

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Декан естественно-географического
факультета



С.В. Жеглов

«29» июня 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогическая риторика

Уровень основной профессиональной образовательной программы:
бакалавриат

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки: **Биология и География**

Форма обучения: **очная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный (5 лет)**

Факультет: **русской филологии и национальной культуры**

Кафедра: **русского языка и методики его преподавания**

Рязань, 2017

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ: формирование целостного представления о риторике в единстве ее теоретических и прикладных аспектов; ознакомление с основами риторических знаний, необходимых для педагогической деятельности; приобретение необходимых для педагогической деятельности риторических навыков по созданию и восприятию текста (сообщения); формирование умения применять полученные знания и навыки в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Педагогическая риторика» относится к базовой части Блока 1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Педагогика

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Отсутствуют

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК - 4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Психологические, лингвистические закономерности публичного выступления в педагогической деятельности; правила организации учебной дискуссии; правила реализации коммуникативного замысла публичного выступления в педагогической деятельности	анализировать содержание, композицию устного публичного выступления в педагогической деятельности; анализировать особенности реализации коммуникативного замысла публичного выступления в педагогической деятельности	навыками строить устное публичное выступление с учетом целевых, жанровых особенностей текста в педагогической деятельности; навыками организации учебной дискуссии
2	ОК - 6	способность к самоорганизации и самообразованию	правила и приёмы подготовки публичного выступления в педагогической деятельности; правила подготовки	применять полученные знания в профессиональной и научно-исследовательской деятельности	навыками создания и редактирования текстов разных жанров, используемых в педагогической деятельности
3.	ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	основные этапы истории педагогической риторики; коммуникативные качества	анализировать высказывания разного типа в устной и письменной форме с	базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов устных и письменных

			хорошей речи	учётom особенностей употребления в них языковых единиц разного уровня	текстов, используемых педагогической деятельности
--	--	--	--------------	---	---

2.5. Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
Педагогическая риторика					
Цель дисциплины	формирование целостного представления о риторике в единстве ее теоретических и прикладных аспектов; ознакомление с основами риторических знаний, необходимых для педагогической деятельности; приобретение необходимых для педагогической деятельности риторических навыков по созданию и восприятию текста (сообщения); формирование умения применять полученные знания и навыки в профессиональной деятельности.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК - 4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: Психологические, лингвистические закономерности публичного выступления в педагогической деятельности; правила организации учебной дискуссии; правила реализации коммуникативного замысла публичного выступления в педагогической деятельности	лекции, практические занятия; самостоятельная работа	проверка домашних заданий; проверка конспектов; эссе, устное публичное выступление; зачет	ПОРОГОВЫЙ знать закономерности риторической деятельности в педагогической сфере, применять знания в практической профессиональной деятельности ПОВЫШЕННЫЙ знать закономерности риторической деятельности в педагогической сфере, использовать педагогическую речь для эффективного решения образовательных,

		<p>Уметь: анализировать содержание, композицию устного публичного выступления в педагогической деятельности; анализировать особенности реализации коммуникативного замысла публичного выступления в педагогической деятельности</p> <p>Владеть: навыками строить устное публичное выступление с учетом целевых, жанровых особенностей текста в педагогической деятельности; навыками организации учебной дискуссии</p>			воспитательных, развивающих задач в учебно-воспитательном процессе
ОК - 6	способность к самоорганизации и самообразованию	<p>Знать: правила и приёмы подготовки публичного выступления в педагогической деятельности;</p>	лекции, практические занятия; изучение и конспектирование специальной литературы, написание эссе, подготовка устного публичного выступления	проверка домашних заданий; проверка конспектов; эссе, устное публичное выступление; экзамен	ПОРОГОВЫЙ знать правила и приёмы подготовки публичного выступления в педагогической деятельности; правила подготовки учебной дискуссии; уметь

		<p>правила подготовки учебной дискуссии</p> <p>Уметь: применять полученные знания в профессиональной и научно-исследовательской деятельности</p> <p>Владеть: навыками создания и редактирования текстов разных жанров, используемых в педагогической деятельности</p>			<p>использовать разные типы справочной литературы, разные способы систематизации и приёмы запоминания при подготовке педагогической речи</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ знать правила и приёмы подготовки публичного выступления в педагогической деятельности; правила подготовки учебной дискуссии; владеть методами обучения и приемами формирования соответствующих навыков самоорганизации у учащихся</p>
Общепрофессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-5	<p>владение основами профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p>Знать: основные этапы истории педагогической риторики;</p> <p>коммуникативные качества хорошей речи</p> <p>Уметь: анализировать высказывания разного типа в устной</p>	<p>Лекции, практические занятия; изучение и конспектирование специальной литературы, написание сочинения, подготовка устного публичного выступления</p>	<p>проверка домашних заданий; проверка конспектов; сочинение, устное публичное выступление; экзамен</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ знать основные этапы истории риторики; учение о коммуникативных качествах хорошей речи; анализировать высказывания разного типа в устной и письменной форме с учётом особенностей употребления в них языковых единиц разного уровня</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ уметь создавать тексты в</p>

