


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

И. о. декана факультета истории
и международных отношений

 (О. И. Амурская)
«29» июня 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРАКТИКУМ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы –
бакалавриат

Направление подготовки – **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки – **Обществознание и Иностранный язык (Английский язык)**

Форма обучения – **очная**

Сроки освоения ОПОП – **нормативный, 5 лет**

Факультет истории и международных отношений

Кафедра иностранных языков факультета истории и международных отношений

Рязань, 2017

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Практикум межкультурной коммуникации» являются формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) – Обществознание и Иностранный язык (Английский язык).

Достижению указанной цели подчинено решение следующих **задач**:

- ознакомить обучающихся с основными проблемами и трудностями, возникающими в ходе взаимодействия носителей разных культур и стратегиями их преодоления; основными методами исследования процесса межкультурной коммуникации;
- показать изменение характера межкультурной коммуникации в конкретно-исторических условиях;
- развивать у обучающихся способность к анализу культурно-обусловленного поведения коммуникантов и правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах;
- формировать у обучающихся толерантное отношение к другим культурам и их представителям, а также практические навыки и умения эффективного коммуникативного поведения в процессе межкультурного взаимодействия.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Практикум межкультурной коммуникации» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Иностранный язык
- Английский язык (практический) 1-3 семестры
- Введение в языкознание
- Практика перевода социально-экономического текста
- Теоретические основы перевода

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Практика перевода общественно-политического текста
- Практика перевода специализированного текста
- Теоретическая фонетика английского языка и методика её преподавания
- Теоретическая грамматика английского языка и методика её преподавания
- Лексикология
- Английский язык в СМИ
- Мультимедийный аспект изучения английского языка
- Методика обучения (профиль Английский язык)
- Английский язык в сфере профессиональной коммуникации
- Разговорный английский язык
- Интерпретация текста
- Литература Англии и США
- Страноведение Великобритании и США
- Деловой английский язык

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

| № п/п | Номер / индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-----------------------------------|----------------------------|--|---|---|---|
| | | | знать | уметь | владеть (навыками) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Общекультурные компетенции | | | | | |
| 1. | ОК-4 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | 1) языковые средства и основные единицы речевого общения; 2) правила продуцирования убедительной и уместной речи; 3) особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности; | 1) варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи и коммуникативной задачей; 2) прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации общения и адресата; 3) логически верно строить высказывание; | 1) навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; 2) навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных ситуациях; |
| 2. | ОК-5 | способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия | 1) способы коммуникативного взаимодействия; 2) лингвокультурные особенности народов и стран изучаемого языка; 3) современные принципы межкультурного общения и диалога культур; | 1) внимательно слушать и понимать собеседника; 2) аргументированно и этично отстаивать свою точку зрения, признавать свои ошибки и принимать чужое мнение; 3) учитывать социальные, | 1) навыками конструктивного взаимодействия с людьми, принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; 2) навыками решения типовых конфликтных ситуаций в ходе общения в иной лингвоэтнокультурной среде; |

| | | | | | |
|----------------------------------|-------|---|---|---|--|
| | | | | культурные и личностные особенности собеседника; | |
| Общепрофессиональные компетенции | | | | | |
| 3. | ОПК-5 | владение основами профессиональной этики и речевой культуры | 1) правила речевого поведения учителя; 2) орфоэпические, акцентологические, лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков; 3) стереотипные, устойчивые формулы общения для установления, поддержания и прерывания контакта собеседников в избранной тональности; | 1) соблюдать нормы культуры речи на родном и иностранном языках; 2) выбирать формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения; 3) следить за точностью, логичностью и выразительностью речи; | 1) навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания неконфликтного профессионального общения на родном и иностранном языках; |

2.5. Карта компетенций дисциплины.

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | |
|---|---|----------------------|-------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: Практикум межкультурной коммуникации | | | | | |
| Цель дисциплины | Целями освоения дисциплины «Практикум межкультурной коммуникации» являются формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) – Обществознание и Иностранный язык (Английский язык). | | | | |
| В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие | | | | | |
| <i>общекультурные компетенции:</i> | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технологии формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |

| | | | | | |
|------|--|--|---|--|--|
| ОК-4 | <p>способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> | <p>знать: 1) языковые средства и основные единицы речевого общения; 2) правила продуцирования убедительной и уместной речи; 3) особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности; уметь: 1) варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи и коммуникативной задачей; 2) прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации общения и адресата; 3) логически верно строить высказывание; владеть: 1) навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; 2) навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных ситуациях;</p> | <p>1) интерактивные практические занятия 2) самостоятельная работа</p> | <p>– лексико-грамматический перевод – доклад-презентация – эссе - зачет</p> | <p>ПОРОГОВЫЙ Обучающийся продуцирует устные и письменные тексты разной стилевой и жанровой принадлежности на родном и иностранном языке в соответствии с коммуникативной задачей. ПОВЫШЕННЫЙ Обучающийся прогнозирует последствия своей речевой деятельности в различных сферах общения и использует различные приемы эффективного речевого общения для решения различных коммуникативных задач, в том числе и в ходе профессионального взаимодействия.</p> |
| ОК-5 | <p>способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные,</p> | <p>знать: 1) способы коммуникативного взаимодействия;</p> | <p>1) интерактивные практические занятия</p> | <p>– лексико-грамматический перевод</p> | <p>ПОРОГОВЫЙ Обучающийся в ходе общения на родном и иностранном</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| | культурные и личностные различия; | 2) лингвокультурные особенности народов и стран изучаемого языка; 3) современные принципы межкультурного общения и диалога культур; уметь: 1) внимательно слушать и понимать собеседника; 2) аргументированно и этично отстаивать свою точку зрения, признавать свои ошибки и принимать чужое мнение; 3) учитывать социальные, культурные и личностные особенности собеседника; владеть: 1) навыками конструктивного взаимодействия с людьми, принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; 2) навыками решения типовых конфликтных ситуаций в ходе общения в иной лингвоэтнокультурной среде; | 2) самостоятельная работа | – доклад-презентация – эссе – зачет | языке может внимательно выслушать собеседника, аргументированно и этично высказать свою точку зрения, в случае необходимости признать свою ошибку и принять чужое мнение; в ходе общения использует нейтральные речевые формулы, не противоречащие социальным и культурным нормам, принятым в других странах. ПОВЫШЕННЫЙ Обучающийся в ходе общения проявляет заинтересованность в диалоге; выдвигает собственные идеи, направленные на организацию совместной профессиональной деятельности; избегает и умеет разрешить возможные конфликтные ситуации, в том числе связанные с социальными, культурными и личностными различиями собеседников. |
| общепрофессиональные компетенции: | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технологии формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОПК-5 | владение основами профессиональной этики и речевой культуры; | знать: 1) правила речевого поведения учителя; 2) орфоэпические, акцентологические, | 1) интерактивные практические занятия 2) самостоятельная | – лексико-грамматический перевод – доклад-презентация – эссе | ПОРОГОВЫЙ Обучающийся строит свою устную и письменную речь, соблюдая орфоэпические, акцентологические, |

| | | | | | |
|--|--|--|---------------|----------------|---|
| | | <p>лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков; 3) стереотипные, устойчивые формулы общения для установления, поддержания и прерывания контакта собеседников в избранной тональности;</p> <p>уметь: 1) соблюдать нормы культуры речи на родном и иностранном языках; 2) выбирать формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения; 3) следить за точностью, логичностью и выразительностью речи;</p> <p>владеть: 1) навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания неконфликтного профессионального общения на родном и иностранном языках;</p> | <p>работа</p> | <p>- зачет</p> | <p>лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков и используя формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения. ПОВЫШЕННЫЙ Обучающийся организует этичное неконфликтное профессиональное общение на родном и иностранном языках; в ходе общения соблюдает правила речевого поведения учителя, нормы культуры речи и следит за её точностью, логичностью и выразительностью.</p> |
|--|--|--|---------------|----------------|---|

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр № 4 |
|---|-------------|-------------|
| | | часов |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | - | - |
| Практические занятия (ПЗ), семинары (С) | 36 | 36 |
| Лабораторные работы (ЛР) | - | - |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 36 | 36 |
| В том числе | | |
| <i>СРС в семестре:</i> | 36 | 36 |
| Курсовая работа | КП | - |
| | КР | - |
| Другие виды СРС: | 36 | 36 |
| Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации. | 4 | 4 |
| Просмотр видеофильмов. | 16 | 16 |
| Подготовка мультимедийной презентации. | 14 | 14 |
| Написание эссе. | 2 | 2 |
| <i>СРС в период сессии</i> | - | - |
| Вид промежуточной аттестации | зачет (З) | - |
| | экзамен (Э) | - |
| ИТОГО: Общая трудоемкость | часов | 72 |
| | зач. ед. | 2 |

