

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова
«28» июня 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Мировая литература в детско-юношеском чтении»

Уровень основной профессиональной образовательной программы:
магистратура

Направление подготовки: **44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки: **Языковое и литературное образование школьника**

Форма обучения: **очная**

Срок освоения ОПОП: **нормативный – 2 года**

Факультет: **Институт психологии, педагогики и социальной работы**

Кафедра **литературы**

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения учебной дисциплины «Мировая литература в детско-юношеском чтении» является подготовка высококвалифицированного педагога, способного проектировать образовательный процесс с учётом индивидуальных интересов и способностей обучающихся, инноваций в образовании и достижений филологической науки, а также формирование профессиональных компетенций, позволяющих магистранту проявлять систематизированные знания в области зарубежной и русской литературы, формирование умений литературоведческого анализа.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Мировая литература в детско-юношеском чтении» относится к Б.1В.ДВ.5 Дисциплины по выбору (*вариативная часть Блока 1*).

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Для изучения данного модуля необходимо знать, уметь и владеть учебным материалом, формируемым предшествующими дисциплинами:

*курс «Методика обучения русскому языку» на уровне бакалавриата,
курс «Теория и методика (и практика) языкового образования (продвинутый уровень)»,*

курс Теория и методика (и практика) литературного образования (продвинутый уровень).

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин и практик, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Психология читателя.

Производственная практика

Преддипломная практика

Подготовка магистерской диссертации

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1	2	3	4	5	6
1.	ПК-1	способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	1. Основные методы преподавания литературы в школе; 2. Основные приёмы преподавания литературы в школе; 3. Современные методики диагностики образовательного процесса	1. Обобщать и делать самостоятельные выводы; 2. Применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности	1. Навыками самостоятельного проведения научных исследований в области методики преподавания литературы; 2. Навыками оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам
3.	ПК-3	способность руководить исследовательской работой обучающихся	1. Особенности организации исследовательской деятельности обучающихся; 2. Методику руководства исследовательской работой обучающихся	1. Создавать образовательную среду, стимулирующую исследовательскую деятельность; 2. Организовать исследовательскую деятельность обучающихся	1. Способами интеграции исследовательской деятельности в образовательный процесс; 2. Навыками субъектного взаимодействия в контексте различных видов деятельности
4.	ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой	1. Ряд теоретических понятий, связанных с историей отечественной и зарубежной литератур;	1. Самостоятельно изучать учебную литературу; 2. Самостоятельно	1. Методами самоанализа; 2. Методами саморазвития

		интеллектуальный общекультурный уровень	и	2.Сравнительное сходство и различия, связи и взаимосвязи литератур стран народов мира; 3.Основные факты жизни и творчества ряда писателей России и Запада	изучать научную литературу; 3Совершенствовать свой общекультурный уровень	
--	--	--	---	--	--	--

2.5 Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Мировая литература в детско-юношеском чтении					
Цель дисциплины		в области зарубежной и подготовка высококвалифицированного педагога, способного проектировать образовательный процесс с учётом индивидуальных интересов и способностей обучающихся, инноваций в образовании и достижений филологической науки., а также формирование профессиональных компетенций, позволяющих магистранту проявлять систематизированные знания русской литературы, формирование умений литературоведческого анализа.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<p><i>Знать:</i> 1.Ряд теоретических понятий, связанных с историей отечественной и зарубежной литератур;</p> <p>2.Сравнительное сходство и различия, связи и взаимосвязи литератур стран народов мира;</p> <p>3.Основные факты жизни и творчества ряда писателей России и Запада</p> <p><i>Уметь:</i> 1. Самостоятельно изучать учебную литературу;</p> <p>2.Самостоятельно изучать научную литературу;</p> <p>3.Совершенствовать свой общекультурный уровень</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>1.Методами самоанализа;</p> <p>2. Методами саморазвития</p>	практические занятия; изучение и конспектирование специальной литературы	проверка домашних заданий; проверка конспектов; зачет	<p>ПОРОГОВЫЙ Владеет литературоведческим аппаратом и применяет его при анализе произведений русских и зарубежных авторов</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ в учебных условиях самостоятельно систематизирует, обобщает и сопоставляет различия, связи и взаимосвязи литератур стран народов мира; регулярно использует в процессе обучения новые научные факты.</p>
Профессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				

