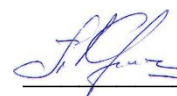


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю
Декан факультета
социологии и управления

 П.Е. Кричинский
«28» июня 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы
бакалавриат

Направление подготовки 38.03.02. Менеджмент

Направленность (профиль) подготовки Менеджмент организации

Форма обучения заочная

Сроки освоения ОПОП нормативный 4,5 года

Факультет социологии и управления

Кафедра управления персоналом

Рязань, 2017

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью учебной дисциплины «Социальная антропология» является усвоение студентами основных понятий современной социальной антропологии, основными направлениями ее теории и практики, методики организации социально-антропологических исследований, а также формирование соответствующих компетенций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

2.1. Учебная дисциплина «Социальная антропология» относится к вариативной части Б1.В.ОД.3.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Социология.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Организационная культура;

Теория организации.

2.4. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества	Предпосылки формирования научной социальной антропологии. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии. Соотношение социальной антропологии с другими гуманитарными дисциплинами. Социобиологические основания современных концепций человека. Биологические концепции человека XX века. Социальные факторы развития человека. Социобиологические основы социальной организации. Показатели социокультурного процесса. Определение понятия социокультурный процесс.	Определять показатели социокультурного процесса. Анализировать образ жизни социальных групп и сообществ. Устанавливать соотношения социального и культурного общественных системах.	Методами анализа социокультурных источников. Методами анализа образа жизни социальных групп и сообществ. Методами анализа социокультурных процессов.
2.	ОК-5	Способность работать в коллективе, толерантно	Методы социоантропологического	Определять особенности	Методами социоантропологическог

		воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	исследования. Основные подходы к социоантропологическим исследованиям (функциональный, интерпретативный). Виды и формы трансляции социального и научного знания. Особенности образовательных систем.	образовательных систем. Использовать теории основных школ и направлений социальной (культурной) антропологии в научных и научно-прикладных исследованиях. Анализировать социокультурные источники.	о исследования. Типичными способами структурирования этнографических описаний и сравнительных исследований. Методами анализа общественного и индивидуального сознания, обыденного и теоретического сознания, общественной психологии и идеологии, массового сознания, общественного мнения.
3.	ПК-10	владение навыками количественного и качественного анализа информации при принятии управленческих решений, построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей путем их адаптации к конкретным задачам управления	- методы количественного и качественного анализа информации, - технологию при принятии управленческих решений, - алгоритм построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей	применять на практике методы количественного и качественного анализа информации, - принимать управленческие решения, - строить экономические, финансовые и организационно-управленческие модели	навыками количественного и качественного анализа информации, - навыками принятия управленческих решений, - навыками построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей

2.5 Карта компетенций дисциплины

Карта компетенций дисциплины

Наименование дисциплины: Социальная антропология					
Основной целью учебной дисциплины «Социальная антропология» является усвоение студентами основных понятий современной социальной антропологии, основными направлениями ее теории и практики, методики организации социально-антропологических исследований, а также формирование соответствующих компетенций.					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные и профессиональные компетенции:					
Компетенции		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
Индекс	Формулировка				
ОК-2	Знать и понимать законы развития природы, общества и мышления и уметь оперировать этими знаниями в профессиональной деятельности.	<p><u>Знать:</u> Предпосылки формирования научной социальной антропологии. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии. Соотношение социальной антропологии с другими гуманитарными дисциплинами. Социобиологические основания современных концепций человека. Биологические концепции человека XX века. Социальные факторы развития человека. Социобиологические основы социальной организации. Определение понятия социокультурный процесс.</p> <p><u>Уметь:</u> Определять показатели социокультурного процесса. Анализировать образ жизни социальных групп и сообществ. Устанавливать соотношения социального и культурного в общественных системах.</p> <p><u>Владеть:</u> Методами анализа социокультурных источников.</p>	<p>Лекция Презентация - доклад (реферат) Анализ фильма ИДЗ Дискуссия</p>	<p>Контрольная работа Зачет</p>	<p><u>Пороговый</u> <u>Знать:</u> Предпосылки и формирования научной социальной антропологии. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии. Соотношение социальной антропологии с другими гуманитарными дисциплинами. Социобиологические основания современных концепций человека.</p>

