

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета русской филологии
и национальной культуры
К.В. Алексеев



«29» июня 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ

Уровень основной профессиональной образовательной программы
бакалавриат

Направление подготовки 48.03.01 Теология

Направленность (профиль) подготовки История конфессии

Форма обучения очная

Сроки освоения ОПОП (нормативный) 4 года

Факультет Русской филологии и национальной культуры

Кафедра теологии

Рязань, 2017

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

Целями освоения дисциплины «Русская палеография и церковные тексты» формирование у студентов фундаментальных теоретических знаний богословско-теоретических основ, законов и закономерностей развития Государственно-конфессиональных отношений в постсоветский период и на ближайшую перспективу.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ» В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Русская палеография и церковные тексты» относится к Б1.В.ДВ.2.1 вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения данной дисциплины «Русская палеография и церковные тексты» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«Старославянский (церковнославянский язык)» (модуля «Языки сакральных текстов конфессии»),

«Основы источниковедения» (модуль «Религия, государство и общество»)

2.3 Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимо знать, уметь и владеть учебным материалом, формируемым данной учебной дисциплиной:

«История РПЦ» (модуль «История конфессии»)

«Богослужебный устав и гимнография» (модуль «Практическая теология конфессии»)

**2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
«Русская палеография и церковные тексты», соотнесенных с
планируемыми результатами освоения основной профессиональной
образовательной программы.**

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных - ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты» В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1	ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка структуру и динамику развития русской палеографии виды и особенности системы русской палеографии	Читать и анализировать памятники русской палеографии, в том числе церковные тексты; выявлять взаимосвязи между разделами русской палеографии использовать полученную информацию по теме церковных текстов	Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов спецификой церковных текстов системным анализом русской палеографии
2	ОПК-1	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности теолога на основе информационной и библиографической культуры с	Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка исторический аспект развития русской палеографии современное положение	Собирать и анализировать группы памятников русской палеографии и церковных текстов применять на практике полученные знания выявлять проблематику в	Навыками составления источниковедческих и библиографических обзоров в области русской палеографии и церковных текстов методикой преподавания русской

		применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	русской палеографии	предмете русской палеографии	палеографии основными принципами богословской работы в русле русской палеографии
3	ОПК-3	Способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	Иметь базовые знания в области русской палеографии, церковных текстов исторический аспект развития русской палеографии современное положение русской палеографии	Анализировать памятники, систематизировать материалы по русской палеографии и церковным текстам применять на практике полученные знания выявлять проблематику в предмете русской палеографии	Навыками основ палеографического анализа русских памятников, в том числе церковных текстов методикой предупреждения и разрешения проблем русской палеографии основными принципами богословской работы в системе государственного и профессионального регулирования отношений
4	ПК-1	Способность использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию	Методы использования знаний в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами; исторический	Использовать знания в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами знания; применять на практике	Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов методикой предупреждения

		по теме исследования	аспект развития церковных текстов современное положение русской палеографии	полученные знания выявлять проблематику межконфессиональных отношений	я и разрешения проблем в русской палеографии основными принципами богословской работы в системе русской палеографии и церковных текстов
--	--	----------------------	---	---	---

2.4 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: Русская палеография и церковные тексты					
Цели дисциплины:		Формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО; формирование целостного представления о русской палеографии и церковных текстах; формирование умения применять полученные знания и навыки в профессиональной деятельности.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать</p> <p>1 Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка</p> <p>2 структуру и динамику развития русской палеографии</p> <p>3 виды и особенности системы</p>	Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии на лекциях и семинарских занятиях.	Письменный опрос, собеседование, коллоквиум	ПОРОГОВЫЙ Студент в основном овладел компетенцией: знает основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка; умеет читать и анализировать

