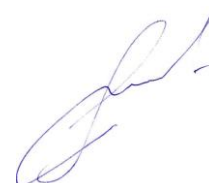


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета экономики



В.С. Отто

«29» июня 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФИЯ

Уровень основной профессиональной образовательной программы –

бакалавриат

Направление подготовки – 38.03.01 «Экономика»

Направленность (профиль) подготовки – «Региональная экономика»

Форма обучения – заочная

Сроки освоения ОПОП – нормативный 4,5 года

Факультет экономики

Кафедра философии

Рязань, 2017

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Философия» являются: формирование компетенций ФГОС ВО, научно-философского мировоззрения, отвечающего потребностям XXI века и основывающегося на изучении философских идей выдающихся отечественных и зарубежных мыслителей прошлого и настоящего; развитие навыков самостоятельного анализа мировоззренческих проблем современности; привитие гуманистических ценностей Востока и Запада; воспитание любви и уважения к культурному и философскому наследию России, формирование чувства гордости за это наследие и стремления его преумножить.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Философия» относится базовой части Блока 1.- Б1.Б.2

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- «История»

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Педагогика и методика преподавания экономических дисциплин»

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) компетенций:

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.	Причины возникновения и многовекового существования философского знания, его структуру и функции; основные категории философии; основные идеи и концепции выдающихся философов прошлого и настоящего.	Студент должен уметь работать с первоисточниками; проводить сравнительный и контекстуальный анализ философских идей и концепций; уметь ориентироваться на высшие достижения философской мысли в этике, эстетике.	Студент должен владеть навыками ориентации на научные и гуманистические ценности в своей личной жизни и общественной деятельности; навыками анализа современных мировоззренческих проблем на основе достижений философии и науки.
2.	ОК-5	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	Основные категории и концепции социальной философии,	Уметь использовать полученные знания для выработки эффектив-	Владеть технологиями сотрудничества в коллективе, межкультурного, межкон-

			историософии и философской антропологии.	ных стратегий и тактик работы в коллективе, для налаживания отношений с людьми различных стран и культур; для общения с людьми, принадлежащими к различным слоям общества и конфессиям, различающиеся вкусами и убеждениями.	фессионального, межличностного сотрудничества.
3.	ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию.	<p>Личность как самоорганизующаяся система. Понятие синергетики и основные закономерности развития самоорганизующихся систем.</p> <p>Понятие личности и основные закономерности её формирования и развития.</p>	<p>Студент должен уметь соотносить полученные знания в области синергетики, этики, эстетики и других научных и философских дисциплин с потребностями развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.</p>	<p>Студент должен уметь применять полученные знания в области синергетики, этики, эстетики и других научных и философских дисциплин с целью развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.</p>

2.5 КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЛОСОФИЯ					
Цель дисциплины		Формирование компетенций ФГОС ВО, научно-философского мировоззрения, отвечающего потребностям XXI века и основывающегося на изучении философских идей выдающихся отечественных и зарубежных мыслителей прошлого и настоящего; развитие навыков самостоятельного анализа мировоззренческих проблем современности; привитие гуманистических ценностей Востока и Запада; воспитание любви и уважения к культурному и философскому наследию России, чувства гордости за это наследие и формирование стремления его преумножить.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
Индекс	Формулировка				
ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.	Знать: причины возникновения и многовекового существования философского знания, его структуру и функции; основные категории философии; основные идеи и концепции выдающихся философов прошлого и настоящего. Студент должен уметь работать с первоисточниками;	Лекции Семинары Самостоятельная работа	СОБЕСЕДОВАНИЕ Индивидуальные домашние задания РЕФЕРАТ Контрольная работа Эссе ЭКЗАМЕН	Пороговый Знать причины возникновения и многовекового существования философского знания, его структуру и функции; основные категории философии; основные идеи и концепции выдающихся философов прошлого и настоящего. Уметь работать с первоисточниками; проводить сравнительный и контекстуальный анализ философских идей и концеп-

		<p>проводить сравнительный и контекстуальный анализ философских идей и концепций; уметь ориентироваться на высшие достижения философской мысли в этике, эстетике, аксиологии.</p> <p>Студент должен владеть навыками ориентации на научные и гуманистические ценности в своей личной жизни и общественной деятельности; навыками анализа современных мировоззренческих проблем на основе достижений философии и науки.</p>			<p>ций; уметь ориентироваться на высшие достижения философской мысли в этике, эстетике, аксиологии.</p> <p>Владеть навыками ориентации на научные и гуманистические ценности в своей личной жизни и общественной деятельности.</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Знать основные концепции философов прошлого и настоящего на основе знакомства с первоисточниками.</p> <p>Уметь проводить социально-контекстуальный анализ философских первоисточников.</p> <p>Владеть навыками анализа современных мировоззренческих проблем на основе знания истории философских идей, достижений современной философии и науки.</p>
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
Индекс	Формулировка				

<p>ОК-5</p>	<p>Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</p>	<p>Знать основные категории и концепции социальной философии, истории философии и философской антропологии.</p> <p>Уметь использовать полученные знания для выработки эффективных стратегий и тактик работы в коллективе, для сотрудничества с людьми различных стран и культур; для общения с людьми, принадлежащими к различным слоям общества, конфессиям, различающимся вкусами и убеждениями.</p> <p>Владеть технологиями сотрудничества в коллективе, межкультурного, межконфессионального, межличностного сотрудничества.</p>	<p>Лекции Семинары Самостоятельная работа</p>	<p>СОБЕСЕДОВАНИЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПИСЬМЕННОЕ Индивидуальные домашние задания РЕФЕРАТ Контрольная работа ЭКЗАМЕН</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ Знать основные категории и концепции социальной философии, истории философии и философской антропологии.</p> <p>Уметь использовать полученные знания для выработки эффективных стратегий и тактик работы в коллективе, для сотрудничества с людьми различных стран и культур; для общения с людьми, принадлежащими к различным слоям общества, конфессиям, различающимся вкусами и убеждениями.</p> <p>Владеть технологиями сотрудничества в коллективе, межкультурного, межконфессионального, межличностного сотрудничества.</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ Знать основные категории и концепции социальной философии, истории философии и философской антропологии по первоисточникам.</p> <p>Уметь проводить</p>
--------------------	---	---	---	---	--

					<p>сравнительный и социально-контекстуальный анализ первоисточников по социальной философии, историософии и философской антропологии.</p> <p>Владеть навыками лидерства для выработки успешных стратегий сотрудничества в коллективе и команде; навыками разрешения конфликтных ситуаций при общении с людьми разных культур, религиозных, расовых, гендерных убеждений.</p>
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию.	<p>Знать: Личность как самоорганизующаяся система. Понятие синергетики и основные закономерности развития самоорганизующихся систем. Понятие личности и основные закономерности её формирования и развития.</p> <p>Студент должен уметь соотносить полученные знания в области синергетики</p>	<p>Лекции Семинары Самостоятельная работа</p>	<p>СОБЕСЕДОВАНИЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПИСЬМЕННОЕ</p> <p>Индивидуальные домашние задания</p> <p>РЕФЕРАТ</p> <p>Контрольная работа</p> <p>ЭКЗАМЕН</p>	<p>Пороговый</p> <p>Знать основы синергетики и теории личности.</p> <p>Уметь соотносить знания в области синергетики и теории личности с потребностями и интересами личностного развития.</p> <p>Владеть навыками перевода полученных знаний в области синергетики и теории личности в практическую область – выработку мотиваций собственной деятельности.</p> <p>Повышенный</p>