		<p>Методами анализа образа жизни социальных групп и сообществ. Методами анализа социокультурных процессов.</p>			<p>Биологические концепции человека XX века. Социальные факторы развития человека. Социобиологические основы социальной организации. Определение понятия социокультурный процесс. <u>Повышенны</u> <u>й</u> <u>Уметь:</u> Определять показатели социокультурного процесса. Анализировать образ жизни социальных групп и сообществ. Устанавливать соотношения социального и культурного в общественных</p>
--	--	---	--	--	--

					<p>системах.</p> <p><u>Владеть:</u></p> <p>Методами анализа социокультурных источников.</p> <p>Методами анализа образа жизни социальных групп и сообществ.</p> <p>Методами анализа социокультурных процессов.</p>
ОК-5	<p>Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</p>	<p><u>Знать:</u></p> <p>Методы социоантропологического исследования.</p> <p>Основные подходы к социоантропологическим исследованиям (функциональный, интерпретативный).</p> <p>Виды и формы трансляции социального и научного знания.</p> <p><u>Уметь:</u></p> <p>Определять особенности образовательных систем.</p> <p>Использовать теории основных школ и направлений социальной (культурной) антропологии в научных и научно-прикладных исследованиях.</p> <p>Анализировать социокультурные источники.</p>	<p>Лекция</p> <p>Презентация-доклад (реферат)</p> <p>Анализ фильма</p> <p>ИДЗ</p> <p>Дискуссия</p>	<p>Контрольная работа</p> <p>Зачет</p>	<p><u>Пороговый</u></p> <p><u>Знать:</u></p> <p>Методы социоантропологического исследования.</p> <p>Основные подходы к социоантропологическим исследованиям (функциональный, интерпретативный).</p> <p>Виды и формы</p>

		<p><u>Владеть:</u> Методами социоантропологического исследования. Типичными способами структурирования этнографических описаний и сравнительных исследований. Методами анализа общественного и индивидуального сознания, обыденного и теоретического сознания, общественной психологии и идеологии, массового сознания, общественного мнения.</p>			<p>трансляции социального и научного знания. <u>Повышенны</u> <u>й</u> <u>Уметь:</u> Определять особенности образовательных систем. Использовать теории основных школ и направлений социальной (культурной) антропологии в научных и научно-прикладных исследованиях. Анализировать социокультурные источники. <u>Владеть:</u> Методами социоантропологического исследования. Типичными способами структурирования</p>
--	--	--	--	--	---

					я этнографических описаний и сравнительных исследований. Методами анализа общественного и индивидуального сознания, обыденного и теоретического сознания, общественной психологии и идеологии, массового сознания, общественного мнения.
ПК-10	владение навыками количественного и качественного анализа информации при принятии управленческих решений, построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей путем их адаптации к конкретным задачам управления	Знать: - методы количественного и качественного анализа информации, - технологию при принятии управленческих решений, - алгоритм построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей Уметь: применять на практике методы количественного и качественного анализа информации, - принимать управленческие решения, - строить экономические, финансовые и организационно-управленческие модели Владеть: навыками количественного и качественного анализа информации,	Лекция Презентация-доклад (реферат) Анализ фильма ИДЗ Дискуссия	Контрольная работа Зачет	Пороговый: знает и применяет основы методов анализа и технологий принятия управленческих решений Повышенный: владеет навыками количественного и качественного анализа информации, навыками при

		<ul style="list-style-type: none">- навыками принятия управленческих решений,- навыками построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей			принятии управленческих решений, навыками построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей
--	--	---	--	--	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов
Аудиторные занятия (всего)		12
В том числе:		
Лекции (Л)		4
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)		8
Лабораторные работы (ЛР)		-
Самостоятельная работа студента (всего)		92
В том числе		
СРС в семестре		-
Курсовой проект (работа)	КП	-
	КР	-
Другие виды СРС		
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям		30
Работа со справочными материалами		30
Выполнение индивидуальных домашних заданий		28
СРС в период сессии		
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО)	4
	экзамен (Э)	
ИТОГО: общая трудоемкость		часов
		зач. ед.
		108
		3