				средства	
ПК-1	способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<p><i>Знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные методы преподавания литературы в школе; 2. Основные приёмы преподавания литературы в школе; 3. Современные методики диагностики образовательного процесса <p><i>Уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обобщать и делать самостоятельные выводы; 2. Применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности <p><i>Владеть:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Навыками самостоятельного проведения научных исследований в области методики преподавания литературы; 2. Навыками оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам 	практические занятия; изучение и конспектирование специальной литературы	проверка домашних заданий; проверка конспектов; зачет	<p>ПОРОГОВЫЙ: знать произведения русской и зарубежной литературы, включённые в школьные программы, и уметь их анализировать</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ: уметь использовать систему методологических принципов и методических приемов в научно-исследовательской и педагогической деятельности</p>

<p>ПК-3</p>	<p>способность руководить исследовательской работой обучающихся</p>	<p><i>Знать:</i> 1. Особенности организации исследовательской деятельности обучающихся; 2. Методику руководства исследовательской работой обучающихся <i>Уметь:</i> 1. Создавать образовательную среду, стимулирующую исследовательскую деятельность; 2. Организовать исследовательскую деятельность обучающихся <i>Владеть:</i> 1. Способами интеграции исследовательской деятельности в образовательный процесс; 2. Навыками субъектного взаимодействия в контексте различных видов деятельности</p>	<p>практические занятия; изучение и конспектирование специальной литературы</p>	<p>проверка домашних заданий; проверка конспектов; зачет</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ Понимает сущность, закономерности и принципы организации исследовательской деятельности в контексте современных подходов; грамотно отбирает педагогические условия исследовательской деятельности как формы организации образовательного процесса; проявляет навыки субъектного взаимодействия в контексте различных видов деятельности; ПОВЫШЕННЫЙ Критически осмысливает критерии развития исследовательской компетентности в контексте собственного опыта; системно анализирует педагогические условия развития исследовательской компетентности обучающихся; демонстрирует педагогически целесообразные способы включения исследовательской деятельности в образовательный процесс</p>
--------------------	---	--	---	--	---

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр №3 (часов)
1. Контактная работ обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	28	28
В том числе:		
Лекции (Л)		
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	28	28
Лабораторные работы (ЛР)		
2. Самостоятельная работа студента (всего)	44	44
В том числе	-	
<i>СРС в семестре:</i>	44	44
Курсовая работа	КП	
	КР	
Другие виды СРС:	44	44
Изучение основной и дополнительной литературы, подготовка к собеседованию на практическом занятии	10	10
Выполнение индивидуальных домашних заданий при подготовке к практическим занятиям	10	10
Эссе	4	4
Разработка фрагментов уроков, презентаций	2	2
Разработка фрагментов уроков по изучению отечественной литературы 18-19 вв.	3	3
Разработка фрагментов уроков по изучению отечественной литературы 20-21 вв.	3	3
Разработка фрагментов уроков по изучению мировой литературы 18-19 вв.	3	3
Разработка фрагментов уроков по изучению мировой литературы 20-21 вв.	3	3
Разработка дидактических материалов	6	6
<i>СРС в период сессии</i>		
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	зачёт
	экзамен (Э)	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	72
		2

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
3	1	Русская литература в детско-юношеском чтении	<i>Древнерусская литература. «Слово о полку Игореве». Литература 18. в Творчество М.В. Ломоносова, Г.Р.</i>

			Державина, Д.И. Фонвизина. <i>Литература 19в.</i> Творчество А.С. Пушкина. М.Ю. Лермонтова. Н.В. Гоголя. <i>Литература 20 в.</i> Поэзия Серебряного века. Современная русская литература.
3	2	Зарубежная литература в детско-юношеском чтении	<i>Зарубежная литература 17-18 вв.</i> Творчество Ж.Б. Мольера, Д.Дефо, Д. Свифта. <i>Зарубежная литература 19 в.</i> Творчество Д. Байрона, О. Бальзака, Ч. Диккенса, Р. Стивенсона. <i>Зарубежная литература 20 в.</i> Творчество Э. Хемингуэя. А. Сент-Экзюпери, Д. Олдриджа и др.