		<p>русской палеографии уметь 1 Читать и анализировать памятники русской палеографии, в том числе церковные тексты; 2 выявлять взаимосвязи между разделами русской палеографии 3 использовать полученную информацию по теме церковных текстов владеть 1 Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов 2 спецификой церковных текстов 3 системным анализом русской палеографии</p>			<p>ь памятники русской палеографии, в том числе церковные тексты;</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ Студент овладел компетенцией: владеет навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов</p>
Общепрофессиональные компетенции:					

ОПК-1	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности и теолога на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p>Знать</p> <p>1 Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка</p> <p>2 исторический аспект развития русской палеографии</p> <p>3 современное положение русской палеографии</p> <p>уметь</p> <p>1 Собирать и анализировать группы памятников русской палеографии и церковных текстов</p> <p>2 применять на практике полученные знания</p> <p>3 выявлять проблематику в предмете русской палеографии</p> <p>владеть</p> <p>1 Навыками составления источниковедческих и библиографических обзоров в области русской</p>	<p>Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии на лекциях и семинарских занятиях</p> <p>Составление источниковедческого обзора по теме</p> <p>Составление библиографического обзора по теме</p>	<p>Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ</p> <p>Студент в основном овладел компетенцией: знает основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка; умеет собирать и анализировать группы памятников русской палеографии и церковных текстов.</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Студент овладел компетенцией: владеет навыками составления источниковедческих и библиографических обзоров в области русской палеографии и церковных текстов</p>
-------	--	---	--	---	---

		палеографии и церковных текстов 2 методикой преподавания русской палеографии 3 основными принципами богословской работы в русле русской палеографии			
ОПК-3	Способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	Знать 1 Иметь базовые знания в области русской палеографии, церковных текстов 2 исторический аспект развития русской палеографии 3 современное положение русской палеографии уметь 1 Анализировать памятники, систематизировать материалы по русской палеографии и церковным текстам 2 применять на практике полученные знания 3 выявлять проблематик	Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии на лекциях и семинарских занятиях	Письменный опрос, собеседование, коллоквиум	ПОРОГОВЫЙ Студент в основном овладел компетенцией: имеет базовые знания в области русской палеографии, церковных текстов и умеет анализировать памятники, систематизировать материалы по русской палеографии и церковным текстам; ПОВЫШЕННЫЙ Студент овладел компетенцией, владеет навыками основ палеографического анализа русских памятников, в том числе

		у в предмете русской палеографии владеть 1 Навыками основ палеографического анализа русских памятников, в том числе церковных текстов 2 методикой предупреждения и разрешения проблем русской палеографии 3 основными принципами богословской работы в системе государственного и конфессионального регулирования отношений			церковных текстов
Профессиональные компетенции:					
ПК-1	Способность использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования	Знать 1 Методы использования знаний в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами; 2 исторический аспект развития церковных	Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии на лекциях и семинарских занятиях. защита реферата с электронной презентацией, дискуссия «Логическая цепочка»	Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум, зачет	ПОРОГОВЫЙ Студент в основном овладел компетенцией: знает методы использования знаний в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными

		<p>текстов 3 современное положение русской палеографии уметь 1 Использовать знания в области истории и филологии для работы с русскими палеографиче- скими памятниками и церковными текстами знания; 2 применять на практике полученные знания 3 выявлять проблематик у межконфесси- ональных отношений владеть 1 Навыками чтения и комментирова- ния разбора палеографиче- ских памятников Руси, в том числе церковных текстов 2методикой предупрежде- ния и разрешения проблем в русской палеографии 3основными</p>			<p>текстами; умеет использовать знания в области истории и филологии для работы с русскими палеографиче- скими памятниками и церковными текстами знания.</p> <p>ПОВЫШЕН- НЫЙ</p> <p>Студент овладел компетенцие й, владеет навыками чтения и комментирова- ния разбора палеографиче- ских памятников Руси, в том числе церковных текстов.</p>
--	--	---	--	--	--

