

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю

Декан факультета истории и
международных отношений



Амурская О.И.

«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Коммуникативно-речевая культура педагога высшей школы»

Уровень основной образовательной программы – **подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре**

Направление подготовки – **46.06.01 Исторические науки и археология**

Направленность (профиль) – **Всеобщая история (новая и новейшая история)**

Форма обучения - **заочная**

Срок освоения ООП – **4 года**

Факультет (институт) – **истории и международных отношений**

Кафедра **педагогика и педагогического образования**

Язык преподавания - **русский**

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются формирование у обучающихся компетенций, установленных ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология, направленность (профиль) «Всеобщая история (новая и новейшая)», обучение практическому владению коммуникативно-речевой культурой педагога высшей школы для ее активного использования в научной работе и профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО аспирантуры

2.1. Место дисциплины в структуре ОПОП. Дисциплина «Коммуникативно-речевая культура педагога высшей школы» относится к вариативной части ОПОП, тип дисциплины по характеру ее освоения - дисциплина по выбору Б1.В. ДВ.3.2.

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие знания, умения и владения, формируемые дисциплинами предшествующего уровня образования: Культура речи.

Знать:

правила орфографии и пунктуации русского языка, систему функциональных стилей, подстилей речи, жанры, правила речевого этикета.

Уметь:

продуцировать связные, построенные в соответствии с нормами современного русского литературного языка тексты в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией коммуникативной ситуацией.

Владеть:

элементарными сведениями по стилистике, грамматике, фонетике, орфоэпии для реализации коммуникативных намерений; навыками свободного обращения с разными видами словарей.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников)

Формируемые компетенции (код компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-3 Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных	З1 (УК-3)Знать:: особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах У1 (УК-3)Уметь: следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач;

задач.	<p>У2(УК-3) Уметь: осуществлять личностный выбор в процессе работы в российских и международных исследовательских коллективах, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой, коллегами и обществом</p> <p>В1 (УК 3) Владеть: навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах</p> <p>В2(УК-3) Владеть: технологиями оценки результатов коллективной деятельности по решению научных и научно-образовательных задач, в том числе ведущейся на иностранном языке;</p> <p>В3(УК-3) Владеть: технологиями планирования деятельности в рамках работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач</p> <p>В4(УК-3) Владеть: различными типами коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач</p>
ОПК-2 Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<p>З1 (ОПК-2) Знать: методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p> <p>З2 (ОПК-2) Знать: стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках</p> <p>У1 (ОПК-2) Уметь: следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках</p> <p>В1 (ОПК-2) Владеть: навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках</p> <p>В2 (ОПК-2) Владеть: навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p>
ПК-2 Способность применять универсальные законы общественного развития к различным историческим периодам.	<p>З1 (ПК-2) Знать: подходы к пониманию термина «историческая память» как процесса и одной из важнейших социальных функций истории.</p> <p>У1 (ПК2) Уметь: понимать динамику исторического процесса в рамках существующих концепций и подходов.</p> <p>В1 (ПК2): умением сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и деятельности исторических личностей; методами анализа фактов процессов и явлений, характеризующих целостность и системность всемирной истории.</p>
ПК-4 Способность к изучению текстов в контексте культурно-исторического развития эпох и в	<p>З1 (ПК-4) Знать: основные этапы источниковедческого анализа и варьировать их последовательность применительно к теме исследования.</p> <p>У1 (ПК-4) Уметь: оценить значение источника, его информационные возможности и анализировать его на базе</p>

координатах различных систем исторических представлений.	понимания психологии, характера личности автора и современной ему социальной реальности <i>V1 (ПК-4) Владеть:</i> методами анализа исторических источников для получения полной и достоверной информации с учетом ценностных установок, традиций, религиозных убеждений и культуры эпохи.
--	---

Карта компетенций дисциплины

«Коммуникативно-речевая культура педагога высшей школы»

Цель	- формирование у обучающихся компетенций, установленных ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология, направленность (профиль) «Всеобщая история (новая и новейшая история)», обучение практическому владению коммуникативно-речевой культурой педагога высшей школы для ее активного использования в научной работе и профессиональной деятельности
Задачи	- формирование у аспирантов коммуникативных навыков для ведения эффективной научно-педагогической деятельности. - формирование профессиональной коммуникативной и речевой культуры и компетентности преподавателя высшей школы в области педагогики, психологии взаимодействия и общения, производства и распространения научной информации;

В процессе освоения данной дисциплины обучающийся формирует и демонстрирует следующие

Универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции

Компетенции		Перечень	Технологии	Форма оценочного	Уровни освоения
Индекс	Формулировка	компонентов	формирования	средства	компетенции
УК-3	Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.	Знать: особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах Уметь: следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и	<i>устный и письменный контроль</i> в индивидуальной, фронтальной и комбинированной форме с использованием разнообразных техник опроса (беседа, индивидуальное собеседование, эссе, творческие задания и пр.); <i>-практический контроль</i> (анализ	Лекции. Практические занятия. Зачет.	Пороговый: Успешное, но не систематическое применение навыков использования различных типов коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач; успешное, но не систематическое

		<p>научно-образовательных задач.</p> <p>Владеть: навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах</p>	<p>практических ситуаций, решение практико-ориентированных задач, ситуационная ролевая игра, пр.).</p>		<p>применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах; неполные знания особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме, при работе в российских и международных коллективах</p> <p>Повышенный: Успешное и систематическое владение различными типами коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>решению научных и научно-образовательных задач; успешное и систематическое применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах; сформированные и систематические знания особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах</p>
<i>ОПК-2</i>	Готовность к преподавательской	Знать: методы и технологии научной	<i>устный и письменный</i>	Лекции. Практические занятия. Зачет.	Пороговый: В целом успешное, но

	<p>деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p>	<p>коммуникации на государственном и иностранном языках, стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках</p> <p>Уметь: следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках</p> <p>Владеть: навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках, навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p>	<p><i>контроль</i> в индивидуальной, фронтальной и комбинированной форме с использованием разнообразных техник опроса (беседа, индивидуальное собеседование, эссе, творческие задания и пр.);</p> <p>- <i>практический контроль</i> (анализ практических ситуаций, решение практико-ориентированных задач, ситуационная ролевая игра, пр.).</p>		<p>не систематическое применение навыков анализа научных текстов на государственном и иностранном языках</p> <p>Повышенный: Успешное и систематическое применение навыков анализа научных текстов на государственном и иностранном языках</p>
ПК-2	<p>Способность применять универсальные законы общественного развития</p>	<p>Знать: подходы к пониманию термина «историческая память» как процесса и одной из важнейших социальных функций истории.</p>	<p><i>устный и письменный контроль</i> в индивидуальной, фронтальной и комбинированной</p>	<p>Лекции. Практические занятия. Зачет.</p>	<p>Пороговый: Знать: основные этапы исторического развития медиаобразования в России и за рубежом;</p>

	различным историческим периодам.	<p>Уметь: понимать динамику исторического процесса в рамках существующих концепций и подходов.</p> <p>Владеть: умением сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и деятельности исторических личностей; методами анализа фактов процессов и явлений, характеризующих целостность и системность всемирной истории.</p>	<p>форме с использованием разнообразных техник опроса (беседа, индивидуальное собеседование, эссе, творческие задания и пр.);</p> <p><i>-практический контроль</i> (анализ практических ситуаций, решение практико-ориентированных задач, ситуационная ролевая игра, пр.).</p>		<p>Повышенный: главные черты этапов исторического развития медиаобразования в различные периоды и в разных социокультурных условиях, в конкретных странах; характеристики медиаобразовательных моделей</p>
ПК-4	Способность к изучению текстов в контексте культурно-исторического развития эпох и в координатах различных систем исторических представлений.	<p>Знать: основные этапы источниковедческого анализа и варьировать их последовательность применительно к теме исследования.</p> <p>Уметь: оценить значение источника, его информационные возможности и анализировать его на базе понимания психологии, характера личности автора и современной</p>	<p><i>устный и письменный контроль</i> в индивидуальной, фронтальной и комбинированной форме с использованием разнообразных техник опроса (беседа, индивидуальное собеседование, эссе, творческие задания и пр.);</p>	<p>Лекции. Практические занятия. Зачет.</p>	<p>Пороговый: успешное, но не систематическое применение навыков анализа источников и научных текстов</p> <p>Повышенный: Успешное и систематическое применение навыков анализа источников и научных текстов.</p>

		ему социальной реальности Владеть: методами анализа исторических источников для получения полной и достоверной информации с учетом ценностных установок, традиций, религиозных убеждений и культуры эпохи.	- <i>практический контроль</i> (анализ практических ситуаций, решение практико-ориентированных задач, ситуационная ролевая игра, пр.).		
--	--	--	--	--	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах

с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Объем дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы, всего 108 часов, из которых 16,15 часов составляет контактная работа аспиранта с преподавателем (8 часов занятия лекционного типа, 8 часов занятия семинарского типа (семинары, научно-практические занятия, лабораторные работы и т.п.), 0,15 часа мероприятия промежуточной аттестации), 91,85 часов составляет самостоятельная работа аспиранта.