		<p>тики, этики, эстетики и других научных и философских дисциплин с потребностями развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.</p> <p>Студент должен владеть навыками применения полученных знаний в области синергетики, этики, эстетики и других научных и философских дисциплин с целью развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.</p>			<p>Знать основные мировоззренческие категории и методологические принципы синергетики и теории личности.</p> <p>Уметь экстраполировать знания в области синергетики и теории личности на проблемы, лежащие в основе самоорганизации и самообразования.</p> <p>Владеть навыками перевода полученных знаний в области синергетики и теории личности в мотивационную сферу для самопознания, самовоспитания, ответственного отношения за жизнь семьи, трудового коллектива, общества</p>
--	--	--	--	--	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		№ 2	№ 3
		часов	часов
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	12	8	2
В том числе:			
Лекции (Л)	6	4	2
Семинары (С)	4	4	-
Самостоятельная работа студента (всего)	125	100	25
В том числе			
СРС в семестре	125	100	25
Курсовой проект (работа)	-		
	-		
Другие виды СРС	125	100	25
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	25	20	5
Работа со справочными материалами	25	20	5
Изучение и конспектирование литературы	25	20	5
Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов)	25	20	5
Выполнение иных творческих работ: написание рефератов, эссе, подготовка к выступлению на конференции	25	20	5
СРС в период сессии	9	-	9
Вид промежуточной аттестации			
		ЭКЗ	ЭКЗ
ИТОГО: общая трудоемкость	144	108	36
	4	3	1

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах

2	1	Раздел I. Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	Философия как форма духовной культуры и целостная мировоззренческая система. Предмет философии. Основные характеристики философского знания и его структура. Функции философии и ее место в современном обществе.
2	2	Раздел II. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия. Философия XVII – XIX веков. Современная философия. Традиции философии.
2	3	Раздел III. Философская онтология.	Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.
2	4	Раздел IV. Теория познания и методология науки.	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Многообразие форм познания и типы рациональности. Истина, оценка, ценность. Познание и практика. Рост научного знания и проблема научного метода. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.
2	5	Раздел V. Социальная философия и философия истории.	Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-

			политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; неолиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории.
3	6	Раздел VI. Философская антропология.	Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса.
3	7	Раздел VII. Философские проблемы области профессиональной деятельности.	Содержание раздела определяется ведущим преподавателем с учетом профиля подготовки обучаемых.

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)			
			Л	С	СРС	всего
	1	Раздел I. Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	2		11	13
2	2	Раздел II. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	2		17	19
2	3	Раздел III. Философская онтология.		4	17	21

2	4	Раздел IV. Теория познания и методология науки.			28	28
2	5	Раздел V. Социальная философия и философия истории.			27	27
3	6	Раздел VI. Философская антропология.	2		13	15
3	7	Раздел VII. Философские проблемы области профессиональной деятельности.			12	12
3		ИТОГО за семестр	6	4	125	135
		ИТОГО с Экзаменом – 9 часов	6	4	125	144

2.3 Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ – не предусмотрена.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
2	1	Раздел I. Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	2
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2
			Выполнение индивидуальных домашних за-	2

			даний (подготовка докладов, рефератов и т.д.) Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям Подготовка к экзамену	2
				1
2	2	Раздел II. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	3
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	3
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	3
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	3
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	3
			Подготовка к экзамену	2
2	3	Раздел III. Философская онтология.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	3
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	3
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	3
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	3
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	3
			Подготовка к экзамену	2
2	4	Раздел IV. Теория познания и методология науки.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	8
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	8
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	4
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	3
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	3
			Подготовка к экзамену	2
2	5	Раздел V. Социальная философия и философия ис-	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	8
			Работа со справочными материалами (сло-	8

		тории.	варями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.) Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям Подготовка к экзамену	4 3 3 1
3	6	Раздел VI. Философская антропология.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	2
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	2
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	2
			Подготовка к экзамену	3
3	7	Раздел VII. Философские проблемы области профессиональной деятельности.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	2
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	2
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	2
			Подготовка к экзамену	2
ИТОГО в семестре				125

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Философия. Программа и методические рекомендации. / Сост. В.А. Игнатьев, Р.Я. Подоль, Н.А. Блохина, А.Д. Санкин, В.А. Яркин. Рязань, 2003.

3.3.1. Контрольные работы/рефераты (в пункте подраздела указываются примерные темы контрольных работ и рефератов и даются необходимые рекомендации по их выполнению.)

Темы контрольных работ для студентов, обучающихся по заочной форме обучения (студенты очной формы обучения выбирают темы самостоятельно, согласовывая ее с преподавателем):

1. Становление философии. Миф, религия, философия как исторические типы мировоззрения. Особенности философского знания.
2. Предмет (круг вопросов) философии, его историческое изменение. Структура (сферы, или области) философского знания.
3. Место и роль философии в культуре: основные функции и значение философских знаний.
4. Основной вопрос философии и его мировоззренческое и гносеологическое значение.
5. Космоцентризм древнегреческой философии: основные школы и представители.
6. Сократический этап философии Древней Греции. Объективный идеализм Платона и дуализм философии Аристотеля.
7. Геоцентризм философии Средневековья. Характерные особенности патристики и схоластики.
8. Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения. Основные направления и школы.
9. Проблема научного познания в философии Нового времени. Оппозиция эмпиризма и рационализма.
10. Философия эпохи Просвещения. Характеристика социально-политических воззрений основных направлений и представителей.
11. Классическая немецкая философия. Основные идеи и представители.
12. Позитивизм, его основные формы и представители.
13. Основные направления в западной философии сер. XIX – XX вв.
14. Русская философия XIX-XX вв. Основные идеи и направления.
15. Бытие как философская проблема. Формы бытия. Бытие материального и идеального.
16. Понятия материального и идеального. Монистические и плюралистические концепции бытия. Научные, философские и религиозные картины мира.
17. Пространство и время. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.
18. Движение и развитие. Диалектика как учение о развитии и связи. Альтернативы диалектики: догматизм, софистика, эклектика, схоластика.
19. Основные законы диалектики. Категории диалектики.
20. Человек и природа. Природное и социальное бытие человека.
21. Общество и его структура. Подсистемы (сферы) общества: экономическая, духовная, социальная, политическая (основные особенности).
22. Гражданское общество и государство. Возникновение и эволюция представлений о государстве и гражданском обществе.
23. Человек в системе социальных связей. Виды социальных общностей. Основные концепции дифференциации общества (классов, групп, страт...).

24. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.
25. Культура как мера человеческого в человеке. Культура и цивилизация.
26. Формационная и цивилизационные концепции общественного развития.
27. Мораль, справедливость, право. Нравственные и эстетические ценности.
28. Религиозные ценности и свобода совести.
29. Философские концепции насилия и ненасилия.
30. Смысл человеческого бытия. Представления о совершенном человеке (идеале) в различных культурах.
31. Сознание – субъективная реальность. Структура сознания.
32. Познание. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие.
33. Познание и творчество. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности
34. Практика: определение, основные формы. Практика как основа и цель познания.
35. Проблема истины и её критериев. Классическое и неклассическое понимание истины. Истина и ценность (оценка, польза). Истина и правда.
36. Действительность, мышление, логика и язык в структуре познавательной деятельности.
37. Общественный прогресс и его критерии. Предпосылки и особенности научно-технической революции.
38. Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения.
39. Социокультурные характеристики современной цивилизации и прогностические концепции будущего.
40. Будущее человека: трансгуманизм или экология человека.

**Методические рекомендации и требования к выполнению контрольных работ по кафедре философии
(утверждены на заседании кафедры 18 апреля 2011 г. Протокол № 11)**

Выбор темы и общие требования. Контрольная работа – это одна из наименее самостоятельных разновидностей студенческих работ. Для ее выполнения достаточным будет грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, изучив при этом от 5 до 15 публикаций, и сгруппировав их по точкам зрения. Для контрольной будет вполне достаточно, если Вы при-

мете точку зрения одного из авторов и обоснуете ее преимущество¹. Объем работы должен составлять 20-25 машинописных страниц через два машинописных интервала (или 1,5 в редакторе Word). Превышать установленный объем не стоит. **Если Вы сдадите работу объемом 40 страниц вместо 25, то преподаватель может вернуть работу не читая.** Выбор темы студентом осуществляется самостоятельно из списка, предложенного преподавателем.