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
	1	Теоретико-методологические основы социальной антропологии	<p>Тема 1. Социальная антропология как научная и учебная дисциплина. Предпосылки формирования научной социальной антропологии. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии. Образ жизни. Матрица анализа образа жизни.</p> <p>Тема 2. Социобиологические основания современных концепций человека. Биологические концепции человека XX века. Сущность человека по А. Гелену. Подход к пониманию человека К. Лоренца. Социальные факторы развития человека.</p>

			<p>Социологизаторский подход к человеку. Единство биологического и социального в человеке. Социобиологические основы социальной организации.</p> <p>Тема 3. Единство и различие понятий цивилизация и культура. Соотношение социального и культурного в общественных системах. Сущность понятий культура и цивилизация. Аграрная цивилизация (традиционное общество) и ее особенности. Индустриальная цивилизация и ее особенности. Постиндустриальная цивилизация.</p> <p>Тема 4. Трансляция социального знания. Социализация как процесс усвоения культурных норм и освоения социальных ролей. Воспитание как составляющая процесса социализации. Первичная и вторичная социализация. Институты социализации. Десоциализация и ресоциализация. Инкультурация. Аккультурация.</p> <p>Тема 5. Основные школы и направления социальной (культурной) антропологии. Эволюционизм. Диффузионизм. Функционализм. Структурализм. Американская историческая школа. Культура и личность. Когнитивная антропология.</p>
2		<p>Социально-антропологический анализ социокультурной практики</p>	<p>Тема 6. Показатели социокультурного процесса. Определение понятия социокультурный процесс. Социокультурный процесс как парадигма взаимодействия людей. Социальное действие как аналитическая единица социокультурного процесса. Теория социального действия Т. Парсонса (Структура социального действия (1937), Социальная система (1951)). Личность, культура и социальная система. Жизненная среда человека.</p> <p>Тема 7. Семиотические системы как «кладовые» опыта жизнедеятельности людей. Символические системы в культуре. Символы социальных групп; социальный символизм пространства; символы власти.</p> <p>Тема 8. Миры человека и константы его существования: труд, познание, любовь, доминирование, игра, смерть. Труд как культуротворческая деятельность. Труд как преобладающая форма активности человеческой повседневности (А.Шюц). Современный «человек умелый» (homo faber). Профессиональные группы и культуры. Познание как адаптационный механизм. Социальное и естественнонаучное знание. Любящее бытие (М. Шелер). Ценности как объекты человеческой любви и их классификация. Сущность любви. Доминирование как константа человеческого бытия. Насилие как средство доминирования. Социальное объяснение насилия. Доминирование в политике и экономике. Игровой характер культуры</p>

		<p>(Й. Хейзинга). Игра как способ освоения действительности. Смерть как социальный и культурный феномен. Смерть как один из базовых инстинктов человека (З. Фрейд). Обряды, связанные со смертью. Смерть в социокультурном пространстве.</p> <p>Тема 9. Архетипы культуры, ментальность, массовое и общественное сознание. Архетип культуры как базисный элемент культуры, формирующий константные модели духовной жизни. Ментальность как специфический тип мышления. Сущность и структура общественного сознания. Массовое сознание. Общественное мнение. Формы общественного сознания.</p> <p>Тема 10. Методы социоантропологического исследования. Основные подходы к социоантропологическим исследованиям (функциональный, интерпретативный). Матрица анализа образа жизни. Этнографическое описание. Структура этнографического описания. Типичные способы структурирования этнографических описаний. Сравнительные исследования.</p>
--	--	---

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего
	1	Теоретико-методологические основы социальной антропологии	2		4	46	52
3	1.1	Тема 1. Социальная антропология как научная и учебная дисциплина. Предпосылки формирования научной социальной антропологии. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии. Образ жизни. Матрица анализа образа жизни.	2		1	9	12
	1.2	Тема 2. Социобиологические основания современных концепций человека. Биологические концепции человека XX века. Сущность человека по А. Гелену. Подход к пониманию человека К.			1	9	10