		принципами богословской работы в системе русской палеографии и церковных текстов			
--	--	--	--	--	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ» И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		6	
		часов	
1	2	3	
1. Контактная работа обучающихся с (по видам учебных занятий) (всего)	36	36	
В том числе:			
Лекции (Л)	-	-	
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	36	36	
2. Самостоятельная работа студента (всего)			
В том числе:	-	-	
<i>СРС в семестре:</i>	-	-	
Курсовая работа	КП	-	-
	КР		
Другие виды СРС:			
Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе	7	7	
Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам	7	7	
Подготовка к тестированию знаний фактического материала	7	7	
Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	7	7	
<i>СРС в период сессии:</i>			
Подготовка к зачету	8	8	
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)	3	3
	экзамен (Э)		
ИТОГО Общая трудоемкость	часов	72	72
	зач. ед.	2	2

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

2.1. Содержание разделов дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела Дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»	Содержание раздела в дидактических единицах
6	1	Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	<p>Палеография и эпиграфика как вспомогательные историко-филологические дисциплины. История возникновения и развития в Европе и России - закономерности и особенности (1).</p> <p>Деятельность братьев Денисовых, "Поморские ответы" Труды В.Н. Татищева и М.В. Ломоносова. Вклад А.Н. Оленина (2).</p> <p>Деятельность Н.П. Румянцева в области развития гуманитарного познания, его "Академия" (3).</p> <p>Труды митрополита Евгения (Болховитинова), А.Х. Востокова, К.Ф. Калайдовича и др. в области палеографии и древнерусского языка, публикации древнерусских памятников (4).</p> <p>И.А. Щепкин и становление эпиграфики как самостоятельной научной дисциплины (5).</p>
6	2	Происхождение славянской письменности	<p>Письменность славян в VI-IX вв. по свидетельствам исторических источников (6).</p> <p>Историография проблемы (7).</p> <p>Этапы развития славянского письма: "черты" и "резы", глаголица, использование греческого и латинского алфавитов (8).</p> <p>Деятельность Кирилла и Мефодия. Создание славянской азбуки - кириллицы (цель и задачи) (9).</p> <p>Особенности кириллицы (10).</p> <p>Значение деятельности Кирилла и Мефодия (11).</p>
6	3	Славянский кириллический алфавит: буквы и цифры	<p>Состав славянской азбуки. Звуки и буквы. Гласные и согласные (12).</p> <p>Особенности славянской речи. Фонетическая система древнерусского языка. Звуковые особенности раннего периода. Основные диалектические различия. Развитие звуковой</p>

			<p>системы древнерусского языка (13).</p> <p>Строение буквы: название составных элементов (14).</p> <p>Цифры в славянской письменности. Обозначение цифры на письме, роль значка титло. Принципы счета. Математические памятники письменности (15).</p>
6	4	Начало письменности на Руси	<p>Свидетельства исторических источников о древнерусской письменности. Памятники древнерусской литературы о древнерусской письменности и книжности (16).</p> <p>Надпись как тип текста и как явление древнерусской культуры. Историография проблемы (21).</p> <p>Принятие христианства на Руси и начало древнерусской письменности: правление княгини Ольги, крещение Руси, деятельность первых русских митрополитов Михаила и Леонтия (22).</p> <p>Просветительская деятельность Ярослава Мудрого: открытие школ и книгописных мастерских (23).</p> <p>Распространение письменности на Руси в XI-XIV вв. (24).</p> <p>Берестяные грамоты, значение находки для решения проблем, связанных с палеографией, эпиграфикой и древнерусским языком (25).</p>
6	5	Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	<p>Общая характеристика памятников письменности. Находки археологов в кон. XVIII-XX вв. (26).</p> <p>Деловая письменность: Тмутараканский камень, княжеские грамоты, грамоты монастырские, грамоты на поземельное владение и т.д (27).</p> <p>Эпиграфические памятники: надписи на камне, на иконах, на фресках, на металле и тканях (28).</p> <p>Древнерусские рукописные книги как основной памятник письменной культуры Руси. (29).</p> <p>Богослужбные книги (30).</p> <p>Четьи книги. Светские произведения (31).</p> <p>Учебные книги и сборники (32).</p>