1.2. Формат обучения

Дисциплина реализуется в форме заочного обучения на базе Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина.

2. Содержание дисциплины (модуля)

структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе									
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы, из них					Самостоятельная работа обучающегося, часы, из них				
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Мероприятия промежуточной аттестации	Всего	Изучение и конспектирование литературы	Подготовка рефератов и эссе	Подготовка докладов и презентаций	Всего
Тема 1. Современный русский язык и культура речи.	27	2	2				4	11	6	6	23
Тема 2. Теоретические основы и принципы коммуникативной культуры.	27	2	2				4	11	6	6	23
Тема 3. Функциональные стили речи.	27	2	2				4	11	6	6	23
Тема 4. Основы построения и презентации научного текста.	26,85	2	2				4	10,85	6	6	22,85
Промежуточная аттестация	0,15					0,15	0,15				
Итого	108	8	8			0,15	16,15	43,85	24	24	91,85

2.1. Тематика лекционных занятий.

Лекция 1. Современный русский язык и культура речи.

Язык, речь, культура - основные теоретические понятия изучаемой дисциплины. Цели изучения языка в современном мире. Определение языка. Функции языка. Проблема границ современного русского литературного языка. Литературный язык и его признаки. Языковая норма. Типы норм. Процессы демократизации и заимствования в современном русском литературном языке. Орфоэпические, грамматические и синтаксические нормы русского литературного языка.

Язык и речь. Письменная и устная речь. Культура речи. Типы речевых ситуаций (официальные и неофициальные ситуации общения). Подготовленная и спонтанная речь. Монолог и диалог. Жанры речевого общения. Типы и жанры текстов. Речевой этикет. Значение культуры речи в профессии педагога.

Лекция 2. Теоретические основы и принципы коммуникативной культуры.

Общение как коммуникативная деятельность. Структура, функции и цели общения; виды общения. Интерактивная и перцептивная сторона общения.

Понятие «коммуникация». Факторы межличностного коммуникативного взаимодействия. Теоретические концепции коммуникативной культуры. Коммуникативная культура как компонент профессиональной культуры. Принципы коммуникативной культуры. Составляющие коммуникативной культуры. Коммуникативная культура как основа общекультурной компетентности.

Речевое событие, дискурс, речевая ситуация. Стратегии коммуникативного взаимодействия. Гармонизация коммуникативного сотрудничества.

Коммуникативная компетентность в профессиональной деятельности преподавателя высшей школы. Психологические механизмы установления контакта. Стили педагогического общения. Профессиональная культура речи педагога как фактор сохранения и развития культуры общества.

Говорение как вид речевой деятельности. Риторика: предмет, категории, законы. Искусство ведения спора. Дискуссионная речь. Типы дискуссий. Стилистические особенности дискуссионной речи. Способы аргументации.

Лекция 3. Функциональные стили речи.

Функциональные стили современного русского литературного языка. Определение функционального стиля. Стилеобразующие факторы

Научный стиль как один из книжных стилей русского литературного языка. Появление и развитие научного стиля. Жанры современного научного стиля. Особенности сферы научного общения. Лексика научного стиля. Научная статья и монография как оригинальные произведения исследовательского характера, относящиеся к собственно научному стилю. Доклад, диссертационная работа, курсовая и дипломная работа как собственно научные и учебно-научные жанры. Реферат, аннотация, конспект, тезисы как основные жанры научно-информативного стиля речи.

Учебно-научная речь как разновидность научной речи. Обучающая направленность высказывания как важнейшая особенность учебно-научной речи. Сообщение и ответ как жанры устной монологической речи, их задачи. Структура ответа. Различные виды ответов.

Чтение как вид речевой деятельности. Чтение учебной и научной литературы в профессиональной подготовке и профессиональной деятельности преподавателя высшей школы.

Лекция 4. Основы построения и презентации научного текста.

Общелитературная лексика в научном изложении, выбор слова из синонимического ряда. Понятие общенаучной лексики; использование общенаучной лексики. Понятие термина, строение терминов.

Письмо как вид речевой деятельности (план, тезисы, конспект, рефераты и аннотации, рецензия и отзыв, статья в научное издание). Структура текста: предложение и связь предложений. Строение абзаца и членение изложения на абзацы. Разделы научной работы. Виды научных статей. Построение плана статьи. Подготовка материала. Написание статьи. Редактирование собственного текста. Строение диссертации. Глава диссертации. Последовательность глав. Выводы работы. Цитаты и изложение.