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Содержание раздела в дидактических единицах |
|------------|-----------|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | 1. | Географическое положение Великобритании Geographical Outline | England Is a Small Place, Britain, The Union Flag, British Economy, Scotland, Wales, The English Language |
| 4 | 2. | История завоеваний в Великобритании Conquest and Conflict | Roman Conquest, Anglo-Saxons and Vikings, The Norman Conquest, The Battle of Hastings, The Bayeux Tapestry, Old |

| | | | |
|---|-----|---|---|
| | | | English, Different Languages. |
| 4 | 3. | Литература и история средних веков в Великобритании Literature and medieval history, historical events of medieval period | Monasteries and myths, Shakespeare's kings, Middle and Modern English, Magna Carta, Plague and Poll Tax, The Wars of the Roses, The Break from Rome. |
| 4 | 4. | Правление королевы Елизаветы From Elizabeth to Empire | The Elizabethan Age, Civil War, Oliver Cromwell (1599–1658), Whigs and Tories, The Bill of Rights, The Great Pretenders, Hanoverian Britain, The Growth of London |
| 4 | 5. | Британские колонии. Британская политическая жизнь и культура в 18 веке. British Colonies. British political life and culture in the 18 th century. | Colonial Power, Agriculture and Industry, The Fear of Revolution, The Age of Dickens, Shaw and Wilde, The Pre-Raphaelites |
| 4 | 6. | Начало XX века в истории Великобритании. Modern Times. | The Results of World War I, The Roaring Twenties, The Abdication, World War II |
| 4 | 7. | Великобритания после Второй мировой войны Britain after World War II. | The End of Empire, A New Elizabethan Age, The Pendulum Swings, The Thatcher Era, The Nervous '1990s, That Fin de Siecle Feeling, The American Connection. |
| 4 | 8. | Великобритания в 21 веке. Britain in the 21 Century. | London is Targeted, The Insecure Society, British Heritage, Theatre, Painting the Landscape. |
| 4 | 9. | Политическая система Великобритании. Political set-up of the UK. | British Monarchy, How Parliament Works, Parliament, Her Majesty's Government, The Political Party System, Elections, Justice and the Law. |
| 4 | 10. | Система образования в Великобритании. Международные отношения. Education in Great Britain. International Relations. | Schooling: State-maintained Schools, Schooling: Independent Schools, Higher Education, Young People, International Organizations, The Commonwealth, History of British-Russian Relations. |

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | | | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам) |
|------------|-----------|---|---|----|------|-----|-------|---|
| | | | Л | ЛР | ПЗ/С | СРС | всего | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 4 | 1. | Географическое положение Великобритании Geographical Outline | - | - | 2 | 2 | 4 | 1 неделя лексико-грамматический перевод |
| 4 | 2. | История завоеваний в Великобритании Conquest and Conflict | - | - | 2 | 2 | 4 | 2 неделя лексико-грамматический перевод |

| | | | | | | | | |
|---|----------------------------|--|---|---|----|----|----|---|
| 4 | 3. | Литература и история средних веков в Великобритании Literature and medieval history, historical events of medieval period | - | - | 4 | 4 | 8 | 3 неделя доклад-презентация 4 неделя лексико-грамматический перевод |
| 4 | 4. | Правление королевы Елизаветы From Elizabeth to Empire | - | - | 4 | 4 | 8 | 5 неделя доклад-презентация 6 неделя лексико-грамматический перевод |
| 4 | 5. | Британские колонии. Британская политическая жизнь и культура в 18 веке. British Colonies. British political life and culture in the 18 th century. | - | - | 4 | 4 | 8 | 7 неделя доклад-презентация 8 неделя лексико-грамматический перевод |
| 4 | 6. | Начало XX века в истории Великобритании. Modern Times. | - | - | 4 | 4 | 8 | 9 неделя доклад-презентация 10 неделя лексико-грамматический перевод |
| 4 | 7. | Великобритания после Второй мировой войны Britain after World War II. | - | - | 4 | 4 | 8 | 11 неделя доклад-презентация 12 неделя лексико-грамматический перевод |
| 4 | 8. | Великобритания в 21 веке. Britain in the 21 Century. | - | - | 4 | 4 | 8 | 13 неделя доклад-презентация 14 неделя лексико-грамматический перевод |
| 4 | 9. | Политическая система Великобритании. Political set-up of the UK. | - | - | 4 | 4 | 8 | 15 неделя доклад-презентация 16 неделя лексико-грамматический перевод |
| 4 | 10. | Система образования в Великобритании. Международные отношения. Education in Great Britain. International Relations. | - | - | 4 | 4 | 8 | 17 неделя доклад-презентация 18 неделя лексико-грамматический перевод; эссе |
| 4 | Разделы дисциплины №№ 1-10 | | - | - | - | - | - | Зачет |
| 4 | ИТОГО за семестр | | - | - | 36 | 36 | 72 | |