	Лоренца. Социальные факторы развития человека. Социологизаторский подход к человеку. Единство биологического и социального в человеке. Социобиологические основы социальной организации.					
1.3	Тема 3. Единство и различие понятий цивилизация и культура. Соотношение социального и культурного в общественных системах. Сущность понятий культура и цивилизация Аграрная цивилизация (традиционное общество) и ее особенности. Индустриальная цивилизация и ее особенности. Постиндустриальная цивилизация. антропология.			1	9	10
1.4	Тема 4. Трансляция социального знания. Образование, образовательные системы. Социализация как процесс усвоения культурных норм и освоения социальных ролей. Воспитание как составляющая процесса социализации. Первичная и вторичная социализация. Институты социализации. Десоциализация и ресоциализация. Инкультурация. Аккультурация.			1	9	10
1.5	Тема 5. Основные школы и направления социальной (культурной) антропологии. Эволюционизм. Диффузионизм. Функционализм. Структурализм. Американская историческая школа. Культура и личность. Когнитивная антропология.				10	10
	Раздел дисциплины № 1	2		4	46	52
2	Социально-антропологический анализ социокультурной практики	2		4	46	52
2.1	Тема 6. Показатели	2		1	9	12

		<p>социокультурного процесса. Определение понятия социокультурный процесс. Социокультурный процесс как парадигма взаимодействия людей. Социальное действие как аналитическая единица социокультурного процесса. Теория социального действия Т. Парсонса (Структура социального действия (1937), Социальная система (1951)). Личность, культура и социальная система. Жизненная среда человека.</p>					
	2.2	<p>Тема 7. Семиотические системы как «кладовые» опыта жизнедеятельности людей. Символические системы в культуре. Символы социальных групп; социальный символизм пространства; символы власти.</p>			1	9	10
	2.3	<p>Тема 8. Миры человека и константы его существования: труд, познание, любовь, доминирование, игра, смерть. Труд как культуротворческая деятельность. Труд как преобладающая форма активности человеческой повседневности (А.Шюц). Современный «человек умелый» (homo faber). Профессиональные группы и культуры. Познание как адаптационный механизм. Социальное и естественнонаучное знание. Любящее бытие (М. Шелер). Ценности как объекты человеческой любви и их классификация. Сущность любви. Доминирование как константа человеческого бытия. Насилие как средство доминирования. Социальное объяснение насилия. Доминирование в политике и экономике. Игровой характер культуры (Й. Хейзинга). Игра как способ освоения</p>			1	9	10

		действительности. Смерть как социальный и культурный феномен. Смерть как один из базовых инстинктов человека (З. Фрейд). Обряды, связанные со смертью. Смерть в социокультурном пространстве.					
	2.4	Тема 9. Архетипы культуры, ментальность, массовое и общественное сознание. Архетип культуры как базисный элемент культуры, формирующий константные модели духовной жизни. Ментальность как специфический тип мышления. Сущность и структура общественного сознания. Общественное и индивидуальное сознание. Массовое сознание. Общественное мнение. Формы общественного сознания.			1	9	10
	2.5	Тема 10. Методы социоантропологического исследования. Основные подходы к социоантропологическим исследованиям (функциональный, интерпретативный). Матрица анализа образа жизни. Этнографическое описание. Структура этнографического описания. Типичные способы структурирования этнографических описаний. Сравнительные исследования.				10	10
		Раздел дисциплины № 2	2		4	46	52
		СРС в период сессии					
		ИТОГО за семестр	4	-	8	92	104
		Контроль (зачет)					4
		ИТОГО	4	-	8	92	108

2.3. Лабораторный практикум: не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ: не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
	1	Теоретико-методологические основы социальной антропологии	<p>Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.</p> <p>Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)</p> <p>Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, презентаций и т.д.)</p>	<p>15</p> <p>15</p> <p>14</p>
	2	Социально-антропологический анализ социокультурной практики	<p>Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.</p> <p>Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)</p> <p>Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, презентаций и т.д.)</p> <p>Подготовка к зачету</p>	<p>15</p> <p>15</p> <p>14</p> <p>4</p>
ИТОГО в семестре				92

3.2. График работы студента (для очной формы обучения)

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся

При изучении дисциплины студенты выполняют различные виды самостоятельной работы: подготовка к семинарским (практическим) занятиям; подготовка доклада-презентации; подготовка к зачету.

