


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

И. о. декана факультета истории
и международных отношений

 (О. И. Амурская)
«29» июня 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Культура речи

Уровень основной профессиональной
образовательной программы

бакалавриат

Направление подготовки

46.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки История

Форма обучения

заочная

Срок освоения ОПОП

нормативный – 4 года 6 месяцев

Факультет

истории и международных отношений

Кафедра

русского языка и методики преподавания

Рязань, 2017

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения учебной дисциплины **Культура речи**: ознакомить студентов с теоретическими основами культуры речи, с актуальными современными проблемами, решаемыми данной важной отраслью филологической науки; способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у выпускников элитарный, или эталонно-литературный (супервысокий), тип языковой и речевой культуры.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина относится к базовой части Блока 1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате изучения дисциплины «Русский язык» в средней общеобразовательной школе.

Студент должен

Знать: основные лингвистические понятия, их сущность и содержание; основные нормы фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса, основные виды лингвистических словарей.

Уметь: применять полученные знания при создании, доработке и обработке различных типов текстов.

Владеть: свободно основным изучаемым языком в его литературной форме, нормами русского литературного языка, основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Научно-исследовательская работа

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных- ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменных формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Функциональные стили русского литературного языка, основные виды лингвистических словарей, коммуникативные качества речи, основные нормы произношения, морфологии и синтаксиса	Аргументированно формулировать умозаключения и выводы, создавать и редактировать тексты профессионального назначения	Нормами русского литературного языка, базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов текстов
2.	ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	Основные понятия стилистики, основные виды лингвистических словарей, основные виды речевых, стилистических и грамматических ошибок	Готовить научные обзоры, аннотации, рефераты, проводить локальные научные исследования и оформлять	Навыками формулирования аргументированных умозаключений и выводов

				библиографии по тематике проводимых исследований	
3.	ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Основы педагогической риторики, основные правила построения речи	Взаимодействовать с участниками педагогической деятельности	Методами, речевыми приёмами построения научного и обучающего устного и письменного текста.

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Культура речи					
Цель дисциплины	ознакомить студентов с теоретическими основами культуры речи, с актуальными современными проблемами, решаемыми данной важной отраслью филологической науки; способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у выпускников элитарный, или эталонно-литературный (супервысокий), тип языковой и речевой культуры.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-4	способностью коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и	ЗНАТЬ: Функциональные стили русского литературного языка, основные виды лингвистических слюварей, коммуникативные качества речи, основные нормы произношения, морфологии и синтаксиса УМЕТЬ: Готовить научные обзоры, аннотации, рефераты, проводить	Проблемные лекции, практические занятия, дискуссии, презентации.	Собеседование Тестирование письменное	Пороговый: уметь строить высказывания устного и письменного типа в соответствии с нормами русского языка Повышенный: Уметь оце-

	межкультурного взаимодействия	локальные научные исследования и оформлять библиографии по тематике проводимых исследований ВЛАДЕТЬ: Нормами русского литературного языка, базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов текстов			нивать нормативность использования в речи различных морфологических форм и стилистических конструкций, правильность произношения и постановки ударения.
ОПК-5	способностью к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований	ЗНАТЬ: Основные понятия стилистики, основные виды лингвистических словарей, основные виды речевых, стилистических и грамматических ошибок УМЕТЬ: Готовить научные обзоры, аннотации, рефераты, проводить локальные научные исследования и оформлять библиографии по тематике проводимых исследований ВЛАДЕТЬ: Навыками формулирования аргументированных умозаключений и выводов	Проблемные лекции, практические занятия, дискуссии, индивидуальные домашние задания.	Контрольная работа	Пороговый: Способность обеспечивать внутреннюю и внешнюю коммуникацию Повышенный: Создавать эффективную коммуникационную инфраструктуру
ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	ЗНАТЬ: Основы педагогической риторики, основные правила построения речи УМЕТЬ: Взаимодействовать с участниками педагогической деятельности ВЛАДЕТЬ: Методами, речевыми приёмами построения обучающего устного и письменного текста.	Проблемные лекции, практические занятия, дискуссии, презентации.	Собеседование Тестирование письменное	Пороговый: Нормами русского литературного языка, базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов текстов Повышенный: Владеть навыками построения и произнесения педагогической и научной речи

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	№ 1
		часов
1	2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	10	10
В том числе:		
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
2. Самостоятельная работа студента (всего)	94	94
В том числе		
<i>СРС в семестре:</i>	84	84
Курсовая работа		
Другие виды СРС:		
Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	18	18
Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)	12	12
Подготовка ИДЗ (докладов, сообщений, презентаций)	18	18
Изучение и конспектирование литературы	18	18
Выполнение научно-исследовательской работы	18	18
<i>СРС в период сессии</i>	10	10
Вид промежуточной аттестации	3	4
ИТОГО: Общая трудоемкость	108/3	108/3
	часов	
	зач. ед.	

