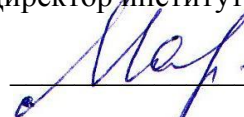


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«29» июня 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Уровень основной профессиональной образовательной программы –
бакалавриат

Направление подготовки – 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки – Перевод и переводоведение (русский
язык и английский язык)

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (4 года)

Институт иностранных языков

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

Рязань, 2017

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Основы языкознания» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- формирование мотивации к осуществлению профессиональной деятельности с учетом мирового и отечественного опыта изучения языка;
- ознакомление будущих переводчиков с основными понятиями, проблемами и направлениями современного языкознания;
- создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Основы языкознания» относится к базовой части блока Б.1.

2.2. Для освоения дисциплины «Основы языкознания» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения родного и иностранного языка в общеобразовательной школе, а также формируемые в практическом курсе иностранного языка в вузе.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Теоретическая фонетика
- Лексикология
- Теоретическая грамматика
- Стилистика
- Теория перевода
- Сравнительная типология

Полученные теоретические и практические знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем интегрировать при написании как курсовой, так и выпускной квалификационной работы по любому аспекту лингвистики (филологии).

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы:

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

| № | Индекс компетенции | Содержание компетенции | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: | | |
|----|--------------------|--|--|--|--|
| | | | знать | уметь | Владеть |
| 1. | ОК-6 | владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач | общие закономерности возникновения, функционирования и развития человеческого языка | анализировать и критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам современного языкознания | общенаучными методами познания |
| 2. | ОК-7 | владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи | основополагающие тенденции в историческом развитии и современном состоянии изучаемого языка | использовать различные доступные каналы получения информации и систематизировать ее в теоретико-практических целях | приемами систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. |
| 3. | ОК-12 | Способность к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владение высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности | основные понятия и термины дисциплины, особенности современного системно-структурного подхода к описанию языка | адаптироваться к изменению профиля деятельности (преподавание иностранного языка, перевод, научное исследование) | навыками первичного лингвистического анализа языкового материала: |
| 4. | | владение системой | базовые положения | вычленять наиболее | способами |

| | | | | | |
|---|-------|---|---|---|--|
| | ОПК-3 | лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей | современной фонетики и фонологии, морфемики, лексикологии и грамматики | существенные черты устройства языка (русского и английского) | использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка |
| 5 | ОПК-7 | способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации | основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, их взаимодействие и закономерности функционирования | обосновывать общее и различное в единицах языка различных уровней | методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации |

2.5. Карта компетенций дисциплины

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | | |
|--|--|---|--|---------------------------|--|--|
| Основы языкознания | | | | | | |
| <p>Целями освоения дисциплины «Основы языкознания» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование мотивации к осуществлению профессиональной деятельности с учетом мирового и отечественного опыта изучения языка; • ознакомление будущих переводчиков с основными понятиями, проблемами и направлениями современного языкознания; • создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин. <p>Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p> | | | | | | |
| В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие | | | | | | |
| Общекультурные компетенции | | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции | |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | | |
| ОК-6 | владение наследием отечественной научной | Знать общие закономерности возникновения, функционирования | Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на | экзамен. | Пороговый уровень имеет представление о понятии «естественный язык» и его структуре; владеет понятиями «система» и «структура»; | |

| | | | | | |
|------|--|---|--|---------|---|
| | мысли, направленной на решение общегуманных и общечеловеческих задач | <p>ния и развития человеческого языка</p> <p>Уметь анализировать и критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам современного языкознания</p> <p>Владеть общенаучными методами познания</p> | <p>семинаре. Коллоквиум. Подготовка к устному докладу. Интерактивные формы («Пресс-конференция», «Пересечение тем», «Резюме темы»).</p> <p>Защита электронного реферата-презентации.</p> | | <p>понимает место языкознания в системе гуманитарного знания;</p> <p>знает основные законы языкового развития ;</p> <p>умеет оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности;</p> <p>владеет основными методами и средствами познания</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>владеет общенаучными методами познания и способен применять методологию научного познания при изучении объектов (языковых единиц);</p> <p>знает этапы профессионального становления личности, возможности и способы повышения квалификации и мастерства.</p> <p>осознает роль языкознания в выработке научного мировоззрения и повышении своего культурного уровня;</p> <p>адекватно использует приемы систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. в собственной учебно-познавательной деятельности в рамках данной дисциплины</p> |
| ОК-7 | владение культурой мышления, | Знать основополагающие тенденции | Традиционные и интерактивные лекции. | экзамен | <p>Пороговый уровень</p> <p>интерпретирует законы развития языка и его функционирования;</p> |

| | | | | | |
|-------|--|--|--|---------|--|
| | <p>способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи</p> | <p>в историческом развитии и современном состоянии изучаемого языка</p> <p>Уметь использовать различные доступные каналы получения информации и систематизировать ее в теоретико-практических целях,</p> <p>Владеть приемами систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр.</p> | <p>Выступление на семинаре.</p> <p>Коллоквиум.</p> <p>Подготовка к устному докладу.</p> <p>Интерактивные формы («Пресс-конференция», «Пересечение тем», «Резюме темы»).</p> <p>Защита электронного реферата-презентации.</p> | | <p>самостоятельно работает с учебной литературой и источниками в сети Интернет;</p> <p>сопоставляет информацию по изучаемой тематике, содержащуюся в различных источниках (лекциях, учебниках, справочной литературе, интернете),</p> <p>обрабатывает полученную информацию для подготовки к выступлениям на семинарах и подготовке творческих работ;</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>владеет различными современными образовательными технологиями;</p> <p>умеет самостоятельно использовать современные образовательные и информационные технологии для решения профессии-ональных задач и саморазвития;</p> <p>осуществляет поиск всей необходимой информации для решения проблем и принятия решений.</p> <p>консультируется, проверяет факты, анализирует ситуации с различных точек зрения</p> |
| ОК-12 | Готовность к пониманию | Знать основные | Традиционные и интерактивные | экзамен | Пороговый уровень владеет формами и методами самообучения и |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|-----------------------------|--|
| | социальной значимости своей будущей профессии, владение высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности | понятия и термины дисциплины, особенности современного системно-структурного подхода к описанию языка Уметь адаптироваться к изменению профиля деятельности (преподавание иностранного языка, перевод, научное исследование) Владеть навыками первичного лингвистического анализа языкового материала | лекции. Выступление на семинаре. Коллоквиум. Подготовка к устному докладу. Интерактивные формы («Пресс-конференция», «Пересечение тем», «Резюме темы»). Защита электронного реферата-презентации. | | самоконтроля; адекватно использует терминологию разных областей знаний; привлекает данные разных областей для анализа и решения профессиональных проблем; самостоятельно получает новые знания на основе анализа, синтеза и т.д. Повышенный уровень умеет самостоятельно оценивать необходимость и возможность социальной, профессиональной адаптации, мобильности в современном обществе; знает этапы, механизмы и трудности социальной адаптации; обосновывает практическую и теоретическую ценность результатов, полученных в профессиональной деятельности; способен адаптироваться к изменению профиля деятельности (преподавание филологических дисциплин, перевод, научное исследование). |
| Профессиональные компетенции | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | Перечень | Технология | Форма | Уровни освоения компетенции | |

