

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
декан факультета русской филологии и  
национальной культуры



К.В. Алексеев  
«31 » августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ**  
**ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

Уровень основной профессиональной образовательной программы  
**магистратура**

Направление подготовки **48.04.01 Теология**

Направленность (профиль) подготовки **Проблемы новейшей истории  
Русской Православной Церкви: религиозно-философский аспект**

Форма обучения **заочная**

Сроки освоения ОПОП (нормативный) **2,5 года**

Факультет **русской филологии и национальной культуры**

Кафедра **теологии**

Рязань 2020

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Целями освоения дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» является формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО в процессе формирования у студентов навыков творческого, корректного и эффективного подхода к религиозному образованию.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1 Дисциплина «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» относится к вариативной части Блока 1.

2.2 Для изучения данной дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«История Древней Христианской Церкви» (модуля «История конфессии»)

«Философия»

«История»

«Религиозная философия» (модуль «Религиозная философия»)

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

«Методика преподавания теологических дисциплин»

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры», соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Ном ер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-1	Способностью к	основы православной	характеризовать	теоретическим и знаниями

		абстрактному мышлению, анализу, синтезу	культуры место православной культуры в системе наук роль православной культуры в педагогике	теоретические подходы к изучению дисциплины анализировать основные направления православной педагогики работать с первоисточниками по православной культуре	православной культуры историческими знаниями православной культуры умениями и навыками общекультурного самообразования
2	ПК-2	способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем	основные методологические принципы при преподавании православной культуры основные положения православного богословия, структуру православной культуры	использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач в педагогике анализировать православную педагогическую литературу работать с архивными материалами	умениями и навыками профессионального самообразования систематизация фактов и явлений решения методических задач в преподавании
3	ПК-3	способностью преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий и духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины	основные истины православного вероучения основы преподавания православной культуры ведущих деятелей православной педагогики	работать с теологическими и историческими источниками методики преподавания православной культуры находить информационные подходы к изучению дисциплины применить полученные знания на практике	применять методы при преподавании православной культуры навыками соотношения полученных знаний со своим личным духовным и религиозным опытом систематизация фактов и явлений
4	ПК-4	способностью использовать методики преподавания	место православной культуры в	включаться в инновационные процессы в	методами исследований в православной

	теологических предметов и дисциплин	системе наук основы православной культуры правильный стиль общения с пониманием его характеристик.	образовании анализировать структуру, состав и качество православной культуры включаться в проектно-исследовательскую деятельность.	культуре навыками комплексного и сравнительного анализа умениями и навыками общекультурного и профессионального самообразования.
--	-------------------------------------	--	--	--

## 2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»					
Цели изучения дисциплины:		формирование у студентов навыков творческого, корректного и эффективного подхода к религиозному образованию.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-1	Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<p>знать</p> <p>1 основы православной культуры</p> <p>2 место православной культуры в системе наук</p> <p>3 роль православной культуры в педагогике</p> <p>уметь</p> <p>1 характеризовать теоретические подходы к изучению дисциплины</p> <p>2 анализировать основные направления православной</p>	<p>Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии и на лекциях и семинарских занятиях, защита реферата с</p>	<p>Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум, зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> Студент в основном овладел компетенцией: умеет разрабатывать инновационные подходы к решению сложных исслед. задач в области православной педагогики</p> <p>.....</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Студент овладел компетенцией, видит проблемные области в педагогике и владеет методами анализа теоретической и методической</p>