		<p>и письменной форме с учётом особенностей употребления в них языковых единиц разного уровня</p> <p><u>Владеть:</u></p> <p>базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов устных и письменных текстов, используемых педагогической деятельности</p>			<p>устной и письменной форме; уметь выступать публично перед аудиториями разного типа в процессе педагогической деятельности</p>
--	--	--	--	--	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		№ 5	часов
1	2	3	
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36	36	
В том числе:			
Лекции (Л)	18	18	
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	18	18	
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	
2. Самостоятельная работа студента (всего)	36	36	
В том числе	-	-	
СРС в семестре:	26	26	
Курсовая работа	КП	-	
	КР	-	
Другие виды СРС:	-	-	
Организация учебной дискуссии	4	4	
Выполнение индивидуальных домашних заданий	4	4	
Изучение и конспектирование специальной литературы	4	4	
Написание речи по хрии	2	2	
Анализ речевой деятельности	2	2	
Подготовка ораторского выступления	4	4	
Работа со справочными материалами	2	2	
Эссе	4	4	
Подготовка к зачету	10	10	
СРС в период сессии:			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)	+	
	экзамен (Э)		
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	72	72
	зач. ед.	2	2

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
		3	4
5	1	История становления и развития риторики как научной дисциплины. История педагогической риторики.	Основные классические определения риторики. Предмет и задачи риторики как научной дисциплины. Задачи изучения риторики в вузе. Основные законы современной риторики. Предмет педагогической риторики. Риторика общая и педагогическая: основные законы и направления взаимодействия. Основные понятия риторики. История риторики. Риторика в Древней Греции, педагогико-риторический идеал. Риторика в Древнем Риме, педагогико-риторический идеал. Средневековая риторика. Основные черты христианского педагогико-риторического идеала. Риторика в эпоху Возрождения. Риторика в Новое время. Западноевропейский педагогико-риторический идеал. Развитие риторики в России. Речевая культура и педагогико-риторические принципы в Древней Руси. Становление отечественного педагогико-риторического идеала Нового времени. Риторика в двадцатом веке и современное состояние риторики. Теория аргументации, неориторика
	2	Риторический канон	Основные законы современной риторики. Виды речей по цели высказывания. Роды и виды ораторских выступлений. Подготовка речи. Инвенция: выбор темы и цели выступления, определение тезиса, подбор материала. Диспозиция: основные классические виды вступления; основные виды аргументов; основные приемы построения заключения. Элокуция. Коммуникативные качества хорошей речи. Меморию. Акцио: типы ораторов, виды аудиторий, невербальные средства общения. Анализ выступления как обязательный посткоммуникативный этап риторического канона. Построение речи по хрии. Искусство спора.
	3	Современная отечественная педагогическая риторика.	Виды и стили педагогического общения. Коммуникативная ситуация как базовая категория педагогической риторики. Речевая ситуация. Речевая стратегия и тактика. Виды речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности. Речевой жанр. Профессиональные речевые жанры. Типы собеседников и типы беседы. Модели беседы. Дидактическая беседа. Искусство

		спора: определение спора, дискуссии, полемики; цели спора, типология споров, стратегия и тактика споров, полемические приёмы, уловки в споре, этика спора. Классификация вопросов в педагогической риторике. Требования к речевому оформлению урока.
--	--	--

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	1	История становления и развития риторики как научной дисциплины. История педагогической риторики	6	-	6	8	20	2 неделя – эссе «Мой риторический идеал» 3 неделя – контрольная проверка конспектов 4 неделя – индивидуальное домашнее задание 5 неделя – контрольная проверка конспектов 6 неделя – индивидуальное домашнее задание
5	2	Риторический канон	6	-	6	12	24	7 неделя – анализ речевой деятельности 8 неделя – индивидуальное домашнее задание 9-10 неделя – работа со справочными материалами-контрольная проверка конспектов 11 неделя – подготовка к ораторскому выступлению 12 неделя – ораторское

								выступление
5	3	Современная отечественная педагогическая риторика.	6	-	6	6	18	13 неделя – речь по хрии 14 неделя – эссе 15 неделя – контрольная проверка конспектов 16 – 17 неделя – подготовка учебной дискуссии 18 неделя – организация учебной дискуссии
		Разделы дисциплины № 1- № 3	18	-	18	26	62	
						10	72	Зачет
		ИТОГО за семестр	18		18	36	72	