Принципы построения речи. Определение темы выступления. Подбор материала. Основные источники информации. Виды подготовки. Овладение материалом выступления. Изобретение, диспозиция и словесное выражение речи.

Презентация научного текста. Научный доклад. Правила научной дискуссии: вопросы, реплики, возражения, краткие сообщения в ходе научной дискуссии.

2.2. Тематика практических занятий

Семинар 1. Современный русский язык и культура речи.

1. Речь как отражение индивидуальных особенностей человека.
2. Современный русский язык и его разновидности. Литературный и нелитературный русский язык.
3. Тенденции развития современного русского литературного языка.
4. Речевая культура. Современная речевая ситуация
5. Нормативный аспект культуры речи.

Семинар 2. Теоретические основы и принципы коммуникативной культуры.

1. Коммуникативная культура как компонент профессиональной культуры.
2. Ораторское искусство как социальное явление. Предмет, законы, категории риторики.
3. Искусство ведения спора. Типология спора. Корректные и некорректные приемы ведения спора.
4. Теория аргументации и способы убеждения.

Семинар 3. Стилистическая специфика видов речи.

1. Понятие «функциональный стиль речи». Стилеобразующие факторы основных функциональных стилей русского литературного языка.

2. Особенности разговорного стиля речи.
3. Особенности литературно-художественного стиля речи.
4. Особенности общественно-публицистического стиля речи.
5. Особенности научного стиля речи.
6. Особенности официально-делового стиля речи.

Семинар 4. Принципы построения и презентации научного текста.

1. Подготовка к публичному выступлению. Общие принципы составления речи.
2. Подготовка к презентации научного доклада (определение темы, подбор материала, изобретение и диспозиция текста).
3. Особенности композиций научных текстов различных видов: описание, повествование, обсуждение.
4. Основные принципы академической риторики. Правила ведения научной дискуссии.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА АСПИРАНТА

Примерные темы для подготовки рефератов, докладов, презентаций.

1. Основные этапы развития риторики.
2. Характеристика и свойства аудитории.
3. Стили педагогического общения.
4. Механизмы межличностного восприятия.
5. Соотношение вербального и невербального общения в педагогической деятельности.
6. Языковые особенности научного стиля.
7. Стилистические особенности дискуссионной речи.
8. Специфика русского речевого этикета
9. Особенности современной речевой культуры в России.
10. Культура речи и орфоэпия.

Примерная тематика эссе и творческих заданий.

1. Дайте определение понятию «язык». Назовите основные функции языка.
2. Какое место занимает русский язык в современном мире?
4. Дайте определение понятию «современный русский литературный язык».
6. Назовите типы норм литературного языка. Дайте определение каждому типу.
8. Каковы основные тенденции развития современного русского литературного языка?
9. Язык и речь: общее и различное?
10. Охарактеризуйте современный риторический канон.
11. Логические ловушки языка.
12. В чем специфика работы оратора с аудиторией?
13. Публицистический и научный стиль: общее и особенное.
14. Напишите эссе на актуальную в рамках избранной научной

проблематики тему, применив различные способы убеждения и элементы теории аргументации.

Критерии оценки доклада и эссе.

- полнота и глубина раскрытия темы, правильность определения круга вопросов, полнота использования источников и литературы, степень аргументации выводов и основных положений;
- логичность обоснования структуры доклада и эссе;
- степень самостоятельности докладчика в отношении использованной литературы;
- литературная обработка текста, правильность оформления научно-справочного аппарата;
- достоинства и недостатки устной (письменной) речи докладчика: четкость, стиль, доходчивость, манера и т. д.

Методические указания по написанию реферата.

В реферате аспирант должен самостоятельно разработать одну из предложенных тем и показать: умение самостоятельно, на основе изучения и критического анализа источников и специальной литературы определить значение выбранной темы, с возможно большей полнотой осветить вопросы и сделать обоснованные выводы.

После выбора темы и составления плана, изучаются источники и литература начинается работа по анализу и систематизации собранного материала. Во введении обосновывается выбор темы, ее актуальность, место в существующей проблематике, степень ее разработанности и освещенности в литературе, определяются цели и задачи исследования.

В основной части выделяют 2-3 вопроса рассматриваемой проблемы в которых формулируются ключевые положения темы. В заключении подводятся итоги исследования, обобщаются полученные результаты, делаются выводы по реферативной работе, рекомендации по применению результатов.

Реферат завершается списком использованной литературы, который не ограничивается количеством источников и служит показателем изученности темы автором.

Перечень литературы приводится в алфавитном порядке в соответствии с требованиями оформления.

Методические указания по конспектированию литературы.

