического анализа отрезков речи</p>	<p>Традиционные и интерактивные лекции.</p> <p>Выступление на семинаре.</p> <p>Подготовка к устному докладу.</p> <p>Защита электронного реферата-презентации.</p>	<p>Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольная работа, подготовка докладов, экзамен.</p>	<p>Пороговый уровень интерпретирует законы развития фонетической системы языка и ее функционирования;</p> <p>самостоятельно работает с учебной литературой и источниками в сети Интернет;</p> <p>сопоставляет информацию по изучаемой тематике, содержащуюся в различных источниках (лекциях, учебниках, справочной литературе, интернете),</p> <p>обрабатывает полученную информацию для подготовки к выступлениям на семинарах и подготовке к письменным работам;</p> <p>Повышенный уровень владеет различными современными образовательными технологиями;</p> <p>умеет самостоятельно использовать современные образовательные и информационные технологии для</p>

		<p>2. осуществлять поиск необходимой информации и анализировать полученную информацию в соответствии с учебными задачами</p> <p>Владеть</p> <p>1. владеет стратегиями использования основных фонетических явлений</p> <p>2. основными методиками и приемами анализа фонетических единиц</p>			<p>решения профессиональных задач и саморазвития;</p> <p>осуществляет поиск всей необходимой информации для решения проблем и принятия решений.</p> <p>консультируется, проверяет факты, анализирует ситуации с различных точек зрения</p>
--	--	--	--	--	--

Общепрофессиональные компетенции

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-1	способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики,	<p>Знать: 1. принципы взаимодействия наук в современном обществе</p> <p>2. возможности интегративного подхода в лингвистическом исследовании</p> <p>Уметь: 1. обосновывать общее и различное в фонетических</p>	Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Подготовка к устному докладу.	Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольная работа, подготовка доклада, экзамен.	<p>Пороговый уровень</p> <p>понимает взаимосвязь и взаимозависимость различных фонетических уровней;</p> <p>знает принципы и способы сопоставления фонетических единиц различных уровней, а также их взаимодействие;</p> <p>обосновывает практическую и</p>

	<p>переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации и для решения профессиональных задач</p>	<p>единицах языка различных уровней; 2. вычленять смежные сферы в изучаемых дисциплинах 3. оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в профессиональной деятельности; Владеть: 1. приемами сравнения, сопоставления, обобщения, наглядной репрезентации фактов и явлений из различных сфер знания для решения профессиональных задач</p>	<p>Защита электронного реферата-презентации.</p>		<p>теоретическую ценность результатов, полученных в профессиональной деятельности.</p> <p>Повышенный уровень знает базовые понятия таких дисциплин, как фонетика, фонология, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис; умеет самостоятельно анализировать и обобщать фонетические явления и значимость для профессии переводчика и способен использовать полученное знание для решения последующих задач</p>
ОПК-2	<p>способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей</p>	<p>Знать: 1. основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, их взаимодействие и закономерности функционирования Уметь: 1. объяснять сущность фонетических</p>	<p>Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Подготовка к устному докладу.</p>	<p>Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольная работа, подготовка доклада, экзамен.</p>	<p>Пороговый уровень понимает взаимосвязь теоретической фонетики с другими областями лингвистики привлекает данные разных областей для анализа и решения профессиональных проблем; самостоятельно получает новые знания на основе анализа, синтеза</p>

