МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю: декан факультета русской филологии и национальной культуры

_К.В. Алексеев «31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: БОГОСЛОВСКИЙ АСПЕКТ

Уровень основной профессиональной образовательной программы магистратура

Направление подготовки 48.04.01 Теология

Направленность (профиль) подготовки **Проблемы новейшей истории Русской Православной Церкви: религиозно-философский аспект**

Форма обучения заочная

Сроки освоения ОПОП (нормативный) 2,5 года

Факультет русской филологии и национальной культуры

Кафедра теологии

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: БОГОСЛОВСКИЙ АСПЕКТ»

Целями освоения дисциплины «История русской литературы: богословский аспект» является формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО в процессе получения студентами общих знаний мировой литературы в ее лучших образцах, в представлении о различных концепциях литературного процесса и в углубленном изучении мирового литературного процесса на основе богословского метода.

- 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: БОГОСЛОВСКИЙ АСПЕКТ» В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА
- 2.1 Дисциплина «История русской литературы: богословский аспект» относится к вариативной части Блока 1.
- 2.2 Для изучения данной дисциплины «История русской литературы: богословский аспект» необходимы следующие предшествующие дисциплины:
- «История Древней Христианской Церкви» (модуля «История конфессии»)
- «Философия»
- «История»
- «Религиозная философия» (модуль «Религиозная философия»)
- 2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:
- «Основы межконфессионального общения»
- 2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «История русской литературы: богословский аспект», соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/ п	Ном ер/и нде кс ком пете нци и	Содержание компетенции (или ее части)	дисциплине «Ист	уемых результатой гория русской лит ект» нения дисциплины уметь	ературы:
1	OK- 3	готовностью к саморазвитию,	историю всемирной литературы	интерпретиров ать историческое	теоретическим и знаниями богословия и

	Ном		Перечень планир	уемых результато	в обучения по
	ер/и		1 1	гория русской лит	-
	нде		богословский асп		сратуры.
$N_{\underline{0}}$	кс	Содержание		ект <i>и</i> нения дисциплины	т обущатонниеся
Π/		компетенции (или ее	должны:	тения дисциплины	гооучающисся
П	КОМ	части)	· '	YD COTT	рионоти
	пете		знать	уметь	владеть
	нци				
	И	самореализации,	теории	развитие	литературоведе
		использованию	_	всемирной	ния
			происхождения	-	
		творческого потенциала	литературы	литературы	методическими
			Предназначения	анализировать	Знаниями
			литературы	основные	богословия и
				богословские	литературоведе
				идеи в истории	ния
				всемирной	логически
				литературы	последовательн
				вычленять	о излагает
				богословскую	основные
				составляющую	особенности
				в теории	важнейших
				литературы	разделов
					истории
					всемирной
					литературы
2			историю	интерпретиров	понимать
	ОК-	способностью к	всемирной	ать историю	исторический
	4	самосовершенствовани	литературы в	литературы в	характер
		ю на основе	наиболее	соответствии с	культурных
		традиционной	значимых ее	господствующ	эпох
		нравственности	проявлениях	ИМИ	методами
			подходы к	богословскими	анализа
			определению,	идеями	теоретической
			объекта и	Анализировать	литературы
			предмета	историю	методами
			исследования	литературы	анализа
			литературного	вычленять	методической
			творчества	богословскую	литературы
			структуру	составляющую	
			литературного	в истории	
			творчества	литературы	

№ п/ п	Ном ер/и нде кс ком пете нци и	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «История русской литературы: богословский аспект» В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: знать уметь владеть			
3	ПК- 1	готовностью использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры)	Основные тенденции всемирной литературы основы развития истории всемирной литературы исторически обусловленные примеры литературных произведений как иллюстрации к проявлениям человеческого духа.	работать с первоисточник ами литературы сравнивать этапы исторического развития литературы применить полученные знания на практике	Сравнительным анализом исторических культурных эпох методами анализа методической литературы методами анализа теоретической литературы	
4	ПК- 2	способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем	исторические проблемы истории всемирной литературы основы становления и развития всемирной литературы Современную проблематику всемирной литературы	анализировать этапы исторического развития литературы анализировать структуру, состав и качество литературы применять примеры литературных произведений при анализе религиозных явлений	методами исследований в гуманитарной сфере навыками комплексного и сравнительного анализа отличать проявления человеческого духа по их внутренним движущим силам	

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ

НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: БОГОСЛОВСКИЙ АСПЕКТ

Цели изучения дисциплины:

формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных $\Phi\Gamma$ OC BO в процессе получения студентами общих знаний мировой литературы в ее лучших образцах, в представлении о различных концепциях литературного процесса и в углубленном изучении мирового литературного процесса на основе богословского метода.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие

Общекультурные компетенции:

	ультурные комі	Петенции. 	Towers	Фатька	
	ЕТЕНЦИИ	П	Технологи	Форма	37
ИНД	ФОРМУЛИР	Перечень	И	оценочно	Уровни освоения
EKC	ОВКА	компонентов	формирова	ГО	компетенции
			ния	средства	
		знать	Применени	Письмен	
ОК-3	готовностью	1 историю	е как	ный	ПОРОГОВЫЙ
	К	всемирной	традицион	опрос,	Студент в
	саморазвити	литературы	ных, так и	собеседо	основном овладел
	Ю,	2 теории	активных и	вание,	компетенцией:
	самореализа	происхождения	интерактив	реферат,	знает основные
	ции,	литературы	ных форм	коллокви	истины
	использован	3 Предназначения	обучения:	ум, зачет	
	ию	литературы	дискуссии		православного вероучения,
	творческого	уметь	на лекциях		Историю
	потенциала	1 интерпретировать	И		всемирной
		историческое	семинарски		литературы в
		развитие всемирной	х занятиях,		наиболее
		литературы	защита		
		2 анализировать	реферата с		значимых ее
		основные	электронно		проявлениях
		богословские идеи в	й		ПОВЫШЕННЫЙ
		истории всемирной	презентаци		
		литературы	ей.		Студент овладел компетенцией,
		3 вычленять			· ·
		богословскую			владеет Теоретическими и
		составляющую в			*
		теории литературы			методическими
		владеть			знаниями
		1 теоретическими			богословия и
		знаниями			литературоведени
		богословия и			я умеет
		литературоведения			Интерпретировать
		2 методическими			историю
		знаниями			литературы в
		богословия и			соответствии с
		литературоведения			господствующими
		3 логически			богословскими
		последовательно			идеями
		излагает основные			
		особенности			
L	l .		L	l	

					
		важнейших разделов			
		истории всемирной			
		литературы			
		2222	Пахх	П	
		3Нать	Применени	Письмен	
1		1 историю	е как	ный	
		всемирной	традицион	опрос,	
		литературы в	ных, так и	собеседо	
		наиболее значимых	активных и	вание,	v
		ее проявлениях	интерактив	реферат,	ПОРОГОВЫЙ
		2 подходы к	ных форм	коллокви	Студент в
		определению,	обучения:	ум, зачет	основном овладел
		объекта и предмета	дискуссии		компетенцией:
		исследования	на лекциях		знает
		литературного	И		Современную
		творчества	семинарски		литературную
		3 структуру	х занятиях,		карту мира.
		литературного	защита		Ситуацию
		творчества	реферата с		мировых
C	способность	уметь	электронно		культурных
н	о к	1 интерпретировать	й		ресурсов.
c	амосоверше	историю литературы	презентаци		
Н	нствованию	в соответствии с	ей.		ПОВЫШЕННЫЙ
ОК-4 н	на основе	господствующими			Студент овладел
T	радиционно	богословскими			компетенцией,
й	Í	идеями			владеет приемами
Н	нравственно	2 Анализировать			мониторинга
l c	сти	историю литературы			социальных-
		3 вычленять			процессов.
		богословскую			Проводит
		составляющую в			диагностику
		истории литературы			закономерностей
		владеть			формирования
		1 понимать			мировой
		исторический			литературы в ее
		характер культурных			причинной связи с
		ЭПОХ			духовной жизнью
		2 методами анализа			обществ.
		теоретической			
		литературы			
		3 методами анализа			
		методической			
		литературы			
Професс	иональные ко				
	ТЕНЦИИ		Технологи	Форма	
	,	Перечень	И	оценочно	Уровни освоения
, ,	ФОРМУЛИР	компонентов	формирова	ГО	компетенции
EKC C	ОВКА		ния	средства	·
		знать	Применени	Письмен	ПОРОГОВЫЙ
ПК-1 г	отовностью	1 Основные	е как	ный	
		тенденции	традицион	опрос,	Студент в
Г И	илимать і	ТСПДСПЦИИ			
	использовать внания	всемирной	ных, так и	собеседо	основном овладел

	drawa correct		0.1400.110.111.111.11	DOTTE	**************************************
	фундаментал	литературы	активных и	вание,	компетенцией:
	ьных	2 основы развития	интерактив	реферат,	знает основные
	разделов	истории всемирной	ных форм	коллокви	истины
	теологии для	литературы	обучения:	ум, зачет	православного
	решения	3 исторически	дискуссии		вероучения,
	научно-	обусловленные	на лекциях		Подходы к
	исследовател	примеры	И		определению,
	ьских задач	литературных	семинарски		объекту и
	(B	произведений как	х занятиях,		предмету
	соответствии	иллюстрации к	защита		исследования и
	c	проявлениям	реферата с		структуру
	направленно	человеческого духа.	электронно		литературного
	стью	уметь	й		творчества
	(профилем)	1 работать с	презентаци		
	программы	первоисточниками	ей.		
	магистратур	литературы			ПОВЫШЕННЫЙ
	ы)	2 сравнивать этапы			Студент овладел
		исторического			компетенцией,
		развития литературы			владеет Методами
		3 применить			исследований в
		полученные знания			гуманитарной
		на практике			сфере, в том числе
		владеть			навыками
		1 Сравнительным			комплексного и
		анализом			
					сравнительного
		исторических			анализа
		культурных эпох			
		2 методами анализа			
		методической			••
		литературы			
		3 методами анализа			
		теоретической			
		литературы			
		знать	Применени	Письмен	ПОРОГОВЫЙ
ПК-2	способность	1 исторические	е как	ный	Студент в
	Ю	проблемы истории	традицион	опрос,	основном овладел
	адаптировать	всемирной	ных, так и	собеседо	компетенцией:
	и применять	литературы	активных и	вание,	знает
	общие	2 основы	интерактив	реферат,	Исторически
	методы к	становления и	ных форм	коллокви	обусловленные
	решению	развития всемирной	обучения:	ум, зачет	примеры
	нестандартн	литературы	дискуссии		литературных
	ых	3Современную	на лекциях		произведений как
	теологически	проблематику	И		иллюстрации к
	х проблем	всемирной	семинарски		проявлениям
	_	литературы	х занятиях,		человеческого
		уметь	защита		духа.
		1 анализировать	реферата с		
		этапы исторического	электронно		
		развития литературы	й		ПОВЫШЕННЫЙ
		2 анализировать	презентаци		Студент овладел
		структуру, состав и	ей.		компетенцией,
<u> </u>		erpjarjpy, cociab n	V11.	l .	Romino i Ciliquoti,