Студентам рекомендуется в научной библиотеке университета учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины

Конспект может быть текстуальным или тематическим. В текстуальном конспекте сохраняется логика и структура изучаемого текста, запись ведется в соответствии с расположением материала в изучаемом источнике. В тематическом - за основу берется раскрытие той или иной проблемы, изучаемой студентом.

В конспекте надо выделять отдельные места, положения текста в зависимости от их значения (например, подчеркивая их). Необходимо указывать

страницы изучаемого источника, особенно при цитировании, использовании цифрового материала, таблиц, схем, диаграмм.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

- Перечень компетенций выпускников образовательной программы с указанием результатов обучения (знаний, умений, владений), характеризующих этапы их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования (приводятся полные «карты компетенций», в формировании которых участвует дисциплина (модуль) или дается ссылка на них)

- Описание шкал оценивания (при использовании традиционных форм аттестации (зачет, экзамен) шкалы оценивания могут быть «зачет-незачет», «зачет с оценкой», «оценка» по пятибалльной шкале), при использовании балльно-рейтинговой системы оценивания или других систем – могут быть использованы другие шкалы оценивания, но при этом должны быть описаны принципы выставления баллов и дальнейшего перевода этих баллов в традиционные шкалы оценивания «зачет-незачет», «зачет с оценкой», «оценка» по пятибалльной шкале)

«Зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

- Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), характеризующих этапы формирования компетенций.

РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю)	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю) и ШКАЛА оценивания		ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ*
	Пороговый	Повышенный	
<i>З1 (УК-3) Знать:</i> особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах	основные виды и жанры и виды медиакультуры	современную ситуацию в области развития медиаобразования; возможности медиаобразования в плане развития медиакомпетентности личности; типологию медиавосприятия.	<i>Индивидуальное собеседование</i>
<i>У1 (УК-3) Уметь:</i> следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач	оперировать ключевыми понятиями курса: «медиакомпетентность», «медиаобразование», «медиаграмотность», «медиапедагогика».	интерпретировать, критически анализировать процесс функционирования медиа в социуме и медиатексты разных видов и жанров;	<i>Практическое контрольное задание</i>
<i>У2 (УК-3) Уметь:</i> осуществлять личностный выбор в процессе работы в российских и международных исследовательских коллективах, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой, коллегами и обществом	Интерпретировать и классифицировать медиатексты различных видов и жанров.	критически воспринимать и анализировать медиатексты различных видов и жанров.	<i>ЗАЧЕТ</i>
<i>В1, 2, 3, 4 (УК-3) Владеть:</i> навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах; технологиями оценки результатов коллективной деятельности по решению научных и научно-образовательных задач, в том числе ведущейся на иностранном языке; технологиями планирования деятельности в рамках работы в российских и международных коллективах	развитым критическим творческим мышлением по отношению к системе медиа и медиатекстам.	критериями и методами оценки медиатекста; умением творчески применять медиаобразовательные знания и умения в процессе педагогического процесса и различных типов коммуникаций	<i>Практическое контрольное задание</i>

по решению научных и научно-образовательных задач; различными типами коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач			
Знать: 31 (ОПК-2) методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	сущностные характеристики коммуникативной культуры как важнейшего компонента общей и профессионально-педагогической культуры педагога;	способы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения; функциональные разновидности речи; правила речевого этикета, нормы профессионального общения	<i>Индивидуальное собеседование</i>
32 (ОПК-2) Знать: стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках	функциональные стили, подстили речи, жанры.	структуру научного, официально-делового, публицистического текстов, правила их построения и языкового оформления. принципы построения публичной речи	<i>Индивидуальное собеседование</i>
У1 (ОПК-2) Уметь: следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках	использовать возможности языка для реализации своих коммуникативных намерений; устанавливать контакт, понимать и эффективно взаимодействовать с другими людьми;	использовать в практике общения языковые средства разных функциональных стилей; соблюдать правила речевого этикета и невербальной коммуникации.,	<i>Практическое контрольное задание</i>
В1 (ОПК-2) Владеть: навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках	речевым этикетом и языковыми нормами для формирования поддержания личностного статуса,	лингвистическими компетенциями, необходимыми для различных видов коммуникации в педагогической и научной деятельности; способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере	<i>Практическое контрольное задание</i>
В2 (ОПК-2) Владеть: навыками критической оценки эффективности	грамотной, логически верно и аргументировано	нормами современного русского литературного языка; профессионально	<i>Практическое контрольное задание</i>

различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках	построенной устной и письменной речью,	значимыми жанрами научного дискурса, риторическими приемами	
<i>З1 (ПК-2) Знать:</i> подходы к пониманию термина «историческая память» как процесса и одной из важнейших социальных функций истории.	основные этапы исторического развития медиаобразования в России и за рубежом.	главные черты этапов исторического развития медиаобразования в различные периоды и в разных социокультурных условиях, в конкретных странах; характеристики медиаобразовательных моделей	<i>Индивидуальное собеседование</i>
<i>У1 (ПК-2) Уметь:</i> понимать динамику исторического процесса в рамках существующих концепций и подходов.	понимать современную ситуацию в области развития медиаобразования;	уметь анализировать деятельность системы массовых коммуникаций, вычленять в ней основные содержательные и функциональные составляющие, определять авторскую концепцию и обосновывать личное отношение позиции создателей медиатекста	<i>Практическое контрольное задание</i>
<i>В1 (ПК-2) Владеть:</i> умением сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и деятельности исторических личностей; методами анализа фактов процессов и явлений, характеризующих целостность и системность всемирной истории.	умением анализировать процессы функционирования медиа в социуме и медиатекстов на медиаобразовательных занятиях.	Навыками создания медиатекстов различных видов и жанров, умением определить развитие какой-либо темы в различных жанрах, в различные исторические эпохи, изучать основные направления стилей, приемов, используемых в медиатекстах.	<i>Практическое контрольное задание</i>
<i>З1 (ПК-4) Знать:</i> основные этапы источниковедческого анализа и варьировать их последовательность применительно к теме исследования.	типологические особенности научного текста как речевого произведения с учетом его языковых и структурных особенностей	Типологию исторических источников, современные теоретические концепции источниковедения.	<i>Индивидуальное собеседование</i>
<i>У1 (ПК-4) Уметь:</i> оценить значение источника, его информационные возможности и анализировать его на базе понимания психологии, характера личности автора и современной ему социальной реальности	выделять позицию автора в научном тексте, свободно и пользоваться научной терминологией	давать качественную и всестороннюю характеристику исторического источника с научной точки зрения с целью его использования в самостоятельной исследовательской работе; определять языковые и структурные особенности изучаемого текста	<i>Практическое контрольное задание</i>
<i>В1 (ПК-4) Владеть:</i> методами анализа исторических источников для получения	навыками интерпретации научных и научно-	навыками аналитического чтения, реферирования и рецензирования	<i>Практическое контрольное задание =</i>

полной и достоверной информации с учетом ценностных установок, традиций, религиозных убеждений и культуры эпохи.	популярных текстов, созданных в различной академической традиции	научной литературы, самостоятельного создания научных текстов различных жанров, понятийно-категориальным аппаратом современного источниковедения.	
--	--	---	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций

Тема	Форма контроля	Примеры оценочных средств (контрольные вопросы и задания)
1	2	3
Тема 1. Современный русский язык и культура речи.	<i>Зачет</i>	1. Речь как отражение индивидуальных особенностей человека. 2. Основные и второстепенные функции языка.
Тема 2. Теоретические основы и принципы коммуникативной культуры.	<i>Зачет</i>	1. Охарактеризуйте понятие «дискурс». 2. Какова роль коммуникации в возникновении и эволюции языка? 3. В чем особенность коммуникации как элемента педагогической деятельности?
Тема 3. Функциональные стили речи.	<i>Зачет</i>	1. Обоснуйте предложенные темы в публицистическом и научном функциональных стилях. 2. Теория функциональных типов языка и речи. 3. Проанализируйте предложенный текст на предмет принадлежности к стилю речи.
Тема 4. Основы построения и презентации научного текста.		1. Общенаучная и общелитературная лексика: особенности применения в письменной и устной речи. 2. Охарактеризуйте этапы подготовки научного текста. 3. Организуйте научную дискуссию с соблюдением правил академической риторики.

Примерные вопросы и задания к зачету

1. Речь как отражение индивидуальных особенностей человека.
2. Современный русский язык и его разновидности.
3. Тенденции развития современного русского литературного языка.
4. Речевая культура. Современная речевая ситуация
5. Коммуникативная культура как компонент профессиональной культуры.
6. Ораторское искусство как социальное явление.
7. Искусство ведения спора. Типология спора.
8. Теория аргументации и способы убеждения.
9. Особенности разговорного стиля речи.
10. Особенности литературно-художественного стиля речи.
11. Особенности общественно-публицистического стиля речи.
12. Особенности научного стиля речи.