2.3. Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ – курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Виды СРС | Всего часов |
|-------------------|-----------|---|---|-------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4 | 1. | Географическое положение Великобритании Geographical Outline | Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации. | 2 |
| 4 | 2. | История завоеваний в Великобритании Conquest and Conflict | Чтение общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации. | 2 |
| 4 | 3. | Литература и история средних веков в Великобритании Literature and medieval history, historical events of medieval period | Просмотр видеофильмов. | 2 |
| | | | Подготовка мультимедийной презентации. | 2 |
| 4 | 4. | Правление королевы Елизаветы From Elizabeth to Empire | Просмотр видеофильмов. | 2 |
| | | | Подготовка мультимедийной презентации. | 2 |
| 4 | 5. | Британские колонии. Британская политическая жизнь и культура в 18 веке. British Colonies. British political life and culture in the 18th century. | Просмотр видеофильмов. | 2 |
| | | | Подготовка мультимедийной презентации. | 2 |
| 4 | 6. | Начало XX века в истории Великобритании. Modern Times. | Просмотр видеофильмов. | 2 |
| | | | Подготовка мультимедийной презентации. | 2 |
| 4 | 7. | Великобритания после Второй мировой войны Britain after World War II. | Просмотр видеофильмов. | 2 |
| | | | Подготовка мультимедийной презентации. | 2 |
| 4 | 8. | Великобритания в 21 веке. Britain in the 21 Century. | Просмотр видеофильмов. | 2 |
| | | | Подготовка мультимедийной презентации. | 2 |
| 4 | 9. | Политическая система Великобритании. Political set-up of the UK. | Просмотр видеофильмов. | 2 |
| | | | Подготовка мультимедийной презентации. | 2 |
| 4 | 10. | Система образования в Великобритании. Международные отношения. Education in Great Britain. International Relations. | Просмотр видеофильмов. | 2 |
| | | | Написание эссе. | 2 |
| ИТОГО в семестре: | | | | 36 |

3.2. График работы студента Семестр № 4

| Форма оценочного средства | Условное обозначение | Номер недели | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|----------------------|--------------|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| Проверка чтения | Ч | Ч | Ч | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Контроль видеопросмотра | В | | | В | | В | | В | | В | | В | | В | | В | | В | |
| Доклад-презентация | Дп | | | Дп | | Дп | | Дп | | Дп | | Дп | | Дп | | Дп | | Дп | |
| Лексико-грамматический перевод | Лгп | Лгп | Лгп | | Лгп | | Лгп | | Лгп | | Лгп | | Лгп | | Лгп | | Лгп | | Лгп |
| Эссе | Э | | | | | | | | | | | | | | | | | | Э |

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Для подготовки мультимедийных презентаций, написания эссе, устному собеседованию на зачете и самостоятельного изучения отдельных тем используются учебники, учебные пособия, словари, периодические издания и интернет-ресурсы, представленные в разделе 5. **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

3.3.1. Контрольные работы

Контроль самостоятельной работы обучающихся по дисциплине осуществляется путем написания лексико-грамматических переводов по каждому разделу дисциплины, выступления с докладами-презентациями, проверки преподавателем и обсуждения в ходе практических занятий выполненных студентом заданий по чтению и к видеопросмотрам, а также путем написания эссе и устного собеседования в ходе зачета. Примеры оценочных средств для контроля самостоятельной работы представлены в ФОС.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ: см. ФОС

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине: не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

| № п/п | Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Количество экземпляров | |
|-------|---|------------------------------------|---------|---|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Колыхалова, О.А. BRITAIN : учебное пособие / О.А. Колыхалова, К.С. Махмурян. - Москва : Прометей, 2012. - 77 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4263-0117-7 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437275 (дата обращения: 06.06.2017). | 1-10 | 4 | ЭБС «Университетская библиотека online» | |
| 2. | Исаева О.Н. Английский язык в сфере профессиональной коммуникации (современные технологии профессионального образования при обучении английскому языку студентов направлений подготовки «Педагогическое образование», «Международные отношения», «Реклама и связи с общественностью») : учеб.-метод. пособие / О.Н. Исаева, Н.П. Чепель, М.В. Гордова. – Рязань : Ряз. гос. ун-т имени С.А. Есенина, 2014. – 172 с. | 1-10 | 4 | 22 | 10 |
| 3. | Творческий подход к изучению английского языка: смотри и слушай = Learn English Creatively by Watching and Listening [Текст] : учеб.-метод. пособие / Авт.-сост. Ю.Г. Антонова, С.В. Сомова. – Рязань: Изд-во РГУ, 2015. – 180 с. | 1-10 | 4 | 20 | 10 |
| 4. | History Through Art. Steps to Writing an Essay = История в произведениях изобразительного искусства: Учимся писать эссе на английском языке [Текст] : учеб. пособие по практике устной и письменной речи на английском языке / О. И. Пузырева, Л. П. Костикова, С. В. Сомова [и др.]. – Рязань: РГПУ им. С.А. Есенина, 2002. – 210 с. | 3-10 | 4 | - | 80 |