		педагогика 3 работать с первоисточниками по православной культуре владеть 1 теоретическими знаниями православной культуры 2 историческими знаниями православной культуры 3 умениями и навыками общекультурного самообразования	электронной презентацией.		проблематики в области теологии православной педагогики, истории науки.
Профессиональные компетенции:					
<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>					
<b>ИНДЕКС</b>	<b>ФОРМУЛИРОВКА</b>	<b>Перечень компонентов</b>	<b>Технологии формирования</b>	<b>Форма оценочного средства</b>	<b>Уровни освоения компетенции</b>
ПК-2	способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем	знать 1 основные методологические принципы при преподавании православной культуры 2 основные положения православного богословия, 3 структуру православной культуры уметь 1 использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач в педагогике 2 анализировать православную педагогическую литературу 3 работать с	Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии на лекциях и семинарских занятиях, защита реферата с электронной презентацией.	Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум, зачет	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Студент в основном овладел компетенцией: знает основные результаты научных исследований в области методологии православного образования. ..... <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Студент овладел компетенцией, владеет навыками полученных знаний в области истории православной культуры, владеет систематизацией фактов и явлений. .....

		<p>архивными материалами владеть</p> <p>1 умениями и навыками профессионального самообразования</p> <p>2 систематизациями фактов и явлений</p> <p>3 решения методических задач в преподавании</p>			
ПК-3	<p>способностью преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий и духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины</p>	<p>знать</p> <p>1 основные истины православного вероучения</p> <p>2 основы преподавания православной культуры</p> <p>3 ведущих деятелей православной педагогики</p> <p>уметь</p> <p>1 работать с теологическими и историческими источниками методики преподавания православной культуры</p> <p>2 находить информационные подходы к изучению дисциплины</p> <p>3 применить полученные знания на практике</p> <p>владеть</p> <p>1 применять методы при преподавании православной культуры</p> <p>2 навыками соотношения полученных знаний со своим личным духовным и религиозным опытом</p> <p>3 систематизациями</p>	<p>Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии и на лекциях и семинарских занятиях, защита реферата с электронной презентацией.</p>	<p>Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум, зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> Студент в основном овладел компетенцией: способен аргументированно вести научный диалог по проблематике религиозного образования</p> <p>.....</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Студент овладел компетенцией, владеет методами анализа представляемых оппонентами проблем в области образования и предлагает их решения.</p>

		фактов и явлений			
ПК-4	способностью использовать методики преподавания теологических предметов и дисциплин	<p>знать</p> <p>1 место православной культуры в системе наук</p> <p>2 основы православной культуры</p> <p>3 правильный стиль общения с пониманием его характеристик.</p> <p>уметь</p> <p>1 включаться в инновационные процессы в образовании</p> <p>2 анализировать структуру, состав и качество православной культуры</p> <p>3 включаться в проектно-исследовательскую деятельность.</p> <p>владеть</p> <p>1 методами исследований в православной культуре</p> <p>2 навыками комплексного и сравнительного анализа</p> <p>3 умениями и навыками общекультурного и профессионального самообразования.</p>	<p>Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии и на лекциях и семинарских занятиях, защита реферата с электронной презентацией.</p>	<p>Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум, зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> Студент в основном овладел компетенцией: знает основные результаты научных исследований в области методологии православного образования.</p> <p>.....</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Студент овладел компетенцией, владеет навыками полученных знаний в области истории православной культуры, владеет систематизацией фактов и явлений.</p> <p>.....</p>

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр		
		3	4	
		часов	часов	
1	2	3	4	
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	18	14	4	
В том числе:				
Лекции (Л)	4	2	2	
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	10	10	-	
Лабораторные работы (ЛР)	4	2	2	
2. Самостоятельная работа студента (всего)	86	22	64	
В том числе	-	-	-	
СРС в семестре:	-	-	-	
Курсовая работа	КП	-	-	
	КР	-	-	
Другие виды СРС:	-	-	-	
Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам	21	5	16	
Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам	21	5	16	
Подготовка к тестированию знаний фактического материала	21	5	16	
Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	23	7	16	
СРС в период сессии				
Подготовка к зачету:				
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	3 4	-	3 4
	экзамен (Э)			
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	108	36	72
	зач. ед.	3	1	2

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (ZOOM).



## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

### 2.1. Содержание разделов дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела Дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»	Содержание раздела в дидактических единицах
3	1	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	1. Вопрос о независимости педагогической деятельности и педагогического мышления от религиозного мышления в трудах педагогов. 2. История педагогической мысли как последовательность революционной смены педагогических парадигм 3.. Основной педагогический вопрос и основное противоречие в педагогике, их формулировки. Педагогический натурализм и педагогический идеализм. 4. Различные педагогические парадигмы (Г. Б. Корнетов, И. А. Колесникова, Ф. Н. Козырев). 5. История педагогической мысли в гносеологической координации Ф. Н. Козырева. 6. Три типа религиозного образования: схоластическое, сциентистское и гуманитарное.
3	2	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	7. Понятия «религиозное образование» и «религиозная педагогика». 8. Вычленение школьного, приходского и профессионального религиозных образований по признаку назначения образовательной деятельности. 9. О самостоятельном характере общего образования. 10. Вычленение конфессионального и неконфессионального (светского) религиозных образований по признаку светскости. 11. Самоопределение религиозной педагогики на предметном (не конфессиональном) основании. 12. Концепция гуманитарного религиозного образования. 13. Два этапа становления современного научно-педагогического подхода к религиозному образованию школьника: утверждение педагогической автономии религиозного образования и преодоление дихотомии «религия – наука».
3	3	Основные аспекты религиозного образования	14. Аналитическое расщепление педагогического процесса при религиозном образовании. 15. Содержательный,

			<p>методический (операционный и организационный) и целевой компоненты педагогического процесса. 16.Субъекты педагогического взаимодействия как отдельный компонент педагогической системы (по В. А. Сластенину).</p> <p>17.Требования к религиозному педагогу в субъектном отношении, в том числе: уровень рефлексии, позволяющий критически воспринимать собственный религиозный путь. 18.Логика исключенного третьего и способы ее преодоления.19.Светскость в современной международной практике толкования (в изложении И. В. Понкина).</p>
3	4	Гуманитарная методология в религиозном образовании	<p>20.Феноменология. Нацеленность на понимание изучаемых феноменов.</p> <p>21.Преодоление методологического диктата научных школ.</p> <p>22.Непосредственное переживание священного (религиозный опыт), познание скрытых сущностей. Три плана религиозной жизни (ноуменальный, личный, социальный) в феноменологии.</p> <p>23.Герменевтика. Множественность смыслов как условие возникновения интерпретаций. Семантика. История герменевтики, «Христианская наука» Августина Аврелия, Матиас Флациус, Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Г. - Г. Гадамер, П. Рикер. Три уровня применения герменевтики в школе: феноменологическая, экзистенциальная и текстуальная интерпретации. Герменевтические круги: феноменологический и культурологический.</p> <p>24.Конструктивизм. Холизм и гештальт. Основоположники конструктивизма: Э. Кант, В. Штерн, Ж. Пиаже, Л. Выготский, И. Гербарт. Реконструкция мира сознанием в ходе трансцендентальной обработки непосредственных чувственных данных как основная идея конструктивизма.</p>
4	5	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	<p>25.Общепедагогические и специфические факторы, влияющие на преподавание православной культуры.26.Необходимость консенсуса между светской и конфессиональной православной педагогиками. «Педагогическая наивность богословов» в основном педагогическом вопросе. Мнение В. В. Розанова о нарушении трех принципов в образовании. Особенности детской психологии и преподавание</p>