Структура работы включает следующие разделы:

- титульный лист;
- план;
- введение;
- основная часть, состоящая из нескольких глав;
- заключение;
- список использованной литературы и источников.

Титульный лист оформляется по установленному образцу. **Обратите внимание: на титульном листе надо правильно указать название вуза, кафедры, сведения о преподавателе.**

Во введении тема не раскрывается. Введение включает следующие элементы: характеристика темы с точки зрения ее актуальности, т.е. ее важности для современного дня, анализ использованной литературы с точки зрения исследованности темы – анализируются используемая литература. В заключении делаются выводы по работе. Введение и заключение занимает 2-3 страницы. Глав в работе должно быть 2-4, не целесообразно делать 7-12 глав по 1-1,5 страницы.

План, введение, заключение, список литературы, каждая глава начинается с новой страницы.

Контрольная работа представляет фактически письменный отчет студента об изучении конкретной темы. **Поэтому текст контрольной работы не может быть принят без списка использованной литературы и без сносок на нее.** Стоит особо обратить внимание на следующее обстоятельство: список литературы не случайно называется «список использованной литературы», т.к. это подразумевает, что **студент указывает только те работы, которые он непосредственно читал сам**, а не все работы подряд по этой теме. К сожалению, студенты часто делают эту ошибку: вписывают в список использованной литературы работы, которые они не читали. Иногда это даже приводит к анекдотичным случаям: в списке литературы оказываются работы, не имеющие отношения к теме. Советуем на это обратить особое внимание. Преподаватель всегда может проверить, что вы читали на самом деле. Для этого достаточно небольшой беседы.

Важным атрибутом научной работы являются сноски на использованные источники и литературу. Сноски имеют цель продемонстрировать Вашу работу: ставя сноску, Вы показываете, чем пользовались, насколько

¹ Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат. - Ростов на Дону, 2001. - С. 29.

обширен круг использованной литературы и источников. В сносках должны указываться только те работы, которые Вы действительно читали. Здесь стоит сказать еще об одной распространенной ошибке, допускаемой студентами: при написании контрольных работ: студенты часто переписывают сноски из учебников и монографий на работы, на которые ссылаются авторы этих учебников и монографий. По сноскам порой получается, что студент лично работал в центральных архивах, читал издания, которые есть только в центральных библиотеках, читал исследования на нескольких языках. Потом на замечания преподавателя говорит: «А там было так написано». Фактически получается, что студент просто присваивает себе результаты чужого труда – авторы этих монографий и учебников читали различные труды, а студент приписывает эту работу себе. Это называется плагиатом. **В сносках, также, как и в списке использовались литературы, можно указывать только те работы, которые студент читал лично.**

Сноски помещают или в конце работы (обычно они называются «примечания»), или внизу страницы. В первом случае сноски называют концевые, во – втором – постраничные. Все сноски нумеруются, нумерация может начинаться на каждой странице заново, а может быть сквозной – т.е. быть единой на всю работу. Для выполнения сносок при наборе текста на компьютере в Word есть специальная функция, которая автоматически расставляют нумерацию сносок и выделяет для них место. В сносках должны «прозвучать» все используемые работы и источники.

Когда следует делать сноску? Обычно сноска ставится по усмотрению автора, но обязательно нужно ее сделать, при указании чьего-то мнения, цифрового материала, утверждения, которое может вызвать дискуссию. **Сколько нужно сносок?** Для студенческого реферата или контрольной работы в 20 страниц будет достаточно 7-12 сносок.

После цитаты всегда ставится сноска. Наиболее распространенная форма цитаты — прямая. Это означает, что приводимое высказывание из источника оформляется внутри текста по существующим правилам цитирования: 1) вначале идут так называемые «слова автора» – часть предложения, в которой Вы сообщаете, кто и в какой работе, по какому поводу написал то, что Вы сейчас собираетесь процитировать. Эта часть предложения еще относится к Вашему собственному тексту, без него делать цитату нельзя. 2) Далее ставится двоеточие, открываются кавычки и, с большой буквы приводится целиком авторское высказывание. После того как закроются кавычки, ставится точка. Например: *В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель подчеркивал: «В гражданском обществе каждый для себя – цель, все остальное для него ничто».* Слова «*В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель подчеркивал*» являются Вашим авторским тестом, все остальное – цитируемый текст. Его надо переписывать

дословно, ничего не меняя, можно только удалить часть предложения, вместо пропущенных слов ставится многоточие. 3) После того, как закрылись кавычки, надо поставить сноску и в ней указать, откуда взялась цитата.

Сноска оформляется также как работа в списке литературы, т.е. строго по ГОСТу, только указывается не количество страниц в книге, а номер страницы, с которой взята цитата. **Указание номера страницы книги, откуда взята цитата – обязательно, без этого ссылка не имеет «юридической силы».** Это выглядит так:

Гегель Г.В. Философия права. – М., 1990. – С. 228.

Надо помнить, что прямые цитаты, как и соль должны использоваться в меру, обилие прямых цитат, оставляет ощущение компиляции, т.е. механического соединения кусков чужого текста. И уж конечно нельзя весь реферат составлять из кусков чужих работ. Обычно прямые цитаты используют, когда надо передать наиболее яркий, выдающийся отрывок источника или особо подчеркнуть чужое мнение. Например: *Отечественный философ С.Л. Франк считал, что не стоит радикально противопоставлять гражданское общество государству. По его мнению, гражданское общества не только предполагает государство, но «в лице права и само внутренне пронизано государственным началом».* Естественно, что после закрытия кавычек ставится номер сноски, и в сноске указываются все выходные данные цитаты:

Франк С.Л. Духовные основы общества. – М., 1992. – С. 145.

Кроме прямых цитат используют и косвенные, т.е. пересказ своими словами чужого мнения. Например: *Философ Г. Гегель особо подчеркивал большое значение независимого и справедливого суда для становления гражданского общества, так как именно суд уравнивает всех, обеспечивая рассмотрение споров и конфликтов на основе права. И член гражданского общества, по его мнению, только через суд может оспаривать свои права.* В таких случаях тоже ставится сноска, с указанием автора и название работы, выходных данных и страницы:

Гегель Г.В. Философия права. – М., 1990. – С. 258.

Стоит обратить внимание еще на одно обстоятельство. Можно ли использовать чужую цитату? Например, в учебнике или монографии Вы прочитали интересную цитату из какой-либо работы, которую вы сами не читали, а цитата очень хорошо подходит для Вашей контрольной. Выше уже говорили об одной распространенной ошибке, которую допускают студенты: переписывают не только цитату, но и сноску из учебника на автора этой цитаты. Есть определенные правила, которые регулируют данную ситуацию, не нарушая интересы авторов учебника или монографии: сноска ставится на учебник или монографию, которую Вы читали. Делается это в следующей форме:

Например, Вы пишете контрольную работу, посвященную взглядам Гегеля, и в учебнике В.В. Ильина нашли цитату из работы этого выдающегося философа, в которой он подчеркивает закономерность всемирного истори-

ческого процесса. Вам хочется украсить свой текст этой цитатой. Как это сделать? В контрольной работе Вы пишете:

Рассуждая о всемирном историческом процессе, Гегель отмечал, что ход мировой истории является закономерным: «Во всемирной истории благодаря действиям людей вообще получаются еще и несколько иные результаты, чем те, к которым они стремятся и которых они достигают, чем те результаты, о которых они непосредственно знают и которых они желают».

Сноска на эту цитату оформляется так: пишется «Цит. по», а далее дается полное библиографическое описание работы, которую Вы использовали. Выглядит это так:

Цит. по: *Ильин В.В.* История философии: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2005. – С. 330.