качество литературы		владеет методами
3 применять		анализа
примеры		теоретической и
литературных		методической
произведений при		литературы в
анализе религиозных		области истории и
явлений		методологии
владеть		теологии.
1 методами		Применять
исследований в		примеры
гуманитарной сфере		литературных
2 навыками		произведений при
комплексного и		анализе
сравнительного		религиозных
анализа		явлений.
3 отличать		
проявления		
человеческого духа		
по их внутренним		
движущим силам		

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: БОГОСЛОВСКИЙ АСПЕКТ» И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы Всего часов З 4 часов часов 1 2 3 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 3 1 2 3 3 1 2 3 3 1 3 4 4 4 4 4 5 4 4 4 4			Семестр		
1.Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) 18 14 4 В том числе: Лекции (Л) 4 2 2 Лекции (Л) 4 12 2 Лабораторные работы (ЛР) 2.Самостоятельная работа студента (всего) 86 22 64 В том числе - - - - СРС в семестре: - - - - Курсовая работа КП - - - - Другие виды СРС: - <	Вид учебной работы	Всего часов	3	4	
1.Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) 18 14 4 В том числе:			часов	часов	
(по видам учебных занятий) (всего) В том числе: Лекции (Л) 4 2 2 Практические занятия (ПЗ), Семинары (С) 14 12 2 Лабораторные работы (ЛР) 2 2 64 В том числе - - - СРС в семестве: - - - Курсовая работа КП - - Другие виды СРС: - - - Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам 21 5 16 Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам 21 5 16 Подготовка к тестированию знаний фактического материала 23 7 16 Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций 23 7 16 СРС в период сессии - - 34 - 34 Вид промежуточной аттестации - - 34 - 34 ИТОГО: Общая трудоемкость - - - - - - зач. ед. - - - - - - - -<	1		2	3	
В том числе: Лекции (Л) 14 2 2 Практические занятия (ПЗ), Семинары (С) 14 12 2 Лабораторные работы (ЛР) 2. Самостоятельная работа студента (всего) 86 22 64 В том числе СРС в семестре: Курсовая работа КП КР Другие виды СРС: Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам Подготовка к устному собеседованию по 21 5 16 подготовка к тестированию знаний фактического 21 5 16 материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций СРС в период сессии Подготовка к зачету: Вид промежуточной аттестации 40 108 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость 3ач. ед.	1 2	реподавателем	18	14	4
Лекции (Л)	(по видам учебных занятий) (всего)				
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С) 14 12 2 Лабораторные работы (ЛР) 86 22 64 В том числе - - - СРС в семестве: - - - Курсовая работа КП - - Другие виды СРС: - - - Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам 21 5 16 Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам 21 5 16 Подготовка к тестированию знаний фактического материала 23 7 16 Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций 23 7 16 СРС в период сессии - 34 - 34 Вид промежуточной аттестации экзамен (Э) 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость 34 - 34	В том числе:				
Лабораторные работы (ЛР) 2. Самостоятельная работа студента (всего) 86 22 64 В том числе - - - - - СРС в семестре: -<	Лекции (Л)		4	2	2
2.Самостоятельная работа студента (всего) 86 22 64 В том числе - - - СРС в семестре: - - - Курсовая работа КП КР - - Другие виды СРС: - - - Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам 21 5 16 Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам 21 5 16 Подготовка к тестированию знаний фактического материала 21 5 16 Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций 23 7 16 СРС в период сессии - - 34 - 34 Вид промежуточной аттестации - 34 - 34 - 34 ИТОГО: Общая трудоемкость - </td <td>Практические занятия (ПЗ), Семинары</td> <td>(C)</td> <td>14</td> <td>12</td> <td>2</td>	Практические занятия (ПЗ), Семинары	(C)	14	12	2
В том числе -<	Лабораторные работы (ЛР)				
СРС в семестре: -	2.Самостоятельная работа студента (вс	его)	86	22	64
Курсовая работа КП КР - - - Другие виды СРС: - - - - Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам 21 5 16 Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам 21 5 16 Подготовка к тестированию знаний фактического материала 21 5 16 Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций 23 7 16 СРС в период сессии - 34 - 34 Вид промежуточной аттестации экзамен (Э) 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость зач. ед. 108 36 72	В том числе		ı	-	
Курсовая раоота КР	СРС в семестре:		ı	-	
Другие виды СРС:	Vymaanag nafama	КП	-	-	-
Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератовпрезентаций СРС в период сессии Подготовка к зачету: Вид промежуточной аттестации Часов 108 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость 344	Курсовая работа	KP			
лабораторным работам 21 5 16 подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам 21 5 16 Подготовка к тестированию знаний фактического материала 21 5 16 Подготовка к защите электронных рефератовпрезентаций 23 7 16 СРС в период сессии 34 - 34 Вид промежуточной аттестации 33 34 - 34 вкзамен (Э) 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость 34 - 36 72	Другие виды СРС:		-	-	
Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам 21 5 16 Подготовка к тестированию знаний фактического материала 21 5 16 Подготовка к защите электронных рефератовпрезентаций 23 7 16 СРС в период сессии 0 0 0 Подготовка к зачету: 34 - 34 Вид промежуточной аттестации 9кзамен (Э) 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость зач. ед. 34 - 72	Подготовка к письменному отчету-защ	ите по	21	5	16
Теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератовпрезентаций СРС в период сессии Подготовка к зачету: Вид промежуточной аттестации Часов 408 108 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость	лабораторным работам				
Подготовка к тестированию знаний фактического материала 21 5 16 Подготовка к защите электронных рефератовпрезентаций 23 7 16 СРС в период сессии 10 34 - 34 Вид промежуточной аттестации 34 - 34 ИТОГО: Общая трудоемкость 4асов 108 36 72	Подготовка к устному собеседованию и	ПО	21	5	16
Материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций СРС в период сессии Подготовка к зачету: Вид промежуточной аттестации Часов 108 36 7 16 108 34 41 34 42 43 44 45 46 47 48 48 49 48 49 40 40 40 40 40 40 40 40 40	теоретическим разделам				
Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций СРС в период сессии Подготовка к зачету: Вид промежуточной аттестации Часов 108 36 7 16 16 17 16 17 16 18 18 108 108 108 108 108 1	Подготовка к тестированию знаний фан	ктического	21	5	16
Презентаций СРС в период сессии Подготовка к зачету: Вид промежуточной аттестации	материала				
СРС в период сессии Подготовка к зачету: 3ачет (3), 3 4 - 3 4 Вид промежуточной аттестации экзамен (Э) часов 108 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость зач. ед.		ератов-	23	7	16
Подготовка к зачету: Вид промежуточной аттестации экзамен (Э) часов 108 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость зач. ед.	*				
Вид промежуточной аттестации ——————————————————————————————————	*				
Вид промежуточной аттестации ——————————————————————————————————	Подготовка к зачету:				
экзамен (Э) часов 108 36 72 ИТОГО: Общая трудоемкость		зачет (3),	3 4	-	3 4
ИТОГО: Общая трудоемкость 3ач. ед.	Вид промежуточной аттестации				
ИТОГО: Общая трудоемкость		экзамен (Э)			
ИТОГО: Общая трудоемкость					
зач. ед.		часов	108	36	72
зач. ед.	HTOFO: Ofwar my vice or magni				
3 1 2	ттого. Оощая трудоемкость	зач. ед.			
			3	1	2