5.2. Дополнительная литература

| № п/п | Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Количество экземпляров | |
|------------------------------|---|------------------------------------|---------|---|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Борисова, Е.Н. Введение в межкультурную коммуникацию : учебно-методическое пособие / Е.Н. Борисова. - Москва : Согласие, 2015. - 96 с. : табл., ил. - (Языковая культура музыканта). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-906709-28-8 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430106 (дата обращения: 06.06.2017). | 1-10 | 4 | ЭБС «Университетская библиотека online» | |
| 2. | Ласица, Л. Great Britain: geography, politics, culture : учебное пособие / Л. Ласица, О. Евстафиади ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2013. - 129 с. ; То же [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259239 (дата обращения: 06.06.2017). | 1-10 | 4 | ЭБС | - |
| 3. | Щетинина, А.Т. Английский язык: перевод, межкультурная коммуникация и интерпретация языка СМИ : учебное пособие / А.Т. Щетинина. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПбКО», 2008. - 160 с. - ISBN 978-5-903983-09-4 ; То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210001 (дата обращения: 06.06.2017). | 1-10 | 4 | ЭБС | - |
| <i>Словари и справочники</i> | | | | | |
| 4. | Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов [Текст] / О. С. Ахманова. – М.: ДомКнига, 2007 (и др. годы изд.). – 576 с. | 1-10 | 4 | 3 | - |
| 5. | Лингвистический энциклопедический словарь [Текст] / Гл. ред. В.Н. Ярцева. – М.: БРЭ, 2002 (и др. годы изд.). – 709 с. | 1-10 | 4 | 6 | - |
| 6. | Розенталь, Д. Э. Словарь-справочник лингвистических терминов [Текст] / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – М.: Астрель: АСТ, 2001 (и др. годы изд.). – 624 с. | 1-10 | 4 | 11 | - |
| 7. | Стариченок, В. Д. Большой лингвистический словарь [Текст] / В. Д. Стариченок. – Ростов-на/Д: Феникс, 2008. – 811 с. | 1-10 | 4 | 1 | - |

| | | | | | |
|--|--|------|---|---|---|
| 8. | Мюллер В.К. Большой англо-русский словарь и русско-английский словарь : 450000 слов и словосочетаний ; новая редакция. – М.: Дом Славянской Книги, 2010. – 960 с. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 9. | Новый большой англо-русский словарь : В 3-х томах / Ю.Д. Апресян [и др.]. – 7-е изд. стереотипн. – М.: Русский язык, 2002. – 832 с. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 10 | Покровская Е.В. Англо-русский словарь языка СМИ : 40000 слов и словосочетаний. – М.: Русский язык, 2003. – 496 с. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 11 | Сиполс О.В. Англо-русский словарь начинающего переводчика. – М.: Флинта: Наука, 2005. – 520 с. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 12 | Фоломкина С.К. Англо-русский словарь сочетаемости : 100 000 словосочетаний. – 3-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 2001. – 1040 с. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 13 | Хидекель С.С. Англо-русский словарь служебных слов. – М.: Русский язык, 2003. – 416 с. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| <i>Периодические издания (научные журналы)</i> | | | | | |
| 14 | Вестник Московского университета. Серия 9. Филология [Текст] : научный журнал / учредители : Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, филологический факультет МГУ. – 1946, ноябрь - . – Москва : Изд-во Московского университета, 2016 - . – 6 раз в год. – ISSN 0201-7385, ISSN 0103-0075. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 15 | Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация [Текст] : научный журнал / учредители : Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, факультет иностранных языков и регионоведения МГУ. – 1946 - . – Москва : Изд-во Московского университета, 2016 - . – Ежекварт. – ISSN 0201-7385, ISSN 2074-1588. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 16 | Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета [Текст] : научный журнал / учредитель : Пятигорский государственный лингвистический университет. – 1996 - . – Пятигорск, 2016 - . – Ежекварт. – ISSN 2071-6001. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 17 | Вестник Российской академии наук [Текст] : научный и общественно-политический журнал / изд. : Российская академия наук. – 1931 - . – Москва : Наука, 2016 - . – Ежемес. – ISSN 0869-5873. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 18 | Вопросы языкознания [Текст] / учредитель : Российская академия наук; изд. : Российская академия наук. Изд-во «Наука». – 1952 - . – Москва : Наука, 2016 - . – 6 раз в год. – ISSN 0373-658X. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 19 | Иностранные языки в школе [Текст] : научно-методический журнал / учредитель : ООО «Методическая мозаика». Выходит при поддержке Московского городского педагогического университета. – 1934 - . – Москва, 2016 - . – Ежемес. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 20 | Филологические науки. Вопросы теории и практики [Текст] : научно-теоретический и прикладной журнал / учредитель : ООО Изд-во «Грамота». – 2008 - . – Тамбов : Грамота, 2016 - . – Ежемес. – ISSN 1997-2911. | 1-10 | 4 | 1 | - |
| 21 | Филологические науки. Научные доклады высшей школы [Текст] : международный научный журнал / учредитель и изд. : Инновационный научно-образовательный центр «АЛМАБЕСТ». – 1958 - . – Москва, 2016 - . – 6 раз в | 1-10 | 4 | 1 | - |