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
5	1	История становления и развития риторики как научной дисциплины. История педагогической риторики	Подготовка и написание эссе на тему «Мой риторический идеал»	3
	Изучение и конспектирование специальной литературы		3	
	Выполнение индивидуального домашнего задания		2	
5	2.	Риторический канон	Анализ речевой деятельности	3
	Выполнение индивидуальных домашних заданий		3	

			Работа со справочными материалами	3
			Подготовка к ораторскому выступлению	3
5	3	Современная отечественная педагогическая риторика.	Написание речи по хрии	1
			Подготовка и написание эссе «Требования к речевому оформлению урока»	2
			Изучение и конспектирование специальной литературы	2
			Подготовка к учебной дискуссии	1
Подготовка к зачету				10
ИТОГО в семестре:				36
ИТОГО				36

3.2. График работы студента Семестр № 5

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Индивидуальные домашние задания	ИДЗ				ИД З		ИД З		ИД З											
Контрольный просмотр конспектов	КПК			КП К		КП К				КП К	КП К					КП К				
Работа со справочными материалами	СМ									С М	С М									
Анализ речевой деятельности	АН							АН												
Ораторское выступление	ОВ												ОВ	ОВ						
Написание речи по хрии	Хр														Хр					
Эссе	Э		Э													Э				
Организация учебной дискуссии и участие в ней	УД																	УД	УД	УД

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Список учебно-методических материалов, которые помогают обучающимся в организации самостоятельной работы

1. Аверинцев С.С. Риторика и истоки европейской литературной традиции. – М.: Языки русской культуры, 1996. – 448 с.
2. Аннушкин В.И. Риторика. Экспресс-курс: учебное пособие для практических семинаров и краткосрочных курсов / В.И.Аннушкин. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 224 с.
3. Аннушкин В.И. Первая русская «Риторика». – М.: Знание, 1989. – 64 с.
4. Апресян Г.З. Ораторское искусство. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1972. – 255 с.
5. Безменова Н.А. Очерки по теории и истории риторики. - М.: Наука, 1991. – 215 с.
6. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения. – М.: Наука, 1993. – 172 с.
7. Вомперский В.П. Риторика в России XVII – XVIII вв. – М.: Наука, 1988. – 180 с.
8. Волков А.А. Курс русской риторики. – М.: Издательство храма св. мученицы Татианы, 2001. – 480 с.
9. Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. – М.: Наука, 1989. – 256 с.
10. Далецкий Ч. Риторика: заговоры, и я скажу, кто ты. - М.: Омега, 2003. – 488 с.
11. Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. – М.: Дело, 1998. – 470 с.
12. Зверева Н. Я говорю – меня слушают: Уроки практической риторики. – М.: Альпина Паблишерз, 2010. – 234 с.
13. Корнилова Е.Н. Риторика — искусство убеждать. Своеобразие публицистики античной эпохи. Учебное пособие. - М.: Интерэсперт, 1998. – 255 с.
14. Кузнецова Т.Н., Стрельникова И.П. Ораторское искусство в Древнем Риме. – М.: Наука, 1976. – 287 с.
15. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 272 с.
16. Марк Туллий Цицерон Речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1267350009>
17. Марк Туллий Цицерон. Трактаты об ораторском искусстве. Об ораторе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1423777003>
18. Михальская, А. К. Педагогическая риторика [Текст] : учебное пособие / А. К. Михальская. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. - 379 с.
19. Михальская А.К. Русский Сократ: Лекции по сравнительно-исторической риторике. – М.: Издательский центр «Академия», 1996. – 189 с.
20. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие/ А.К.Михальская. – М.: ФОРУМ; ИНФРА – М, 2013. – 320 с.
21. Нечкина М.В. Лекционное мастерство В.О.Ключевского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vestishki.ru/content/лекционное-мастерство-в-о-ключевского-автор-м-в-нечкина-академик>
22. Ораторы Греции/Составитель М.Л. Гаспаров. – М.: Художественная литература, 1985. – 496 с.
23. Педагогическая риторика : учебник для студ. Учреждений высш. проф. образования / [Л.В.Ассуирова, Н.Д.Десяева, Т.И.Зиновьева и др.]; под ред. Н. Д. Десяевой. — 2-е изд.,стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 256 с.
24. Поварнин С.И. Спор. От теории и практике спора. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 120 с.
25. Правила ведения полемики и дискуссии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.twirpx.com>