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (ZOOM).

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: БОГОСЛОВСКИЙ АСПЕКТ»

2.1. Содержание разделов дисциплины «История русской литературы: богословский аспект»

No	№	Наименование раздела	Содержание раздела в дидактических
семестра	раздела	Дисциплины «История	единицах
Y TO THE STATE OF	I way	русской литературы:	3/1
		богословский аспект»	
3	1	Периоды формирования	1 Древнерусская литература – начальный этап
		древнерусской литературы.	развития русской литературы.
		Характеристика исторических	2 Историография. Проблема периодизации.
		условий. Особенности	3 Особенности древнерусской литературы на
		развития. Русская литература	разных этапах её развития.
		и культура XI–XVII столетий	4 Древнерусская литература и её связь с
			историей и христианской религией.
			5 Библия как памятник мировой культуры:
			структура, содержание, литературное
			значение.
			6 Жанры и стили.
			7 Развитие «областных» литератур.
			8 Житийная литература.
			9 Литература первой половины XVII в.
			10 Бытовые и сатирические повести второй
			половины XVII в.
3	2	Литература XVIII – первой	1 Ускоренный характер литературного
		четверти XIX века. Основные	развития в России XVIII – начала XIX вв.
		направления эпохи	2 Ориентация на западноевропейские
		(классицизм, сентиментализм,	литературные традиции и национальная
		романтизм).	самобытность.
		,	3 Смена и взаимодействие литературных
			направлений и стилей: классицизм,
			сентиментализм, романтизм, зарождение
			реалистических тенденций в литературном
			процессе XVIII – начала XIX вв.
			4 Обретение нового содержания и функций
			русской словесностью Петровской эпохи.
			5 Секуляризация.
			6 Исторические и философско-эстетические
			предпосылки формирования
			классицистического мышления в европейском
			искусстве XVII-XVIII вв.
			7 Теория классицизма в Европе и России
			(поэтические трактаты Н. Буало и А.
			Сумарокова).
			8 Жанровая и стилистическая система.
			9 Национальное своеобразие русского
			классицизма.
			10 Ренессансный универсализм творческой
			личности М. Ломоносова.