| | | компонентов | формирования | оценочного средства | |
|--------|---|---|--|------------------------|--|
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОПК-3 | <p>владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных</p> | <p>Знать базовые положения современной фонетики и фонологии, морфемики, лексикологии и грамматики Уметь вычленять наиболее существенные черты устройства языка (русского и английского) Владеть способами использования общих понятий лингвистики для осмысления</p> | <p>Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Коллоквиум. Подготовка к устному докладу. Интерактивные формы («Пресс-конференция», «Пересечение тем», «Резюме темы») Защита электронного реферата-презентации.</p> | <p>Зачет, экзамен.</p> | <p>Пороговый уровень способен к общей оценке роли и места языковедения в системе современного гуманитарного знания; воспроизводит термины, основные понятия, связанные с гуманитарным знанием; способен вычленять особенности различных языковых уровней, характеризовать составляющие системы языка и её структуру; знает основы системного подхода к анализу языка; владеет некоторыми основными методиками анализа языковых единиц и адекватно использует их в соответствии с поставленными целями.</p> <p>Повышенный уровень знает современную научную парадигму знания в области языкознания и динамику ее развития; понимает основные философские понятия, связанные с языком; знает разнообразные принципы и параметры</p> |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|-----------------|--|
| | разновидностей | конкретных форм и конструкций языка | | | классификации языковых единиц и способен оценивать их эффективность для решения различных задач; способен отбирать наиболее эффективные и комбинировать их в практических целях. |
| ОПК-7 | способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации | Знать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, их взаимодействие и закономерности функционирования Уметь обосновывать общее и различное в единицах языка различных уровней Владеть методами и | Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Коллоквиум. Подготовка к устному докладу. Интерактивные формы («Пресс-конференция», «Пересечение тем», «Резюме темы») Защита электронного реферата-презентации. | Зачет, экзамен. | Пороговый уровень понимает взаимосвязь и взаимозависимость различных уровней языка; знает принципы и способы сопоставления языковых единиц различных уровней, а также их взаимодействие; владеет основными приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации умеет интерпретировать основные методы гуманитарных наук в приложении к филологическому анализу. Повышенный уровень знает базовые понятия таких дисциплин, как фонетика, фонология, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис владеет методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации умеет использовать фундаментальные знания по языкознанию в сфере профессиональной деятельности. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации | | | |
|--|--|--|--|--|--|

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр №3 |
|---|---------------|---------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 56 | 56 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 18 | 18 |
| Семинары (С) | 38 | 38 |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 88 | 88 |
| В том числе: | | |
| <i>СРС в семестре:</i> | 52 | 52 |
| Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам на семинарских занятиях | 33 | 33 |
| Подготовка к тестированию | 7 | 7 |
| Подготовка к контрольным работам | 5 | 5 |
| Подготовка индивидуальных докладов по обсуждаемой тематике | 4 | 4 |
| Подготовка электронных презентаций | 3 | 3 |
| <i>СРС в период сессии:</i> | 36 | 36 |
| Подготовка к экзамену | 36 | 36 |
| Вид промежуточной аттестации: Экзамен | | |
| ИТОГО: Общая трудоемкость | 144 ч. | 144 ч |
| | 4 з.е. | 4 з.е. |

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

Модуль 1. Основные принципы и направления развития современного языкознания

| № семестра | №раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела |
|------------|----------|---------------------------------|---|
| 3 | 1 | Язык как предмет языкознания. | Место и роль языкознания в системе наук. Значение науки о языке. Связь с другими науками. Комплексные научные дисциплины как отражение процесса дифференциации научных областей и синтеза научного знания |

| | | | |
|---|----|---------------------------------------|--|
| | | | (социолингвистика, этнолингвистика, психолингвистика, нейролингвистика, математическая лингвистика и др.). Структурные компоненты системы языка: фонетический строй, словарный состав, грамматический строй. Разделы языкознания. Общее и частное языкознание. Синхроническое и диахроническое языкознание. Теоретическое и прикладное языкознание |
| 3 | 2. | Природа, сущность и функции языка. | Язык и человек. Язык как особое общественное явление. Двусторонняя связь языка и общества. Социальная дифференциация языков. Территориальная дифференциация языков. Виды диалектов. Биологические факторы в языке. Сущность языка. Функции языка как его сущностные характеристики. Основная функция языка как средства общения (коммуникативная). Другие функции языка. Языки живые и мертвые, Перспективы языкового развития человечества. Языковые контакты. Билингвизм. Внутренняя структура языка. Язык и речь. Речевая деятельность |
| 3 | 3. | Язык и мышление. | Язык и мышление. Внутренняя речь. Типы мышления. Проблема вербального и авербального мышления. Неправомерность отождествления или разъединения языка и мышления. Понятие внутренней речи, промежуточного «языка мысли». Роль языка в формировании идеального в сознании человека. Аккумулирующая функция слова. Язык и культура. Отражение в языке культуры общества. Язык и "картина мира". Национально-культурная обусловленность языковых явлений Гипотеза лингвистической относительности (гипотеза Сепира-Уорфа) и полемика вокруг нее Проблема влияния языка на характер мышления. |
| 3 | 4. | Происхождение языка. Развитие письма. | Язык как историческая категория. Историческое развитие языков. Связь развития языка с историей развития общества. Внешние факторы и внутренние противоречия как источник развития языка. Возникновение языка. Основные теории |