26. Рождественский Ю.В. Теория риторики. – М.: Добросвет, 1997. – 597 с.
27. Русская риторика: Хрестоматия / Автор — составитель Л.К. Граудина. - М.: Просвещение, 1996. – 559 с.
28. Соловьев В. С. Три речи в память Достоевского [Электронный ресурс].–Режим доступа: <http://www.vehi.net/soloviev/trirechi.html>
29. Стернин, И.А. Практическая риторика : учебное пособие. - М. : Академия, 2005. - 272 с.
30. Стилистика. Риторика. Культура речи [Текст] : учебное пособие / [сост. Е. В. Корчагина [и др.]; под ред. Ю. А. Южаковой]; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2012. - 328 с.
31. Федосеев П.Н. Об искусстве полемики. – М.: Политиздат, 1980. – 336 с.
32. Филипов А.В., Романова Н.Н. Риторика. Понятия и упражнения. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 160 с.
33. Хазагеров Г.Г., Лобанов И.Б. Риторика/ Серия "Учебники, учебные пособия". - Ростов н/Дону: Феникс, 2004. – 384 с.

Самостоятельная работа включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, выполнение заданий преподавателя.

Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу следует начинать с изучения **программы**, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых.

Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью источников из списка. Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела и включенных в него тем.

Выполнение индивидуальных домашних заданий

К каждому занятию студенты получают индивидуальные домашние задания, выполняя которые они учатся применять полученные теоретические знания в практической деятельности.

Индивидуальные домашние задания

1. История становления и развития риторики как научной дисциплины. История педагогической риторики

- Проанализируйте определения риторики, данные Кораксом, Аристотелем, Квинтилианом, Лабрюером, Паскалем. Найдите в них ключевые слова. Сформулируйте общее и отличное в этих определениях.
- Проанализируйте определения риторики, данные М.В.Ломоносовым, Н.Ф. Кошанским, И.С.Рижским, М.М.Сперанским. Найдите в них ключевые слова. Сформулируйте общее и отличное в этих определениях.

Выполняя эти задания, следует опираться на пособие:

Стилистика. Риторика. Культура речи [Текст] : учебное пособие / [сост. Е. В. Корчагина [и др.]; под ред. Ю. А. Южаковой]; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2012. - 328 с.

- Проанализируйте «Манифест ратора», предложенный В.И.Аннушкиным. Выделите в каждом положении ключевые слова, объясните, как вы их понимаете.

Выполняя это задание, следует опираться на пособие:

Аннушкин В.И. Риторика. Экспресс-курс: учебное пособие для практических семинаров и краткосрочных курсов / В.И.Аннушкин. – М.: Флинта: Наука, 2006.

- Проанализируйте одну из предложенных речей (по выбору):

Марк Туллий Цицерон. Первая речь против Катилины [Электронный ресурс] - Режим доступа: [Khttp://ancientrome.ru/antlittr/t.htm?a=1267350009](http://ancientrome.ru/antlittr/t.htm?a=1267350009)

Соловьев В. С. Три речи в память Достоевского [Электронный ресурс].–Режим доступа: <http://www.vehi.net/soloviev/trirechi.html>

Мартин Лютер Кинг «У меня есть мечта» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://stsk.biz/ru/archives/article/972>

Проповеди Патриарха Кирилла [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://azbyka.ru/propovedi/propovedi-patriarxa-kirilla.shtml>

Проповеди протоиерея Артемия Владимировича [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://predanie.ru/protoierei-artemii-vladimirov/>

Выступление Стива Джобса перед выпускниками Стэнфордского университета [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://www.subguru.ru/2008/01/blog-post_10.html

Александр Солженицын. "Слово при получении премии «Фонда Свободы», 1 июня 1976 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://philologist.livejournal.com/8836617.html>

2. Риторический канон

- Проанализируйте темы, предложенные для ораторских выступлений. Дайте им родо-видовую характеристику. Определите возможную цель каждой речи.

Экономическая ситуация в современной России

Актуальные политические проблемы современной России.

Экономические показатели развития фирмы в прошедшем календарном году.

Можно ли прожить хоть день без музыки?

Особенности современной речевой ситуации в России.

Современный фашизм не пройдёт!

До свидания, родная школа! (Выступление на выпускном вечере)

- Развейте понятия *бодрость, смелость, вдохновение, интеллигентность, образованность* (на выбор), используя топос определение.

- Опишите один из перечисленных объектов, используя топос часть — целое: *наш университет, наш факультет, наша группа, портрет идеального студента.*

- Опишите свою *будущую профессию*, используя топос свойства — качества — характеристики.

- Напишите по несколько сравнений к каждому слову. Начинайте с традиционных сравнений, затем ищите сравнения необычные, оригинальные:

красивый как ...

умный как ...

сильный как ...

трусливый как ...

смелый как ...