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

семестра	№ раздела	№	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1	1	Стилистика.	Понятие литературного языка. Книжный (кодифицированный) литературный язык. Языковая норма. Ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Речевое взаимодействие. Устная и письменная разновидности литературного языка. Стиль и виды стилистической окраски. Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль, подстили, жанры. Официально-деловой стиль, сферы его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Понятие канцеляризма. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Разговорно-бытовой стиль. Русская разговорная речь. Сферы функционирования. Роль неязыковых факторов. Стилистические ресурсы лексического богатства русского языка. Полисемия, омонимия, синонимия, типы синонимов, антонимия. Лексика русского языка ограниченного употребления. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Историзмы и архаизмы; понятие старославянизма. Виды неологизмов.
1	2	2	Нормы современного русского языка	Понятие культуры речи. Информативная насыщенность, смысловая полнота, точность и ясность речи, богатство и разнообразие, логичность, чистота, уместность речи. Выразительность речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы современного русского литературного языка. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.
1	3	3	Основы риторики	Особенности устной публичной речи, требования к публичному выступлению. Оратор и аудитория. Культура устной речи. Техника речи. Композиция публичной речи. Основные виды аргументов и аргументация. Подготовка презентации. Беседа: виды беседы, подготовка, этапы проведения.

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

семестра	№ раздела	№	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				
				Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего
1	1		1.Стилистика.	2	-	2	30	44
			1.1Понятие литературного языка. Языковая норма. Стиль и виды стилистической окраски.	2	-		4	6
			1.2Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль, подстили, жанры.		-		4	6
			1.3 Официально-деловой стиль, сферы его функционирования, жанровое разнообразие.		-		4	4
			1.4 Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.		-		4	4
			1.5 Разговорно-бытовой стиль. Русская разговорная речь.		-		4	6
			1.6 Стилистические ресурсы лексического богатства русского языка.			2	4	6
			1.7 Лексика русского языка ограниченного употребления.				4	6
			1.8 Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.				2	6
1	2		2.Нормы современного русского языка	2		2	30	34
			2.1 Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка	2	-	2	10	14

		2.2. Морфологические нормы современного русского литературного языка.		-		10	10
		2.3 Синтаксические нормы современного русского литературного языка.		-		10	10
1	3	3. Основы риторики			2	24	20
		3.1 Особенности устной публичной речи, требования к публичному выступлению. Оратор и аудитория.				12	10
		3.2 Композиция публичной речи. Основные виды аргументов и аргументация.			2	12	10
		СРС в период сессии				10	10
		ИТОГО за семестр	4		6	94	108

2.3 Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ – не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

семестра №	раздела №	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	1	Раздел 1. Стилистика	Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	6
			Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	6
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)	6
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	6
			Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	6
			Выполнение научно-исследовательской работы	6
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)	6
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	6
1	2	Раздел 2.	Выполнение заданий при подготовке к	6

	Нормы современного русского языка	практическим занятиям.	
		Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	6
		Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	6
		Выполнение научно-исследовательской работы.	6
		Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	6
		Выполнение научно-исследовательской работы	6
		Подготовка к зачету	10
ИТОГО			94

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, выполнение заданий преподавателя.

Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу следует начинать с изучения программы, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых.

Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью источников из списка основной и дополнительной литературы, интернет-источников. Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела и включенных в него тем.

Необходимо использовать специальные и универсальные словари и энциклопедии, для того, чтобы постоянно уточнять значения используемых терминов и понятий.

Подготовка к зачету.

Непосредственная подготовка осуществляется по вопросам, представленным в данной программе. Тщательно изучите формулировку каждого вопроса, составьте план ответа.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

(См. Фонд оценочных средств)

Примеры оценочных средств

Вид контроля	Форма контроля	Примеры оценочных средств
ВК	Тест	<p>1. В словах конструктор, тормоз, цех, образ в форме множественного числа правильным является окончание:</p> <p>1) –а; 2) –ы (и); 3) –а и –ы (и), причем формы различаются по значению.</p>

