

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан  
физико-математического  
факультета



Н.Б. Федорова  
«29» июня 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ № 3 ПО ШВЕЙНОМУ ДЕЛУ**

**Уровень основной профессиональной образовательной программы:** бакалавриат

**Направление подготовки:** 43.03.01 Сервис

**Направленность (профиль) подготовки:** Сервис в индустрии моды и красоты

**Форма обучения:** очная

**Сроки освоения ОПОП:** нормативный (4 года)

**Факультет:** физико-математический

**Кафедра:** общей и теоретической физики и МПФ

**Рязань, 2017 г.**

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения учебной дисциплины **Технологический практикум № 3 по швейному делу** является формирование у студентов компетенций в процессе овладения навыками и умениями в области моделирования швейных изделий на типовые, нетиповые фигуры и по индивидуальным заказам, а также моделирование деталей женской, мужской и детской одежды.

### **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА.**

2.1. Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.13.1 **Технологический практикум № 3 по швейному делу** относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору).

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- - *«Технология швейного дела»*
- *Технологические процессы в швейном деле*
- *«Инженерная графика»*
- *«Основы спецрисунка»*
- *«Основы конструирования одежды»*

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Производственная практика
- Выпускная квалификационная работа

## 2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных-ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1	2	3	4	5	6
1.	ПК-12	готовность к осуществлению контроля качества процесса сервиса, параметров технологических процессов, используемых ресурсов	основные дефекты готового изделия, причины их возникновения, меры по устранению	применять требования к изделиям различного ассортимента	методами и технологий выявления и устранения дефектов изделий
2.	ПВК-1	способностью ориентироваться в современных тенденциях развития техники и технологий в индустрии моды и красоты и применять их в процессе предоставления услуг, соответствующих требованиям потребителя	методику конструирования изделий сложных покроев, методы проектирования новых моделей одежды по базовым основам, методы технического моделирования;	выполнить полный конструктивно-технический анализ модели по заданному эскизу, выбрать соответствующую базовую основу, определить способ и параметры для преобразования базовой конструктивной основы;	навыками конструирования и макетной проработки сложных покроев с целью установления взаимосвязи между параметрами, выбора оптимального конструктивно-технического решения модели в соответствии с техническим заданием,
3.	ПВК-2	способность анализировать эксплуатационные и технологические свойства материалов, выбирать материалы и технологии их обработки в процессе оказания услуг в сфере моды и красоты	особенности алгоритмов модельных преобразований базовых конструкций одежды; основные принципы конструктивного моделирования швейных изделий	применять унифицированные детали и узлы, типовых конструкций; выбирать модель изделия, материал, методы обработки и оборудование	технологий разработки конструкции деталей одежды по эскизам и образцам моделей

## 2.5 Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: Технологический практикум № 3 по швейному делу					
формирование у студентов компетенций в процессе овладения навыками и умениями в области моделирования швейных изделий на типовые, нетиповые фигуры и по индивидуальным заказам, а также моделирование деталей женской, мужской и детской одежды					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
<i>Профессиональные компетенции:</i>					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенций
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-12	готовность к осуществлению контроля качества процесса сервиса, параметров технологических процессов, используемых ресурсов	Знать: основные дефекты готового изделия, причины их возникновения, меры по устранению Уметь: применять требования к изделиям различного ассортимента Владеть: методами и технологий выявления и устранения дефектов изделий	Путем проведения лабораторных занятий, применения новых образовательных технологий, организации самостоятельных работ.	Лабораторные работы, зачет	<b>Пороговый</b> Знает основные дефекты готового изделия, причины их возникновения, меры по устранению Владеет методами и технологий выявления и устранения дефектов изделий <b>Повышенный</b> Способен применять требования к изделиям различного ассортимента
<i>Профессиональные вузовские компетенции:</i>					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенций
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПВК-1	способностью ориентироваться в современных тенденциях развития техники и технологий в индустрии моды и красоты и применять их в процессе предоставления услуг, соответствующих требованиям	Знать: методику конструирования изделий сложных покроев, методы проектирования новых моделей одежды по базовым основам, методы технического моделирования; Уметь: выполнить полный конструктивно-технический анализ модели по заданному эскизу, выбрать соответствующую базовую основу, опреде-	Путем проведения лабораторных занятий, применения новых образовательных технологий, организации самостоятельных работ.	Лабораторные работы, зачет	<b>Пороговый</b> Знает методику конструирования изделий сложных покроев, методы проектирования новых моделей одежды по базовым основам, методы технического моделирования; Владеет навыками конструирования и макетной проработки