- Развейте понятие *дружба*, используя топос противоположность.

- Речи какого вида и содержания можно закончить словами:

Как выразился Д.И. Фонвизин: «Вот злонравия достойные плоды».

И чуть изменив выражение А.С. Пушкина, мы все зададим себе вопрос: «Что день грядущий нам готовит?»

Приведите аргументы к делу для доказательства следующих утверждений:

Ваш друг — способный человек.

Если открыть магазин в таком-то месте, он не будет рентабельным.

- Закончите высказывания так, чтобы они стали аргументам из опыта:

В результате долгих и разносторонних наблюдений и экспериментов доказано, что

...

Практика жизни показала, что ..

- На основе данных положений постройте доказательства от абсурдного:

В человеческом обществе всегда будут законы и нормы жизни.

Жизнь современного человечества полностью зависит от электричества.

- Составьте фрагменты речи, которые могли бы вызвать возбуждение страстей.

О криминальной обстановке где-либо.

О тяжёлой жизни бомжей.

О коррупции в каких-либо учреждениях.

- Закончите высказывания, вложив в них актуальное общественное содержание, чтобы получились аргументы из народного единодушия.

Не нужно доказывать, что ...

Уже ни у кого не вызывает сомнений, что ...

Стало уже аксиомой, что ...

За последнее время всем стало очевидно, что ...

- Составьте фразы риторического характера, в которых были бы заложены данные проявления.

Уважение к вашим слушателям.

Личная скромность.

Тактичность по отношению к оппонентам.

- Подберите три — четыре аргумента разных типов к следующим тезисам.

Алкоголь сокращает жизнь

Все должны заниматься спортом.

Надо иметь дома собственную библиотеку.

Надо уметь писать грамотно.

Изучение и конспектирование специальной литературы

Каждый студент должен составить два конспекта по первому разделу и один конспект по третьему разделу. Темы указаны ниже – по выбору студента. Основной учебник, на который следует опираться - Михальская, А. К. Педагогическая риторика [Текст] : учебное пособие / А. К. Михальская. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. - 379 с.

1.История становления и развития риторики как научной дисциплины. История педагогической риторики

- Педагогико-риторический идеал Квинтилиана.
- Основные черты христианского педагогико-риторического идеала.
- Педагогико-риторические идеи и речевые образцы в «Кратком руководстве к красноречию» М.В.Ломоносова.
- Риторические и педагогико-риторические идеи В.Г.Белинского.
- Педагогико-риторические идеи и «народная педагогика» К.Д.Ушинского.

2.Современная отечественная педагогическая риторика

- Закон гармонизирующего диалога в педагогической риторике
- Педагогическая риторика и принципы эффективности речевого поведения: отношения между субъектами взаимодействия.
- Анализ педагогического дискурса.
- Принципы педагогической риторики в отечественных экспериментальных педагогических системах

Анализ речевого поведения

Важным видом самостоятельной работы является анализ чьей-либо речевой деятельности (по выбору студента). Задача студента – рассказать об особенностях речи, ораторской манеры, коммуникативной манеры человека, чей стиль речевого поведения кажется привлекательным. Это может быть и публичный человек (политический деятель, журналист, писатель, ученый и т.д.), и частное лицо (ваш знакомый, ваш учитель, ваши родители и т.д.). Отметьте, черты каких риторических идеалов отражаются в их речевой практике.

Подготовка и написание эссе

Студенты должны написать два эссе

- 1) Мой риторический идеал.
- 2) Требования к речевому оформлению урока.

Написание речи по хрии

- Почему слушатели засыпают, а лектор – никогда? Видимо, у них более трудная работа (М.Жванецкий).
- Существует только один способ стать хорошим собеседником – уметь слушать (К.Морли).
- В публичной речи надо сказать, что нужно, и не сказать, что не нужно (Цицерон)
- Есть люди, которых нельзя слушать; есть люди, которых можно слушать; а есть люди, которых нельзя не слушать.
- Мудрено пишут только о том, чего не понимают (В.Ключевский).
- Люди делятся на две половины. Одни, войдя в комнату, восклицают: «О, кого я вижу»; другие: «А вот и я!» (Э. Ван Берен).
- Убожество речи служит, как правило, внешним признаком убожества духа (Б.Бартон).
- Мнения, которые мы высказываем о других, свидетельствуют о том, что представляем из себя мы сами (А.Граф).

Подготовка ораторского выступления

На заключительном этапе каждый должен **выступить с небольшим устным публичным выступлением** перед своей студенческой группой.