| | | | |
|---|----|---|--|
| | | | <p>происхождения языка. Развитие языков и диалектов в разные исторические эпохи.</p> <p>Развитие национальных языков, понятие литературного языка и нормы.</p> <p>История и теория письма, значение письма и письменности в истории общества, Соотношение письменного и звукового языка. Происхождение и основные этапы развития письма. Пиктография, идеография, алфавитное письмо. Пиктограммы.</p> <p>Алфавиты. Графика, орфография и ее основные принципы. Происхождение греческого алфавита. Латиница. Кириллица.</p> <p>Письменность народов изучаемых языков.</p> |
| 3 | 5. | <p>Знаковый характер языка.</p> <p>Свойства лингвистического знака.</p> <p>Искусственные и естественные языки.</p> <p>Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра</p> | <p>Знаковый характер языка. Асимметрия лингвистического знака. Свойства лингвистического знака. Естественные и искусственные языки. Отличие естественных знаковых систем от искусственных. Попытки создания искусственных языков. Эсперанто.</p> <p>Понятие лингвистического знака. Учение Ф. Де Соссюра о лингвистическом знаке.</p> <p>Лингвистические антиномии Ф. де Соссюра: язык-речь, синхрония-диахрония, внешняя-внутренняя лингвистика, синтагматика-парадигматика. Синтагматические, парадигматические и иерархические отношения в языке. Соотношение речевой деятельности, языка и речи (по Ф. Соссюру).</p> <p>Соотношение речевой способности, речевого акта и высказывания (текста).</p> <p>Противоположность языка и речи как противоположность сущности и явления, общего и частного, потенциального и реального, иерархически организованного линейного, социального и индивидуального</p> |
| 3 | 6. | <p>Язык как системно-структурное образование</p> | <p>Понятие системы и структуры. Язык как системно-структурное образование.</p> <p>Структурные отношения в языке. Понятие уровня языка, основные языковые уровни и единицы системы языка.</p> <p>Синтагматические, парадигматические и иерархические отношения в языке.</p> <p>Значение терминов система и структура.</p> <p>Понятие языкового яруса (уровня языка).</p> <p>Единицы языковых ярусов, соответствующие</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | им единицы речи. Синтагматика и парадигматика, их соотношение. Классификация оппозиций. Понятие корреляции. |
| 3 | 7 | Морфологическая и генеалогическая классификация языков мира. | Классификация языков. Принципы классификации языков: географический, культурно-исторический, этногенетический, типологический и др. Понятие о родстве языков. Генеалогическая классификация языков. Сравнительно-исторический метод и установление родства языков. Материальная общность корней и аффиксов родственных языков. Регулярные фонетические соответствия. Языковая семья, группа, подгруппы. Индоевропейская семья, ее основные группы. Структурный тип языка. Языки изолирующие, агглютинативные, флективные, полисинтетические (инкорпорирующие) языки. Языки синтетического и аналитического строя. |

Модуль 2. Фонетика и фонология

| № семестра | №раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела |
|------------|----------|--|---|
| 3 | 8 | Фонетика. 3 аспекта рассмотрения звуков речи. Классификация гласных и согласных. | Звуки речи как природная материя. Акустическая, артикуляционная и функциональная стороны звуков речи. Акустические свойства звуков речи: высота, сила, длительность. Тоны и шум. Тембр. Артикуляционная характеристика звуков речи. Артикуляция как совокупность работы речевых органов. Фазы артикуляции. Артикуляционная база языка. Принципы классификации звуков речи. Гласные, согласные, их сравнительная характеристика. Деление гласных по ряду и подъему, участию губ и носовой полости. Долгие и краткие гласные. Монофтонги, дифтонги, трифтонги. Деление согласных по способу артикуляции, активному органу и месту артикуляции. Палатализация и смягченные согласные. Аффрикаты. |

| | | | |
|---|----|---|---|
| 3 | 9 | Комбинаторные и позиционные изменения звуков в потоке речи. | Взаимодействие звуков в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения звуков. Основные фонетические процессы: ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, редукция, оглушение, гармония гласных и их виды. Понятие об орфоэпии. Фонетические и исторические чередования. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Виды слогов. Ударение и его виды. Интонация и ее элементы. Исторические изменения в словарном составе, грамматическом строе, звуковой стороне языка |
| 3 | 10 | Фонология. Фонологические оппозиции. | Фонология. Понятие о фонеме как единице языка. Фонема и ее варианты. Понятие фонемы. Соотношение фонемы и звука. Дифференциальные признаки фонемы, проблема их выделения. Фонологическая оппозиция. Зависимость фонемы от фонологической системы данного языка. Перцептивная и сигнификативная функции фонемы. Дистрибуция. Фонологические оппозиции. Нейтрализация оппозиции. Различная трактовка понятия нейтрализации представителями разных фонологических школ (Пражская, Московская, Ленинградская фонологические школы). Архифонема. Гиперфонема. Понятие о системе фонем в русском и английском языках. |

Модуль 3. Лексика и словообразование

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела |
|------------|-----------|--|---|
| 3 | 11. | Морфемика. Морфологические изменения в составе слов. Словообразование. | Морфемика. Морфологические изменения в составе слов. Словообразование. Лексическое и грамматическое значение. Основные единицы морфологии – морфема и словоформа. Классификация морфем. Морфологические изменения в структуре слова. Синтетические и аналитические формы. Средства выражения грамматического значения. Аффиксация, флективность и |

| | | | |
|---|----|--|---|
| | | | <p>агглютинация.</p> <p>Словообразование. Отличие словообразовательного анализа от морфологического</p> |
| 3 | 12 | <p>Лексикология.</p> <p>Лексическое значение слова.</p> <p>Понятие, значение, смысл.</p> <p>Компонентный анализ.</p> | <p>Слово и его значение. Предмет лексикологии и ее основные разделы. Соотношение семасиологии и ономастиологии. Ономастика, специфика ее предмета. Соотношение этимологии и исторической лексикологии.</p> <p>Лексикография. Основная функция слова. Слово как центральная единица языка.</p> <p>Формальные признаки слова. Деление слов на знаменательные и служебные. Слово в языке и речи. Денотативное и сигнификативное значение. Значение имени собственного.</p> <p>Лексическое значение слова и понятие.</p> <p>Терминологическая и нетерминологическая лексика. Концептуальное ядро лексического значения. Коннотация Слово как предмет лексикологии. Слово и лексема. Лексическое значение слова и понятие. Предметная отнесенность слова. Обобщающая функция слова. Мотивированность (внутренняя форма) слова. Семантическая структура слова.</p> <p>Многозначность (полисемия). Прямое и переносное значение слова.</p> |
| 3 | 13 | <p>Отношения слов в языковой системе.</p> <p>Развитие значения.</p> | <p>Отношения слов в языковой системе (парадигматические связи слов). Лексические микросистемы (антонимы, паронимы, синонимы и синонимические ряды слов).</p> <p>Полисемия. Пути развития значения. Различие метафоры и метонимии. Сужение и расширение значения. Принципы лексикографической подачи многозначного слова. Многозначные слова и омонимы. Пути возникновения омонимов. Основные типы омонимов. Омофоны, омографы, омоформы.</p> <p>Конверсия.</p> <p>Возможность перехода полисемии в омонимию. Синонимия, причины ее возникновения. Понятие синонимического ряда, его доминанты. Идеографические и стилистические синонимы.</p> <p>Мотивировка слова. Научная и «ложная» этимология. Происхождение русских и заимствованных слов.</p> |

| | | | |
|---|----|--|---|
| 3 | 14 | Хронологическое и стилистическое расслоение словаря. Специализированные направления изучения лексики | Исторические изменения в словарном составе языка. Активная и пассивная лексика. Непрерывность и неравномерность развития словарного состава языка. Архаизмы и историзмы. Неологизмы языка и речи. Стилиевая стратификация лексики. Предмет ономастики. Типы наименований. Историческая лексикология и этимология. Принципы и приемы этимологического исследования. Деэтимологизация. Научная и ложная («народная») этимология. Свободные и связанные сочетания слов. Фразеологизмы и их классификация. |
|---|----|--|---|