	<p>профессиональной деятельности</p>	<p>явлений, их причины; 2. устанавливать соответствия между языковыми явлениями в различных языках, 3. делать самостоятельные выводы и умозаключения, а также проводить параллели между смежными явлениями Владеть: 1. приемами систематизации, обобщения и умозаключения, 2. приемами сопоставления и анализа различных лингвистических явлений</p>	<p>Защита электронного реферата-презентации.</p>		<p>и т.д. Повышенный уровень способен применять полученные навыки адекватной коммуникации на основе знаний о фоностилистической и социальной дифференциации произношения обосновывает практическую и теоретическую ценность результатов, полученных в профессиональной деятельности; понимает значение полученных закономерностей и взаимозависимостей для дальнейшей профессиональной деятельности (преподавание филологических дисциплин, перевод, научное исследование).</p>
<p>ОПК-3</p>	<p>владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических,</p>	<p>Знать 1. принципы и способы сопоставления фонетических единиц 2. принципы взаимодействия единиц различных уровней фонетической системы 3. основные понятия и термины дисциплины,</p>	<p>Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Подготовка к устному докладу.</p>	<p>Индивидуальное собеседование, тестирование, контрольная работа, подготовка доклада, экзамен.</p>	<p>Пороговый уровень способен к общей оценке роли и места теоретической фонетики в системе современного гуманитарного знания; воспроизводит термины, основные понятия, связанные с изучаемой областью знаний; способен вычленять особенности</p>

	<p>грамматическ их, словообразова тельных явлений и закономернос тей функциониро вания изучаемого иностранного языка, его функциональ ных разновидност ей</p>	<p>основные фонетические и фонологические явления, их взаимодействие и закономерности функционирования</p> <p>Уметь</p> <p>1. обосновывать общее и различное в фонетических единицах языка различных уровней (сегментный и супraseгментный).</p> <p>2. формулировать цели и задачи собственного научного исследования в соответствии с современными требованиями,</p> <p>3. применять полученные знания о лингвистических методах к собственного исследовательскому материалу, критически осмыслять свои результаты в научно-исследовательской работе</p> <p>Владеть</p> <p>1. методами и приемами речевого воздействия с использованием различных фонетических структур в</p>	<p>Защита электронного реферата-презентации.</p>		<p>различных фонетических уровней, характеризовать составляющие фонетической системы языка и её структуру;</p> <p>знает основы системного подхода к анализу фонетической и фонологической системы языка;</p> <p>владеет некоторыми основными методиками анализа фонетических единиц и адекватно использует их в соответствии с поставленными целями.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>знает современную научную парадигму знания в области теоретической фонетики и динамику ее развития;</p> <p>понимает основные понятия и концепты, связанные с фонетикой и фонологией языка;</p> <p>знает разнообразные принципы и параметры классификации фонетических единиц и способен оценивать их эффективность для решения различных задач;</p> <p>способен отбирать наиболее эффективные и комбинировать</p>
--	---	--	--	--	---

		<p>различных сферах коммуникации</p> <p>2. адекватно использовать отобранные методики анализа в соответствии с задачами исследования в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>			их в практических целях.
--	--	--	--	--	--------------------------

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр №4
1	2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Семинары (С)	18	18
2. Самостоятельная работа студента (всего)		
В том числе:		
СРС в семестре:	72	72
Подготовка к индивидуальному собеседованию	32	32
Подготовка к тестированию	20	20
Подготовка к контрольным работам	10	10
Подготовка устных докладов по обсуждаемой тематике	10	10
СРС в период сессии:	36	36
Подготовка к экзамену	36	36
Вид промежуточной аттестации: Экзамен		
ИТОГО: Общая трудоемкость	144 ч.	144 ч.
	3 з.е.+1 з.е.(экз.)=4 з.е.	3 з.е.+1 з.е.(экз.) =4 з.е.

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ЭИОС вуза, Zoom, Skype).

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
4	1	Введение. Фонетика как один из разделов лингвистики	Теоретическая и прикладная, общая и частная фонетика. Фонетика и фонология изучаемого языка. Фонетическая база изучаемого языка и ее компоненты: артикуляционная, перцептивная и интонационно-ритмическая. Связь фонетики с