			религиозной культуры.
4	6	Религиозные основы преподавания православной культуры	<p>27.Связь богословских понятий «образ» и «подобие» с понятием образования. Отбор содержания предмета. Структурирование предмета.</p> <p>28Схоластика как стиль в обучении и как направление в философии.</p> <p>29.Различные определения понятия «культура». Культура как сопряжение закона с деятельностью на основании этих законов. Три уровня формирования мировоззрения. Верование (по Ортеге-и-Гассету), система верований.</p> <p>30.Системность преподавания православной культуры. Образование педагогов. Многоступенчатая система выбора для учащегося. Идеальная система выбора предмета основ культуры. Принципы дидактики при преподавании основ православной культуры.</p>
4	7	Стиль педагогического общения как основная методологическая проблема	<p>31.Понятие гуманизма. Реальность двух гуманизмов – теистического и деистического. Тождество современного понятия «гуманизма» понятию «естественного нравственного закона», употребляемого в богословии. Недостаточность естественного нравственного закона, а значит, и «гуманизма» для достижения христианской нормы человеческой нравственности.</p> <p>32.Кризис современной педагогики.</p> <p>33.Альтернативы гуманистическому основанию педагогики как они представляются в современной теории педагогики и каковы они по природе.</p> <p>34.Стили как приемы в педагогической практике. «Педагогическое доказательство» существования Бога.</p> <p>35.Педагогический стиль как педагогическая парадигма.</p> <p>36.Выводы из «педагогического» доказательства. Описание стилей педагогического общения с помощью психологии и богословия.</p>

2.2. Разделы дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры», виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			л	пз	сре	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
3	1	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	2	4	6	12	2, 4, 6 неделя: коллоквиум
3	2	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	-	6	6	12	8,10, 12 неделя: коллоквиум
3	3	Основные аспекты религиозного образования	-	-	5	5	14 неделя: Индивидуальное домашнее задание
3	4	Гуманитарная методология в религиозном образовании	-	-	5	5	16,18 неделя: Научно-исследовательская работа
		Разделы дисциплины с №1 по № 4	2	10	22	34	
		Итого за семестр				34	
4	5	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	2	2	20	24	2,4,6 неделя: Тестирование письменное
4	6	Религиозные основы преподавания православной культуры	-	4	19	23	8,10 неделя коллоквиум
4	7	Стиль педагогического общения как основная методологическая проблема	-	-	19	19	12 неделя Внеаудиторные чтения  зачет
		Разделы дисциплины с №5 по №7	2	6	58	66	
		Итого за семестр				66	
		ПрАт				8	
		Итого				108	

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом

2.4. Примерная тематика курсовых работ:

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
3	1	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	3 3
3	2	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала	3 3
3	3	Основные аспекты религиозного образования	Подготовка к устному собеседованию по	3 2

			теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	
3	4	Гуманитарная методология в религиозном образовании	Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала	3 2
Итого за семестр				22
4	5	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	3 3 3 3 3 2
4	6	Религиозные основы преподавания православной культуры	Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам Подготовка к устному собеседованию по теоретическим	3 3 3 3 3 2

			разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала	
4	7	Стиль педагогического общения как основная методологическая проблема	Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	3 3 3 3 3
Итого за семестр				<b>58</b>
Итого				<b>80</b>

### 3.2. График работы студента (заполняется для очной формы обучения)

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»

Структура научных революций: Пер. с англ	Кун Т. / Т.Кун; Сост. В.Ю.Кузнецов.	– М.: ООО «Издательство АСТ», 2003.	1-7
"Образовательные парадигмы в истории античной и средневековой философии".	Романенко И. Б.	СПб.: РХГИ, 2002.	1-7
Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т.	Селевко Г. К.	М.: НИИ школьных технологий, 2006.	1-7

#### 3.3.1.Рефераты

Реферат включает в себя поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.

Требования к работе

Титульный лист, введение, основная часть, заключение, список источников (не менее 5)

1,5 интервал, обычные поля, 14 шрифт, Times New Roman

Во введении прописать цель, задачи, актуальность работы (1 стр.)

В заключении сделать выводы о проделанной работе (1 стр)

Вся работа от 16 до 20 стр.