Модуль 4. Грамматика

| № семестра | №раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела |
|------------|----------|---|---|
| 3 | 15 | Грамматика. Грамматические способы выражения грамматических значений. | Грамматическое значение. Средства выражения грамматических значений. Аффикация, внутренняя флексия, супплетивизм, редупликация, интонация и ударение, служебные слова, порядок слов. Словосложение, конверсия, аналитические грамматические средства. _____ Исторические изменения в грамматическом строе языка |
| 3 | 16 | Части речи (классы слов). | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Категориальные признаки частей речи: семантический, морфологический, словообразовательный и синтаксический. Имя, глагол как основные части речи. Своеобразие частей речи в разных языках. Переходы частей речи из одного класса в другой. |
| 3 | 17 | Грамматические категории. | Понятие грамматической категории. Грамматическая категория как система однопорядковых грамматических форм. Отличия грамматического значения от лексического. Основные типы грамматических значений. Грамматическая категория, ее соотношение с грамматическим значением. Грамматическая форма и грамматическая парадигма. Категории в разных языках. Категории именных и глагольных классов. Род, число, падеж. Лицо, время, вид, залог, наклонение. Морфологические категории словоизменительно- |

| | | | |
|---|----|--|--|
| | | | и классификационного типа. Лексико-грамматические категории. |
| 3 | 18 | Синтаксис. Виды синтаксических связей. | Понятие о синтаксисе. Место синтаксиса среди остальных разделов языкознания. Понятие синтаксической связи и синтаксической функции. Виды синтаксических связей. Подчинительная связь. Сочинительная связь. Предикативная связь. Согласование. Управление. Примыкание |
| 3 | 19 | Словосочетание. | Словосочетание. Отличие словосочетания от предложения, сложного слова, аналитической формы, синтагмы. Принципы классификации словосочетаний. Словосочетания простые и сложные, одно- и многокомпонентные, свободные и связанные (фразеологизированные). Классификации по типу связи между компонентами и по их частеречной принадлежности. |
| 3 | 20 | Предложение. | Предложение. Проблема определения предложения. Различные подходы в определении предложения (логический, формальный, функциональный). Предложение в языке и речи. Отличие предложения от слова и словосочетания. Структурная схема предложения. Интонационная схема предложения. Понятие предикативности. Актуальное членение предложения, его отличие от анализа по членам предложения. Предикативность и категории времени и лица. Модальность. Классификации предложений. Простые и сложные предложения. Полные и неполные предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Актуальное членение предложения. |

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № семестра | № параграфов | Наименование раздела учебной дисциплины | виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) |
|------------|--------------|---|---|--|
| | | | | |

| | | | Л | С | СР С | всег о | |
|----|----|---|----|--------|---------|-----------|--|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| 3 | 1 | Язык как предмет языкознания. | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 нед: Устное собеседование |
| 3 | 2 | Природа, сущность и функции языка. | 1 | 1 | 2 | 4 | 2 нед: Устное собеседование |
| 3 | 3 | Язык и мышление. | - | 2 | 4 | 6 | 2-3 нед: Устное собеседование, подготовка докладов |
| 3 | 4 | Происхождение языка. Развитие письма. | - | 2 | 2 | 4 | 4 нед: Устное собеседование |
| 3 | 5 | Знаковый характер языка. Свойства лингвистического знака. Искусственные и естественные языки. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра | 1 | 2 | 2 | 5 | 4-5 нед: Устное собеседование, контрольная работа |
| 3 | 6 | Язык как системно-структурное образование | 1 | 2 | 2 | 5 | 6 нед: Устное собеседование |
| 3 | 7 | Морфологическая и генеалогическая классификации языков мира. | - | 2 | 2 | 4 | 6 нед: Тестирование по модулю 1 |
| | | | 4 | 1 2 | 16 | 32 | |
| | | | Л | С | СР С | всег о | |
| 3 | 8 | Фонетика. 3 аспекта рассмотрения звуков речи. Классификация гласных и согласных. | 2 | 2 | 4 | 8 | 7 нед: Устное собеседование, подготовка электронных презентаций (по выбору студента), |
| 3 | 9 | Комбинаторные и позиционные | 1 | 2 | 4 | 7 | 7-8 нед: Устное собеседование, |

| | | | | | | | |
|---|----|---|----------|----------|-----------|--------------|---|
| | | изменения звуков в потоке речи. | | | | | контрольная работа |
| 3 | 10 | Фонология. Фонологические оппозиции. | 1 | 2 | 4 | 7 | 8-9 нед: Устное собеседование, тестирование по модулю 2. |
| | | | 4 | 6 | 12 | 22 | |
| | | | Л | С | СР | всего | |
| | | | | | С | о | |
| 3 | 11 | Морфемика. Морфологические изменения в составе слов. Словообразование. | 2 | 2 | 2 | 6 | 9-10 нед: Подготовка докладов, устное собеседование |
| 3 | 12 | Лексикология. Лексическое значение слова. Понятие, значение, смысл. Компонентный анализ. | 1 | 2 | 3 | 6 | 10-11 нед: Устное собеседование |
| 3 | 13 | Отношения слов в языковой системе. Развитие значения. | 1 | 2 | 3 | 6 | 11-12 нед: Устное собеседование |
| 3 | 14 | Хронологическое и стилистическое расслоение словаря. Специализированные направления изучения лексики: ономастика, этимология, фразеология, лексикография. | - | 2 | 4 | 6 | 12 нед: Устное собеседование, тестирование по модулю 3 |
| | | | 4 | 8 | 12 | 24 | |
| 3 | 15 | Грамматика. Грамматические способы выражения грамматических значений. | 1 | 2 | 2 | 5 | 13-14 нед: Устное собеседование, контрольная работа |
| 3 | 16 | Части речи (классы слов). | 1 | 2 | 2 | 5 | 14-15 нед: Устное собеседование, |

| | | | | | | | |
|---|----|--|-----------|-----------|-----------|------------|---|
| | | | | | | | подготовка электронных презентаций (по выбору студента) |
| 3 | 17 | Грамматические категории. | - | 2 | 2 | 4 | 15-16 нед: Устное собеседование |
| 3 | 18 | Синтаксис. Виды синтаксических связей. | 1 | 2 | 2 | 5 | 16 нед: Устное собеседование, контрольная работа |
| 3 | 19 | Словосочетание. | 1 | 2 | 2 | 5 | 17 нед: Подготовка докладов, устное собеседование |
| 3 | 20 | Предложение. | 2 | 2 | 2 | 6 | 18-19 нед: Устное собеседование, тестирование по модулю 4. |
| | | | 6 | 12 | 12 | 30 | |
| | | ИТОГО 2 сем. | 18 | 38 | 52 | 108 | Экзамен (36 ч.) |