Подбор литературы. Начинать изучение темы следует с усвоения базового материала, т.е. со знакомства с материалом учебника. Для этого рекомендованы следующие учебные издания:

1. *Игнатъев В.А.* Философия. Учебное пособие для студентов заочного отделения. – Рязань, 2006.
2. Философия: Учебное пособие. 2-е изд. / Отв. ред. *В.П. Кохановский.* – Ростов на/Д, 2008.

При этом следует помнить, что при написании реферата или контрольной работы нельзя использовать только учебники, обязательно нужно использовать и научную литературу, т.е. монографии и научные статьи. Поэтому знакомство с учебником – это только первый шаг. Подбор научной литературы осуществляется студентом самостоятельно. Можно порекомендовать обратиться к следующему пособию:

Философия. Программа и методические рекомендации. / Сост. *В.А. Игнатъев, Р.Я. Подоль, Н.А. Блохина, А.Д. Санкин, В.А. Яркин.* – Рязань, 2003.

В этом пособии предлагаются планы семинарских занятий для студентов очного отделения. После каждого плана даются списки рекомендуемой литературы, которыми может воспользоваться студент, выполняющий контрольную работу. Также целесообразно обратиться в библиотеку, чтобы поработать с систематическим общим каталогом и каталогом журнальных и газетных статей для самостоятельного подбора материала. (В читальный зал областной библиотеки имени М. Горького записывают даже иногородних).

Особо следует оговорить использование Интернет-ресурсов. С одной стороны, у преподавателей использование этих ресурсов нередко вызывает вполне обоснованное возражение, т.к. студенты бездумно скачивают готовые рефераты и обращаются к ненаучным текстам. С другой стороны – полностью игнорировать возможности всемирной паутины тоже не стоит. Поэтому если обращаться к Интернету, то делать это надо правильно. Однако первоочередным материалом является материал, напечатанный на бумажных носителях.

Если студент живет не в областном центре, и по его месту жительства нет крупной библиотеки, то стоит собрать материал для контрольной во время сессии. При возникновении необходимости использовать Интернет-ресурсы, следует учесть несколько моментов.

Первый. Надо тщательно отбирать, чем пользоваться. Часто студенты используют готовые рефераты, авторство которых не известно, популярную энциклопедию Википедию, статью в которой может написать абсолютно каждый. В Интернете также как и в библиотеке следует обращать внимание на авторство. Можно воспользоваться электронным учебником, если назван его автор и даны сведения о нем. Например, указана ученая степень, место работы. Использование ресурса не будет вызывать ни какого возражения, если будет указано, что автор является преподавателем вуза, имеет ученую степень. Также не будет вызывать возражения обращение к сайтам ведущих научных журналов и использование электронных версий статей, опубликованных в этих журналах. В данном случае также ясно авторство. Можно использовать и сами оригинальные произведения отечественных и зарубежных философов. Есть ряд сайтов, где можно найти работы классиков философской мысли:

- **Библиотека сайта philosophy.ru**
<http://www.philosophy.ru>
- **Библиотека философского факультета МГУ**
<http://philos.msu.ru/>
- **Электронная библиотека по философии**
<http://filosof.historic.ru>
- **Социология, психология, управление**
<http://soc.lib.ru/>
- **Библиотека Института философии и права Сибирского отделения РАН**
<http://www.philosophy.nsc.ru/BIBLIOTECA/Library.htm>
- **Философия и атеизм**
<http://books.atheism.ru/>
- **Философская библиотека Средневековья**
<http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>
- **Философская библиотека Новосибирского государственного университета**
<http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>
- **Восточная литература**
<http://www.vostlit.info/haupt-Dateien/index-Dateien/A.phtml>
Средневековые исторические источники Востока и Запада.
- **Библиотека философской антропологии**
<http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1>
- **Philosophy**
<http://eserver.org/philosophy/>

- **The Philological Museum**

<http://www.philological.bham.ac.uk/bibliography/index.htm>

- **Второй.** Ресурсы Интернета надо правильно использовать. Часто студенты механически копируют куски текста и вставляют их в свою работу. **Этого делать не стоит.** Во-первых, это нарушат права автора текста, выложенного в сети. Фактически это следует назвать плагиатом. Во-вторых, после такого копирования студент плохо понимает содержание текста и у него могут возникнуть сложности, если преподаватель захочет побеседовать по тексту контрольной работы. С текстами из Интернета надо работать также как и с печатными изданиями: **излагать их содержание своими словами.** Для удобства нужный файл можно распечатать.

- **Третий.** Надо правильно оформить сноски и включить использованные материалы в списки источников и литературы. На ресурсы сети также как и на печатные издания в обязательном порядке оформляются сноски. При их оформлении надо обязательно указать автора произведения, название работы, название ресурса, его электронный адрес (режим доступа) и время доступа. Это выглядит так:

Вольтер Ф.М. Философские повести // Библиотека философского факультета МГУ / Режим доступа: <http://philos.msu.ru/> Время доступа: 30.01.2011.

Таким же образом оформляется библиографическое описание работы, помещенной в Интернете в списке используемой литературы.

Оформление работы. Все рефераты, курсовые, дипломные, тезисы, статьи пишутся или печатаются на стандартной бумаге А4. Текст печатается или пишется только на одной стороне листа. Если текст пишется, то писать надо черной или синей ручкой, разборчивым почерком, соблюдая все требования ГОСТа для печатного текста. Писать надо аккуратно, чтобы строчки не налезали друг на друга, для этого под лист, на котором пишут, рекомендуется положить разлинованный листок. Делать разлиновку на каждом листе карандашом не надо. Точно так же не надо делать рамочки на листах. Обязательно должны быть поля:

справа – 10 -15 мм;

слева – 25-30 мм;

сверху – 20 мм;

снизу – 20 мм.

Академический текст должен выглядеть строго, поэтому здесь не допускаются школьные атрибуты рефератов – картинки, рамочки, ленточки. Работа должна быть прошита, т.е. проколота справа дыроколом и скреплена скоросшивателем или ниткой. **Не надо вкладывать отдельные листы работы в файлы. Преподавателю не удобно читать работу в таком виде, поэтому она не будет проверена!**

По ГОСТу полагается печатать через два машинописных интервала (в Word он соответствует полуторному интервалу). На странице должно быть

30 строк. При наборе нужно соблюдать следующие требования оформления машинописного текста: после знака препинания (но не перед ним) ставится пробел, между знаком скобочек или кавычек и текстом, который в них заключается пробел не ставится («новый период», не « новый период »), между инициалами и фамилией следует пробел, в тексте инициалы идут перед фамилией, в сносках и списке литературы – после фамилии, новый абзац начинается с красной строки, при этом отступ составляет три знака. В современном компьютере кавычки могут указываться двумя способами: «птичками» или ”запятыми”. Рекомендуется использовать именно, «птички», а не “запятые”. «Запятые» используются только тогда, когда в кавычки надо взять слово или выражение, уже взятое, в кавычки. Например, указывается тема работы: «Смысл слова “свобода” в документах Французской буржуазной революции». Или название монографии «“Правда и милость да царствуют в судах” (из истории реализации судебной реформы 1864 г.». Здесь в заголовок внесена цитата, слова императора Александра II, поэтому они выделяются дополнительными кавычками.

Многочисленные числительные пишут через интервал через каждые три цифры (отсчитывая с конца: не 283 67, а 28 367). Страницы работы должны быть пронумерованы, **номер страницы в рукописи ставится сверху в правом верхнем углу**. Нумерация идет сквозная, при этом на титульном листе, на листе где начинается глава или написано содержание номер не ставится, но они включаются в общий счет страниц.

Главы и параграфы должны иметь заголовки, но слово «глава» или «параграф» не ставится, ставится только знак параграфа. В заглавиях не допустим перенос строк, заголовок всегда располагается по центру, **точка после заголовка не ставится**. Между заголовком и текстом должен следовать интервал.