Критерии оценки устного публичного выступления

2. Соблюдение требований к композиции текста.
3. Правильность формулировки тезиса.
4. Наличие трёх аргументов разного типа.
5. Правильное расположение аргументов.
6. Наличие или отсутствие речевых ошибок разного типа.
7. Использование средств выразительности.
8. Использование приемов привлечения внимания аудитории.
9. Умение общаться с аудиторией.
10. Учет в речи особенностей аудитории.

Работа со справочными материалами

Готовясь у выступлению, необходимо работать со справочными материалами и дополнительной литературой.

Примерные темы устных публичных выступлений (тема может быть предложена самим студентом):

1. Зависит ли наше будущее от учёбы?
2. Важно ли в жизни умение одеваться?
3. Верит ли современное общество в Бога?
4. Можно ли говорить о равенстве между мужчиной и женщиной?
5. Нужно ли подавать милостыню?
6. Нужно ли нам стремиться к европейскому стандарту образования?
7. ЕГЭ – за и против.
8. Выдающийся педагог.
9. Книга, которую надо прочесть

Важное риторическое умение – умение анализировать выступление. Поэтому каждый студент должен принять участие в обсуждении выступления.

Схема оценки выступлений.

Оценка содержания и композиции речи

1. Был ли установлен контакт с аудиторией? Какие приёмы привлечения внимания аудитории использовал оратор в начале выступления?

2. Придерживался ли оратор плана?
3. Была ли основная часть логически убедительной? Были ли приведены аргументы?
4. Какие приёмы использовались в заключении?
5. Было ли выступление эмоциональным?

Оценка ораторской манеры выступающего

1. Оцените ораторскую манеру выступающего (обратите внимание на осанку, позу).
2. Использовались ли жесты? Целесообразны ли они? Разнообразна ли мимика
3. Реагировал ли оратор на поведение аудитории?
4. Был ли у оратора зрительный контакт с аудиторией?
5. Оцените уровень культуры речи оратора.
6. Оцените звучание голоса оратора (дикция, тон, тембр голоса, темп речи).

Организация учебной дискуссии и участие в ней

Темы для дискуссий (по выбору студентов)

- Всем ли надо иметь среднее образование?
- Нужна ли свободная посещаемость занятий?
- Нужна ли школьная форма?
- Нужна ли обществу реклама?
- Насколько честной должна быть реклама?
- Непобедима ли коррупция?
- Можно ли избежать конфликта поколений?

Подготовка к зачету.

Непосредственная подготовка осуществляется по вопросам, представленным в данной программе. Тщательно изучите формулировку каждого вопроса, составьте план ответа.

Примерный план:

- освещение теоретической и практической значимости рассматриваемого вопроса;
- определение сущности рассматриваемого предмета;
- основные элементы структуры и содержания предмета рассмотрения;
- показ роли и значения рассматриваемого материала для практической деятельности.

3.3.1. Контрольные работы/рефераты – не предусмотрены

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине (модулю)

Отсутствует в университете.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Михальская, А.К. Педагогическая риторика [Текст] : учебное пособие / А. К. Михальская. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. - 379 с. - (Высшее образование). - Доп. УМО. - ISBN 978-5-222-23440-2 : 450-80.	1,2,3	5	123	-
2	Педагогическая риторика : учебник для академического бакалавриата / Л. В. Ассуирова [и др.] ; под ред. Н. Д. Десяевой. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04270-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4E9C95FC-C95B-4A27-B226-284C70B2CC62.	1,2,3	5	ЭБС	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Кохтев, Н.Н. Риторика [Текст] : учебное пособие для уч-ся 8-11 классов учеб. заведений с углубл. изучением гуманит. предметов, а также для лицеев и гимназий / Н. Н. Кохтев. - Москва : Просвещение, 1994. - 207 с. - ISBN 5-09-005959-4 : 2200-00.	1,2,3	5	14	-
2	Александров, Д.Н. Риторика [Текст] : учебное пособие / Д. Н. Александров. - 3-е изд. - М. : Флинта: Наука, 2004. - 624 с. - Рек.Мин.образования РФ. - ISBN 5-89349-205-6 : 119-00. - ISBN 5-02-002781-2.	1,2,3	5	8	-
3	Львов, М.С. Риторика. Культура речи [Текст] : учебное пособие / М. Р. Львов. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2004. - 272 с. - (Высшее профессиональное образование). - Рек. УМО. - ISBN 5-7695-1936-3 : 104-00. - 149-00. - 155-00.	1,2,3	5	7	-
4	Риторика или ораторское искусство [Текст] : учебное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - М. : ЮНИТИ, 2004. - 431 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 3-238-00696-9 : 180-00.	1,2,3	5	19	-