При выполнении всех форм самостоятельной работы обучающиеся пользуются литературой, указанной в списке основной и дополнительной литературы.

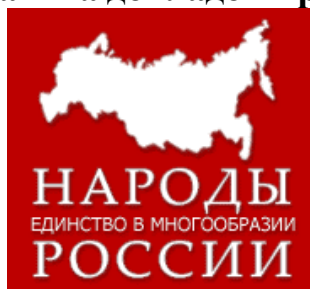
Самостоятельная работа направлена на овладение обучающимися фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, умениями работы с литературными источниками, практического решения задач, на развитие логического мышления, творческой активности, исследовательского подхода в освоении учебного материала, развитие познавательных способностей.

Результаты выполнения самостоятельной работы представляются студентами во время аудиторных занятий, проверяются и оцениваются преподавателем в ходе текущего (рубежного, итогового) контроля – в соответствии с учебным планом (расписанием занятий, зачетно-экзаменационной сессии).

В целом самостоятельная работа студента при изучении курса, независимо от формы обучения это:

- работа с презентациями лекций; усвоение содержания лекций на базе рекомендованной основной учебной и дополнительной литературы;
- изучение учебной, научной, методической, справочной литературы, в том числе с привлечением электронных средств информации;
- подготовка презентаций к выступлению на семинаре:

Тематика докладов-презентаций



www.narodru.ru/peoples.html

www.ethnos.nw.ru/

Характеристика образа жизни этноса.

1. Краткое описание этноса (место проживания, численность, язык).

2. Традиционные занятия (основные способы жизнеобеспечения).
3. Домашнее хозяйство (условия проживания, жилище, обустройство жилого пространства).
4. Питание (основные продукты питания, их характеристика).
5. Одежда (женский/мужской костюм, головные уборы, обувь).
6. Социально-обрядовая практика (религиозная принадлежность, традиции, праздники).

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств)

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1	Социальная антропология	Минюшев Ф.И.	М., 2009	1,2			Электронный ресурс
2	Культурная (социальная) антропология	Орлова Э.А.	М., Академический проект, 2004.	1,2		10	1
3	Культурная (социальная) антропология	Белик А.А.	М., РГГУ, 2009	1,2			Электронный ресурс
4	Культурная антропология: история и современные проблемы	Заковоротная М.В.	Ростов-на-Дону, ЮФУ, 2009	1,2			Электронный ресурс

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1	История социальной (культурной) антропологии.	Отюцкий Г.П.	М., 2003.	1,2		-	1

2	Культурология для культурологов.	Флиер А.Я.	М., 2002.	1,2		1	1
3	Социокультурная антропология: история, теория, методология	Энциклопедический словарь	М., 2012	1,2		-	1

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Портал электронной библиотеки - <http://www.ihtik.lib.ru/>
2. Электронная библиотека студента «КнигаФонд» - <http://www.knigafund.ru/>
3. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Издательский Дом ИНФРА-М» (доступ через Интернет-репозиторий образовательных ресурсов ВЗФЭИ). – URL: <http://repository.vzfei.ru>. Доступ по логину и паролю.
4. Федеральная ЭБС «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». – URL: <http://window.edu.ru>. Доступ свободный.
5. Интернет-репозиторий образовательных ресурсов ВЗФЭИ– специфично организованная ЭБС, дополненная развитой системой функций обучения. – URL: <http://repository.vzfei.ru>. Доступ по логину и паролю.
6. Электронные каталоги АИБС МАРК-SQL: «Книги», «Статьи», «Диссертации», «Учебно-методическая литература», «Авторефераты», «Депозитарный фонд». – URL: http://www.vzfei.ru/rus/library/elect_lib.htm. Доступ свободный.
7. «Журнал социологии и социальной антропологии» <http://www.jourssa.ru/>
8. «Личность. Культура. Общество» <http://www.lko.ru/>
9. «Социологическое обозрение» <http://sociologica.hse.ru/>
- 10.«Логос» <http://www.ruthenia.ru/logos/>
- 11.«Социологические исследования» <http://www.isras.ru/socis.html>
- 12.«Социологический журнал» <http://www.isras.ru/Sociologicalmagazine.html>
- 13.Образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент» www.ecsocman.ru
- 14.Онлайновый центр культурологических ресурсов кафедры культурологии РГУ имени С.А. Есенина – www.syberland.com/vrcis.
- 15.Центр политической и социальной антропологии МАЭ РАН - http://www.kunstkamera.ru/museums_structure/nauchnye_otdely/cpsa
- 16.Центр визуальной антропологии - <http://visant.etnos.ru>
17. Российская антропология - <http://rusanthropology.ru>
- 18.Институт этнологии и антропологии РАН - <http://www.iea.ras.ru>