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			ПЗ/С	СРС	всего	
3	1	Русская литература в детско-юношеском чтении	28	44	72	Зачёт
	1	Разделы дисциплины № 1. Русская литература в школьном изучении	20	22	42	
	1.1	Древнерусская литература в школьном изучении	2	2	4	<i>1неделя</i> Изучение основной и дополнительной литературы Разработка дидактических материалов
	1.2	Русская литература XVIII века в школьном изучении	2	2	4	<i>2неделя</i> Выполнение индивидуальных домашних заданий при подготовке к практическим занятиям Разработка фрагментов уроков по

					изучению отечественной литературы 18-19 вв.
1.3	Русская литература XVIII века в школьном изучении	2	2	4	<i>3неделя</i> Разработка фрагментов уроков Изучение основной и дополнительной литературы
1.4	Русская литература 1-ой пол. XIX века в школьном изучении	2	2	4	<i>4 неделя</i> Подготовка сообщения-презентации Разработка дидактических материалов
1.5	Русская литература 1-ой пол. XIX века в школьном изучении	2	2	4	<i>5неделя</i> Изучение основной и дополнительной литературы Разработка фрагментов уроков
1.6	Русская литература 2-ой пол. XIX века в школьном изучении	2	2	4	<i>6неделя</i> Выполнение индивидуальных домашних заданий при подготовке к практическим занятиям, эссе
1.7	Русская литература 2-ой пол. XIX века в школьном изучении	2	2	4	<i>7неделя</i> Разработка фрагментов уроков Изучение основной и дополнительной литературы
1.8	Литература Серебряного века в школьном изучении	2	4	6	<i>8неделя</i> Подготовка сообщения-

					презентации Выполнение индивидуальных домашних заданий при подготовке к практическим занятиям Разработка фрагментов уроков по изучению отечественной литературы 20-21 вв Подготовка к собеседованию
1.9	Литература Серебряного века в школьном изучении	2	2	4	9 неделя Эссе
1.10	Литература 2-ой пол. XX века в школьном изучении	2	2	4	10 неделя Подготовка к собеседованию
2	Разделы дисциплины № 2. Зарубежная литература в детско-юношеском чтении	8	22	30	
2.1	Литература античности, средних веков и Возрождения в школьном изучении	2	6	8	11 неделя Изучение и реферирование основной и дополнительной литературы
2.2	Зарубежная литература XVII, XVIII, XIX веков в школьном изучении	2	4	6	12 неделя Разработка фрагментов уроков
2.3	Зарубежная литература XVII, XVIII, XIX веков в школьном изучении	2	6	8	13 неделя Выполнение индивидуальных домашних заданий при подготовке к практическим занятиям Разработка фрагментов уроков по изучению мировой литературы 18-19 вв.
2.4	Зарубежная литература XX века в школьном изучении	2	6	8	14 неделя Подготовка сообщений-презентаций Разработка фрагментов уроков по изучению мировой литературы 20-21

						ВВ.
		ИТОГО за семестр	28	44	72	
		ИТОГО	28	44	72	

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
3	1	Русская литература детско-юношеском чтении	Изучение основной и дополнительной литературы, Разработка дидактических материалов.	4
			Выполнение индивидуальных домашних заданий при подготовке к практическим занятиям	4
			Подготовка сообщения-презентации.	4
			Эссе	4
			Подготовка к собеседованию	4
			Разработка фрагментов уроков	4
3	2	Зарубежная литература детско-юношеском чтении	Разработка фрагментов уроков	4
			Выполнение индивидуальных домашних заданий при подготовке к практическим занятиям	4
			Подготовка сообщений-презентаций,	4
			Изучение и реферирование основной и дополнительной литературы	4
ИТОГО в семестре				44

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение **лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, выполнение заданий преподавателя.**

Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу следует начинать с изучения **программы**, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся.

Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью источников из списка **основной и дополнительной литературы, интернет-источников.** Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела и включенных в него тем.

Для самостоятельной работы рекомендуется учебник Богдановой О.Ю., Леонова С.А., Чертова В.Ф. «Теория и методика преподавания литературы» (М.: Академия, 2008). Этот учебник является основой для моделирования предметного и социального содержания усваиваемой студентами профессиональной деятельности

Необходимо использовать **специальные и универсальные словари и энциклопедии**, для того, чтобы постоянно уточнять значения используемых терминов и понятий.

3.3.1.Рефераты (примерные темы)

1. «Слово о полку Игореве» в школьном изучении.
2. Творчество М.В. Ломоносова в школьном изучении.
3. Творчество Г.Р. Державина в школьном изучении.
4. Творчество А.С. Пушкина в школьном изучении.
5. Творчество М.Ю. Лермонтова в школьном изучении.
6. Творчество Л.Н. Толстого в школьном изучении.
7. Творчество В. В. Маяковского в школьном изучении.
8. Современная русская литература в школьном изучении.
9. Зарубежная литература средних веков в школьном изучении
10. Литература эпохи Возрождения в школьном изучении.
11. Творчество У. Шекспира в школьном изучении
12. Литература французского классицизма в школьном изучении.
13. Творчество Ж.Б. Мольера в школьном изучении.
14. Творчество Д. Байрона в школьном изучении.
15. Творчество Р. Стивенсона в школьном изучении.

Рекомендации по написанию реферата:

Реферат относится к формам научной работы студентов, целью которой является расширение научного кругозора и усиление научно-исследовательского потенциала студентов, что способствует повышению уровня их самостоятельной работы. Реферат включает краткий обзор максимального количества публикаций, доступных по выбранной теме, элементы сопоставительного анализа используемых материалов и выводы по теме. В процессе работы студенты приобретают навыки библиографического поиска литературы (в электронных и бумажных каталогах) и изложения мнения авторов научно грамотным языком и в хорошем стиле; навыки грамотного оформления ссылок на используемые источники и цитирования текста. Требования к содержанию: изложенный в реферате

материал должен относиться к выбранной теме; научно-исследовательская литература по теме, рекомендуемая и самостоятельно подобранная, должна быть использована с максимальной полнотой, авторские суждения должны быть переданы верно и без искажения; основные аспекты проблемы должны быть изложены грамотно и логично, реферат завершается подведением итогов. Структура реферата: титульный лист, оглавление, введение, основная часть и заключение, список источников и литературы; объем не меньше 15 с. При оценивании реферата учитывается: соответствие выбранной теме; соблюдение структуры работы; умение работать с научно-исследовательской литературой; логичность изложения; умение оформлять научный текст (ссылки и библиография); культура письменной речи; соблюдение объема работы; аккуратность и правильность оформления работы. Реферат должен быть сдан в установленный преподавателем срок.

3.3.2. Темы, выносимые для самостоятельного изучения:

1. Гоголевские традиции в русской прозе XX века.
2. Традиции М.Е. Салтыкова-Щедрина в русской прозе XX века.
3. Булгаковские традиции в русской прозе конца.
4. «Есенинская» школа в русской поэзии второй половины 80—90-х годов XX века.
5. Фольклорные мотивы в мировой литературе.
6. Библейские мотивы в мировой литературе.