5	Педагогическая риторика : учебник для академического бакалавриата / Л. В. Ассуирова [и др.] ; под ред. Н. Д. Десяевой. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04270-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4E9C95FC-C95B-4A27-B226-284C70B2CC62 .	1,2,3	5	ЭБС	-
6	Педагогическая риторика. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / под ред. Т. И. Зиновьевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 225 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9832-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/269C32CB-F2E7-4107-A347-DDB623E70E06 .	1,2,3	5	ЭБС	-
7	Риторика : учебник для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 430 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00964-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/10E074DF-6000-4353-BFC2-5865761326EC .	1,2,3	5	ЭБС	-
8	Зверев, С. Э. Риторика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / С. Э. Зверев, О. Ю. Ефремов, А. Е. Шаповалова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 311 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02220-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/CDACDD6D-BBE6-4031-B028-717DF7BC910A .	1,2,3	5	ЭБС	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. — Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 30.11.2017).

2. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С. А. Есенина. — Рязань, [1990 -]. — Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 30.11.2017).

3. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 30.11.2017).

4. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 30.11.2017).

5. Электронная библиотека студента «Книга Фонд». Режим доступа: <http://www.knigafond.ru/> (дата обращения: 04.12.2017).

6. Универсальная библиотека online. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>. (дата обращения: 04.12.2017).

7. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <http://elibrary.ru>. (дата

обращения: 04.12.2017).

8. Википедия — свободная энциклопедия. [Эл. ресурс]. Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org>. Сайт включает расшифровку терминов и понятий. (дата обращения: 30.11.2017).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. Справочно-информационный портал «Русский язык»: www.gramota.ru ;
2. Словари в свободном доступе: www.slovari.ru (дата обращения 22.05.2016).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные аудитории для проведения лекций и практических занятий: видеопроектор, экран настенный, др. оборудование или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, Excel, PowerPoint и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе занятий лекционного типа рекомендуется кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Дефиниции терминов рекомендуется уточнять с помощью энциклопедий, словарей, справочников (с выписыванием толкований в тетрадь). Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

В ходе подготовки к **практическим занятиям** рекомендуется использовать конспекты лекций, а также материалы из списка основной и дополнительной литературы. Необходимо выполнять все упражнения, которые даются преподавателем в качестве аудиторной или домашней работы.

Готовясь к **промежуточной аттестации (зачет)**, студент должен ориентироваться на вопросы, содержащиеся в данной программе, конспекты лекций, список основной и дополнительной литературы.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
2. Интерактивное общение с помощью ICQ и группы «Вконтакте».
3. Использование слайд-презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса.
Отсутствуют

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1	История становления и развития риторики как научной дисциплины. История педагогической риторики	ОК – 4 ОК – 6 ОПК - 5	Зачет
2	Риторический канон	ОК – 4 ОК – 6 ОПК - 5	Зачет
3	Современная отечественная педагогическая риторика	ОК – 4 ОК – 6 ОПК - 5	Зачет

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК - 4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать	
		Психологические, лингвистические закономерности публичного выступления в педагогической деятельности;	ОК 4 З1
		правила организации учебной дискуссии;	ОК 4 З2
		правила реализации коммуникативного замысла публичного выступления в педагогической деятельности	ОК 4 З3
		Уметь	
		анализировать содержание, композицию устного публичного выступления в педагогической деятельности;	ОК 4 У1
		анализировать особенности реализации коммуникативного замысла публичного выступления в педагогической деятельности	ОК 4 У2

			Владеть	
			навыками строить устное публичное выступление с учетом целевых, жанровых особенностей текста в педагогической деятельности;	ОК 4 В1
			навыками организации учебной дискуссии	ОК 4 В2
ОК - 6	способность самоорганизации самообразованию	к и	Знать	
			правила и приёмы подготовки публичного выступления в педагогической деятельности	ОК 6 З1
			правила подготовки учебной дискуссии	ОК 6 З2
			Уметь	
			применять полученные знания в профессиональной и научно-исследовательской деятельности	ОК 6 У1
			Владеть	
			навыками создания и редактирования текстов разных жанров, используемых в педагогической деятельности	ОК 6 В1
ОПК 5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры		Знать	
			основные этапы истории педагогической риторики;	ОПК 5 З1
			коммуникативные качества хорошей речи	ОПК 5 З2
			Уметь	
			анализировать высказывания разного типа в устной и письменной форме с учётом особенностей употребления в них языковых единиц разного уровня	ОПК 5 У1
			Владеть	
	базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов устных и письменных текстов, используемых педагогической деятельности	ОПК 5 В1		