		<p>2. К мужскому роду относятся неизменяемые существительные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) обозначающие названия животных; 2) обозначающие названия неодушевленных предметов; 3) слова <i>цеце, иваси</i>. <p>3. Все слова в ряду относятся к мужскому роду:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>рояль, мозоль</i>; 2) <i>табель, толь</i>; 3) <i>бандероль, вуаль</i>.
<p>Тат</p>	<p>Контрольная работа по разделу № 2</p>	<p>1. Поставьте ударение в следующих словах. <i>Валовой сбор, оптовые цены, тигровая шкура, августовский совет, пломбированный зуб, кухонная утварь, избалованный ребенок, языковые средства, госпитальный режим, языковая колбаса, гербовая печать, экспертная комиссия, новорожденный ребенок, договорные цены, баловать, звонит, квартал, договор, адюльтер, акрополь, алкать, апостроф, бездарь, безумолчный, береста, блудница, бомбардировать, великовозрастный.</i></p> <p>2. Образуйте форму именительного и родительного падежей множественного числа. <i>Адрес, директор, доктор, ботинок, инженер, век, слесарь, сорт, цех, шофер, жемчуг, рефрижератор, китель, тенор, партизан.</i></p> <p>3. Замените цифры словами. <i>Вместе с новыми (1203 слова) учебник немецкого языка будет насчитывать свыше (4,5 тысяч) слов. Димитрий располагал уже 38000 людей. На протяжении 1926 метров высота их колеблется между 11 и 21 метрами. В работе кружка принимало участие около (полтора десятка) студентов. Опасная командировка продолжалась 24 суток, 1,5 из них прошли без сна. Более чем в 350 залах хранится почти 3 млн. произведений искусства.</i></p> <p>4. Выберите правильную форму, поставьте необходимые окончания. <i>Бел... жалюзи, спел... кольраби, пестр... какаду, проза Дант..., со стороны (они), к студенту Ремчук..., глух... к просьбам, кошелек с тысяч... рубл..., хозяйка поло...ет белье, при (каждый, любой, всякий) условиях, выводы подыт...живают сказанное, секретарь Леона Фейхтвангер..., громадн... цунами, большинство студентов сдал... экзамен.</i></p> <p>5. Образуйте все возможные формы повелительного склонения. <i>Доить, окончить, закупорить, высунуть, выброситься, пристукнуть, гаснуть, грохнуть, встрепенуться, бухнуть.</i></p>
	<p>Тест по разделу № 2</p>	<p>1. В форме родительного падежа единственного числа существительных мужского рода окончания <i>-у (-ю), -а (-я)</i>:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) существуют параллельно и взаимозаменяют друг друга; 2) различаются стилистически;

		<p>3) различаются по значению.</p> <p>17. 2. Из двух форм: <i>с тысячью рублями</i> и <i>с одной тысячей рублей</i> –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) правильной является первая форма; 2) правильной является вторая форма; 3) обе формы правильные, различаются в употреблении. <p>3. Сказуемое согласуется с приложением, относящимся к подлежащему, если:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2) приложение – нарицательное имя; 3) приложение – имя собственное; <p>приложение распространено.</p>
ПрАт	Зачет	<p style="text-align: center;">Примерные билеты.</p> <p style="text-align: center;">Билет № 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. 2. Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Московский и петербургский варианты орфоэпической нормы. <p style="text-align: center;">Билет № 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Акцентология. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы русского литературного языка. Причины акцентологических ошибок 2. Нормы употребления глагола. <p style="text-align: center;">Билет № 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Склонение количественных и порядковых числительных. Употребление собирательных числительных. 2. Синтаксические нормы русского языка. Общая характеристика.

4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине

Рейтинговая система не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. - Ростов-н/Дону, 2009	1-3	1	70	-
2.	Южакова Ю.А., Кононенко Л.А. Русский язык и культура речи: Учебно-практическое пособие.- Рязань, 2004	1-3	1	60	9

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М., 1988.	1-3	1	20	-
2.	Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. - М., 2006	1-3	1	10	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Российская государственная библиотека: www.rsl.ru;
2. ЭБС «Лань»: <http://e.lanbook.com/>;
3. Библиотека РГУ: www.library.rspu.ryazan.ru;
4. Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького: www.library.ryazan.su;
5. Справочно-информационный портал «Русский язык»: www.gramota.ru;
6. Научная электронная библиотека: www.elibrary.ru;

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. Культура письменной речи - <http://grammar.ru/>
2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
<http://www.gramota.ru/>
3. Библиография по истории риторики. Режим доступа: gaceja.narod.ru/biblio/rhetoric.html
4. Риторика. Учебная страница И. Протопоповой. Режим доступа: kogni.Narod.ru/ritu.html
5. Книги по риторике и не только. Режим доступа: www.dekanblog.ru

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию отсутствуют.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не