			другими областями лингвистики.
4	2.	Фонема как объект изучения фонологии	Фонетика и фонология изучаемого языка. Фонемный состав изучаемого языка. Система фонологических оппозиций. Аллофония. Основные фонологические школы
4	3.	Классификация английских звуков речи.	Фонемный состав изучаемого языка. Принципы классификации согласных. Проблема определения статуса аффрикат. Проблема определения класса полугласных. Сопоставительный анализ английской и русской системы согласных. Принципы классификации гласных. Определение статуса дифтонгов и трифтонгов. Статус нейтральной гласной. Сопоставительный анализ английской и русской системы гласных.
4	4	Феномен коартикуляции	Позиционно-комбинаторные изменения фонем: гласных и согласных. Виды ассимиляции. Выпадение и добавление. Причины коартикуляции.
4	5	Особенности английского слогосложения	Слог как фонологическая единица. Функции слога в фонетической структуре слова, синтагмы и фразы. Фонетическое слово, синтагма, фраза, фоноабзац, текст.
4	6	Интонация как комплексный феномен	Интонация и просодия. Компоненты интонации и просодические характеристики речи. Понятие тоновых групп, их структура, типы. Функции интонации и просодики. Виды ударения и их функция в структуре высказывания. Ритм как стержневой компонент интонации. Просодия, просодика, просодемика. Роль феномена интонации в профессиональной деятельности переводчика
4	7	Диалектология : варианты произношения в английском языке	Диалектология как раздел фонетики. Устная и письменная формы речи. Литературное произношение. Понятие орфоэпии. Региональная и социальная вариантология. Значение социальной и территориальной дифференциации в профессиональной деятельности переводчика.
4	8	Фоностилистика	Фоностилистика. Понятие типа произнесения и стиля произношения. Культура речи. Речевой этикет. Фонетика текста и дискурса. Методы анализа

			звучащего текста. Ритм прозы и поэзии. Роль фоностилистики в переводческом анализе.
--	--	--	---

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ параграфа	Наименование раздела дисциплины	виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	С	СР	С	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
4	1	Введение. Фонетика как один из разделов лингвистики	4	2	8	14	1-3 нед: Мини-тест, Индивидуальное собеседование, контрольная работа
4	2	Фонема как объект изучения фонологии	2	2	6	10	3-4 нед: индивидуальное собеседование
4	3	Классификация английских звуков речи.	4	2	8	14	5-6 нед: индивидуальное собеседование, подготовка докладов
4	4	Феномен коартикуляции	2	2	6	10	7-8 нед: индивидуальное собеседование, тестирование
4	5	Особенности английского слогосложения	3	2	8	13	9-10 нед: индивидуальное собеседование, контрольная работа
4	6	Интонация как комплексный феномен	3	2	12	17	11-13 нед: индивидуальное собеседование, подготовка докладов, тестирование
4	7	Диалектология: варианты произношения в английском языке	-	4	12	16	14-16 нед: Индивидуальное собеседование, контрольная работа,

							тестирование
4	8	Фоностилистика	-	2	12	14	17-19 нед.: индивидуальное собеседование, подготовка докладов, тестирование
			18	18	72	108	
		ИТОГО	18	18	72	108	+ Экзамен (36 ч.)

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4	5
4	1	Введение. Фонетика как один из разделов лингвистики	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка к тестированию 3. Подготовка к контрольным работам	4 2 2
	2	Фонема как объект изучения фонологии	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию	6
	3	Классификация английских звуков речи.	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию	4
			2. Подготовка устных докладов по обсуждаемой тематике	4
4	Феномен коартикуляции	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию	3	
		2. Подготовка к тестированию	3	

5	Особенности английского слогосложения	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка к контрольным работам	4 4
6	Интонация как комплексный феномен	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка устных докладов по обсуждаемой тематике 3. Подготовка к тестированию	4 3 5
7	Диалектология: варианты произношения в английском языке	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка к контрольным работам 3. Подготовка к тестированию	3 4 5
8	Фоностилистика	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 3. Подготовка устных докладов по обсуждаемой тематике 2. Подготовка к тестированию	4 5 3
	ИТОГО		72

3.2. График работы студента

семестр № 4

Форма оценочного средства	Усл. обозначение	Номер недели																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Собеседование	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб
Тестирование письменное	Тсп		Тсп						Тсп					Тсп			Тсп			Тсп
Контрольная работа	КР			КР							КР					КР				
Подготовка устного доклада	УД						УД						УД						УД	

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1) **Philology.ru** [Электронный ресурс]: [филологический портал]. - Режим доступа:– <http://www.philology.ru/>, свободный (дата обращения: 27.04.2020) (библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий)).