13. Особенности официально-делового стиля речи.
14. Подготовка к публичному выступлению. Общие принципы составления речи.
15. Подготовка к презентации научного доклада (определение темы, подбор материала, изобретение и диспозиция текста).
16. Особенности композиций научных текстов различных видов: описание, повествование, обсуждение.
17. Основные принципы академической риторики. Правила ведения научной дискуссии.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Валгина, Нина Сергеевна. Функциональные стили русского языка : учебное пособие. - М. : МГУП, 2003. - 192 с. (5 экз.)
2. Вербицкая, Людмила Алексеевна. Давайте говорить правильно [Текст] / Л. А. Вербицкая. - М. : Высшая школа, 1993. - 142 с. (3 экз.)
3. От конспекта к диссертации [Текст] : учебное пособие по развитию навыков письменной речи / Н. И. Колесникова. - 9-е изд., стер. - Москва : Флинта: Наука, 2016. - 288 с. (8 экз.)

Дополнительная литература.

1. Личность и речь: эпоха кризисов [Текст] : учебное пособие / А. А. Мурашов. - Москва; Воронеж : МПСИ: МОДЭК, 2005. - 504 с. (4 экз.)
2. Очерки истории научного стиля русского литературного языка XVIII-XX вв. [Текст] : в 3 т. Т. 1 : Развитие научного стиля в аспекте функционирования языковых единиц различных уровней. Ч.1 / под ред. М. Н. Кожинной. - Пермь : Изд-во Пермского университета, 1994. - 300 с. (2 экз.)
3. черки истории научного стиля русского литературного языка XVIII-XX вв. [Текст] : 3 т. Т. 2 : Стилистика научного текста (общие параметры). Ч. 1 / под ред. М. Н. Кожинной. - Пермь : Изд-во Пермского университета, 1996. - 380 с. (2 экз.)
4. Теоретические основы культуры речи [Текст] / Л. И. Скворцов; Ин-т русского языка АН СССР. - Москва : Наука, 1980. - 352 с. (3 экз.)
5. Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование : учебное пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 281 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79352>

5.2. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени

С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 15.04.2020).

2. Polpred.com Обзор СМИ [Электронный ресурс]: сайт. – Доступ после регистрации из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://polpred.com/> (дата обращения: 15.04.2020).

3. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

4. КонсультантПлюс [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.consultan.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

5. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

6. Труды преподавателей [Электронный ресурс] : коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2020).

7. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2020).

8. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]: официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2020).

9. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 -]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

10. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 15.04.2020).

5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

2. 1. Хронос [Электронный ресурс] : сайт Всемирной истории в Интернете. – Режим доступа: <http://hronos>, свободный (дата обращения: 15.04.2020)

2. Бесплатная электронная библиотека [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: readall.ru , свободный (дата обращения: 15.04.2020).

3. Библиотеки в Интернете [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/win/window/>, свободный (дата обращения: 15.04.2020)

4. Большая биографическая энциклопедия [Электронный ресурс]:

сайт. – Режим доступа: http://dic.academic.ru/contents.nsf/enc_biography/, свободный (дата обращения: 15.04.2020)

5. Большой энциклопедический словарь [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru/contents.nsf/enc3p/>, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

6. Всемирная энциклопедия [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: http://enc.mail.ru/encycl.html?encycl_id=whist, свободный (дата обращения: 15.04.2020).

7. Дипломатическая академия министерства иностранных дел РФ - <http://dipacademy.ru> дата обращения: 15.04.2020

8. «Россия в глобальной политике» [Электронный ресурс] : Режим доступа: <http://www.globalaffairs.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2020).

5.4. Перечень периодических изданий (конкретных статей)

1. Аннушкин В.И. Что такое красноречие? // Образование в современной школе. – 2005. - №3. – С. 55-57.

2. Андреева Г.И. Современная коммуникация и культура общения в образовательном процессе// Теория и практика сервиса. – 2010. - №3 (5). – С. 42-49.

3. Львов М.О. Языковая норма и культура речи: теоретические аспекты// Русский язык в школе. – 2006. - №4. – С. 3-9.

4. Романова Н.Н. Обучение культуре ораторской публичной речи// Русская словесность. – 2006. - №8. – С. 57-62.

5. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М.: Высшая школа, 1989. – 159 с.

6. Формановская Н.И. Речевой этикет и обращение// Русская словесность. – 2001. 6. – С. 65-71.

7. Шунейко А.А. Тактики речевого поведения// Русская речь. – 2010. – С. 51-55.