	удаётся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (основные понятия культуры речи, риторики и др.)
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (например, <i>Манифест ратора</i> , составленный В.И. Аннушкиным) и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

**9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ,
ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ
ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ
СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

1. Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
3. Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

**10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

отсутствуют

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТ-ТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Стилистика	ОК-4, ОПК-5	Тестирование
2.	Нормы современного русского языка	ОК-4, ОПК-5	Тестирование
3.	Основы риторики	ОК-4, ПК-12	Зачет

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ЗНАТЬ	
		Функциональные стили русского литературного языка, основные виды лингвистических словарей	ОК-4 31
		коммуникативные качества речи	ОК-4 32
		основные нормы произношения, морфологии и синтаксиса	ОК-4 33
		УМЕТЬ	
		Готовить научные обзоры, аннотации, рефераты	ОК-4 У1
		проводить локальные научные исследования	ОК-4 У2
		оформлять библиографии по тематике проводимых исследований	ОК-4 У3
		ВЛАДЕТЬ	
		Нормами русского литературного языка	ОК-4 В1
базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов текстов	ОК-4 В2		
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой	ЗНАТЬ	
		Основные понятия стилистики	ОПК-5 31
		основные виды	ОПК-5 32

	культуры	лингвистических словарей	
		основные виды речевых, стилистических и грамматических ошибок	ОПК-5 33
		УМЕТЬ	
		Готовить научные обзоры, аннотации, рефераты	ОПК-5 У1
		проводить локальные научные исследования	ОПК-5 У2
		оформлять библиографии по тематике проводимых исследований	ОПК-5 У3
		ВЛАДЕТЬ (навыками)	
		Навыками формулирования аргументированных умозаключений и выводов	ОПК-5 В1
ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	ЗНАТЬ	
		Основы педагогической риторики	ПК-12 31
		основные правила построения речи	ПК-12 32
		УМЕТЬ	
		Взаимодействовать с участниками педагогической деятельности	ПК-12 У1
		ВЛАДЕТЬ	
		Методами, речевыми приёмами построения обучающего устного текста.	ПК-12 В1
		Методами, речевыми приёмами построения обучающего письменного текста.	ПК-12 В2

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (Зачет)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)
1.	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.	ОПК-5 31; ОПК-5 31
2.	Богатство и разнообразие речи. Стилистические ресурсы русского литературного языка.	ОК-4 32
3.	Литературный язык и внелитературная речь, их взаимодействие.	ОПК-5 31
4.	Лексика территориально и социально ограниченная.	ОПК-5 31
5.	Логичности, смысловая полнота и информативная насыщенность речи.	ОК-4 32; ОПК-5 33
6.	Точность и понятность речи.	ОК-4 32; ОПК-5 33
7.	Особенности использования внелитературных элементов.	ОК-4 32; ОПК-5 33
8.	Чистота и уместность речи.	ОК-4 32; ОПК-5 33
9.	Употребление в речи устаревших слов и неологизмов.	ОК-4 32
10.	Использование иноязычных слов.	ОК-4 32
11.	Выразительность речи. Фразеологизмы, их использование в речи.	ОК-4 32
12.	Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль.	ОК-4 31; ОК-4 У1; ОК-4 У2; ОК-4 У3; ОПК-5 У2; ОПК-5 У3
13.	Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.	ОК-4 31; ОК-4 У1; ОК-4 У2; ОК-4 У3; ОПК-5 У2; ОПК-5 У3
14.	Официально-деловой стиль Сфера его функционирования, жанровое разнообразие, этикетные особенности.	ОК-4 31; ОК-4 В2;
15.	Языковые формулы официальных документов.	ОК-4 31;
16.	Язык и стиль распорядительных, информационно-справочных документов, коммерческой корреспонденции.	ОК-4 31;
17.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	ОК-4 31;

18.	Особенности устной публичной речи.	ОПК-5 31; ПК-12 31; ПК-12 32
19.	Оратор и его аудитория.	ОПК-5 31; ПК-12 31; ПК-12 32
20.	Подготовка речи. Основные виды аргументов.	ОПК-5 У1; ПК-12 32
21.	Виды вспомогательных материалов.	ОПК-5 У1; ПК-12 32
22.	Разговорная речь. Условия функционирования разговорной речи.	ПК-12 В1
23.	Акцентологические нормы (ударение) в русском языке.	ОК-4 33; ОК-4 В1; ОПК-5 32
24.	Морфологические нормы.	ОК-4 33; ОК-4 В1; ОПК-5 33
25.	Синтаксические нормы	ОК-4 33; ОК-4 В1; ОПК-5 33

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины (модуля)).

«зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.