Если в работе используются таблицы, графики, то они снабжаются единой нумерацией и читателя отправляют к ним следующими словами: «См. таблицу 1». Если таблицы и графики располагаются не в тексте, а в виде приложений, то и писать лучше «См. приложение 2».

В соответствии с ГОСТом оформляются и различные сокращения. **Всегда** сокращаются слова «век» и «год»: 1917 г., XX в., а не 1917 год и XX век. Когда речь идет о нескольких годах или веках ставится две буквы: 1864-1881 гг., X-XX вв. **Обратите внимание: номер века пишется только римскими цифрами**. Стандартными сокращениями являются: «до н.э.» – «до нашей эры», «н.э.» – «нашей эры». Для сложных названий организаций, учреждений, политических партий, стран принято делать сокращение в виде аббревиатуры – перечня первых букв каждого слова, входящего в название. При этом точки после этих букв не ставятся – КПСС, СССР, МГУ. Названия, известные каждому расшифровки не требуют, если название малоизвестно, или аббревиатура создана автором (а это допускается), то при первом ее употреблении ее надо расшифровать. В тексте используются и стандартные сокра-

щения некоторых оборотов: «и др.» (и другие), «и т.п.» (тому подобное), «и т.д.» (и так далее), «и пр.» (и прочее). Эти сокращения могут присутствовать только **в конце предложения**, но не в середине.

Строгие правила установлены для названий единиц измерения: оставляется первая буква названия единицы измерения, точка после нее не ставится: 5 л (пять литров), 8 м (восемь метров). Порядковые числительные – «второй», «шестой» пишутся словами, а не цифрами. Если порядковое числительное входит в состав сложного слова, оно записывается цифрой, а рядом через дефис пишется вторая часть слова: «20-летний стаж работы». Однозначные количественные числительные пишутся словами: в «течении пяти лет», многозначные – цифрами «234 человека». Количественные числительные в падежах кроме именительного, если записываются цифрами, требуют добавления через дефис падежного окончания: «в 18-ти». Порядковые числительные, также требуют падежных окончаний, которые состоят из одной буквы, когда числительное оканчивается на одну или две согласные: «8-я категория», или из двух, когда числительные оканчиваются на согласную и гласную: «2-го числа». Порядковые числительные, записанные римскими цифрами **не имеют** падежных окончаний: «на XX съезде», а не «на XX-ом съезде»².

Строгие требования ГОСТ предъявляет к оформлению списка библиографии и сносок. Здесь надо быть особо внимательными, так как эти правила не сложны, но разнообразны. И не надо это считать пустяком, уважение ГОСТа – это показатель научной культуры человека. Список используемой литературы располагается в конце работы на отдельном листе в строго алфавитном порядке не зависимо от того, что было использовано – монографии, статьи.

В случае, если книга написана одним автором или авторским коллективом, численность которого не превышает трех человек, ее библиографическое описание должно начинаться с указания фамилии и инициалов автора или авторов. При этом фамилия автора набирается курсивом, а инициалы ставятся после фамилии через пробел. Далее указывается полное название книги **без кавычек**, снова ставится точка и тире. Вслед за тире идет название города, в котором вышла книга, двоеточие, название выпустившего книгу издательства (без кавычек), запятая, год издания, точка, тире, общее количество страниц. Библиографическое описание используемых работ в списке используемых работ и сносках дается практически одинаково, но есть одно существенное отличие: **если в списке использованных работ указывается полное число страниц в книге или статье, то в сносках четко указывается одна страница, на которой помещается цитата или информация, которую Вы используете.**

Например, в списке литературы работы одного автора оформляются

² Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат. - Ростов на Дону, 2001. - С. 95.

так:

Иванов В.Г. Этика. – СПб.: Питер, 2006. – 176 с.

Алексеев П.В. Социальная философия: Учебное пособие. – М.: ООО «ТК Велби», 2003. – 256 с.

А в сноске это выглядит так:

Иванов В.Г. Этика. – СПб.: Питер, 2006. – С. 51.

Алексеев П.В. Социальная философия: Учебное пособие. – М.: ООО «ТК Велби», 2003. – С. 76.

Если книга написана большим авторским коллективом или автор вообще не указан, она должна указываться по заглавию. Фамилия редактора тоже выделяется курсивом, но инициалы ставятся перед фамилией.

Например: Философия: Учебник / Под общ. ред. проф. *В.Н. Лавриненко*. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: юрист, 2002. – 520 с.

Соответственно в сноске это будет выглядеть следующим образом:

Философия: Учебник / Под общ. ред. проф. *В.Н. Лавриненко*. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: юрист, 2002. – С. 23.

Существуют города, в которых находится очень много издательств и выпускается огромное количество книг. Для названия таких городов в библиографических описаниях приняты специальные сокращения: Москва— М., Санкт-Петербург – СПб, Ленинград – Л., Киев – К., Нью-Йорк —N.Y., Париж — Р., Лондон-L., Берлин — В.

Если вы использовали материалы статьи, опубликованной в сборнике или периодическом издании, она описывается так: фамилия и инициалы автора; название статьи (главы, раздела); две косые линии; название сборника или периодического издания, в котором помещена статья (без кавычек); тире; год издания; точка; номер; точка, тире; номера первой и последней страниц статьи.

Например: *Мигдал А.Б.* Физика и философия // Вопросы философии. – 1990. – №1. – С. 5-33.

Семенникова Л.И. Концепт цивилизации в современной историографической ситуации в России // История России теоретические проблемы. Вып. 1: Российская цивилизация: Опыт исторического и междисциплинарного изучения / Ред. *А.С. Снявский*. – М.: «Наука», 2002. – С. 28-47.

В сносках:

Мигдал А.Б. Физика и философия // Вопросы философии. – 1990. – №1. – С. 6.

Семенникова Л.И. Концепт цивилизации в современной историографической ситуации в России // История России теоретические проблемы. Вып. 1: Российская цивилизация: Опыт исторического и междисциплинарного изучения / Ред. *А.С. Снявский*. – М.: «Наука», 2002. – С. 36.

Приведем еще примеры библиографического описания разных типов работ:

Статья из ежегодника:

Народное образование и культура // СССР в цифрах в 1985 г. – М., 1986.- С. 241-255.

В сноске:

Народное образование и культура // СССР в цифрах в 1985 г. – М., 1986.- С. 246.

Статья из энциклопедии и словаря:

Бирюков Б.В., Гастев Ю. А., Геллер Е.С. Моделирование // БСЭ. – 3-е изд. – М., 1974. – Т. 16. – С. 393-395.

Бирюков Б.В., Гастев Ю. А., Геллер Е.С. Моделирование // БСЭ. – 3-е изд. – М., 1974. – Т. 16. – С. 394.

Диалектика // Советский энциклопедический словарь. - М., 1989. – С. 391.

В сноске это будет выглядеть также, т.к. статья занимает всего одну страницу.

Статья из продолжающегося издания:

Берзин Э.О. Конфуций, Шан Ян и другие // Атеистические чтения. Вып. 16. – М., 1986. – С. 46-63.

В сноске:

Берзин Э.О. Конфуций, Шан Ян и другие // Атеистические чтения. Вып. 16. – М., 1986. – С. 59.

Книги, написанные большим авторским коллективом:

Реформирование и реструктуризация предприятий / Тренев В.Н., Ириков В.А., Ильдименов С.В. и др.-М.:ПРИОР, 1998. —318с.

Для работ на иностранных языках используют те же правила, что и на русском языке.

Например: *Smith A.D.* The Concept of Social Change. L., 1973.

Coubrey H. Mc. The reform of Russian Legal system under Alexander II. // Renaissance and Modern Studies. – 1980. – 24³.