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Виды СРС | Всего часов |
|------------|-----------|--|---|-------------|
| 1. | 2. | 3. | 4 | 5 |
| 2 | 1 | Язык как предмет языкознания. | 1. Подготовка к устному собеседованию | 2 |
| 2 | 2 | Природа, сущность и функции языка. | 1. Подготовка к устному собеседованию | 2 |
| 2 | 3 | Язык и мышление. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка доклада по изучаемой тематике | 2 2 |
| 2 | 4 | Происхождение языка. Развитие письма. | 1. Подготовка к устному собеседованию | 2 |
| 2 | 5 | Знаковый характер языка. Искусственные и естественные языки. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка к контрольной работе | 1 1 |
| 2 | 6 | Язык как системно-структурное образование | 1. Подготовка к устному собеседованию | 2 |
| | 7 | Морфологическая и генеалогическая классификации языков мира. | 1. Подготовка к тестированию по модулю 1 | 2 |
| | | | | 16 |
| 2 | 8 | Фонетика. 3 аспекта рассмотрения звуков речи. Классификация гласных и согласных. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка к защите электронного реферата-презентации | 2 2 |
| 2 | 9 | Комбинаторные и позиционные изменения звуков в потоке речи. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка к контрольной работе | 2 2 |

| | | | | |
|---|----|---|---|-----------|
| 2 | 10 | Фонология. Фонологические оппозиции. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка к тестированию по модулю 2 | 2 2 |
| 2 | | | | 12 |
| 2 | 11 | Морфемика. Морфологические изменения в составе слов. Словообразование. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка доклада по изучаемой тематике | 1 1 |
| 2 | 12 | Лексикология. Лексическое значение слова. Понятие, значение, смысл. Компонентный анализ. | 1. Подготовка к устному собеседованию | 3 |
| 2 | 13 | Отношения слов в языковой системе. Развитие значения. | 1. Подготовка к устному собеседованию | 3 |
| 2 | 14 | Хронологическое и стилистическое расслоение словаря. Специализированные направления изучения лексики | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка к тестированию по модулю 3 | 2 2 |
| | | | | 12 |
| 2 | 15 | Грамматика. Грамматические способы выражения грамматических значений. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка к контрольной работе | 1 1 |
| 2 | 16 | Части речи (классы слов). | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка к защите электронного реферата- презентации | 1 1 |
| 2 | 17 | Грамматические категории. | 1. Подготовка к устному собеседованию | 2 |
| 2 | 18 | Синтаксис. Виды синтаксических связей. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка к контрольной работе | 1 1 |
| 2 | 19 | Словосочетание. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка доклада по | 1 |

| | | | | |
|---|----|---------------------|---|-----------------|
| | | | изучаемой тематике. | 1 |
| 2 | 20 | Предложение. | 1. Подготовка к устному собеседованию 2. Подготовка к тестированию по модулю 4 | 1 1 |
| | | | | 12 |
| | | | Экзамен | 36 |
| | | ИТОГО 2 сем. | | 52+36=88 |

3.2. График работы студента

семестр №2

| Форма оценочного средства | Усл. обозначение | Номер недели | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------------|--------------|----|----|----|----|-----|-----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|-----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| Собеседование | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб | Сб |
| Тестирование письменное | Тсп | | | | | | Тсп | | | Тсп | | | Тсп | | | | | | | Тсп |
| Контрольная работа | КР | | | | КР | | | | КР | | | | | КР | | | | КР | | |
| Реферат (защита электронного реферата-презентации) | Реф | | | | | | | Реф | | | | | | | | Реф | | | | |
| Подготовка устного доклада | УД | | | УД | | | | | | | УД | | | | | | | УД | | |

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- 1) **Philology.ru** [Электронный ресурс]: [филологический портал]. - Режим доступа:– <http://www.philology.ru/>, свободный (дата обращения: 2.02.2017) (библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).
- 2) **Языкознание.ру** [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. – Режим доступа:– <http://yazykoznanie.ru>, свободный (дата обращения: 2.02.2017) (ресурс для изучающих различные лингвистические дисциплины).
- 3) **Linguists** [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://linguists.narod.ru>, свободный (дата обращения: 12.02.2017) (Ресурсы для переводчиков и лингвистов, *содержит список других сетевых ресурсов*).
- 4) **Лингвистика для школьников** [Электронный ресурс]: [образовательный сайт]. – Режим доступа: – <http://lingling.ru/>, свободный (дата обращения: 2.02.2017).
- 5) **COGNITIV** [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://cognitiv.narod.ru>, свободный (дата обращения: 5.01.2017) (Сайт для ученых-языковедов всех специальностей (обмен новейшей информацией в области лингвистики; обсуждение фундаментальных и прикладных проблем языкознания, а также вопросов взаимоотношения языка, культуры и общества).
- 6) **Лингвистический энциклопедический словарь** [Электронный ресурс]: [он-лайн-словарь]. – Режим доступа: <http://lingvisticheskiy-slovar.ru/>, свободный (дата обращения: 17.01.2017).

3.3.1. Контрольные работы/рефераты

В ходе изучения дисциплины предполагается подготовка рефератов-презентаций, которые выполняются в программе PowerPoint. Часть рефератов заслушивается на семинарских занятиях, часть сдается на проверку преподавателю.

При выполнении данного задания студентам рекомендуется сосредоточиться на следующих моментах:

1. тема реферата (ее отношение к одной или нескольким изучаемым темам дисциплины, охват проблематики, фактологический или дискуссионный характер темы);
2. последовательность изложения материала;
3. примерное количество слайдов и их содержание;
4. как представить информацию наиболее удачным образом
5. графическое оформление каждого слайда;

6. наличие выводов, их логичность и достаточность.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ»

1. Синхрония и диахрония - два подхода в исследовании проблем языка,
2. Генеалогическая классификация языков мира.
3. Морфологическая классификация языков мира.
4. Язык и мышление.
5. Искусственные языки.
6. Машинные языки.
7. Смысловая структура многозначного слова.
8. Синонимия в языке.
9. Руническая письменность.
10. Письменность и протописьменность.
11. Истоки кириллической письменности.
12. Истоки латиницы.
13. Основы лингвистической теории Ф де Соссюра.
14. Неологизмы в современном английском языке.
15. Общая характеристика словарного состава современного английского языка
16. Роль заимствований в современном английском языке.
17. Пути и средства создания новых лексических единиц в современном английском языке.
18. Германские языки в современном мире.
19. Лексические особенности американского варианта английского языка.
20. Особенности языков аналитического типа (на материале английского языка).
21. Особенности языков синтетического типа (на материале русского языка).
22. Язык жестов.
23. Первые литературные памятники германских языков.
24. Языки германских племен.
25. Английские заимствования в русском языке.
26. Особенности молодежного жаргона.
27. История развития лексикографии.
28. Табу и эвфемизмы в различных языках.
29. Интернациональные слова: особенности их произношения и объяснение.
30. Пути обогащения словарного состава изучаемого языка.
31. Фразеологизмы и их виды.
32. Стилистические пласты в словарном составе.
33. Термины и профессионализмы.
34. Мотивировка и ее отношение к значению слова.
35. Народная и детская этимология.
36. Предложение и высказывание.
37. Гипотеза Сэпира-Уорфа.
38. Ономастика.