2) **Языкознание.ру** [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. – Режим доступа:– <http://yazykoznanie.ru>, свободный (дата обращения: 27.04.2020) (ресурс для изучающих различные лингвистические дисциплины).

3) **Linguists** [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://linguists.narod.ru>, свободный (дата обращения: 27.04.2020) (Ресурсы для переводчиков и лингвистов, содержит список других сетевых ресурсов).

4) **Лингвистический энциклопедический словарь** [Электронный ресурс]: [он-лайн-словарь]. – Режим доступа: <http://lingvisticheskiy-slovar.ru/>, свободный (дата обращения: 27.04.2020).

5) **Федеральный образовательный портал: многоязычный поисковый каталог словарь** [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru/text/20513549/>, свободный (дата обращения: 27.04.2020) (В каталоге представлены сайты по разделам: грамматика, лексика, лингвистическая типология, направления и лингвистические школы, психолингвистика, семантика, и многое другое).

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см.Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине
Рейтинговая система в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используй- ется при изучени и разделов	Семест р	Кол-во экземпляров	
				в	на

				библи отеке	кафедр е
1	Марьяновская Е.Л. Теоретическая фонетика английского языка [Электронный ресурс] : для направления подготовки 45.03.02 "Лингвистика": [курс лекций] / Е. Л. Марьяновская; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2016. - Режим доступа: http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=410 (дата обращения: 27.04.2020).	1-8	4	ЭБС	-
2	Шевченко Т.И. Фонетика и фонология: Курс теоретической фонетики английского языка для бакалавров. - Дубна., Феникс+, 2011. – 256 с.	1-8	4	6	1
3	Шевченко Т.И. Теоретическая фонетика английского языка. М.: Высшая школа, 2006 (2009). - 191 с.	1-8	4	6	-
4	Буряя Е.А., Галочкина И.Е., Шевченко Т.И. Фонетика современного английского языка.- М.:Издательский центр «Академия», (2006) 2008.- 272 с.	1-8	4	6	1
5	Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учебник для студентов педагогических вузов и университетов.- М.: Менеджер, 2004. - 336 с.	1-8	4	6	-

5.2. Дополнительная литература

№	Наименование Автор(ы) Год и место издания	Использу ется при изучении разделов	Се- местр	Кол-во экземпляров	
				в библи отеке	на ка- федре
1	Соколова М.А., Гинтовт К.П., Тихонова И.С., Тихонова Р.М. Теоретическая фонетика английского языка.- М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2006 (2010). – 286 с.	1-8	4	3	1
2	Т.И.Шеченко. Социальная дифференциация английского	7	4	3	-

	произношения. - М.: Высш.школа, 1990. - 142 с.				
3	Трубецкой Н.С. Основы фонологии. - М.: Издательство: Аспект-пресс, 2000. – 352 с.	2	4	3	2

5.3. БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ:

1. ВООК.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 27.04.2020).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 27.04.2020).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т.- Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 27.04.2020).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 27.04.2020).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 27.04.2020).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 27.04.2020).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 27.04.2020).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 27.04.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).
3. Prezentacya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <http://prezentacya.ru> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).
4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. - Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).
6. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <https://infourok.ru>. свободный (дата обращения: 27.04.2020).
7. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).
8. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер - гуманитарные науки. - Режим доступа: http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 27.04.2020).
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru> , свободный (дата обращения: 27.04.2020).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

специализированное оборудование не требуется.