6	6	Русское уставное письмо	<p>Классификация и периодизация русского письма по графическим признакам. Понятия устав, полуустав, скоропись (33).</p> <p>Понятие древнерусского уставного письма. Изучение древнерусского уставного письма русскими учеными (34).</p> <p>Особенности устава XI-XII вв. Русский устав XIII в. и XIV в. Особенности графики актового письма. Особенности графики букв на бересте, на иконе, на камне (35).</p> <p>Сокращение слов при письме. Понятие экслитеральных признаков рукописи (36).</p> <p>Чтение памятников письменности XI-XIV вв. (37).</p>
6	7	Русское полууставное письмо	<p>Понятие древнерусского полуустава. Изучение уставного письма в трудах отечественных ученых (38).</p> <p>Отличительные признаки полуустава: устав и полуустав. Особенности русского устава XV в. Грамматические особенности памятников письменности, проблема так называемого "югославянского влияния" (39).</p> <p>Принципы сокращения слов. Строчные и надстрочные знаки (40).</p> <p>Особенности русского полуустава XVI в. Русский полуустав XVII в. (41).</p> <p>Русский старообрядческий полуустав XVIII-XX вв. Характерные черты (42).</p> <p>Особенности графики букв на иконах, фресках, керамике, металле, на ткани (43).</p> <p>Чтение памятников письменности XV-XVII вв. Составление таблиц графики письма (44).</p>
6	8	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	<p>Понятие «русская вязь». Основные признаки вязи: сокращение слова, лигатура, подчинение и соподчинение. Принципы построения вязи (45).</p> <p>Вязь как основной элемент письма на предметах прикладного искусства и шитья в XV-XVII вв (46).</p> <p>Исследования по проблеме вязного письма (47).</p> <p>Выработка навыков чтения вязи (48).</p>
6	9	Скоропись	<p>Понятие скоропись. Московская скоропись XVI-XVII вв. Каллиграфическая скоропись (49).</p>

			<p>Чтение скорописи. Принципы и особенности сокращения слов в скорописи (50).</p> <p>Понятие «тайнопись», ее цель. Системы тайнописи: чуждые письмена, измененные знаки, замена одних знаков другими. Счетная система. Примеры использования тайнописи в различных памятниках письменности (51).</p>
6	10	Материалы и орудия письма	<p>Пергамент, его особенности как материала для письма. Изготовление пергамента (52).</p> <p>История производства бумаги. Появление бумаги в Европе и в России. Понятие водяной знак или филигрань. Возможность датировки памятников письменности по водяным знакам бумаги (53).</p> <p>Использование других материалов для письма: береста, ткань, дерево, металл и др. (54).</p> <p>Достижения русской науки в области филиграноведения (55).</p>
6	11	Древнерусская миниатюра. Орнаменты русских рукописей	<p>Определение и термины. Палеографический анализ русской миниатюры (56).</p> <p>Роль и место миниатюры в рукописной книге. Понятия: фронтиспис, выходная миниатюра, миниатюра-иллюстрация, маргинальная миниатюра, миниатюра-заставка и миниатюра-инициал. Грифонаж (57).</p> <p>Определение и анализ. Источники и стили орнамента. Классификация и термины (58).</p> <p>Виды и термины рукописного орнамента: заставка, инициал, концовка, полевой цветок (59).</p> <p>Растительный, геометрический, тератологический, антропоморфный и др. орнаменты. Смысловые линии книжной орнаментики. Понятие "Поморский орнамент" (60).</p> <p>Влияние книгопечатания на стиль орнамента. Орнамент как датирующий признак (61).</p>
6	12	Переплет	<p>Внешний вид памятников письменности: материал, листы, тетради, книги, книжный блок.</p> <p>Переплетные материалы: доски, кожа, ткани, металл (62).</p> <p>Забота о сохранности книги: каптал, жуковины, средники, наугольники. Окладные переплеты (63).</p> <p>Принципы датировки переплетов (64).</p>