39. Истоки личных имен и фамилий в языке.

40. Особенности топонимики на территории Великобритании

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

| № | Автор(ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Кол-во экземпляров | |
|---|---|------------------------------------|---------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | Немченко, В. Н. Введение в языкознание : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 494 с. – Режим доступа: https://www.biblionline.ru/book/01803D82-2E4A-402A-A5B4-085DAC36E929 (дата обращения 11.10.2017) | 1-20 | 3 | ЭБС | |
| 2 | Вендина, Т. И. Введение в языкознание : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 333 с. – Режим доступа: https://www.biblionline.ru/book/3FD7D664-2E89-4B3E-9A6F-496FC0E8C3CC (дата обращения 11.10.2017) | 1-20 | 3 | ЭБС | |

5.2. Дополнительная литература

| № | Автор(ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год | Используется при | Семестр | Кол-во экземпляров | |
|---|--|------------------|---------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |

| | | изучении разделов | | теке | |
|---|---|----------------------|---|------|---|
| 1 | Реформатский, Александр Александрович. Введение в языковедение [Текст] : учебник / А. А. Реформатский. – 6-е изд., испр. – М. : Аспект-Пресс, 2004.(также изд. 2005,2006, 2008) | 1-20 | 3 | 3 | - |
| 2 | Куликова, И. С. Введение в языкознание в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 366 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/16BBA95D-F536-4D54-98FE-38B64895CE03 (дата обращения 11.10.2017) | 1-20 | 3 | ЭБС | |
| 3 | Куликова, И. С. Введение в языкознание в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 366 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/2EAEC550-2563-4B7D-B35B-9AE19781D990 (дата обращения 11.10.2017) | 1-20 | 3 | ЭБС | |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2016).
2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.consultan.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2015).
3. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2015).
4. Труды преподавателей [Электронный ресурс] : коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.10.2015).
5. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.10.2015).
6. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 -]. – Режим доступа:

<http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 15.10.2015).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс] : справочно-информационный портал. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>, свободный (дата обращения: 11.10.2017).
2. [Philology.ru](http://philology.ru/) – [Электронный ресурс] : Режим доступа: <http://philology.ru/>, свободный (дата обращения: 11.10.2017)
3. Словарь филолога [Электронный ресурс] : Режим доступа: <http://www.urlw.ru/w.slovarfilologa.ru>, свободный (дата обращения: 11.10.2017)

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

стандартно оборудованная аудитория для проведения практических занятий по иностранному языку: доска, магнитофон, видеоманитофон, DVD-проигрыватель, телевизор, ноутбук.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

видеопроектор, ноутбук, переносной экран для проведения интерактивных занятий

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

специализированное оборудование не требуется.

7. Образовательные технологии (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|---------------------|---|
| Лекция | При написании конспекта лекций необходимо кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. При последующей работе над текстом рекомендуется проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Создание собственного глоссария основных терминов и понятий способствует сознательному подходу к усвоению материала, повышает компетентность обучающегося, способствует |

| | |
|--|--|
| | <p>установлению межпредметных связей.</p> <p>Следует уделить особое внимание следующим понятиям: филология, гуманитарное знание, научная парадигма, методология научного исследования, метод, методика, дифференциация и специализация научного знания, антропоцентризм и др.).</p> <p>Также необходимо обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p> |
| <p>Практические занятия (семинары)</p> | <p>Цель семинара как группового занятия творческого характера заключается в обсуждении участниками заранее подготовленных сообщений, докладов, выступлений в интересах углубленного изучения и проработки наиболее важных в методологическом отношении тем дисциплины</p> <p>Семинар выполняет следующие основные функции: <u>познавательную, воспитательную и контрольную.</u></p> <p>Познавательная. Позволяет организовать творческое, активное изучение теоретических и практических вопросов через непосредственное общение преподавателя со студентами, дает возможность внесения необходимых корректив в понимание изучаемого материала, закрепляет и расширяет полученные в ходе лекций знания.</p> <p>Воспитательная. Осуществляя связь теоретических знаний с практикой, формирует единство взглядов преподавателя и студентов по кругу рассматриваемых проблем, развивает способность у обучающихся к самостоятельности в формулировании и обосновании суждений, дает широкие возможности преподавателю для индивидуальной работы со студентами.</p> <p>Контрольная. Предоставляет возможность преподавателю оценить уровень знаний студентов, качество их самостоятельной работы.</p> <p>Подготовке студентов к семинару, как правило, предшествует соответствующий лекционный блок. Между последней лекцией блока и семинаром предусмотрен достаточный временной интервал. За это время студенты имеют возможность ознакомиться с планом семинара, изучить и при необходимости законспектировать рекомендованную литературу.</p> |

| | |
|------------------------------------|--|
| | <p>Обычно на семинарское занятие выносятся несколько вопросов. Кроме того, на семинаре также может быть заслушан и обсужден доклад, связанный с обсуждаемой проблематикой.</p> <p>На семинаре опрос студентов строится на сочетании добровольно желающих выступить и выступлений по вызову преподавателя. Регулирование выступлений на семинаре усиливает контрольные функции и способствует более тщательной подготовке студентов к последующим занятиям. Выступления должны быть содержательными, логичными, аргументированными. Вмешательство преподавателя в выступление допустимо в тех случаях, когда необходимо поправить выступающего, если он допустил грубую ошибку или выступление уходит в сторону от обсуждаемого вопроса. Вместе с тем целесообразно дать возможность самим студентам указать выступающему на его ошибки, при этом преподаватель может задать уточняющие вопросы. Преподаватель должен поощрять стремление студентов к активному обсуждению темы и выяснению дополнительных вопросов по теме семинара.</p> <p>Рассмотрение каждого вопроса семинара следует завершить обобщающими суждениями преподавателя.</p> <p>В ходе семинара допускается проведение краткого письменного опроса (тестирования) в целях текущего контроля подготовленности обучающихся к занятию.</p> |
| Устный доклад | <p>Тема доклада либо является заглавной в проблематике всего семинара, либо обобщающей. Докладчику целесообразно заблаговременно в индивидуальном порядке получить у преподавателя методические рекомендации по подготовке доклада. В докладе студент должен глубоко рассмотреть заявленную проблему. Продолжительность доклада целесообразно ограничить 8–12 минутами.</p> <p>После выступления докладчика ему могут быть заданы вопросы, которые возникли у слушателей по ходу доклада. Если докладчик не в состоянии ответить на какой-либо из них, то по усмотрению преподавателя этот вопрос может быть поставлен на обсуждение всей группы. В ходе обсуждения доклада или в заключительном слове преподавателя такой вопрос должен получить свое решение.</p> |
| Подготовка электронных презентаций | <p>Последовательность создания презентации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. структуризация учебного материала, 2. составление сценария презентации, |

3. разработка дизайна презентации.