К ответу подготовить отдельный доклад на 7-10 минут

Примерные темы для рефератов:

1. Смысл праздника в православной культуре.
2. Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.
3. Православная нравственная культура в различных сферах жизни общества.
4. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач.
5. Традиции Православия в современной русской культуре.
5. Определение понятия «Православная культура».
6. Специфика предмета «Основы православной культуры» в светской школе. Основные принципы работы преподавателя по данному курсу.
7. Курс «Основы православной культуры»: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.
8. Охарактеризуйте варианты имеющихся программ по данной дисциплине.
9. Назовите и проанализируйте учебные пособия по курсу «Основы православной культуры».
10. Типология занятий в рамках курса православной культуры.
11. Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.
12. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач.
13. Традиции Православия в современной русской культуре.
14. Определение понятия «Православная культура».
15. Специфика предмета «Основы православной культуры» в светской школе. Основные принципы работы преподавателя по данному курсу.
16. Курс «Основы православной культуры»: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.
17. Охарактеризуйте варианты имеющихся программ по данной дисциплине.
18. Назовите и проанализируйте учебные пособия по курсу «Основы православной культуры».
19. Типология занятий в рамках курса православной культуры.
20. Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» (См. Фонд оценочных средств)



4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине «Методика преподавания теологических дисциплин»  
Рейтинговая система в Университете не используется.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

### 5.1. Основная литература

№ п/ п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Дивногорцева, С. Ю. Основы православной педагогической культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - М. : Издательство ПСТГУ, 2013. - 244 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277055">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277055</a> (дата обращения: 25.08.2020)	1-8	3	ЭБС	-
2	Исаев, Е. И. Психология образования человека: Становление субъектности в образовательных процессах [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - М. : Издательство ПСТГУ, 2013. - Кн.3. - 432 с. – Режим доступа: URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=277065&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=277065&amp;sr=1</a> (дата обращения: 25.08.2020)	1-8	3	ЭБС	-
3.	Козырев, Ф. Н. Гуманитарное религиозное образование [Текст] : [книга для учителей и методистов] / Ф. Н. Козырев; Русская христианская гуманитарная академия. - СПб. : РХГА, 2010. - 392 с.	1-8	3	5	

### 5.2 Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении и разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Дивногорцева, С. Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России	1-8	3	ЭБС	-

	[Электронный ресурс] / С. Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - М. : Издательство ПСТГУ, 2012. - 264 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277057">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277057</a> (дата обращения: 25.08.2020).				
	Добросельский, А. А. Определение культуры как фактор структурирования учебного предмета «Основы православной культуры» // Философско-педагогические и религиозные основания образования в России: история и современность [Текст] : девятые Международные Покровские образовательные чтения, 20-22 октября 2010 г. - Рязань, 2011. - С. 29-38.	1-8	3	2	
2.	Добросельский, А. А. Основы православной культуры в философско-педагогическом наследии отечественных ученых в контексте современных задач воспитания [Текст] : диссертация на соискание ученой степени кандидата пед. наук. Спец. 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования / Добросельский, А. А. науч. рук. В. А. Беляев; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2009. - 226 с.	1-8	3	1	
3.	Православная культура в современной России [Текст] : монография / А. Э. Шпаков, прот. Алексей Касатиков, А. А. Остапенко, В. В. Дробышев. - Краснодар : Просвещение-Юг, 2005. - 201 с.	1-8	3	1	
4.	Православное просвещение и духовно-нравственное воспитание в школе: теоретические аспекты и практический опыт [Электронный ресурс]. : научно-методическое пособие в помощь учителю / Смоленская Православная Духовная Семинария ; гл. ред. Урбанович Георгий, прот. ; авт.-сост. Л.Н. Урбанович. - Смоленск : Смоленская Православная Духовная Семинария, 2014. - 272 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257033">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257033</a> (дата обращения: 25.08.2020).	1-8	3	ЭБС	-
5.	Наука и религия [Текст] : ежемесячный массовый научно-популярный журнал / учредитель и изд. : ООО «НИР Лтд». – 1959, сентябрь - . – Москва, 2016 - . – Ежемес. – ISSN 0130-7045.	1-8	4	1	
6.	Религиоведение [Текст] : российский научно-теоретический журнал / изд.; Амурский государственный университет, 2001. - . – Благовещанск, 2017 - Ежеквартат. - ISSN 2072-8662.	1-8	4	МАРС	
7.	Рязанский богословский вестник [Текст] : научно-богословский журнал Рязанской Православной	1-8	4	1	