6	13	<p>Подделки памятников письменности.</p> <p>Собирание, хранение и использование памятников письменности.</p>	<p>Понятия: подлинник и подделка. Причины появления подделок и проблемы их распознавания Приемы выявления поддельных рукописей (65).</p> <p>А.И. Бардин и А.И. Сулакадзев - создатели поддельных древних рукописей (66).</p> <p>Проблема собирания, хранения и использования памятников письменности. Частные и государственные собрания (67).</p> <p>Книгописная мастерская и библиотека Ярослава Мудрого. Церковные и монастырские собрания. Княжеские и крестьянские собрания. Библиотека Ивана Грозного. (68).</p> <p>Царские архивохранилища и собрания. Организация и регламентация государственного хранения памятников письменности в XVIII в. Особенности частного собирательства в XVIII в. Описание памятников письменности в XVIII-XIX вв. (69).</p> <p>Правила палеографического описания рукописей. Транскрипция рукописей (70).</p>
---	----	--	--

2.2 Разделы дисциплины «Русская палеография и церковные тексты» (модуля «Религия, государство и общество»), виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			л	пр	срс	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
6	1	Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	-	4	4	8	1 неделя: коллоквиум
6	2	Происхождение славянской письменности.	-	4	4	8	2 неделя: Внеаудиторные чтения
6	3	Славянский кириллический алфавит: буквы и цифры	-	4	4	8	3 неделя: Индивидуальное домашнее задание
6	4	Начало письменности на Руси	-	4	4	8	4 неделя: Тестирование письменное
6	5	Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	-	4	4	8	5 неделя: Внеаудиторные чтения

6	6	Русское уставное письмо	-	2	2	4	6 неделя: Коллоквиум
6	7	Русское полууставное письмо	-	2	2	4	7 неделя Внеаудиторные чтения
6	8	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	-	2	2	4	8 неделя тестирование письменное
6	9	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	-	2	2	4	9 неделя коллоквиум
6	10	Материалы и орудия письма	-	2	2	4	10-11 неделя тестирование письменное
6	11	Древнерусская миниатюра. Орнаменты русских рукописей	-	2	2	4	12-13 неделя коллоквиум
6	12	Переплет	-	2	2	4	14-15 неделя собеседование
6	13	Подделки памятников письменности. Собираение, хранение и использование памятников письменности	-	2	2	4	16-18 неделя Внеаудиторные чтения
		Разделы дисциплины с №1 по №13	-	36	36	72	
		Итого за семестр				72	
		Итого		36	36	72	

2.3. Лабораторный практикум по дисциплине не предусмотрен.

2.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
6	1	Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-	2 2

			презентаций	
6	2	Происхождение славянской письменности	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 2
6	3	Славянский кириллический алфавит: буквы и цифры	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 2
6	4	Начало письменности на Руси	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 2
6	5	Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 2
6	6	Русское уставное письмо	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
6	7	Русское полууставное	Подготовка к письменному	2

		письмо	отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	
6	8	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
6	9	Скоропись. Тайнопись	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
6	10	Материалы и орудия письма	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
6	11	Древнерусская миниатюра. Орнаменты русских рукописей	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
6	12	Переплет	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе	2

			Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	
6	13	Подделки памятников письменности. Собирание, хранение и использование памятников письменности	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
ИТОГО в семестре:				36

3.2. График работы студента Семестр № 6

Форма оценочного средства*	Условное обозначение	Номер недели																		
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Коллоквиум	Кл		+					+			+			+	+	+	+			
Тестирование письменное, компьютерное	ТСп, ТСк					+				+		+	+							
Индивидуальные домашние задания	ИДЗ				+															
Внеаудиторные чтения (в тыс. знаков)	Вч			+			+		+									+	+	+

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты»:

Палеогеография: учебник	Свиточ А.А., Сорохтин О. Г., Ушаков С. А. ; под ред. Г. А. Сафьянова.	М.: Академия, 2004	1-13
Вспомогательные исторические дисциплины: учебное пособие	Абрамова Н.Г.	М.: Академия, 2008	1-13

3.3.1. Контрольные работы/рефераты:

Контрольные работы/рефераты не предусмотрены учебным планом

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

4.1 Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты»

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Свиточ А.А., Сорохтин О. Г., Ушаков С. А. Палеогеография: учебник / под ред. Г. А. Сафьянова. - М.: Академия, 2004.	1-13	6	9	1
2	Абрамова Н.Г. Вспомогательные исторические дисциплины: учебное пособие. - М.: Академия, 2008.	1-13	6	8	2

5.2 Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Кобрин В.Б., Леонтьева Г.А., Шорин П.А. Вспомогательные исторические дисциплины. - М., 2002	1-13	6	6	1
2	Свирин А.Н. Искусство книги Древней Руси XI-XVII вв. - М., 1964	1-13	6	5	1
3	Успенский А.И. Древнерусский буквенный орнамент. - М., 1911.	1-13	6	5	1

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. URL:<http://www.lib.eparhia-saratov.ru> (дата обращения 28.08.17)
2. URL:<http://library.rsu.edu.ru> (дата обращения 28.08.17)
3. URL:<http://library.rsu.edu.ru/marc/> (дата обращения 28.08.17)

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»

1. Русские певческие рукописи и русская палеография URL: http://lib.pushkinskiydom.ru/Portals/3/PDF/TODRL/07_tom/Braznikov/Braznikov.pdf (дата обращения 07.12.17)

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Необходимы стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, ноутбук, экран. Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения лабораторных занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: Необходимы ноутбуки или компьютерный класс. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, Power Point.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

Технологическое оборудование, лабораторные установки (стенды), мультимедийные средства, полигоны, бизнес-инкубаторы и др.

7. Образовательные технологии (для ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся, по освоению дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с

	текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	<i>Реферат</i> : Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
и др.	
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты» включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (*при необходимости*):

- Чтение лекций с применением средств мультимедиа (презентации, аудио-, видеоматериалов);
- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины;
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты и социальных сетей.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса: не требуется

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты»

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты» для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины «Русская палеография и церковные тексты» (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	ОК-5	коллоквиум
2.	Происхождение славянской письменности	ОПК-1	Внеаудиторные чтения
3	Славянский кириллический алфавит: буквы и цифры	ОПК-3	Индивидуальное домашнее задание
4	Начало письменности на Руси	ПК-1	Тестирование письменное
5	Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	ОК-5	Внеаудиторные чтения
6	Русское уставное письмо	ОПК-1	коллоквиум
7	Русское полууставное письмо	ОПК-3	Внеаудиторные чтения
8	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	ПК-1	Тестирование письменное
9	Скоропись	ОК-5	коллоквиум
10	Материалы и орудия письма	ОПК-1	тестирование письменное
11	Древнерусская миниатюра. Орнаменты русских рукописей	ОПК-3	коллоквиум
12	Переплет	ПК-1	коллоквиум
13	Подделки памятников письменности. Собрание, хранение и использование памятников письменности.	ОПК-3	Внеаудиторные чтения

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК 5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать	
		1 Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка	ОК5 З1
		2 структуру и динамику развития русской палеографии	ОК5 З2
		3 виды и особенности системы русской палеографии	ОК5 З3
		уметь	
		1 Читать и анализировать памятники русской палеографии, в том числе церковные тексты;	ОК5 У1
		2 выявлять взаимосвязи между разделами русской палеографии	ОК5 У2
		3 использовать полученную информацию по теме церковных текстов	ОК5 У3
		владеть	
		1 Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов	ОК5 В1
2 спецификой церковных текстов	ОК5 В2		
3 системным анализом русской палеографии	ОК5 В3		
ОПК 1	Способность	Знать	