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

19. «Журнал социологии и социальной антропологии»
<http://www.jourssa.ru/>
20. «Личность. Культура. Общество» <http://www.lko.ru/>
21. «Социологическое обозрение» <http://sociologica.hse.ru/>
22. «Логос» <http://www.ruthenia.ru/logos/>
23. «Социологические исследования» <http://www.isras.ru/socis.html>
24. «Социологический журнал»
<http://www.isras.ru/Sociologicalmagazine.html>
25. Образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент»
www.ecsocman.ru
26. Онлайн-центр культурологических ресурсов кафедры культурологии РГУ имени С.А. Есенина – www.syberland.com/vrcis.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: проектор, ноутбук, стационарный (переносной) экран, звуковое оборудование.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса: MS Office: Word, Excel, Power Point.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Лекция.
2. Работа на семинаре и практическом занятии: основными критериями служат подготовка докладов-презентаций и выступления по ним, выполнение контрольных работ.
3. Выполнение обязательных домашних работ по курсу лекций.
4. Подготовка к зачету.

Лекция

Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю в конце лекции или на семинаре. Уделить внимание основным понятиям, выделяемым преподавателем в лекции.

Работа на практическом занятии (семинаре)

Подготовка докладов-презентаций с использованием классических работ, аналитических отчетов, статистических данных и публикаций по темам, дополняющим лекционные материалы согласно общему перечню тем курса. Выступление по подготовленным докладам-презентациям, обсуждение материалов презентаций, вопросы и ответы.

Структура доклада-презентации должна соответствовать теме и быть отражена в оглавлении. При подготовке презентаций необходимо использовать рекомендуемые преподавателем, ресурсы, источники и научную литературу.

Домашние работы по курсу лекций

Выполнение заданий по темам, предлагаемым на лекциях, работа с дополнительными текстами (письменные ответы на вопросы), предложенными преподавателем.

Подготовка к зачету

При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, интернет-ресурсы и материал практических (семинарских) занятий. Обращать внимание не только на уровень запоминания, сколько на степень понимания излагаемых проблем.

Преподаватель вправе задать дополнительные и уточняющие вопросы, помогающие выяснить степень знаний студента в пределах учебного материала, вынесенного на зачет, их количество не ограничено.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Видеопроектор, настенный экран, ноутбук, звуковое оборудование. Программное обеспечение: MS Office: Word, Excel, Power Point.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Программное обеспечение: MS Office: Word, Excel, Power Point.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Теоретико-методологические основы социальной антропологии	ОК-2 ОК-5 ПК-10	зачет
2	Социально-антропологический анализ социокультурной практики		

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества	<p style="text-align: center;">Знать</p> <p>1.Предпосылки формирования научной социальной антропологии. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии. Соотношение социальной антропологии с другими гуманитарными дисциплинами.</p> <p>2.Социобиологические основания современных концепций человека. Биологические концепции человека XX века. Социальные факторы развития человека.</p> <p>3.Социобиологические основы социальной организации.</p>	<p>ОК-2 31</p> <p>ОК-2 32</p> <p>ОК-2 33</p>
		<p style="text-align: center;">Уметь</p> <p>1.Определять показатели социокультурного процесса.</p> <p>2.Анализировать образ жизни социальных групп и сообществ.</p> <p>3.Устанавливать соотношения социального и культурного в общественных системах.</p>	<p>ОК-2 У1</p> <p>ОК-2 У2</p> <p>ОК-2 У3</p>
		<p style="text-align: center;">Владеть</p> <p>1.Методами анализа социокультурных источников.</p> <p>2.Методами анализа образа жизни социальных групп и сообществ.</p> <p>3.Методами анализа социокультурных процессов.</p>	<p>ОК-2 В1</p> <p>ОК-2 В2</p> <p>ОК-2 В3</p>