Для экономии места в тезисах, в рефератах, при оформлении сносок допускается использовать несколько упрощенные правила ГОСТа: без указания издательства, однако обязательно надо указывать фамилию автора, его инициалы, полное название работы, место и год издания книги, например:

Иванов В.Г. Этика. – СПб., 2006.

Нередко сноски следует подряд на одну и тоже работу, в этом случае в сноске нет необходимости повторять все данные о работе, в таких случаях ставят:

Там же. – С. 107.

³ Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат. - Ростов на Дону. 2001. - С. 85.

Для иностранных работ используется: «Ibid»

Если нужно сослаться на работу уже цитируемую, но сноски на одну работу идут не подряд, то в таких случаях указывают фамилию автора и пишут «Указ. соч.»:

Иванов К.П. Указ. соч. – С. 156.

Для иностранных работ используется: «Op. Cit»

Все указанные правила достаточно разнообразны, поэтому часто вызывают сложность. Относитесь к ним внимательно, не спешите при оформлении работы. Не ленитесь лишней раз свериться с образцами, тогда постепенно вы их все запомните и эти правила уже не будут пугать Вас.

Наиболее распространенные ошибки, допускаемые студентами при выполнении контрольных работ по философии:

1. Текст работы не соответствует заявленной теме.
2. Текст работы заимствован из Интернета или сосканирован с учебника.
3. Содержание введения или заключения не соответствуют теме работы.
4. Отсутствуют сноски или в сносках не указывается номер страницы.
5. Работы, указанные в сносках и в списке литературы не совпадают.
6. В список используемой литературы включены работы, которые студент не читал.
7. Сноски делаются не на работы, которые читал студент, а просто переписываются из монографий и учебников.
8. Текст работы, сноски или список литературы оформлены не по ГОСТу.
9. Объем работы или слишком маленький (7-12 страниц) или слишком большой (35-46 страниц).
10. Каждая страница работы помещена в отдельный файл.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ см. ФОС

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1.	Философия: учебник для бакалавров	Батурин В.К.	М.: Юнити-Дана, 2016	1-7	3	Электронный ресурс	
2.	Курс лекций по философии	Гусев Д.А.	М.: Директ-медиа, 2014	1-7	3	Электронный ресурс	
3.	История мировой философии. Учебник для вузов.	Аблеев С.Р	М.: Издательство «Юрайт», 2016.	1-7	3	Электронный ресурс	
4.	Философия: учебное пособие	Стоцкая Т.Г.	Самара, 2014.	1-7	3	Электронный ресурс	
5.	УМК по философии с текстом лекций	Попова А.Д.	Электронный ресурс (доступ на сайте университета)	1-7	3	Электронный ресурс	

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1.	Словарь философских терминов	Кузнецов В.Г.	М.: Инфра-М, 2009	1-7	3	2	1
2	Курс философии в наглядном пред-	Авт. сост. Подоль Р.Я.	Рязань: РГУ, 2012	1-7	3	168	10

	ставлении: учебно-методическое пособие						
3	Философия (для заочного отделения): учебное пособие	Игнатъев В.А.	Рязань: РГУ, 2006	1-7	3	720	1
4	Античные начала философии	Ахутин А.В.	СПб.: Наука, 2007	1-7	3	1	-
5.	Философский энциклопедический словарь	ред.-сост.: Губский Е.Ф., Кораблева Г.В., Лутченко В.А.	М.: ИНФРА-М, 2009	1-7	3	7	1
6.	Философия	Гусев Д.А.	М.; Воронеж: МПСИ: МОДЭК, 2006	1-7	3	5	-
7.	Философия: учебник	под ред. В.Д. Губина и Т.Ю. Сидориной	М.: Гардарики, 2008	1-7	3	24	-
8.	Философия: учебник	под ред. В.Н. Лавриненко	М.: Юристъ, 2008	1-7	3	25	-
9	Хрестоматия по философии: учебное пособие	сост. П.В.Алексеев	М.: Проспект, 2008	1-7	3	3	-
10	Основы философии для вузов: учебное пособие	под ред. А.Г. Зарубина	Ростовна/Д: Феникс, 2006	1-7	3	1	-
11	Философия. Справочник студента: учебное пособие	-	М.: Слово: АСТ, 2002	1-7	3	2	-
12	Философия. Исторический и систематический курс: учебник для вузов	Канке В.А.	М.: Логос, 2002	1-7	3	30	-
13	Философия: учебник	Под ред. В.П. Горюнова	М.: Гардарики, 2005	1-7	3	15	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

I. Электронные ресурсы

Информационно-справочный портал

<http://www.library.ru/>

Электронная библиотека «КнигаФонд»

<http://www.knigafund.ru/>

Сайт библиотеки РГУ имени С.А. Есенина

<http://library.rsu.edu.ru/>

Библиотека

сайта

[philosophy.ru](http://www.philosophy.ru)

<http://www.philosophy.ru>

Библиотека философского факультета МГУ

<http://philos.msu.ru/>

Электронная библиотека по философии

<http://filosof.historic.ru>

Социология, психология, управление

<http://soc.lib.ru/>

Библиотека Института философии и права Сибирского отделения РАН

<http://www.philosophy.nsc.ru/BIBLIOTECA/Library.htm>

Философия и атеизм

<http://books.atheism.ru/>

Философская библиотека Средневековья

<http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Философская библиотека Новосибирского государственного университета

<http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>

Восточная литература

<http://www.vostlit.info/haupt-Dateien/index-Dateien/A.phtml>

Средневековые исторические источники Востока и Запада.

Библиотека философской антропологии

<http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1>

Philosophy

<http://eserver.org/philosophy/>

The Philological Museum

<http://www.philological.bham.ac.uk/bibliography/index.htm>

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины:

1. Библиотека Института философии РАН: <http://www.iph.ras.ru>
2. Библиотека философского факультета МГУ: URL=<http://philos.msu.ru/>
3. Электронная библиотека по философии: URL=<http://filosof.historic.ru>;
<http://www.philosophybasics.com>
4. Электронная библиотека по философии: Национальная философская энциклопедия. URL= terme.ru
5. Библиотека Института философии и права Сибирского отделения РАН:
6. URL=<http://www.philosophy.nsc.ru/BIBLIOTECA/Library.htm>
7. Электронная библиотека по философии: URL= <http://www.philosophy.ru>
8. Философия и атеизм:
9. URL=<http://books.atheism.ru/>
10. Философская библиотека Средневековья: <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>
11. Философская библиотека Новосибирского государственного университета: URL=<http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>
12. Восточная литература:
13. URL=<http://www.vostlit.info/haupt-Dateien/index-Dateien/A.phtml>
14. Библиотека философской антропологии:
15. URL=<http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1>
16. URL=Philosophy <http://eserver.org/philosophy/>
17. The Philological Museum
18. URL=<http://www.philological.bham.ac.uk/bibliography/index.htm>
19. Сайты по философии на иностранных языках: URL=<http://scholar.google.com>;
Philpapers.com;

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ для ФГОС ВПО

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ДИСЦИПЛИНЕ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения лекции, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Особое внимание следует обратить на объяснение терминов, также желательно кратко пометать примеры. Особое внимание следует уделить причинно следственным связям. Допускается изложение сказано в виде схемы или таблицы. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Подготовка к семинарскому занятию предполагает самостоятельную подготовку к вопросам семинара. Для этого целесообразно воспользоваться программой курса и списком рекомендуемой литературы. Начинать подготовку следует с чтения базового (основного) учебника, однако в вузе требуется не ограничиваться чтением только учебной литературы, а работа с научной литературой (чтение научных журналов и монографий). Так же особо значение при подготовке к семинару имеет работа с источниками, то есть памятниками философской мысли, по которым целесообразно сделать письменный конспект. Конспектирование предполагает изложение основных мыслей автора в свободной форме. Особо обратите внимание, чтобы источник был проработан полностью, а не только первые страницы.
Реферат/ Контрольная работа	Написание реферата или другого вида творческой работы (контрольной работы, эссе) предполагает самостоятельный поиск необ-