		T	
			11 Своеобразие социально-политической
			ситуации в России в начале царствования
			Екатерины II.
			12 Восприятие идей европейского
			Просвещения.
			13 Эволюция классицизма и
			сентименталистские веяния.
			14 Д. Фонвизин – комедиограф.
			15 Новое видение человека и новаторские
			принципы поэтического мышления в
			творчестве Державина.
			16 Историко-литературное значение
			повествовательных опытов Карамзина. 1800—
			1820-е гг. – становление русского романтизма,
			вызревание реалистических принципов
			художественного мышления.
			17 Россия и Запад: уроки Великой
			французской революции,
			антинаполеоновского движения, интерес к
			немецкой философии, активизация
			переводческой деятельности.
			18 Основные черты романтического
			миросозерцания и творчества.
			19 Историко-литературное значение
			деятельности В. Жуковского как зачинателя
			романтизма в русской поэзии.
			20 Гражданский пафос, жанрово-
			стилистические особенности, лирический
			герой поэзии декабристов.
			21 Комедия «Горе от ума» А. Грибоедова:
			природа конфликта и система образов,
			строение сюжета.
			22 Универсализм содержания комедии,
			определяющий ее исключительное место в
			русском национальном сознании.
3	3	Первая треть XIX в.	1 Общая характеристика периодов творческой
		Творчество А. С. Пушкина, М.	биографии Пушкина. Пушкин-прозаик.
		Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя.	2 Творческий путь Лермонтова. Концепция
		10. Пермонтова, 11. В. 1 отоли.	личности и ее художественное воплощение в
			период годов: поэзия, проза; автор и его герои.
			3 Философский историзм Гоголя в его
			украинских повестях. Сквозная тема
			петербургских повестях. Сквозная тема петербургских повестей. Анекдот, фантастика
			и гротеск – средства художественного
			выражения трагического конфликта идеала и
			современной действительности.
			4 Гоголь как предшественник Достоевского.
			5 Новаторство Гоголя в построении
			комедийной интриги и системы действующих
			лиц.
			6 Сюжет «Мертвых душ»: реальная основа и
	1		ее художественное претворение.

3	4	«Сороковые годы» в истории русской литературы. «Натуральная школа». Творчество И. А. Гончарова, И. С. Тургенева.	1 Литература 1840-х годов и ее значение в истории русской культуры. 2 Понятие «натуральная школа», ее мировоззренческие и художественные принципы. 3 В. Г. Белинский – теоретик «натуральной школы». 4 Значение физиологического очерка в становлении «школы». 5 Роман И. А. Гончарова «Обыкновенная история», «Записки охотника» И. С. Тургенева. 6 Значение личных и общественных обстоятельств, роль самовоспитания в формировании творческой индивидуальности Тургенева. 7 Новаторство в изображении народа: воплощение в крестьянских персонажах положительных свойств национального характера, историческое содержание типов крестьян.
4	5	Драматургия А. Н. Островского.	1 А. Н. Островский — создатель «русского национального театра». 2 Система взглядов Островского на назначение театра как «школы общественных нравов», театральная эстетика драматурга. 3 Островский и Гоголь. 4 Тематическая самобытность «пьес жизни» Островского. 5 Сочетание комического и трагического в поэтике произведений. 6 Поиск положительных начал национальной жизни. 7 Фольклорная основа поэтики «славянофильских» пьес Островского. 8 Пьесы Островского 60-80-х годов.
4	6	Литература последней трети XIX века (1870–1890-е годы). Проза Ф. М. Достоевского, М. Е. Салтыкова-Щедрина, Л. Н. Толстого.	1 Литературно-общественное движение 70— 90-х годов XIX века, развитие реализма в русской литературе последней трети столетия. 2 Достоевский 40-х годов. 3 Достоевский 60-х годов, после каторги и ссылки. 4 Полифонизм романов Достоевского. 5 М. Е. Салтыков-Щедрин — сатирик, изображающий жизнь «под игом безумия». 6 Л. Н. Толстой: личность художника и мир его идей.

			7 Толстовская живопись словом, пластика, психологизм.
4	7	Завершение «великой» литературной эпохи. Драматургия и проза А. П. Чехова.	1 Жанровое многообразие в ранней прозе Чехова. 2 Поэтика чеховской прозы (единство комического и трагического, анекдот, абрисный портрет, вещный мир, лаконизм). 3 Чеховская деталь, формы выражения авторской позиции, принцип объективного повествования, лиризм и экспрессивность стиля. 4 Драматургическое новаторство Чехова. 5 Чехов и Островский. 6 Наследие русской литературной классики в мировом контексте.
4	8	Современная литература	Определение культурных и религиозных особенностей современного периода.