7. Образовательные технологии (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>При написании конспекта лекций необходимо кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. При последующей работе над текстом рекомендуется проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Создание собственного глоссария основных терминов и понятий способствует сознательному подходу к усвоению материала, повышает компетентность обучающегося, способствует установлению межпредметных связей.</p> <p>Следует уделить особое внимание следующим понятиям: филология, гуманитарное знание, научная парадигма, методология научного исследования, метод, методика, дифференциация и специализация научного знания, антропоцентризм и др.).</p> <p>Также необходимо обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p>
Практические занятия (семинары)	<p>Цель семинара как группового занятия творческого характера заключается в обсуждении участниками заранее подготовленных сообщений, докладов, выступлений в интересах углубленного изучения и проработки наиболее важных в методологическом отношении тем дисциплины</p> <p>Семинар выполняет следующие основные функции: <u>познавательную, воспитательную и контрольную.</u></p> <p>Познавательная. Позволяет организовать творческое, активное изучение теоретических и практических вопросов через непосредственное общение преподавателя</p>

со студентами, дает возможность внесения необходимых корректив в понимание изучаемого материала, закрепляет и расширяет полученные в ходе лекций знания.

Воспитательная. Осуществляя связь теоретических знаний с практикой, формирует единство взглядов преподавателя и студентов по кругу рассматриваемых проблем, развивает способность у обучающихся к самостоятельности в формулировании и обосновании суждений, дает широкие возможности преподавателю для индивидуальной работы со студентами.

Контрольная. Предоставляет возможность преподавателю оценить уровень знаний студентов, качество их самостоятельной работы.

Подготовке студентов к семинару, как правило, предшествует соответствующий лекционный блок. Между последней лекцией блока и семинаром предусмотрен достаточный временной интервал. За это время студенты имеют возможность ознакомиться с планом семинара, изучить и при необходимости законспектировать рекомендованную литературу.

Обычно на семинарское занятие выносятся несколько вопросов. Кроме того, на семинаре также может быть заслушан и обсужден доклад, связанный с обсуждаемой проблематикой.

На семинаре опрос студентов строится на сочетании добровольно желающих выступить и выступлений по вызову преподавателя. Регулирование выступлений на семинаре усиливает контрольные функции и способствует более тщательной подготовке студентов к последующим занятиям. Выступления должны быть содержательными, логичными, аргументированными. Вмешательство преподавателя в выступление допустимо в тех случаях, когда необходимо поправить выступающего, если он допустил грубую ошибку или выступление уходит в сторону от обсуждаемого вопроса. Вместе с тем целесообразно дать возможность самим студентам указать выступающему на его ошибки, при этом преподаватель может задать уточняющие вопросы. Преподаватель должен поощрять стремление студентов к активному обсуждению темы и выяснению дополнительных вопросов по теме семинара.

Рассмотрение каждого вопроса семинара следует завершить обобщающими суждениями преподавателя.

В ходе семинара допускается проведение краткого письменного опроса (тестирования) в целях текущего

	контроля подготовленности обучающихся к занятию.
Устный доклад	<p>Тема доклада либо является заглавной в проблематике всего семинара, либо обобщающей. Докладчику целесообразно заблаговременно в индивидуальном порядке получить у преподавателя методические рекомендации по подготовке доклада. В докладе студент должен глубоко рассмотреть заявленную проблему. Продолжительность доклада целесообразно ограничить 8–12 минутами.</p> <p>После выступления докладчика ему могут быть заданы вопросы, которые возникли у слушателей по ходу доклада. Если докладчик не в состоянии ответить на какой-либо из них, то по усмотрению преподавателя этот вопрос может быть поставлен на обсуждение всей группы. В ходе обсуждения доклада или в заключительном слове преподавателя такой вопрос должен получить свое решение.</p>
Тестирование	<p><u>При подготовке к тесту</u> не следует просто заучивать материал, необходимо понять его логику. Этому способствует тщательная подготовительная самостоятельная работа (составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение рекомендованной литературы).</p> <p><u>При выполнении теста</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу. • Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов. • Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах. • Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться. • Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят.