(для студентов заочной формы обучения)	ходимой научной литературы. Первоначально целесообразно ознакомиться с учебником или текстом лекции. Также можно посмотреть учебные издания разных авторов. Однако обязательным является использование не только учебной, но и научной литературы (научных журналов или монографий). Достоинством работы будет являться стремление студента сопоставить различные точки авторов, также желательно использовать и источники, то есть памятники философской мысли. Особое внимание надо обратить на оформление работы, в том числе ссылок и списка использованных источников и литературы.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем :

Чтение лекций и проведение семинаров с использованием слайд-презентаций; просмотр видеоматериалов из Интернета; сбор информации по курсу с использованием компьютерной техники; организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты; использование материалов сайта кафедры философии и индивидуальной страницы преподавателя на этом сайте.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование программы	Тип программы			Автор	Год разработки
			Расчетная	Обучающая	Контролирующая		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Философия	Программные продукты Microsoft Office (Word, Excel, Power Point)		+		Microsoft	2007 и выше
		Open Office		+		Oracle, Apache Foundation	2008 и выше
		LibreOffice		+		The Document Foundation	2010 и выше

Приложение 1

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

*Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля
успеваемости*

№ /п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции или её части)	Наименование оценочного средства
	Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	ОК-1	Экза-
	Исторические типы философии. Философские традиции	ОК-5, ОК-	Экза-
	Философская онтология.	ОК-5, ОК-	Экза-
	Теория познания.	ОК-5	Экза-
	Социальная философия и философия истории.	ОК-5, ОК-	Экза-
	Философская антропология.	ОК-5	Экза-
	Современная цивилизация и глобальные проблемы че-	ОК-5, ОК-	Экза-

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЕ**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.	Студент должен знать:	
		1 причины возникновения и многовекового существования философского знания, его структуру и функции;	31
		2 основные категории философии;	32
		3 основные идеи и концепции выдающихся философов прошлого и настоящего.	33
		Студент должен уметь	
		1 работать с первоисточниками;	У1
		2 проводить сравнительный и контекстуальный анализ философских идей и концепций;	У2
		3 ориентироваться на высшие достижения философской мысли в этике, эстетике,	У3

		аксиологии.	
		Студент должен владеть	
		1 навыками ориентации на научные и гуманистические ценности в своей личной жизни и общественной деятельности;	B1
		2 навыками анализа современных мировоззренческих проблем на основе достижений философии и науки.	B2
ОК-5	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	Студент должен знать	
		1 основные категории и концепции социальной философии, историософии и философской антропологии.	31
		Студент должен уметь	
		1 использовать полученные знания для выработки эффективных стратегий и тактик работы в коллективе, для сотрудничества с людьми различных стран и культур;	У1
		2 использовать полученные знания для общения с людьми, принадлежащими к различным слоям общества, конфессиям, различающиеся вкусами и убеждениями.	У2
		Студент должен владеть	
		1 технологиями сотрудничества в коллективе,	B1
		2 технологиями межкультурного, межконфессионального, межличностного сотрудничества.	B2
		Студент должен знать	
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию.	Понятие синергетики и основные закономерности самоорганизующихся систем.	31

		Понятие личности и основные закономерности её формирования и развития.	32
		Личность как самоорганизующаяся система.	33
		Студент должен уметь соотносить полученные знания в области синергетики, этики, эстетики и других научных и философских дисциплин с потребностями развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.	У1
		Студент должен владеть навыком	
		соотносить полученные знания в области синергетики, этики, эстетики и других научных и философских дисциплин с потребностями развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.	В1

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
(ЭКЗАМЕН)**

№	*Содержание оценочного средства ПРОГРАММНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Становление философии. Миф, религия, философия как исторические типы мировоззрения.	ОК1 31;
2	Специфика философского знания и его основные функции. Структура (сферы, или области) философского знания.	ОК1 31;
3	Философия Древнего Китая. «Книга перемен».	ОК1 32; ОК1 33; ОК1 У1; ОК1 У2; ОК1 У3;

	Даосизм, конфуцианство, легизм и др.	
4	Философия Древней Индии. Упанишады. Школы индуизма, джайнизм, буддизм, локаята/чарвака.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3;
5	Космоцентризм ранней греческой философии. Поиски вещественных субстанций в милетской школе и Гераклитом Эфесским. Зарождение диалектических идей. Атомизм Демокрита. Философские воззрения элеатов и школы Пифагора.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2;
6	Антропологический поворот древнегреческой философии. Парменид и Зенон. Эволюция софистики. Этический рационализм Сократа.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
7	Платон как основатель объективного идеализма. Учение о познании и идеальном государстве.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
8	Аристотель, его учение и вклад в развитие мировой философской мысли.	OK1 32; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 33; OK7 32;
9	Философские школы эпохи эллинизма: неоплатонизм, стоицизм, эпикуреизм, кинизм, эклектицизм и скептицизм.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
10	Христианство как основной источник развития философии в средневековой Европе: его значение как этической системы. Основные мировоззренческие принципы средневековой философии: теоцентризм, монотеизм, персонализм, креационизм, провиденциализм, эсхатологизм.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
11	Патристика и схоластика как важнейшие исторические периоды христианской философии, их проблематика и представители.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
12	Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения. Социально-философские концепции Н. Макиавелли, Т. Мора, Т. Кампанеллы.	OK1 32; OK1 33; OK7 32;
13	Пантеизм философии эпохи Возрождения. Фор-	OK1 32; OK1 33; OK7 32;

	мирование гелиоцентрической картины мира (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Диалектические идеи Николая Кузанского.	
14	Проблема познания и философского метода в философии Нового времени как предпосылка зарождения классической науки. Эмпиризм Ф. Бэкона и его индуктивный метод. Рационализм Р. Декарта.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2;
15	Сенсуализм Нового времени и его разновидности. Т. Гоббс, Дж. Локк. Агностицизм Дж. Беркли и Д. Юма.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2;
16	Философия эпохи Просвещения: представления о природе, идеале личности и путях социального прогресса. Критика культуры, противостояние культуры и природы; проблема отчуждения. Механистический характер материализма.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
17	И. Кант – основоположник классической (трансцендентальной) немецкой философии.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3;
18	Идеалистическая система и диалектический метод Г. В.Ф. Гегеля.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2;
19	Антропологический материализм Л. Фейербаха.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2;
20	Проблема возникновения и периодизации русской философии. Особенности выбора и решения философских проблем.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3;
21	Возникновение и развитие светской философии в России. Механистический материализм М.В. Ломоносова. Философия человека А.Н. Радищева и его социальные воззрения.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3;
22	П.Я. Чаадаев как родоначальник философии истории в России. Историческая полемика «славянофилов» и «западников».	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3;
23	Философия всеединства В.С. Соловьева. Н.А.	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7

	Бердяев о свободе, личности, творчестве.	32;
24	Философия «русского космизма» (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский и В.И. Вернадский).	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
25	Возникновение неклассической философии в Европе (С. Кьеркегор, А. Шопенгауэр).	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
26	Западная философия XIX века (I и II позитивизм; философия марксизма; неотомизм).	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
27	Западная философия конца XIX - XX века (философия жизни; философская антропология; экзистенциализм;).	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
28	Западная философия XX – начала XXI века (III и IV позитивизм; структурализм; герменевтика).	OK1 32; OK1 33; OK1 Y1; OK1 Y2; OK1 Y3; OK7 32;
29	Философское учение о бытии. Формы бытия. Понятие субстанции. Понятия материального и идеального. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия. Организация и самоорганизация бытия. Синергетика.	OK1 32; OK1 B2; OK5 31;
30	Материя как философская категория. Атрибуты материи: движение, пространство, время. Формы движения материи, их единство и взаимосвязь. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.	OK1 32; OK1 B2;
31	Движение и развитие. История развития диалектики. Категории диалектики как наиболее общие законы развития; понятия, отражающие существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений действительности.	OK1 32; OK1 B2;
32	Сознание как субъективная реальность. Структура сознания. Сознательное и бессознательное в психике человека.	OK1 32; OK1 B2; OK7 Y1; OK7 B1;
33	Действительность, мышление, логика и язык и их взаимосвязь. Основные представления фило-	OK1 32; OK1 B2;