5.5. Перечень используемых информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая программное обеспечение, информационные справочные системы (при необходимости):

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

1. Операционная система WindowsPro (договор №Тг000043844 от 22.09.15г.);

2. Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

3. Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

4. Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

5. Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

6. PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
7. Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);
8. Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
9. DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

1. Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);
2. Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);
3. Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
4. Браузер изображений Fast Stone Image Viewer (свободно распространяемое ПО);
5. PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
6. Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);
7. Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
8. DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

5.6. Описание материально-технической базы.

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные аудитории для проведения лекционных и практических занятий – видеопроектор, экран настенный. Компьютерный класс.

Требования к специализированному оборудованию: отсутствует

Приложение 1

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ**

Современные технологии обучения истории в высшей школе

**ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ**

№ п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Тема 1. Современный русский язык и культура речи	УК3, ОПК2, ПК2, ПК4	Зачет
2.	Тема 2. Теоретические основы и принципы коммуникативной культуры.		
3.	Тема 3. Функциональные стили речи.		
4.	Тема 4. Основы построения и презентации научного текста.		

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Элементы компетенции	Индекс элемента
УК-3	Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.	Знать	
		особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах	31 (УК-3)
		Уметь	
		следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач	У1 (УК-3)
		осуществлять личностный выбор в процессе работы в российских и международных исследовательских коллективах, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой, коллегами и обществом	У2 (УК-3)
		Владеть	

		навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах	B1 (УК-3)
		технологиями оценки результатов коллективной деятельности по решению научных и научно-образовательных задач, в том числе ведущейся на иностранном языке	B2 (УК-3)
		технологиями планирования деятельности в рамках работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач	B3 (УК-3)
		различными типами коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач	B4 (УК-3)
ОПК-2	Готовность преподавательской деятельности к основным образовательным программам высшего образования по	Знать	
		методы и технологии использования информационных средств в работе исследователя	31 (ОПК-2)
		Уметь	
		следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках	У1 (ОПК-2)
		Владеть	
		навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках	B1 (ОПК-2)
		навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках	B2 (ОПК-2)
ПК-2	Способность применять универсальные законы общественного развития к различным историческим периодам.	Знать:	
		подходы к пониманию термина «историческая память» как процесса и одной из важнейших социальных функций истории.	31 (ПК-2)
		Уметь:	
		понимать динамику исторического процесса в рамках существующих концепций и подходов.	У1 (ПК2)

		Владеть	
		умением сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и деятельности исторических личностей; методами анализа фактов процессов и явлений, характеризующих целостность и системность всемирной истории.	В1 (ПК2):
ПК-4	Способность к изучению текстов в контексте культурно-исторического развития эпох и в координатах различных систем исторических представлений.	Знать	
		основные этапы источниковедческого анализа и варьировать их последовательность применительно к теме исследования	31 (ПК-4)
		Уметь:	
		оценить значение источника, его информационные возможности и анализировать его на базе понимания психологии, характера личности автора и современной ему социальной реальности	У1 (ПК-4)
		Владеть:	
		методами анализа исторических источников для получения полной и достоверной информации с учетом ценностных установок, традиций, религиозных убеждений и культуры эпохи.	В1 (ПК-4)

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Речь как отражение индивидуальных особенностей человека.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2):, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
2.	Современный русский язык и его разновидности.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2):, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
3.	Тенденции развития современного русского литературного языка.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2):, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
4.	Речевая культура. Современная речевая ситуация	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2),

		У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
5.	Коммуникативная культура как компонент профессиональной культуры.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
6.	Ораторское искусство как социальное явление.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
7.	Искусство ведения спора. Типология спора.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
8.	Теория аргументации и способы убеждения.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
9.	Особенности разговорного стиля речи.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
10.	Особенности литературно-художественного стиля речи.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
11.	Особенности общественно-публицистического стиля речи.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
12.	Особенности научного стиля речи.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
13.	Особенности официально-делового стиля речи.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
14.	Подготовка к публичному выступлению. Общие принципы составления речи.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)

15.	Подготовка к презентации научного доклада (определение темы, подбор материала, изобретение и диспозиция текста).	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
16.	Особенности композиций научных текстов различных видов: описание, повествование, обсуждение.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)
17.	Основные принципы академической риторики. Правила ведения научной дискуссии.	31 (УК-3), У1 (УК-3), У2 (УК-3), В1 (УК 3), В2 (УК-3), В3 (УК-3), В4 (УК-3), 31 (ОПК-2), У1 (ОПК-2), В1 (ОПК-2), В2 (ОПК-2), 31 (ПК-2), У1 (ПК2), В1 (ПК2);, 31 (ПК-4), У1 (ПК-4), В1 (ПК-4)

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено», на экзамене - по пятибалльной шкале (*выбрать необходимое*).

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине Инклюзия как педагогическая проблема

«Зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.