2.2. Разделы дисциплины «История русской литературы: богословский аспект», виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины «История русской литературы: богословский аспект»	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	
4		2	Л	пр	cpc	всего	0
3	1	3 Периоды формирования древнерусской литературы. Характеристика исторических условий. Особенности развития. Русская литература и культура XI–XVII столетий	2	4	6	7 12	8 2, 4 неделя: коллоквиум
3	2	Литература XVIII — первой четверти XIX века. Основные направления эпохи (классицизм, сентиментализм, романтизм).	-	4	6	10	6,8 неделя: Индивидуальное домашнее задание
3	3	Первая треть XIX в. Творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя.	-	2	5	7	10,12 неделя: Тестирование письменное

3	4	«Сороковые годы» в истории русской литературы. «Натуральная школа». Творчество И. А. Гончарова, И. С. Тургенева.	-	2	5	7	14,16 неделя: научно- исследовательская работа
		Разделы дисциплины с № 1по № 4	2	12	22	36	
		Итого в семестре				36	
4	5	Драматургия А. Н. Островского.	2	4	16	22	2,4 неделя: коллоквиум
4	6	Литература последней трети XIX века (1870–1890-е годы). Проза Ф. М. Достоевского, М. Е. Салтыкова-Щедрина, Л. Н. Толстого.	-	-	16	16	6,8 неделя: коллоквиум
4	7	Завершение «великой» литературной эпохи. Драматургия и проза А. П. Чехова.	-	-	15	15	10, 12 неделя: внеаудиторные чтения
4	8	Современная литература	-	-	15	15	14, 16 неделя: Тестирование письменное Зачет
		Разделы дисциплины с №1 по №8	2	4	62	68	
		ПрАт				4	
		Итого за семестр				72	
		итого:				108	

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом

2.4. Примерная тематика курсовых работ:

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «История русской литературы: богословский аспект»	Виды СРС	Bco	его часов
1	2	3	4		5
3	1	Периоды формирования древнерусской	Подготовка устному	к 3	
		литературы. Характеристика исторических условий.	" ~ "	ю 3	
		Особенности развития. Русская литература и культура XI–XVII столетий	Подготовка тестированию знаний фактического материала	К	
			Подготовка защите электронных рефератов-презентаций	к	
3	2	Литература XVIII –	Подготовка	к 3	
		первой четверти XIX	письменному		
		века. Основные	•	ю 3	
		направления эпохи	лабораторным		
		(классицизм,	работам		
		сентиментализм,	Подготовка	К	
		романтизм).	устному		
			, ,	10	
			теоретическим		
			разделам		
			Подготовка	К	
			тестированию		
			знаний		
			фактического		
3	3	Hannag magy VIV n	материала	к 3	
3	3	Первая треть XIX в. Творчество А. С.	Подготовка устному	к 3	
		Пушкина, М. Ю.	ا " "	10	
		Лермонтова, Н. В.	теоретическим	2	
		Гоголя.	разделам		
		т оголи.	Подготовка	К	
			тестированию	1	
			знаний		
			фактического		
			материала		
			Подготовка	к	
			защите		
			электронных		

			рефератов-		
			презентаций		
3	4	«Сороковые годы» в	Подготовка	К	3
		истории русской	письменному		
		литературы.	отчету-защите	ПО	
		«Натуральная школа».	лабораторным		2
		Творчество И. А.	работам		
		Гончарова, И. С.	Подготовка	К	
		Тургенева.	устному		
		Jr · · ·	собеседованию	по	
			теоретическим		
			разделам		
			Подготовка	К	
			тестированию	K	
			знаний		
			фактического		
			-		
Итого за се	OMOCTO.		материала		22
Итого за се 4	5 5	Драматургия А. Н.	Подготовка	К	3
, r		Островского.	устному	K	
		островского.	собеседованию	по	2
				110	2
			теоретическим		2
			разделам		2
			Подготовка	К	
			тестированию		
			знаний		
			фактического		
			материала		
			Подготовка	К	
			защите		
			электронных		
			рефератов-		
			презентаций		
4	6	Литература последней	Подготовка	К	3
		трети XIX века (1870–	письменному		
		1890-е годы). Проза Ф.	отчету-защите	ПО	2
		М. Достоевского, М. Е.	лабораторным		2
		Салтыкова-Щедрина, Л.	работам		
		Н. Толстого.	Подготовка	К	
			устному		
			собеседованию	ПО	
			теоретическим		
			разделам		
			Подготовка	К	
			тестированию		
			знаний		
			фактического		
			материала		
4	7	Завершение «великой»	Подготовка	К	3
'	'	литературной эпохи.	устному	K	
		Драматургия и проза А.	собеседованию	ПО	3
		П. Чехова.		ПО] 3
		11. Чехова.	теоретическим		

			рознаном		2
			разделам	τ	<u> </u>
			Подготовка	К	
			тестированию		
			знаний		
			фактического		
			материала		
			Подготовка	К	
			защите		
			электронных		
			рефератов-		
			презентаций		
4	8	Современная литература	Подготовка	К	3
			письменному		
			отчету-защите	ПО	3
			лабораторным		
			работам		2
			Подготовка	К	
			устному		
			собеседованию	по	
			теоретическим		
			разделам		
			Подготовка	к	
			тестированию		
			знаний		
			фактического		
			материала		
Итого за сем	ecrn		материала		62
Итого					84
Y1101 C	,				07

3.2. График работы студента (заполняется для очной формы обучения)

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «История русской литературы: богословский аспект»

История русской литературы XIX века. 1800–1830	Минералов	М.: Высш. шк.,	5-
годы: Учеб. пособ.	Ю.И.	2007	6
История русской литературы XVIII века. Учеб.	Минералов Ю.	М.: Высш. шк.,	1-
пособ.	И.	2007.	4
История русской литературы XIX века (40–60-е	Минералов	М.: Высш. шк.,	7-
годы): Учеб. пособ.	Ю.И.	2008	8
История русской литературы XIX века (70–90-е	Минералов Ю.	М.: Высш. шк.,	7-
годы): Учеб. пособ.	И.	2008	8