<p>ОК-5</p>	<p>Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</p>	<p>Знать: Методы социоантропологического исследования. Основные подходы к социоантропологическим исследованиям (функциональный, интерпретативный). Виды и формы трансляции социального и научного знания.</p> <p>Уметь: Определять особенности образовательных систем. Использовать теории основных школ и направлений социальной (культурной) антропологии в научных и научно-прикладных исследованиях. Анализировать социокультурные источники.</p> <p>Владеть: Методами социоантропологического исследования. Типичными способами структурирования этнографических описаний и сравнительных исследований. Методами анализа общественного и индивидуального сознания, обыденного и теоретического сознания, общественной психологии и идеологии, массового сознания, общественного мнения.</p>	<p>ОК-5 З1 ОК-5 З2 ОК-5 З3</p> <p>ОК-5 У1 ОК-5 У2</p> <p>ОК-5 У3</p> <p>ОК-5 В1 ОК-5 В2 ОК-5 В3</p>
--------------------	--	--	--

ПК-10	владение навыками количественного и качественного анализа информации при принятии управленческих решений, построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей путем их адаптации к конкретным задачам управления	<p>Знать: - методы количественного и качественного анализа информации,</p> <p>- технологию при принятии управленческих решений,</p> <p>- алгоритм построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей</p> <p>Уметь: применять на практике методы количественного и качественного анализа информации,</p> <p>- принимать управленческие решения,</p> <p>- строить экономические, финансовые и организационно-управленческие модели</p> <p>Владеть: навыками количественного и качественного анализа информации,</p> <p>- навыками принятия управленческих решений,</p> <p>- навыками построения экономических, финансовых и организационно-управленческих моделей</p>	ПК-10 З1
			ПК-10 З2
			ПК-10 З3
			ПК-10 У1
			ПК-10 У2
			ПК-10 У3
			ПК-10 В1
			ПК-10 В2
			ПК-10 В3

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
Вопросы зачета		
1	Социальная антропология как научная и учебная дисциплина. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии.	ОК-2 З1,У1 ПК-10 З1
2	Образ жизни: основные элементы и их содержание.	ОК-2 У1 ПК-10 З1У1
3	Единство биологического и социального в человеке. Социобиологические основы социальной организации.	ОК-2 З1,У1,В1
4	Социализация: сущность и содержание понятия.	ОК-2 З1,У1,В1
5	Воспитание как составляющая процесса социализации.	ОК-2 З1,У1,2,В1 ПК-10 З1У1
6	Инкультурация и аккультурация: сущность и содержание понятий.	ОК-2 З1,У1, В1
7	Основные школы и направления социальной (культурной) антропологии: эволюционизм.	ОК-2 З1,У1,2,В1 ПК-10 З1У1