В качестве рекомендаций по применению мультимедийных презентаций можно использовать методические рекомендации Д.В. Гудова, включающие следующие положения:

1. Слайды презентации должны содержать только основные моменты лекции (основные определения, схемы, анимационные и видеофрагменты, отражающие сущность изучаемых явлений),
2. Общее количество слайдов не должно превышать 20 – 25,
3. Не стоит перегружать слайды различными спецэффектами, иначе внимание обучаемых будет сосредоточено именно на них, а не на информационном наполнении слайда,
4. На уровень восприятия материала большое влияние оказывает цветовая гамма слайда, поэтому необходимо позаботиться о правильной расцветке презентации, чтобы слайд хорошо «читался», нужно чётко рассчитать время на показ того или иного слайда, чтобы презентация была дополнением к уроку, а не наоборот. Это гарантирует должное восприятие информации слушателями

Основные правила подготовки учебной презентации:

При создании не следует увлекаться и злоупотреблять внешней стороной презентации, так как это может снизить эффективность презентации в целом. Необходимо найти правильный баланс между подаваемым материалом и сопровождающими его мультимедийными элементами.

Одним из важных моментов является сохранение единого стиля, унифицированной структуры и формы представления материала в ходе презентации. Рекомендуется ограничиться использованием *двух или трех шрифтов*. Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, например на базе одного шаблона, также важно проверить презентацию на удобство её чтения с экрана.

Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание обучаемых. Просто скопировать информацию с других носителей и разместить её в

| | |
|--------------|---|
| | <p>презентации недостаточно.</p> <p>При подготовке мультимедийных презентации возможно использование ресурсов сети Интернет, современных мультимедийных энциклопедий и электронных учебников. Удобным является тот факт, что мультимедийную презентацию можно будет дополнять новыми материалами, для её совершенствования, тем более что современные программные и технические средства позволяют легко изменять содержание презентации и хранить большие объемы информации.</p> |
| Тестирование | <p><u>При подготовке к тесту не следует</u> просто заучивать материал, необходимо понять его логику. Этому способствует тщательная подготовительная самостоятельная работа (составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение рекомендованной литературы).</p> <p><u>При выполнении теста</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу. • Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов. • Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах. • Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться. • Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах. • Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опусок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться |

| | |
|-----------------------|--|
| | <p>на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания. |
| Подготовка к экзамену | <p>Начение экзамена состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В ходе подготовки к экзамену обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине. П</p> <p>В преддверии экзамена преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к экзамену.</p> <p>При подготовке к экзамену обучающиеся внимательно изучают тексты лекций, конспекты, составленные в ходе подготовки к семинарам, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания.</p> <p>В ходе сдачи экзамена учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося.</p> |

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, схем и образцов ;

- Распространение самостоятельных заданий и консультирование посредством электронной почты;
- ИТ обработка данных при создании компьютерных презентаций.
- Использование материалов из сети Интернет при подготовке докладов.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса отсутствуют.

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) для промежуточного контроля успеваемости

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам) | Код контролируемой компетенции) или её части) | Наименование оценочного средства |
|-------|---|---|----------------------------------|
| 1. | Язык как предмет языкознания. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 2. | Природа, сущность и функции языка. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 3 | Язык и мышление. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | |
| 4 | Происхождение языка. Развитие письма. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 5 | Знаковый характер языка. Свойства лингвистического знака. Искусственные и естественные языки. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 6 | Язык как системно-структурное образование | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | Экзамен |
| 7 | Морфологическая и генеалогическая классификации языков | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 8 | Фонетика. 3 аспекта рассмотрения звуков речи. Классификация гласных и согласных. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 9 | Комбинаторные и позиционные изменения | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 10 | Фонология. Фонологические оппозиции. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 11 | Морфемика. Морфологические изменения в составе слов. Словообразование. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 12 | Лексикология. Лексическое значение слова. Понятие, значение, смысл. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | Экзамен |

| | | | |
|----|---|---------------------------------|---------|
| 13 | Отношения слов в языковой системе. Развитие значения. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 14 | Хронологическое и стилистическое расслоение словаря. Специализированные направления изучения | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 15 | Грамматика. Грамматические способы выражения грамматических значений. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 16 | Части речи (классы слов). | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 17 | Грамматические категории. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | |
| 18 | Синтаксис. Виды синтаксических связей. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 19 | Словосочетание. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | экзамен |
| 20 | Предложение. | ОК-6, ОК-7, ОК-12, ОПК-3, ОПК-7 | Экзамен |

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Индекс компетенции | Содержание компетенции | Элементы компетенции | Индекс элемента |
|--------------------|---|---|-----------------|
| ОК-6 | Владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач | <i>Знать</i> | |
| | | 1. общие закономерности возникновения, функционирования и развития человеческого языка | ОК6 З1 |
| | | <i>Уметь:</i> | |
| | | 1. анализировать и критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам современного языкознания | ОК6 У1 |
| ОК-7 | владение культурой | <i>Владеть:</i> | |
| | | 1. общенаучными методами познания | ОК6 В1 |
| | | <i>Знать</i> | |
| | | основополагающие тенденции | ОК7 З1 |

| | | | |
|-------|--|--|---------|
| | мышления, способность к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи | историческом развитии и современном состоянии изучаемого языка | |
| | | <i>Уметь:</i> | |
| | | использовать различные доступные каналы получения информации и систематизировать ее в теоретико-практических целях | ОК7 У1 |
| | | <i>Владеть:</i> | |
| | | приемами систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. | ОК7 В1 |
| ОК-12 | понимает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности | <i>Знать</i> | |
| | | 1. основные понятия и термины дисциплины, | ОК12 31 |
| | | 2. особенности современного системно-структурного подхода к описанию языка | ОК12 32 |
| | | <i>Уметь:</i> | |
| | | 1. адаптироваться к изменению профиля деятельности (преподавание иностранного языка, перевод, научное исследование); | ОК12 У1 |
| | | <i>Владеть:</i> | |
| | | 1. навыками первичного лингвистического анализа языкового материала. | ОК12 В1 |
| ОПК-3 | владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических | <i>Знать:</i> | |
| | | 1. базовые положения современной фонетики и фонологии, морфемики, лексикологии и грамматики | ОПК3 31 |
| | | <i>Уметь</i> | |
| | | 1. вычленять наиболее существенные черты устройства языка (русского и иностранного) | ОПК3 У1 |
| | | <i>Владеть:</i> | |
| | | 1. способами использования общих понятий | ОПК3 В1 |

| | | | |
|-------|--|--|---------|
| | их, лексически х, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей | лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка; | |
| ОПК-7 | способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации | <i>Знать:</i> | |
| | | 1. основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, их взаимодействие и закономерности функционирования | ОПК7 З1 |
| | | <i>Уметь</i> | |
| | | 1. выявлять общее и различное в единицах языка различных уровней | ОПК7 У1 |
| | | <i>Владеть:</i> | |
| | | 1. методами и приемами речевого воздействия в устной коммуникации | ОПК7 В1 |