3.3.1. Контрольные работы/рефераты

Контрольные работы/рефераты не предусмотрены учебным планом

- 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: БОГОСЛОВСКИЙ АСПЕКТ» (См. Фонд оценочных средств)
- 4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине «Методика преподавания теологических дисциплин» Рейтинговая система в Университете не используется.
- 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: БОГОСЛОВСКИЙ АСПЕКТ»

5.1. Основная литература

№ п/ п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Использу ется при изучении разделов	Сем естр	экзе	ичество мпляров
11		1		В библи отеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	История русской литературы [Электронный ресурс]: в 10 т М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. Т.10. Литература 1890-1917 годов Ч. 2 746 с. — Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=47141& sr=1 (дата обращения: 25.08.2020)	1-8	3	ЭБС	-
2.	История русской литературы [Электронный ресурс]. Тома І-ІІ. Т. І Издатель: Издание И. Д. Сытина и Т-ва «Мир», 1908 494 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=42405&sr=1 (дата обращения: 25.08.2020)	1-5	3	ЭБС	-
3.	История русской литературы [Электронный ресурс]. Тома І-ІІ. Т. ІІ Издатель: Издание И. Д. Сытина и Т-ва «Мир», 1908 - Т. ІІ 554 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=42406& sr=1 (дата обращения: 25.08.2020)	6-8	3	ЭБС	-
4.	Теория и история литературы [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс Издатель: КемГУКИ, 2007. — Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=227848 &sr=1 (дата обращения: 25.08.2020)	1-8	3	ЭБС	-

5.2 Дополнительная литература

Nº	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении	Семестр	Количе экземпл	
π/		разделов		В	На
П				библиотеке	кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Галустова, О. В. История русской литературы	1-8	3	ЭБС	_
	[Электронный ресурс]: конспект лекций /О.В. Галустова О.ВМ.: А-Приор, 2006 240 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id = 56337&sr=1 (дата обращения: 25.08.2020)	1 0			
2.	История русской литературы XI-XVII веков [Текст]: учебное пособие для студентов пед. институтов / под ред. Д. С. Лихачева; Л. А. Дмитриев, Я. С. Лурье; Ин-т русской литературы (Пушкинский дом, АН СССР) Москва: Просвещение, 1985 431 с.		3	5	
3.	Лихачев, Д. С. Введение к чтению памятников древнерусской литературы [Текст] / Дмитрий Сергеевич Лихачев М.: Русский путь, 2004 340 с.		3	3	
4.	Лихачев, Д. С. Великое наследие [Текст]: классические произведения литературы Древней Руси / Д. С. Лихачев М.: Современник, 1975 366 с.		3	2	
5.	Памятники литературы Древней Руси, конец XVI - начало XVII вв. [Текст] : [сборник] / [сост. и общ. ред. Л. А. Дмитриева, Д. С. Лихачева; всуп. ст. Д. С. Лихачева] Москва : Художественная литература, 1985 625 с.		3	3	
6.	Памятники литературы Древней Руси, середины XVI в. [Текст]: сборник / [сост. и общ. ред. Л. А. Дмитриева, Д. С. Лихачева; всуп. ст. Д. С. Лихачева] Москва: Художественная литература, 1985 625 с	1-8	3	1	
7.	Перетц, В. Н. Краткий очерк методологии истории русской литературы [Электронный ресурс] / В. Н. Перетц Петроград: Academia, 1922160 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id =125457&sr=1 (дата обращения: 25.08.2020)	1-8	3	ЭБС	-
8.	Святая Русь [Текст]: большая энциклопедия русского народа. Русская литература / под ред. О.А.Платонова М.: Энциклопедия русской цивилизации, 2004 1104 с.	1-8	3	1	
9.	Русская литература [Текст] : историко- литературный журнал / учредители : Российская академия наук, Отделение	1-8	3	1	

историко-филологических наук РАН,		
Федеральное государственное бюджетное		
учреждение науки, Институт русской		
литературы (Пушкинский Дом) Российской		
академии наук. – 1958, январь – Санкт-		
Петербург: Наука, 2016 – Ежекварт. –		
ISSN 131-6095.		

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- 1. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. Режим доступа: http://library.rsu.edu.ru, свободный (дата обращения: 25.08.2020).
- 2. Труды преподавателей [Электронный ресурс] : коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://dspace.rsu.edu.ru/ xmlui/handle/123456789/3 (дата обращения: 25.08.2020).
- 3. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 25.08.2020).
- 4. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 . Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. Режим доступа: http://diss.rsl.ru (дата обращения: 25.08.2020).
- 5. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. Рязань, [1990]. Режим доступа: http://library.rsu.edu.ru/marc, свободный (дата обращения: 25.08.2020).
- 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
- 1. БОГОСЛОВ. RU [Электронный ресурс] : научный богословский портал . Режим доступа: http://www.bogoslov.ru/, свободный (дата обращения 25.08.20).
- 2. Православие и современность : информационно-аналитический портал Саратовской и Вольской Епархии. Режим доступа: https://www.lib.eparhia-saratov.ru, свободный (дата обращения 25.08.20).
- 3. Православная электронная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://lib.pravmir.ru/library/cat/1000, свободный (дата обращения: 25.08.2020).
- 4. Электронная библиотека Московской православной духовной академии [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.mpda.ru/elib , свободный (дата обращения: 25.08.2020).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: БОГОСЛОВСКИЙ АСПЕКТ»

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Необходимы стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, ноутбук, экран.

Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения лабораторных занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

- 6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: Необходимы ноутбуки или компьютерный класс. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Offise: World, Power Point.
- 6.3. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: не требуется.
- 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «История русской литературы: богословский аспект»

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетнографических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	Реферат: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «История русской литературы: богословский аспект» включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

- Чтение лекций с применением средств мультимедиа (презентации, аудио-, видеоматериалов;
- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины;
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты и социальных сетей.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса:

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Название ПО	№ лицензии	
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019	
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-3К-2020 от 06.07.2020г.	
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО	
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО	
Браузер изображений Fast Stone	е Свободно распространяемое ПО	
ImageViewer		
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО	
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО	
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО	
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО	

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	Windows xp 00049-127-770-027
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-3К-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone	Свободно распространяемое ПО
ImageViewer	
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:

- вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.);
- набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office);
- система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю: декан факультета русской филологии и национальной культуры

К.В. Алексеев «31» августа 2020 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«История русской литературы: богословский аспект»

Направление подготовки 48.04.01 Теология

Направленность (профиль)
Проблемы новейшей истории Русской Православной Церкви: религиознофилософский аспект

Квалификация Магистр

Форма обучения заочная

Рязань 2020

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История русской литературы: богословский аспект» является формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО в процессе получения студентами общих знаний мировой литературы в ее лучших образцах, в представлении о различных концепциях литературного процесса и в углубленном изучении мирового литературного процесса на основе богословского метода.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

2.1 Дисциплина «История русской литературы: богословский аспект» относится к вариативной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3-4 семестре.

3. Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ π/ π	Номе р/инд екс компе тенци и	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «История русской литературы: богословский аспект» В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: знать уметь владеть		
1	ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	историю всемирной литературы теории происхождения литературы Предназначения литературы	интерпретиров ать историческое развитие всемирной литературы анализировать основные богословские идеи в истории всемирной литературы вычленять богословскую составляющую в теории литературы	теоретическим и знаниями богословия и литературоведе ния методическими знаниями богословия и литературоведе ния логически последовательн о излагает основные особенности важнейших разделов истории всемирной литературы

	**		T				
	Номе		Перечень планируемых результатов обучения по				
No	р/инд	Содержание	дисциплине «История русской литературы:				
п/	екс	компетенции (или ее	богословский асп				
П	компе	части)	ения дисциплины обучающиеся				
11	тенци	части)	должны:				
	И		знать	уметь	владеть		
2			историю	интерпретиров	понимать		
	ОК-4	способностью к	всемирной	ать историю	исторический		
		самосовершенствован	литературы в	литературы в	характер		
		ию на основе	наиболее	соответствии с	культурных		
		традиционной	значимых ее	господствующ	эпох		
		нравственности	проявлениях	ими	методами		
		P	подходы к	богословскими	анализа		
			определению,	идеями	теоретической		
			объекта и	Анализировать	литературы		
			предмета	историю	методами		
			исследования	литературы	анализа		
			литературного	вычленять	методической		
			творчества	богословскую	литературы		
			структуру	составляющую	зинтературы		
			литературного	в истории			
			творчества	-			
3			Основные	литературы работать с	Сравнительным		
3	ПК-1	POTOPHOSTI IO		-	-		
	11111	готовностью	тенденции	первоисточник	анализом		
		использовать знания	всемирной	ами	исторических		
		фундаментальных	литературы	литературы	культурных		
		разделов теологии для	ОСНОВЫ	сравнивать	ЭПОХ		
		решения научно-	развития	этапы	методами		
		исследовательских	истории	исторического	анализа		
		задач (в соответствии	всемирной	развития	методической		
		с направленностью	литературы	литературы	литературы		
		(профилем)	исторически	применить	методами		
		программы	обусловленные	полученные	анализа		
		магистратуры)	примеры	знания на	теоретической		
			литературных	практике	литературы		
			произведений				
			как				
			иллюстрации к				
			проявлениям				
			человеческого				
			духа.				
4			исторические	анализировать	методами		
	ПК-2	способностью	проблемы	этапы	исследований в		
		адаптировать и	истории	исторического	гуманитарной		
		применять общие	всемирной	развития	сфере		
		методы к решению	литературы	литературы	навыками		
		нестандартных	основы	анализировать	комплексного и		
		теологических	становления и	структуру,	сравнительного		
		проблем	развития	состав и	анализа		
			всемирной	качество	отличать		
			литературы	литературы	проявления		
			Современную	применять	человеческого		
			Современную	примснять	TOTOBE TECKOTO		

№ п/ п	Номе р/инд екс компе тенци	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «История русской литературы: богословский аспект» В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
	И		знать	уметь	владеть
			проблематику всемирной литературы	примеры литературных произведений при анализе религиозных явлений	духа по их внутренним движущим силам

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения Зачёт (4 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.