| | | | | | |
|--------------------|---|----|---|---|---|
| | год. – ISSN 2310-4287. | | | | |
| <i>Видеозаписи</i> | | | | | |
| 22 | History Through Art [Видеозапись] : Ancient Greece 800 b.c.-146 b.c. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета. | 3 | 4 | 1 | - |
| 23 | History Through Art [Видеозапись] : Ancient Rome 509 b.c.-a.d.476. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета. | 3 | 4 | 1 | - |
| 24 | History Through Art [Видеозапись] : The Middle Ages a.d.1-a.d.1450. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета. | 4 | 4 | 1 | - |
| 25 | History Through Art [Видеозапись] : The Renaissance 1400-1550. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета. | 5 | 4 | 1 | - |
| 26 | History Through Art [Видеозапись] : The Baroque 1545-1715 . – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета. | 6 | 4 | 1 | - |
| 27 | History Through Art [Видеозапись] : The Enlightenment 1715-1789. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета. | 7 | 4 | 1 | - |
| 28 | History Through Art [Видеозапись] : Romanticism 1789-1860. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета. | 8 | 4 | 1 | - |
| 29 | History Through Art [Видеозапись] : The Pre-Modern Era 1845-1900. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета. | 9 | 4 | 1 | - |
| 30 | History Through Art [Видеозапись] : The Twentieth Century 1900-Present. – USA : Clearvue, 1992. – Видеокассета. | 10 | 4 | 1 | - |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1) Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 06.06.2017).

2) Университетская библиотека online [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 002-01/17 от 15 декабря 2016 г. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> (дата обращения 06.06.2017).

3) ЮРАЙТ [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 2957 от 18 апреля 2017 г. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru> (дата обращения 06.06.2017).

4) Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn.rsu.edu.ru> (дата обращения: 06.06.2017).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1) Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал образовательных ресурсов. – [Москва, 2002 —]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 06.06.2017).

2) Википедия [Электронный ресурс] : универсальная многоязычная онлайн-энциклопедия. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>, свободный (дата обращения: 06.06.2017).

3) Кругосвет [Электронный ресурс] : универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru>, свободный (дата обращения: 06.06.2017).

4) Электронная версия словаря Longman Dictionary of Contemporary English [Электронный ресурс]. – URL: www.ldoceonline.com (дата обращения 06.06.2017).

5) Электронная версия словаря Oxford Advanced Learner's Dictionary [Электронный ресурс]. – URL: www.oxfordlearnersdictionaries.com (дата обращения 06.06.2017).

6) Электронная версия словаря Cambridge Dictionary Online [Электронный ресурс]. – URL: <http://dictionary.cambridge.org> (дата обращения 06.06.2017).

7) Электронная версия англо-русского словаря В.К. Мюллера [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.classes.ru/dictionary-english-russian-Mueller> (дата обращения 06.06.2017).

8) Электронный словарь «Мультитран» [Электронный ресурс]. – URL: www.multitran.ru (дата обращения 06.06.2017).

9) Randall's ESL Cyber Listening Lab [Электронный ресурс]. – URL: <http://esl-lab.com> (дата обращения 06.06.2017).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения интерактивных практических занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2010-2016: Word, Excel, PowerPoint; Prezi, Windows MediaPlayer и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: нет.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: не указываются для ФГОС ВО.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|------------------------------------|--|
| Интерактивное практическое занятие | <p>Интерактивный метод обучения предполагает взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие обучающегося не только с преподавателем, но и друг с другом, и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Задача преподавателя на интерактивных практических занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия. В процессе такого занятия обучающиеся выполняют тренировочные, условно-коммуникативные, коммуникативные и творческие задания на английском языке в (под)группе или в малых группах. Главная задача обучающегося – постоянно быть активным, стремиться как можно больше времени говорить на английском языке, общаться с коллегами, соблюдая профессиональный речевой этикет.</p> |
| Самостоятельная работа | <p>Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «Практикум межкультурной коммуникации» предполагает следующие виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) прослушивание рекомендованных преподавателем аутентичных аудиоматериалов и выполнение заданий, направленных на обучение навыкам аудирования, с последующим обсуждением выполненных заданий на аудиторных занятиях; 2) просмотр художественных и документальных фильмов на английском языке и выполнение заданий, направленных на обучение навыкам языковой работы с фильмами, с последующим обсуждением на аудиторных занятиях; 3) чтение аутентичной общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации на новостных и справочных сайтах с различными целями (поиск информации, совершенствование навыка чтения и т.д.; изучающее или поисковое чтение). 5) написание эссе; 6) подготовка мультимедийных докладов-презентаций по тематике дисциплины; |
| Доклад-презентация | <p>Создание доклада-презентации – это вид самостоятельной работы студента по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью компьютерных программ MS PowerPoint, Prezi и др. Этот вид работы требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Построение доклада традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во <i>вступлении</i> содержатся: 1) формулировка темы; 2) актуальность темы (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме</p> |