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

| № | *Содержание оценочного средства | Индекс оцениваемой компетенции и ее |
|---|---------------------------------|-------------------------------------|
|---|---------------------------------|-------------------------------------|

| | | элементов |
|----|--|---|
| 1 | Язык как предмет языкознания. Связь языкознания с другими науками. | ОК6 31, ОК7 У2,, ОПК3 В1 |
| 2 | Знаковый характер языка. Знаки и сигналы. Свойства лингвистического знака. | ОК6 У1, ОК12 У2,ОПК7 В1, ОПК7 31 |
| 3 | Отличие языка от искусственных знаковых систем. | ОК6 У1, ОК12 У2,ОПК7 В1, ОПК7 31 |
| 4 | Природа и сущность языка (идеальное/ материальное, социальное/биологическое). | ОК6 В1, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 5 | Соотношение языка и речи. | ОК6 В1, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 6 | Функции естественного языка. | ОК6 31, ОПК3 31, ОПК7 В1 |
| 7 | Теории происхождения человеческого языка. | ОК6 У1 ,ОК7 У1,ОПК3 В1 |
| 8 | Язык и мышление. Типы мышления. Гипотеза Сепира-Уорфа. | ОК6 В1, ОК12 У1,ОПК7 В1, ОПК7 31 |
| 9 | Письмо. Предыстория письма. Системы письма в мире (пиктография, идеография, фонография). | ОК6 31, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 10 | Лингвистические антиномии Ф. де Соссюра. | ОК6 У1, ОПК3 31, ОПК7 В1 |
| 11 | Язык как системно-структурное образование. | ОК6 В1, |
| 12 | Фонетика. Три аспекта изучения звуков. | ОК6 31,ОК7 У1,, ОПК3 В1 |
| 13 | Строение речевого аппарата. Артикуляция | ОК6 31,ОК7 У1,, ОПК3 В1 |
| 14 | Членение звуков на гласные и согласные. Классификация гласных. | ОК6 У1,ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 15 | Принципы классификации согласных. | ОК6 В2,ОК12 У1,ОПК7 В1, ОПК7 32 |
| 16 | Комбинаторные изменения звуков в потоке речи. | ОК6 У1,ОПК3 31, ОПК7 В1 |

| | | |
|----|--|---|
| 17 | Позиционные изменения звуков в потоке речи. | ОК6 31, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 18 | Исторические чередования. | ОК6 31, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 19 | Фонология. Понятие фонемы и ее определение. | ОК6 У2, ОК7 У2,, ОПК3 В1 |
| 20 | Инвариант и аллофоны. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы. | ОК6 У2, ОК7 У2,, ОПК3 В1 |
| 21 | Фонологическая система. Типы дистрибуции. Понятие корреляции. | ОК6 В1, ОПК3 31, ОПК7 В1 |
| 22 | Нейтрализация фонемных противопоставлений. | ОК6 31, ОК12 У1, ОПК7 В1, ОПК7 31 |
| 23 | Понятие морфемы. Варианты морфем. Виды морфем. | ОК6 31, ОПК3 31, ОПК7 В1 |
| 24 | Принципы классификации аффиксов. Нулевые аффиксы. | ОК6 У1, ОК7 У1, ОПК3 В1 |
| 25 | Синонимия и омонимия аффиксов. | ОК6 У1, ОК7 У1, ОПК3 В1 |
| 26 | Основа слова. Классификация основ по структуре. Понятие производящей основы. | ОК6 В1, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 27 | Способы словообразования. | ОК6 В1, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 28 | Изменения в морфологическом строении слова: опрощение, осложнение и переразложение. | ОК6 31, ОПК3 31, ОПК7 В1 |
| 29 | Грамматическое значение в отличие от лексического. Деривационное и реляционное значение. | ОК6 У1, ОК12 У1, ОПК7 В1, ОПК7 31 |
| 30 | Принципы классификации слов по частям речи. Переходы слов из одного класса в другой. | ОК6 В1, ОК7 У1, ОПК3 В1 |
| 31 | Понятие о грамматической категории. | ОК6 31, ОПК3 31, ОПК7 В1 |
| 32 | Основные грамматические категории существительного. | ОК6 У1, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 33 | Основные грамматические категории глагола. | ОК6 В1, ОПК3 31, |

| | | |
|----|---|-----------------------------------|
| | | ОПК7 В1 |
| 34 | Синтетические и аналитические способы формообразования. | ОК12 У1, ОПК7 В1, ОПК7 31 |
| 35 | Морфологическая классификация языков мира. Синтетические и аналитические языки. | ОК7 У1, ОПК3 В1 |
| 36 | Синтаксис. Виды синтаксических связей. Способы реализации синтаксических связей (согласование, управление, примыкание). | ОК6 31, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 37 | Понятие словосочетания. Отличие словосочетания от единиц соседних уровней. | ОК6 У1, ОК6 В1, ОК7 У1, ОПК3 В1 |
| 38 | Принципы классификации словосочетаний. | ОК6 В1, |
| 39 | Понятие предложения и подходы к его определению. | ОК6 31, ОК12 У1, ОПК7 В1, ОПК7 31 |
| 40 | Важнейшие признаки предложения: предикативность и модальность. Предложение и высказывание. | ОК6 31, ОК12 У1, ОПК7 В1, ОПК7 31 |
| 41 | Классификация предложений (коммуникативные и структурные типы). | ОК6 У1, ОК6 В1, ОК7 У1, ОПК3 В1 |
| 42 | Синтаксическое членение предложения. Главные и второстепенные члены. | ОК6 В1, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 43 | Соотношение частей речи и членов предложения. | ОК6 В1, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 44 | Понятие слова. Лексема и вариант. | ОК6 31, ОПК3 31, ОПК7 В1 |
| 45 | Понятие. Значение и смысл слова. | ОК6 У1, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 46 | Полисемия и ее виды. | ОК6 В1, |
| 47 | Виды омонимов. Источники омонимии в языке. | ОК6 В1, ОК7 У1, ОПК3 В1 |
| 48 | Антонимия и синонимия. | ОК6 31, ОК12 31, ОПК3 У1, ОПК7 В1 |
| 49 | Мотивировка слова. Внутренняя форма слова. | ОК6 У1, ОПК3 31, ОПК7 В1 |

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Основы языкознания» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение.

«Хорошо» (4) - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов.

«Удовлетворительно» (3) - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

«Неудовлетворительно» (2) - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.