	решать стандартные задачи профессиональной деятельности теолога на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	1 Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка	ОПК1 31
		2 исторический аспект развития русской палеографии	ОПК1 32
		3 современное положение русской палеографии	ОПК1 33
		уметь	
		1 Собирать и анализировать группы памятников русской палеографии и церковных текстов	ОПК1 У1
		2 применять на практике полученные знания	ОПК1 У2
		3 выявлять проблематику в предмете русской палеографии	ОПК1 У3
		владеть	
		1 Навыками составления источниковедческих и библиографических обзоров в области русской палеографии и церковных текстов	ОПК1 В1
		2 методикой преподавания русской палеографии	ОПК1 В2
3 основными принципами богословской работы в русле русской палеографии	ОПК1 В3		
ОПК 3	Способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	Знать	
		1 Иметь базовые знания в области русской палеографии, церковных текстов	ОПК3 31
		2 исторический аспект развития русской палеографии	ОПК3 32
		3 современное положение	ОПК3 33

		русской палеографии	
		уметь	
		1 Анализировать памятники, систематизировать материалы по русской палеографии и церковным текстам	ОПК3 У1
		2 применять на практике полученные знания	ОПК3 У2
		3 выявлять проблематику в предмете русской палеографии	ОПК3 У3
		владеть	
		1 Навыками основ палеографического анализа русских памятников, в том числе церковных текстов	ОПК3 В1
		2 методикой предупреждения и разрешения проблем русской палеографии	ОПК3 В2
		3 основными принципами богословской работы в системе государственного и конфессионального регулирования отношений	ОПК3 В3
ПК 1	Способность использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования	Знать	
		1 Методы использования знаний в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами;	ПК1 31
		2 исторический аспект развития церковных текстов	ПК1 32
		3 современное положение русской палеографии	ПК1 33
		уметь	

		1 Использовать знания в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами знания;	ПК1 У1
		2 применять на практике полученные знания	ПК1 У2
		3 выявлять проблематику межконфессиональных отношений	ПК1 У3
		владеть	
		1 Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов	ПК1 В1
		2 методикой предупреждения и разрешения проблем в русской палеографии	ПК1 В2
		3 основными принципами богословской работы в системе русской палеографии и церковных текстов	ПК1 В3

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	ОК5 В1 ОПК1 З1
2	Происхождение славянской письменности	ОК5 З1 ОК5 У1
3	Славянский кириллический алфавит: буквы и цифры	ОПК1 У1 ОПК1 В1
4	Начало письменности на Руси	ОПК3 З1 ОПК3 У1
5	Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	ОПК3 В1 ПК1 З1

6	Русское уставное письмо	ПК1 У1 ПК1 В1
7	Русское полууставное письмо	ОПК3 З1 ПК1 З1
8	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	ОК5 З1 ПК1 У1
9	Скоропись	ОК5 В1 ОПК1 В1
10	Материалы и орудия письма	ОК5 З1 ОК5 У1
11	Древнерусская миниатюра. Орнаменты русских рукописей	ПК1 З1 ПК1 В1
12	Переплет	ОПК1 У1 ОПК1 В1
13	Подделки памятников письменности.	ОК5 В1 ОПК1 В1
14	Собирание, хранение и использование памятников письменности.	ОК5 В1 ОПК1 З1
15	Пергамент, его особенности как материала для письма. Изготовление пергамента	ОК5 З1 ОК5 У1
16	История производства бумаги. Появление бумаги в Европе и в России.	ОПК1 У1 ОПК1 В1
17	Понятие водяной знак или филигрань.	ОПК3 З1 ОПК3 У1
18	18. Возможность датировки памятников письменности по водяным знакам бумаги	ОПК3 В1 ПК1 З1
19	Использование других материалов для письма: береста, ткань, дерево, металл и др.	ПК1 У1 ПК1 В1
20	Достижения русской науки в области филиграноведения	ОПК3 З1 ОПК3 У1

Зачет

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты».

«Зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.