	софских учений.	
34	Познание. Познание и деятельность. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие. Познание и творчество. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности (в процессах воображения, интуиции, логического мышления).	OK1 32; OK1 B2; OK7 Y1; OK7 B1;
35	Проблема истины и её критериев. Классическое и неклассическое понимание истины. Истина и ценность (оценка, польза). Истина и правда.	OK1 32; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2;
36	Понятие знания. Вера и знание. Соотношение веры и знания в истории познания. Понимание и объяснение.	OK1 32; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2;
37	Культура и цивилизация. Культура как мера человеческого в человеке Цивилизация и варварство.	OK1 32; OK1 B2; OK1 B1; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 32; OK7 Y1; OK7 B1;
38	Мораль и право как культурные ценности, нравственные ценности и их роль в жизни человека. «Золотое правило нравственности».	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 32; OK7 Y1; OK7 B1; OK7 Y1; OK7 B1;
39	Насилие и ненасилие. Виды насилия. Идеи ненасилия в истории философских учений. Методы достижения целей ненасильственными методами. Значение идей ненасилия для сохранения человечности и человека.	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 32; OK7 Y1; OK7 B1; OK7 Y1; OK7 B1;
40	Понятие ценностей. Религиозные ценности и свобода совести. Эстетические ценности и их роль в жизни человека и общества.	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 32; OK7 Y1; OK7 B1; OK7 Y1; OK7 B1;
41	Понятие природы. Основные исторические этапы взаимодействия человека и природы. Роль географической среды для развития цивилизации. Географический детерминизм. Концепции устойчивого развития (коэволюции природы и	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 32; OK7 33; OK7 Y1; OK7 B1;

	общества).	
42	Природное (биологическое) и социальное в человеке. Проблема антропосоциогенеза. Будущее человека. Идеи трансгуманизма как проявление крайностей сциентизма.	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 32; OK7 33; OK7 Y1; OK7 B1;
43	Представления о совершенном человеке (идеале) в различных культурах. Смысл человеческого бытия.	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 32; OK7 33; OK7 Y1; OK7 B1;
44	Человек и исторический процесс. Личность и массы. Роль личности в истории.	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 32; OK7 33; OK7 Y1; OK7 B1;
45	Свобода и ответственность. Свобода и необходимость. Проблема индивидуальной свободы и социальной ответственности.	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 32; OK7 33; OK7 Y1; OK7 B1;
46	Общество и его структура. Подсистемы общества: экономическая, духовная, социальная, политическая. Проблема социального детерминизма.	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 Y1; OK7 B1;
	Виды социальных общностей. Основные критерии выделения социальных общностей. Основные концепции дифференциации общества (классы, сословия, группы, страты).	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 Y1; OK7 B1;
47	Государство как социальный институт. Основные концепции происхождения и сущности государства. Гражданское общество и правовое государство. Проблема социальной справедливости в современном мире.	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2;
48	Философские концепции исторического развития. Формационная и цивилизационные концепции развития общества.	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5 Y2; OK5 B1; OK5 B2; OK7 Y1; OK7 B1;
49	Глобальные проблемы современности: их	OK1 32; OK1 B1; OK1 B2; OK5 31; OK5 Y1; OK5

	предыстория, структура и перспективы разрешения.	У2; ОК5 В1; ОК5 В2; ОК7 У1; ОК7 В1;
50	Проблемы глобализации и сохранение традиций. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего (в эсхатологических представлениях и в футурологических прогнозах).	ОК1 З2; ОК1 В1; ОК1 В2; ОК5 З1; ОК5 У1; ОК5 У2; ОК5 В1; ОК5 В2; ОК7 У1; ОК7 В1;

№	Контрольная работа по итогам изучения раздела 2	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1 2	Основные представления о бытии, начиная с философии древней Греции до русской религиозной философии конца 19 – начала 20 веков. В чём схожесть и различие философских взглядов Платона и Аристотеля на мир, познание и общество?	ОК1 З1; ОК1З2; ОК1З3; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
3	«Существовать, значит быть в восприятии» (Дж. Беркли). Ваши комментарии.	ОК1 З1; ОК1З2; ОК1З3; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
4	Теория естественных прав и договорная концепция происхождения государства в философии Нового времени. Их актуальность для нашего времени.	ОК1 З1; ОК1З2; ОК1З3; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
5	Гедонизм, эвдемонизм, эпикуреизм: сходство и различие.	ОК1 З1; ОК1З2; ОК1З3; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
6	Чем «естественное состояние» во взглядах Томаса Гоббса отличается от «естественного состояния» в теории Жан-Жака Руссо? Какие следствия для понимания общества, государства, истории и воспитания вытекают из различия этих понятий у двух философов?	ОК1 З1; ОК1З2; ОК1З3; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
7	В чём проявляется связь идей Серена Кьеркегора и Н.А Бердяева на экзистенциализм? Творчество Ф.. Достоевского и экзистенциализм.	ОК1 З1; ОК1З2; ОК1З3; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
8	«Мыслю, следовательно существую» (Р. Декарт). Ваши комментарии.	ОК1 З1; ОК1З2; ОК1З3; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
9	В чём отличие материализма французских мыслителей 18 века Гольбаха, Гельвеция и Ламетри от материализма Л.Фейербаха и Н.Г. Чернышевского?	ОК1 З1; ОК1З2; ОК1З3; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.

10	Споры о происхождении и основных чертах русской философии. Почему не существует единого мнения на этот счёт?	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
11	В чём проявляется влияние идей Платона и неоплатоников на философию В.С. Соловьёва?	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
12	Почему в романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита» Воланд утверждает, что Кант разрушил пять доказательств бытия Бога, но измыслил шестое? Как религия и мораль связаны в учении Канта?	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
13	Основные категории диалектики. Отличие диалектики Г.-В.-Ф. Гегеля от диалектики К. Маркса?	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
14	Как Иммануил Кант разрешил спор рационалистов и эмпириков в теории и методологии познания?	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
15	В чём различие подходов к познанию гносеологических оптимистов, скептиков и агностиков?	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
16	«Я знаю, что ничего не знаю» (Сократ). Ваши комментарии.	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
17	Как идеи философии периода античности повлияли на становление средневековой философии? Назовите философов и школы философии, которые сделали это наиболее явно. Сенсуализм и эмпиризм: сходство и различие. Изложите взгляды основных представителей этих течений.	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
19	Идеал человека в философии древней Греции и Рима. Существует ли такой идеал человека в наше время?	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
20	«Всё течёт, всё изменяется!» (Гераклит). Какие философии развили эту идею в последующие столетия?	ОК1 31; ОК132; ОК133; ОК1У1; ОК1У2; ОК1У3; ОК1В1; ОК1В2.
№	Эссе по итогам изучения раздела 1	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Проведите сравнительный анализ философии и науки (общее и различное).	ОК-1 31; ОК-1У1; ОК-1У2; ОК-1У3; ОК-1В1; ОК-1В2.
2	Проведите сравнительный анализ философии и религии (общее и различное).	ОК-1 31; ОК-1У1; ОК-1У2; ОК-1У3; ОК-1В1; ОК-1В2.
3	Проведите сравнительный анализ философии и искусства (общее и различное).	ОК-1 31; ОК-1У1; ОК-1У2; ОК-1У3; ОК-1В1; ОК-1В2.