	<p>Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опуск сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить. • Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.
<p>Подготовка к экзамену</p>	<p>Значение экзамена состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В ходе подготовки к экзамену обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине. П</p> <p>В преддверии экзамена преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к экзамену.</p> <p>При подготовке к экзамену обучающиеся внимательно изучают тексты лекций, конспекты, составленные в ходе подготовки к семинарам, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания.</p> <p>В ходе сдачи экзамена учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося.</p>

--	--

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

1. Доступность электронного ресурса «Теоретическая фонетика» в электронной оболочке Moodle;
2. Чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, схем и образцов;
3. Распространение самостоятельных заданий и консультирование посредством электронной почты;
4. ИТ обработка данных при создании компьютерных презентаций;
5. Использование материалов из сети Интернет при подготовке докладов.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	Windows Vista 00146-902-836-007 Windows 7 00371-OEM-8992671-00008 Windows XP 00043-492-487-659
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC media player	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

11. Иные сведения

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:

Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
«Теоретическая фонетика»**

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)
Перевод и переводоведение (английский язык и французский язык)

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Рязань 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Теоретическая фонетика» является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению, что, в свою очередь подразумевает:

- формирование теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях;
- создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПО

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 (Б1.В.07).

Дисциплина изучается на 2 курсе (4 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-6	владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач	1. основополагающие тенденции функционирования фонетического строя изучаемого языка 2. место и роль фонетических исследований в системе гуманитарного знания;	1. анализировать и критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам фонетики 2. сопоставлять информацию по различным аспектам теоретической фонетики, содержащуюся в различных источниках (лекциях, учебниках, справочной литературе, интернете)	1. общенаучными методами познания 2. приемами систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. в собственной учебно-познавательной деятельности в рамках данной дисциплины
2.	ОК-7	владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации,	1. Основные правила и положения современной теоретической фонетики, обеспечивающие	1. вычленять наиболее существенные черты фонетического устройства языка (русского и английского), определять переводческие трудности,	1. владеет стратегиями использования основных фонетических явлений 2. основными методиками и

		<p>постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи</p>	<p>двусторонний перевод; 2. основы когнитивного подхода к сопоставительному анализу изучаемых языков 3. роль фонетического знания в выработке научного мировоззрения и повышении своего культурного уровня</p>	<p>возникающие в результате лингвопрагматического анализа отрезков речи 2. осуществлять поиск необходимой информации и анализировать полученную информацию в соответствии с учебными задачами</p>	<p>приемами анализа фонетических единиц</p>
3.	ОПК-1	<p>способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных</p>	<p>1. принципы взаимодействия наук в современном обществе 2. возможности интегративного подхода в лингвистическом исследовании</p>	<p>1. обосновывать общее и различное в фонетических единицах языка различных уровней; 2. вычленять смежные сферы в изучаемых дисциплинах 3. оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в профессиональной деятельности;</p>	<p>1. приемами сравнения, сопоставления, обобщения, наглядной репрезентации фактов и явлений из различных сфер знания для решения профессиональных задач</p>

		задач			
4.	ОПК-2	способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности	1. основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, их взаимодействие и закономерности функционирования	1. объяснять сущность фонетических явлений, их причины; 2. устанавливать соответствия между языковыми явлениями в различных языках, 3. делать самостоятельные выводы и умозаключения, а также проводить параллели между смежными явлениями	1. приемами систематизации, обобщения и умозаключения, 2. приемами сопоставления и анализа различных лингвистических явлений
5.	ОПК-3	владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных	1. принципы и способы сопоставления фонетических единиц 2. принципы взаимодействия единиц различных уровней фонетической системы 3. основные понятия и термины дисциплины, основные фонетические и фонологические	1. обосновывать общее и различное в фонетических единицах языка различных уровней (сегментный и супraseгментный). 2. формулировать цели и задачи собственного научного исследования в соответствии с современными требованиями, 3. применять полученные знания о лингвистических методах к собственному исследовательскому	1. методами и приемами речевого воздействия с использованием различных фонетических структур в различных сферах коммуникации 2. адекватно использовать отобранные методики анализа в соответствии с задачами исследования в сфере устной, письменной и виртуальной

		разновидностей	явления, их взаимодействие и закономерности функционирования	материалу, критически осмыслять свои результаты в научно-исследовательской работе	коммуникации
--	--	----------------	--	---	--------------

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения

Экзамен (4 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.