| | |
|-------|---|
| | <p>уделялось недостаточное внимание, почему выбрана именно эта тема); 3) цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы доклада и может уточнять ее); 4) задачи работы над темой (конкретизируют цель работы). Также во вступлении может устанавливаться её логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема, и т. п. В <i>основной части</i> доклада чётко и кратко излагается суть вопроса с использованием иллюстраций, графиков, диаграмм, фотографий, карт, рисунков. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений. В <i>заключении</i> обычно подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.</p> |
| Зачет | <p>Зачет по дисциплине проводится в конце семестра и предполагает выполнение обучающимися ряда контрольных заданий, позволяющих оценить достаточность уровня сформированности общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профили – обществознание и иностранный (английский) язык.</p> <p><i>Зачет</i> по дисциплине включает в себя <i>следующие задания</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексико-грамматический перевод – монологическое высказывание по теме – анализ ситуации межкультурного общения. <p>Примеры заданий и список тем для монологического высказывания представлены в разделе 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.</p> |

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии:

1. Использование справочных онлайн ресурсов и словарей для подготовки к практическим занятиям, для подготовки к устным и письменным переводам, для подготовки монологических высказываний по теме, написания эссе.

2. Самостоятельная работа на сайтах «Университетская библиотека online», «Юрайт», «E-Linguo» (<http://biblioclub.ru>, <http://www.biblio-online.ru>, <http://www.e-lingvo.net>) с целью поиска и отбора необходимой учебной и справочной литературы.

3. Прослушивание аутентичных аудиоматериалов на англоязычных

Интернет-сайтах BBC Learning English, VOA Learning English (<http://www.bbc.co.uk/learningenglish/>; <http://learningenglish.voanews.com>), на сайте Randall's ESL Cyber Listening Lab [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://esl-lab.com> (дата обращения 06.06.2017).

4. Мультимедийные доклады-презентации студентов на практических занятиях.

5. Просмотр видеофильмов на сайте <http://youtube.com>.

ИТ обработки данных:

1. Компьютерное тестирование остаточных знаний посредством СДО Moodle.

2. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством электронной почты и социальной сети «ВКонтакте».

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

| № п/п | Наименование раздела учебной дисциплины (модуля) | Наименование программы | Тип программы | | | Вид лицензии |
|-------|--|------------------------|---------------|-----------|----------------|-------------------------------------|
| | | | Расчетная | Обучающая | Контролирующая | Платное / свободно распространяемое |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам) | Код контролируемой компетенции (или её части) | Наименование оценочного средства |
|-------|--|---|----------------------------------|
| 1. | Географическое положение Великобритании Geographical Outline | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |
| 2. | История завоеваний в Великобритании Conquest and Conflict | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |
| 3. | Литература и история средних веков в Великобритании Literature and medieval history, historical events of medieval period | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |
| 4. | Правление королевы Елизаветы From Elizabeth to Empire | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |
| 5. | Британские колонии. Британская политическая жизнь и культура в 18 веке. British Colonies. British political life and culture in the 18 th century. | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |
| 6. | Начало XX века в истории Великобритании. Modern Times. | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |
| 7. | Великобритания после Второй мировой войны Britain after World War II. | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |
| 8. | Великобритания в 21 веке. Britain in the 21 Century. | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |
| 9. | Политическая система Великобритании. Political set-up of the UK. | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |
| 10 | Система образования в Великобритании. Международные отношения. | ОК-4; ОК-5; ОПК-5 | зачет |

| | | |
|---|--|--|
| Education in Great Britain. International Relations. | | |
|---|--|--|

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

| Индекс компетенции | Содержание компетенции | Элементы компетенции | Индекс элемента |
|---|---|--|-----------------|
| Общекультурные компетенции | | | |
| ОК-4 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; | знать | |
| | | языковые средства и основные единицы речевого общения; | ОК4 З1 |
| | | правила продуцирования убедительной и уместной речи; | ОК4 З2 |
| | | особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности; | ОК4 З3 |
| | | уметь | |
| | | варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи и коммуникативной задачей; | ОК4 У1 |
| | | прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации общения и адресата; | ОК4 У2 |
| | | логически верно строить высказывание; | ОК4 У3 |
| | | владеть | |
| | | навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; | ОК4 В1 |
| навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных ситуациях; | ОК4 В2 | | |
| ОК-5 | способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; | знать | |
| | | способы коммуникативного взаимодействия; | ОК5 З1 |
| | | лингвокультурные особенности народов и стран изучаемого языка; | ОК5 З2 |
| | | современные принципы межкультурного общения и диалога культур; | ОК5 З3 |
| | | уметь | |
| | | внимательно слушать и понимать собеседника; | ОК5 У1 |
| | | аргументированно и этично отстаивать свою точку зрения, признавать свои ошибки и принимать чужое мнение; | ОК5 У2 |
| | | учитывать социальные, культурные и личностные особенности собеседника; | ОК5 У3 |