	потребителя	<p>лить способ и параметры для преобразования базовой конструктивной основы;</p> <p>Владеть: навыками конструирования и макетной проработки сложных покроев с целью установления взаимосвязи между параметрами, выбора оптимального конструктивно-технического решения модели в соответствии с техническим заданием,</p>			<p>сложных покроев с целью установления взаимосвязи между параметрами, выбора оптимального конструктивно-технического решения модели в соответствии с техническим заданием,</p> <p><b>Повышенный</b></p> <p>Способен выполнить полный конструктивно-технический анализ модели по заданному эскизу, выбрать соответствующую базовую основу, определить способ и параметры для преобразования базовой конструктивной основы</p>
ПВК-2	<p>способность анализировать эксплуатационные и технологические свойства материалов, выбирать материалы и технологии их обработки в процессе оказания услуг в сфере моды и красоты</p>	<p>Знать: особенности алгоритмов модельных преобразований базовых конструкций одежды; основные принципы конструктивного моделирования швейных изделий</p> <p>Уметь: применять унифицированные детали и узлы, типовых конструкций; выбирать модель изделия, материал, методы обработки и оборудование</p> <p>Владеть: методами разработки серии моделей на одной конструктивной основе; технологий разработки конструкции деталей одежды по эскизам и образцам моделей</p>	<p>Путем проведения лабораторных занятий, применения новых образовательных технологий, организации самостоятельных работ.</p>	<p>Лабораторные работы, зачет</p>	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знает особенности алгоритмов модельных преобразований базовых конструкций одежды; основные принципы конструктивного моделирования швейных изделий</p> <p>Владеет технологий разработки конструкции деталей одежды по эскизам и образцам моделей;</p> <p><b>Пороговый</b></p> <p>Способен применять унифицированные детали и узлы, типовых конструкций; выбирать модель изделия, материал, методы обработки и оборудование</p>

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		№ 7 часов	
1	2	6	
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	
В том числе:			
Лекции (Л)			
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)			
Лабораторные работы (ЛР)	48	48	
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	
В том числе	-	-	
<b>СРС в семестре:</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	
Курсовая работа	КП		
	КР		
<i>Другие виды СРС:</i>	<b>60</b>	<b>60</b>	
Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)	4	4	
Подготовка к выполнению лабораторной работы	31	31	
Подготовка к защите лабораторной работы	21	21	
Подготовка к зачету	4	4	
<b>СРС в период сессии</b>			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	<b>3</b>	<b>3</b>
	экзамен (Э)		
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
	<b>зач. ед.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

### 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
7	1.	Изготовление демисезонной куртки на подкладке со съемными функционально-декоративными деталями.	Пальтово-костюмный ассортимент одежды. Описание внешнего вида моделей. Наименование срезов и линий деталей одежды. Подготовка деталей кроя к пошиву. Технические условия на выкроенные детали. Схема типовой последовательности обработки демисезонного плечевого изделия.

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
7	1.	Изготовление демисезонной куртки на подкладке со съёмными функционально-декоративными деталями.		48		60	108	1-18 неделя Защита лабораторных работ
7		Разделы дисциплины № 1						Зачет
7		<b>ИТОГО за семестр</b>		<b>48</b>		<b>60</b>	<b>108</b>	<b>Зачет</b>

## 2.3 ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ.

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование лабораторных работ	Всего часов
1	2	3	4	5
7	1.	Изготовление демисезонной куртки на подкладке со съёмными функционально-декоративными деталями.	<p>1. Коррекция чертежа конструкции плечевого изделия, построение формообразующих линий, коррекция чертежа конструкции втачного рукава.</p> <p>2. Изучение и анализ модели. Нанесение модельных особенностей. Техническое моделирование.</p> <p>3. Проверка разработанных чертежей конструкции модели, подготовка выкройки и ткани к раскрою.</p> <p>4. Варианты раскладки выкройки на ткань, раскрой изделия. Подготовка деталей кроя к обработке.</p> <p>5. Начальная обработка основных деталей (обработка мелких деталей, вытачек, складок, соединение частей деталей, ВТО деталей).</p> <p>6. Сборка изделия и проведение первой примерки.</p> <p>7. Корректировка после первой примерки.</p> <p>8. Обработка карманов.</p> <p>9. Обработка бортов.</p> <p>10. Обработка боковых и плечевых швов изделия.</p> <p>11. Подготовка изделия ко второй примерке. Проведение второй</p>	<p>2</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>4</p>