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (зачет)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Основные классические определения риторики. Предмет и задачи риторики как научной дисциплины. Основные законы современной риторики	ОК 4 31
2	Основные понятия риторики: общая и частная риторики, риторический идеал, риторический канон, логос, пафос и этос как категории риторики.	ОК 4 31
3	Риторика общая и педагогическая: основные законы и направления взаимодействия.	ОК 4 31 ОК 4 33 ОПК 5 31
4	Риторика в Древней Греции: истоки древнегреческого красноречия, его связь с социальными процессами, риторика софистов, Протагор, Горгий, критика софистики Платоном, диалоги Платона.	ОК 4 31 ОПК 5 31
5	Риторическое учение Аристотеля как теоретическая систематизация риторической практики, «Риторика» Аристотеля, ораторское искусство Демосфена.	ОК 4 31 ОПК 5 31
6	Риторика в Древнем Риме: риторический идеал Цицерона, риторические наставления Квинтилиана.	ОК 4 31 ОПК 5 31
7	Средневековая риторика. Риторика в эпоху Возрождения. Риторика в Новое время.	ОК 4 31 ОПК 5 31
8	Развитие риторики в России.	ОК 4 31 ОПК 5 31
9	Риторика в двадцатом веке и современное состояние риторики.	ОК 4 31
10	Становление отечественного педагогико-риторического идеала	ОК 4 31 ОК 4 33 ОПК 5 31
11	Виды речей по цели высказывания: информирующая речь, аргументирующая речь, эпидейктическая речь	ОК 4 31 ОК 4 В1
12	Роды и виды ораторских выступлений: социально-	ОК 4 31

	политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, богословско-церковное красноречие, их родовые особенности и жанры.	ОПК 5 В1
13	Подготовка речи: повседневная подготовка и подготовка конкретного выступления.	ОК 4 З1 ОК 4 В1 ОК 4 В2
14	Инвенция: замысел речи (тема, цель речи).	ОК 4 З1 ОПК 5 В1
15	Анализ аудитории.	ОК 4 З1 ОК 4 З2 ОК 4 У1
16	Тописка; виды топосов.	ОК 4 З1 ОПК 5 У1
17	Аргументация (логические, психологические, этические аргументы; индуктивный и дедуктивный способ подачи аргументов; восходящая и нисходящая аргументация); ошибки и уловки аргументации.	ОК 4 З1 ОК 4 В1 ОПК 5 З1
18	Диспозиция: структура публичного выступления, понятие композиции. Лингвопсихологические основы композиции, принципы композиции. Основные композиционные единицы.	ОК 4 З1 ОК 4 У1 ОК 4 В2
19	Вступление и заключение (основные приёмы), основная часть (методы расположения материала).	ОК 4 З1 ОК 4 У1 ОК 4 В1 ОПК 5 У1
20	Элокуция: коммуникативные качества хорошей речи.	ОК 4 З3 ОПК 5 З1 ОК 4 У2 ОК 4 В1 ОК 4 В2
21	Общие принципы управления вниманием аудитории, приёмы преодоления волнения.	ОК 4 З2 ОК 4 З3 ОК 4 У2 ОК 4 В2
22	Анализ выступления как обязательный посткоммуникативный этап риторического канона.	ОК 4 З1 ОК 4 У1 ОК 4 У2 ОК 4 В2 ОПК 5 У1
21	Искусство спора: определение спора, дискуссии,	ОК 4 З1

	полемики; цели спора, типология споров, стратегия и тактика споров, полемические приёмы, уловки в споре, этика спора.	ОК 4 32 ОПК 5 У1 ОК 6 32
22	Виды и стили педагогического общения.	ОК 4 31 ОК 4 32 ОК 4 33 ОК 6 32 ОК 4 У2 ОК 4 В2
23	Коммуникативная ситуация как базовая категория педагогической риторики. Речевая ситуация.	ОК 4 31 ОК 4 32 ОК 4 33 ОК 6 32 ОК 4 У2 ОК 4 В2
24	Речевая стратегия и тактика.	ОК 4 31 ОК 4 32 ОК 4 33 ОК 6 32 ОК 4 У2 ОК 4 В2
25	Виды речевой деятельности.	ОК 4 31 ОК 4 33 ОК 6 32 ОК 4 У2 ОК 4 В2
26	Текст как продукт речевой деятельности.	ОК 4 31 ОК 4 33 ОК 6 32 ОК 4 У2
27	Речевой жанр. Профессиональные речевые жанры.	ОК 4 31 ОК 4 32 ОК 4 33 ОК 4 У2
28	Типы собеседников и типы беседы. Модели беседы. Дидактическая беседа.	ОК 4 31 ОК 4 32 ОК 4 У2 ОК 4 33
29	Требования к речевому оформлению урока.	ОК 4 31 ОК 4 32
30	Классификация вопросов в педагогической риторике.	ОК 4 31 ОК 4 В2 ОК 4 32

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

«зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.