8	Основные школы и направления социальной (культурной) антропологии: диффузионизм.	ОК-2 32,У2,2,В2 ПК-10 31У1
9	Основные школы и направления социальной (культурной) антропологии: функционализм.	ОК-2 31,У1,2,В1 ПК-10 31У1
10	Основные школы и направления социальной (культурной) антропологии: структурализм.	ОК-2 31,У1,2,В1 ПК-10 31У1
11	Основные школы и направления социальной (культурной) антропологии: американская историческая школа.	ОК-2 33,У2,2,В1 ПК-10 31У1
12	Основные школы и направления социальной (культурной) антропологии: школа «Культура и личность».	ОК-2 31,У1,2,В3 ПК-10 31У1
13	Основные школы и направления социальной (культурной) антропологии: когнитивная антропология.	ОК-2 31,У3,2,В1 ПК-10 31У1
14	Семиотические системы как «кладовые» опыта жизнедеятельности людей. Символические системы в культуре. Символы социальных групп; социальный символизм пространства; символы власти.	ОК-5 32, У1, В3
15	Миры человека и константы его существования: труд. Профессиональные группы и культуры.	ОК-5 32, У3, В3
16	Миры человека и константы его существования: познание. Познание как адаптационный механизм.	ОК-5 32, У2, В2
17	Миры человека и константы его существования: любовь. Ценности как объекты человеческой любви и их классификация. Сущность любви.	ОК-5 31, 2, 3 У1, 2,3 В1, 2, 3
18	Миры человека и константы его существования: доминирование. Насилие как средство доминирования. Доминирование в политике и экономике.	ОК-5 31, 2, 3 У1, 2,3 В1, 2, 3
19	Миры человека и константы его существования: игра. Игровой характер культуры (Й. Хейзинга). Игра как способ освоения действительности.	ОК-5 31, 2, 3 У1, 2,3 В1, 2, 3
20	Миры человека и константы его существования: смерть. Обряды, связанные со смертью. Смерть в социокультурном пространстве.	ОК-5 31, 2, 3 У1, 2,3 В1, 2, 3
21	Сущность и структура общественного сознания. Общественное и индивидуальное сознание.	ОК-5 32,У1,В2 ПК-10 31У1У2В1
22	Методы социоантропологического исследования. Этнографическое описание. Сравнительные исследования.	ОК-5 32,У1,В2
23	Семья как социальный институт. Формы брака.	ОК-5 32,У1,В2

24	Нормативная функция культуры. Нормы и их роль в социальной организации.	ОК-5 32,У1,В2
25	Агрессивность и социальная организация.	ОК-5 32, У1
26	Стратификация, территория и проксемика.	ОК-5 32,У1
27	Сущность ритуала (обряда) в социальной организации. Обряды перехода.	ОК-5 31,2, В1 ПК-10 31У1У2В1
28	Технология самоидентификации членов группы.	ОК-5 31,2 ПК-10 31У1У2В1
29	Традиция как регулятор межличностных и межгрупповых отношений. Функции традиций.	ОК-5 31,2
30	Потребности. Теория потребностей А. Маслоу. Иерархия и виды потребностей.	ОК-5 31,2 ПК-10 31У1У2В1В2В3
31	Образование как средство социального воспроизводства сообщества.	ОК-5 31,2,
32	Этнос, этнические группы, нации и национальности: содержание понятий.	ОК-5 32 ПК-10 31У1У2В1
33	Основные характеристики языка как знаковой системы. Структура языка.	ОК-5 32 ПК-10 31У1У2В1
34	Языки невербальных коммуникаций.	ОК-5 32, У3
35	Культурно-исторические концепции сверхъестественного: анимизм, культ предков, политеизм, монотеизм.	ОК-5 31, 2 ПК-10 31У1У2В1
36	Потребление: практики и стили потребления. Символическое потребление и понятие престижного потребления.	ОК-5 32, У1 ПК-10 31У1У2В1
37	Типы культур по классификации Маргарет Мид.	ОК-5 31,2
38	Основные характеристики города как социальной организации.	ОК-5 У1, В3 ПК-10 31У1У2В1
39	Язык тела. Жесты и мимика в социальной организации.	ОК-5 У1, В3
40	Базовые обряды и ритуалы жизненного цикла человека.	ОК-5 У1, 3, В1 ПК-10 31У1У2В1

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Оценка *отлично* (зачтено) ставится:

- за полное и глубокое знание программного материала;
- за умение логически мыслить, правильно и четко формулировать ответы на поставленные вопросы, свободно используя при этом специальную лексику и терминологию данного курса.

Оценка *хорошо* (зачтено) ставится:

- за соответствие знаний студента предыдущим критериям, но при допущении им нечетких формулировок и неуверенности в ответе на поставленные преподавателем вопросы.

Оценка *удовлетворительно* (зачтено) ставится:

- при условии, что студент знает большую часть основного материала, но излагает его в основном поверхностно и сжато, без соответствующих комментариев, доказательств и выводов.

Оценка *неудовлетворительно* (не зачтено) ставится:

- в том случае, когда студент не способен изложить основной материал ни в процессе устного, ни в процессе письменного контроля знаний студентов и затрудняется с ответами на дополнительные вопросы экзаменаторов.