	Духовной Семинарии / учредитель : Православная религиозная организация – учреждение высшего профессионального религиозного образования «Рязанская Православная Духовная Семинария Рязанской Митрополии Русской Православной Церкви». – 2009 - . – Рязань, 2016 - . – 2 раза в год. – ISSN 2308-3158.				
--	--	--	--	--	--

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 25.08.2020).
2. Труды преподавателей [Электронный ресурс] : коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 25.08.2020).
3. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 25.08.2020).
4. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 25.08.2020).
5. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 - ]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 25.08.2020).

### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. БОГОСЛОВ. RU [Электронный ресурс] : научный богословский портал . – Режим доступа: <http://www.bogoslov.ru/>, свободный (дата обращения 25.08.20).
2. Православие и современность : информационно-аналитический портал Саратовской и Вольской Епархии. – Режим доступа: <http://www.lib.eparhia-saratov.ru>, свободный (дата обращения 25.08.20)
3. Православная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.pravmir.ru/library/cat/1000>, свободный (дата обращения: 25.08.2020).

4. Электронная библиотека Московской православной духовной академии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mpda.ru/elib> , свободный (дата обращения: 25.08.2020).

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Необходимы стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, ноутбук, экран.

Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения лабораторных занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: Необходимы ноутбуки или компьютерный класс. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, Power Point.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: не требуется.

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	Реферат: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.

Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.
-----------------------	---

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

- Чтение лекций с применением средств мультимедиа (презентации, аудио-, видеоматериалов);
- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины;
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты и социальных сетей.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса:

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	Windows xp 00049-127-770-027
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:

- вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.);
- набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>);
- система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:  
декан факультета русской филологии и  
национальной культуры



К.В. Алексеев  
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»**

Направление подготовки  
48.04.01 Теология

Направленность (профиль)  
Проблемы новейшей истории Русской Православной Церкви: религиозно-  
философский аспект

Квалификация  
Магистр

Форма обучения  
заочная

Рязань 2020

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» является формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО в процессе формирования у студентов навыков творческого, корректного и эффективного подхода к религиозному образованию.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» относится к вариативной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3-4 семестре.

**3. Трудоемкость дисциплины:** 3 зачетных единицы, 108 академических часов.

## 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-1	Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	основы православной культуры место православной культуры в системе наук роль православной культуры в педагогике	характеризовать теоретические подходы к изучению дисциплины анализировать основные направления православной педагогики работать с первоисточникам и по православной культуре	теоретическим и знаниями православной культуры историческими знаниями православной культуры умениями и навыками общекультурного самообразования
2	ПК-2	способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических	основные методологические принципы при преподавании православной	использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-	умениями и навыками профессионального самообразования

		проблем	культуры основные положения православного богословия, структуру православной культуры	исследовательски х задач в педагогике анализировать православную педагогическую литературу работать с архивными материалами	систематизация ми фактов и явлений решения методических задач в преподавании
3	ПК-3	способностью преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий и духовно- нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины	основные истины православного вероучения основы преподавания православной культуры ведущих деятелей православной педагогике	работать с теологическими и историческими источниками методики преподавания православной культуры находить информационные подходы к изучению дисциплины применить полученные знания на практике	применять методы при преподавании православной культуры навыками соотношения полученных знаний со своим личным духовным и религиозным опытом систематизация ми фактов и явлений
4	ПК-4	способностью использовать методики преподавания теологических предметов и дисциплин	место православной культуры в системе наук основы православной культуры правильный стиль общения с пониманием его характеристик.	включаться в инновационные процессы в образовании анализировать структуру, состав и качество православной культуры включаться в проектно- исследовательску ю деятельность.	методами исследований в православной культуре навыками комплексного и сравнительного анализа умениями и навыками общекультурно го и профессиональ ного самообразован ия.

## 5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения Зачёт (4 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.