| | | | |
|---|--|---|---------|
| | | владеть навыками конструктивного взаимодействия с людьми, принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; | ОК5 В1 |
| | | навыками решения типовых конфликтных ситуаций в ходе общения в иной лингвоэтнокультурной среде; | ОК5 В2 |
| Общепрофессиональные компетенции | | | |
| ОПК-5 | владение основами профессиональной этики и речевой культуры; | знать | |
| | | правила речевого поведения учителя; | ОПК5 З1 |
| | | орфоэпические, акцентологические, лексические и грамматические нормы родного и иностранного языков; | ОПК5 З2 |
| | | стереотипные, устойчивые формулы общения для установления, поддержания и прерывания контакта собеседников в избранной тональности; | ОПК5 З3 |
| | | уметь | |
| | | соблюдать нормы культуры речи на родном и иностранном языках; | ОПК5 У1 |
| | | выбирать формулы речевого этикета, адекватные ситуации общения; | ОПК5 У2 |
| | | следить за точностью, логичностью и выразительностью речи; | ОПК5 У3 |
| | | владеть | |
| | | навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания неконфликтного профессионального общения на родном и иностранном языках; | ОПК5 В1 |

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

| № п/п | Содержание оценочного средства | Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов |
|--|---|--|
| <i>Вопросы для устного собеседования</i> | | |
| 1. | Geographical Outline. England Is a Small Place. | ОК-4 З1,З2,З3; У1,У2,У3; В1,В2; ОК-5 З1,З2,З3; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 З1,З2,З3; У1,У2,У3; В1 |
| 2. | The Union Flag. | ОК-4 З1,З2,З3; У1,У2,У3; В1,В2; ОК-5 З1,З2,З3; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 З1,З2,З3; У1,У2,У3; В1 |
| 3. | British Economy, Scotland, Wales. | ОК-4 З1,З2,З3; У1,У2,У3; В1,В2; ОК-5 З1,З2,З3; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 З1,З2,З3; У1,У2,У3; В1 |

| | | |
|-----|--|--|
| 4. | The English Language. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 5. | Roman Conquest, Anglo-Saxons and Vikings. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 6. | The Norman Conquest, The Battle of Hastings, The Bayeux Tapestry. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 7. | Old English, Different Languages. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 8. | Monasteries and myths, Shakespeare's kings, Middle and Modern English, Magna Carta, Plague and Poll Tax. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 9. | The Wars of the Roses, The Break from Rome. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 10. | The Elizabethan Age, Civil War, Oliver Cromwell (1599–1658), Whigs and Tories, The Bill of Rights, The Great Pretenders. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 11. | Hanoverian Britain, The Growth of London. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 12. | Colonial Power, Agriculture and Industry, The Fear of Revolution. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 13. | The Age of Dickens, Shaw and Wilde. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 14. | The Pre-Raphaelites. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 15. | The Results of World War I, The Roaring Twenties. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 16. | The Abdication, World War II. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 17. | The End of Empire, A New Elizabethan Age. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 18. | The Pendulum Swings, The Thatcher Era, The Nervous '1990s. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; OK-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1,B2; ОПК-5 31,32,33; Y1,Y2,Y3; B1 |
| 19. | That Fin de Siecle Feeling, The American Connection. | OK-4 31,32,33; Y1,Y2,Y3; |

| | | |
|-----|--|---|
| | | B1,B2; ОК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1 |
| 20. | London is Targeted, The Insecure Society, British Heritage, Theatre, Painting the Landscape. | ОК-4 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1 |
| 21. | British Monarchy, How Parliament Works, Parliament, Her Majesty's Government. | ОК-4 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1 |
| 22. | The Political Party System, Elections, Justice and the Law. | ОК-4 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1 |
| 23. | Schooling: State-maintained Schools, Schooling: Independent Schools. | ОК-4 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1 |
| 24. | Higher Education, Young People. | ОК-4 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1 |
| 25. | International Organizations, The Commonwealth, History of British-Russian Relations. | ОК-4 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1,В2; ОПК-5 31,32,33; У1,У2,У3; В1 |

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкала оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» – «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Практикум межкультурной коммуникации» (Таблица 2.5. Карта компетенций дисциплины).

«Зачтено»:

«отлично» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

«хорошо» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет

необходимыми навыками и приемами их выполнения;

«удовлетворительно» – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Не зачтено»:

«неудовлетворительно» – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.