			примерки. 12. Исправление дефектов и недостатков после примерки. 13. Обработка воротника (капюшона) и соединение его с изделием. 14. Обработка рукавов и соединение их с проймами изделия. 15. Обработка подкладки и соединение ее с изделием. 16. Окончательная отделка изделия.	4 4 4 4 2
7		<b>ИТОГО в семестре</b>		<b>48</b>

**2.3.КУРСОВЫЕ РАБОТЫ не предусмотрены.**





### 3.2. График работы студента

Семестр № \_\_7\_\_

Форма оценочного средства*	Условное обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Защита лабораторных работ	ЗРЛ	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

### **3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

#### ***Самостоятельная работа при изучении раздела «Конструирование и пошив изделия платьево-блузочного ассортимента»***

1. Выполнение зарисовки моделей.
2. Составление описания их внешнего вида изделий.
3. Составление поузловой технологической последовательности обработки моделей (по образцу).
4. Выполнение образцов застежек, карманов, воротников, рукавов изделий.
5. Выполнение графических рисунков деталей и узлов.

#### **Примерная тематика домашних заданий**

- выполнение зарисовки моделей;
- составление описания их внешнего вида;
- составление поузловой технологической последовательности обработки моделей (по образцу);
- выполнение макетов застежек;
- составление технологической последовательности обработки отдельных узлов в изделиях различного ассортимента;
- выполнение графических рисунков деталей и узлов.
- выполнение заданий из рабочей тетради

### **4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств)**

#### **4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине**

*Рейтинговая система не используется.*

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Се-местр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафед-ре
1	2	3	4	5	6
1	Ермилова, В.В. Моделирование и художественное оформление одежды [Текст] : учебное пособие / В.В. Ермилова, Д.Ю. Ермилова. - 4-е изд, исправ. и доп. - Москва : Академия, 2010. - 224 с. [есть и др. изд.]	1	7	6+10	
2	Силаева, М.А. Технология одежды [Текст] : учебник: в 2 ч. Ч. 1 / М.А. Силаева. - Москва : Академия, 2012. - 352 с.	1	7	12	
3	Силаева, М.А. Технология одежды [Текст] : учебник: в 2 ч. Ч. 2 / М.А. Силаева. - Москва : Академия, 2012. - 480 с.	1	7	12	

### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Се-местр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафед-ре
1	2	3	4	5	6
1.	Губина, Г.Г. Англо-русский словарь моделирования одежды [Электронный ресурс] : словарь / Г.Г. Губина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 32 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278241">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278241</a> (дата обращения: 21.06.2016).	1	7	ЭБС	
2.	Губина, Г.Г. Моделирование одежды [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Г. Губина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 129 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276681">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276681</a> (дата обращения: 21.06.2016).	1	7	ЭБС	
3.	Губина, Г.Г. Русско-английский словарь моделирования одежды [Электронный ресурс] : словарь / Г.Г. Губина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 32 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278242">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278242</a> (дата обращения: 21.06.2016).	1	7	ЭБС	
4.	Конструирование одежды [Текст] : учебник / Э.К. Амирова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин, А.Т. Труханова. - М. : Мастерство, 2001. - 496 с.	1	7	5	

5.	Кочесова, Л.В. Конструирование женской одежды [Текст] : учебник / Л.В. Кочесова. - Москва : Академия, 2013. - 304 с.	1	7	8	
6.	Лин, Ж. Техника кроя [Текст] / Л. Жак; пер. с фр. А.Д. Клепцова, З.И. Клепцова. - Москва : Легпромбытиздат, 1986. - 96 с. – То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=239861">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=239861</a> (дата обращения: 21.06.2016).	1	7	1+ЭБС	
7.	Радченко, И.А. Конструирование и моделирование одежды на нетиповые фигуры [Текст] : учебное пособие / И.А. Радченко. - Москва : Академия, 2010. - 352 с.	1	7	5	
8.	Силаева, М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам [Текст] : учебник / М.А. Силаева. - М. : Академия, 2002. – 528 с.	1	7	20	
9.	Файзуллина, Р.Б. Технология швейных изделий [Электронный ресурс] : подготовительно-раскройное производство : учебное пособие / Р.Б. Файзуллина, Ф.Р. Ковалева. - Казань : Издательство КНИТУ, 2014. - 164 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=427920">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=427920</a> (дата обращения: 21.06.2016).	1	7	ЭБС	

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Polpred.com Обзор СМИ [Электронный ресурс] : сайт. – Доступ после регистрации из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://polpred.com> (дата обращения: 21.06.2016).
2. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 21.06.2016).
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 21.06.2016).
4. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 21.06.2016).
5. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 21.06.2016).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 21.06.2016).

7. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 - ]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 21.06.2016).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины**

1. Burdastyle.ru: для тех, кто шьет [Электронный ресурс] : [сайт]. – Режим доступа: <http://www.burdastyle.ru/> , свободный (дата обращения: 21.06.2016).
2. Modanews.ru [Электронный ресурс] : интернет-портал индустрии моды. – Режим доступа: <http://modanews.ru/> , свободный (дата обращения: 21.06.2016).
3. Ателье Журнал «Ателье» – [Электронный ресурс] : [сайт журнала]. – Режим доступа: <http://modanews.ru/journal/atelie/> , свободный (дата обращения: 21.06.2016).
4. ГОСТ 12807-2003 Изделия швейные. Классификация стежков, строчек и швов (Разделы 1-4, Приложение 1) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200040904> , свободный (дата обращения: 21.06.2016).
5. ГОСТ 31396-2009 Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды [Электронный ресурс] : [сайт]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200083098> , свободный (дата обращения: 21.06.2016).
6. ГОСТ 31399-2009 Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200083101> , свободный (дата обращения: 21.06.2016).
7. Журнал «Осинка». Шитье, мода, выкройки и рукоделие [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://www.osinka.ru> , свободный (дата обращения: 21.06.2016).
8. Клуб любителей шитья «Сезон» [Электронный ресурс] : периодическое интернет-издание. – Режим доступа: <http://club.season.ru/> , свободный (дата обращения: 21.06.2016).

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:**

- специализированные лекционные аудитории, оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

### **6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:**

- специализированная лаборатория по швейному делу

### **6.3. Требования к специализированному оборудованию:**

Транспаранты "Конструирование и моделирование плечевых изделий"  
Транспаранты "Моделирование брюк"  
Транспаранты "Моделирование юбки"  
Комплект плакатов "Основы технологии швейного производства"  
Коллекция "Лен и продукты его переработки"  
Коллекция "Хлопок и продукты его переработки"  
Коллекция "Шерсть и продукты ее переработки"  
Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры  
Доска гладильная напольная  
Стол для раскроя  
Лента измерительная с сантиметровыми делениями  
Манекен учебный  
Машина швейная  
Оверлок  
Наперсток  
Утюг-парогенератор

## **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*(Заполняется для ФГОС ВПО)*

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лабораторная работа	Методические указания по выполнению лабораторных работ представлены в разделе 11. Иные сведения и в методических рекомендациях, которые находятся в лаборатории по швейному делу
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

*1. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.*

## **10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

**УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА отсутствуют.**

## Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### *Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости*

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Изготовление демисезонной куртки на подкладке со съемными функционально-декоративными деталями.	ПК-12 ПВК-1 ПВК-2	зачет

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ПК-12	готовность к осуществлению контроля качества процесса сервиса, параметров технологических процессов, используемых ресурсов	знать	
		основные дефекты готового изделия, причины их возникновения, меры по устранению	ПК12 З1
		уметь	
		применять требования к изделиям различного ассортимента	ПК12 У1
		владеть	
		методами и технологий выявления и устранения дефектов изделий	ПК12 В1
ПВК-1	способностью ориентироваться в современных тенденциях развития техники и технологий в индустрии моды и красоты и применять их в процессе предоставления услуг, соответствующих требованиям потребителя	знать	
		методику конструирования изделий сложных покровов,	ПВК-1 З1
		методы проектирования новых моделей одежды по базовым основам,	ПВК-1 З2
		методы технического моделирования	ПВК-1 З3
		уметь	
		выполнить полный конструктивно-технический анализ модели по заданному эскизу,	ПВК-1 У1
		выбрать соответствующую базовую основу,	ПВК-1 У2
		определить способ и параметры для преобразования базовой конструктивной основы	ПВК-1 У3



		владеть	
		навыками конструирования и макетной проработки сложных покровов с целью установления взаимосвязи между параметрами, выбора оптимального конструктивно-технического решения модели в соответствии с техническим заданием	ПВК-1 В1
ПВК-2	способность анализировать эксплуатационные и технологические свойства материалов, выбирать материалы и технологии их обработки в процессе оказания услуг в сфере моды и красоты	<i>Знать</i>	
		особенности алгоритмов модельных преобразований базовых конструкций одежды;	ПВК-2 31,
		основные принципы конструктивного моделирования швейных изделий	ПВК-2 32
		<i>Уметь</i>	
		применять унифицированные детали и узлы типовых конструкций;	ПВК-2 У1,
		выбирать модель изделия, материал, методы обработки и оборудование	ПВК-2 У2
		<i>Владеть</i>	
	технологий разработки конструкции деталей одежды по эскизам и образцам моделей	ПВК-2 В1	

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(ЗАЧЕТ)**

<b>№</b>	<b>*Содержание оценочного средства</b>	<b>Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов</b>
1.	Раскройте сущность конструктивного моделирования. Перечислите его основные приемы.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 31
2.	Приведите эскизы основной схемы чертежей деталей плечевой одежды. Покажите возможные варианты длины изделия, конфигурации и конструкции линии низа, их влияние на форму.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
3.	К каким дефектам приведет несоответствие размеров и формы конструкции одежды поверхности тела в области груди? Назовите способы устранения дефекта.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1, ПК12 31, ПК12 У1, ПК12 В1
4.	Назовите основные прибавки, используемые для моделирования формы становой части плечевой одежды.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 33, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
5.	Расскажите о способах моделирования различных вариантов плосколежащих воротников.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
6.	Назовите и обоснуйте величины припусков при построении первичных лекал.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
7.	Что понимают под формой одежды? Перечислите ее основные структурные характеристики. Раскройте их влияние на выбор свойств материалов и конструкцию одежды.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
8.	Какие ошибки в конструкции приведут к нарушению переднезаднего баланса плечевой одежды? Дайте рекомендации по устранению дефекта.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 33, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1, ПК12 31, ПК12 У1, ПК12 В1
9.	Назовите основные признаки хорошей посадки изделия на фигуре человека. Как изменяются эти признаки с изменением формы и покроя одежды?	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 33, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
10.	Перечислите декоративные детали, используемые в одежде различного вида и назначения. Расскажите и на эскизах покажите способы их получения.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
11.	Какие свойства материалов, как и на каких этапах конструктивного моделирования необходимо учитывать при построении чертежей деталей одежды?	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1, ПК12 31, ПК12 У1, ПК12 В1
12.	Какая ошибка в конструкции рукава приведет к нарушению его переднезаднего и бокового баланса?	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1,

	Дайте рекомендации по устранению дефекта.	ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 У2, ПВК-1 У3, ПВК-1 В1, ПК12 31, ПК12 У1, ПК12 В1
13.	Раскройте технику конструктивного моделирования элементов застежки в разрезе одежды различного вида и назначения.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
14.	Как определяется местоположение и параметры боковых накладных карманов в плечевой одежде. Возможные варианты их расположения и параметров.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 33, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 У2, ПВК-1 У3, ПВК-1 В1
15.	Расскажите об основных приемах конструктивного моделирования одежды. На эскизах приведите примеры переноса выточек.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 У2, ПВК-1 У3, ПВК-1 В1
16.	Прибавки в плечевой одежде. Раскройте их роль решении задач формообразования становой части одежды.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
17.	Покажите на чертеже возможные варианты местоположения и конфигурации боковых краев плечевой одежды. От чего зависят и какие точки определяют местоположение этих линий?	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 33, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 У2, ПВК-1 У3, ПВК-1 В1
18.	Перечислите и покажите на эскизах возможные варианты конфигурации и размеров горловины в одежде различного вида и назначения. Расскажите о приемах их конструктивного моделирования.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
19.	Назовите и покажите основные разновидности конструктивно-композиционных решений низа рукава верхней одежды. Раскройте технику их моделирования. Составляющие детали, материалы и др.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 У2, ПВК-1 У3, ПВК-1 В1
20.	Какие лекала и почему называют основными, производными и вспомогательными? Раскройте технологию их разработки.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
21.	Назовите способы и средства решения задач формообразования полочки в области груди в одежде различного вида и назначения.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 33, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
22.	Раскройте основные приемы конструктивного моделирования плечевых срезов. Как корректируют пройму и окат рукава с изменением плечевых срезов?	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-1 У2, ПВК-1 У3, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1
23.	Назовите требования к точности воспроизведения линейных размеров деталей одежды по ширине и длине. Как устанавливаются величины допускаемых отклонений для этих размеров?	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1, ПК12 31, ПК12 У1, ПК12 В1

24.	Почему с изменением длины плечевых срезов изменяют и как высоту оката рукава?	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 У2, ПВК-1 У3, ПВК-1 В1
25.	Какие существуют способы конструктивного моделирования вытачек? Назовите и покажите на чертеже основные приемы поворота вытачек.	ПВК-2 31, ПВК-2 32, ПВК-1 32, ПВК-2 У1, ПВК-2 У2, ПВК-2 В1, ПВК-1 31, ПВК-1 У1, ПВК-1 В1

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине **Технологический практикум № 3 по швейному делу** (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

**«зачтено»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**«не зачтено»** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.