Основная литература

1. История русской литературы XX века [Текст]: Ч. 1 / под ред. В.В. Агеносова. 2-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2016. – 795 с.
2. История русской литературы XX века [Текст]: Ч. 2 / под ред. В.В. Агеносова. 2-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2016. – 687 с.
3. Мескин, В.А. История русской литературы XX – XXI веков [Текст] / В.А. Мескин. – М.: Юрайт, 2016. – 459 с.

Дополнительная литература

1. Овчаренко, А.И. Большая литература: Основные тенденции развития советской художественной прозы 1945 — 1985 годов [Текст] / А.И. Овчаренко.— М.: Прогресс, 1985 — 1988. – 254 с.
2. Павловский, Л.И. Советская философская поэзия: Очерки о Н. Заболоцком, Л. Мартынове, А. Твардовском [Текст] / Л.И. Павловский. — Л.: Наука, 1984. – 328 с.
3. Пауткин, А.И. Советский исторический роман (в русской литературе) [Текст] / А.И. Пауткин. — М.: Прогресс, 1970. – 357 с.

4. Петров, С.М. Русский советский исторический роман [Текст] / С.М. Петров. — М.: Просвещение, 1980. — 412 с.

5. Ростовцева, И. Между словом и молчанием [Текст] / И. Ростовцева. — М.: Прогресс, 1989. — 183 с.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. СМ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.

4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине
Отсутствует в университете.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания, издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	Богданова О.Ю. Леонов С.А., Чертов В.Ф. Теория и методика обучения литературе: Учебник для студ. вузов М.: Академия, 2004	1,2	3	30	-
2	Педагогическое мастерство и педагогические технологии /под ред. Л.В. Гребенкиной, Л.А. Байковой М.: Пед. общ-во России, 2001	1,2	3	20	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания, издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	Гиленсон, Б.А. Русская классика в мировом литературном процессе: XIX. — начало XX века: учебное пособие / Б.А. Гиленсон. — Москва: Юрайт, 2017.	1,2	3	Электронный ресурс]. : https://www.biblio-online.ru/book/687EEF5F-	-

				7078-4356-8704-33202B AD4367(03.05.2017	
2	Нартов, К.М. Взаимосвязи отечественной и зарубежной литературы в школьном курсе: книга для учителя / К.М. Нартов, Н.В. Лекомцева ; под ред. Л.Г. Нартовой. - 4-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012.	1,2	3	[Электронный ресурс].- URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79563(03.05.2017) .	-
3	Петти Д. Современное обучение: Практическое руководство М.:Ломоносовъ, 2010	1,2	3		

5.3. БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) «БиблиоРоссика». URL: <http://www.bibliorossica.com/>
2. Электронно-библиотечная система ЭБС «BOOK.ru». URL: <https://www.book.ru>.
3. Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Библиокомплектатор».
4. Электронно-библиотечная система ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» - электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
5. Электронно-библиотечная система ЭБС «Лань» - электронно-библиотечная система (ЭБС) «Лань»
6. Электронно-библиотечная система <ЭБС «BOOK.ru» - электронно-библиотечная система «BOOK.ru»
7. Электронно-библиотечная система ЭБС «Юрайт» - электронно-библиотечная система «Юрайт»
8. Электронная библиотека "Grebennikon" URL: <http://grebennikon.ru/>
9. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU URL: www.elibrary.ru
10. Электронная библиотека РГУ им. С.А. Есенина. URL: <http://library.rsu.edu.ru>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствует.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме.
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Подготовка к зачёту	При подготовке к зачёту необходимо ориентироваться на рекомендуемую литературу и др.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео).
2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
3. Интерактивное общение с помощью электронной почты.
4. Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Отсутствуют.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Мировая литература в
детско-юношеском чтении»**

**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине
для промежуточного контроля успеваемости**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Русская литература в детско-юношеском чтении	ПК-1, ПК-3, ОК-1	Зачёт
2.	Зарубежн. литература в детско-юношеском чтении	ПК-1, ПК-3, ОК-1	Зачёт

Требования к результатам обучения по дисциплине «Мировая литература в детско-юношеском чтении»

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК 1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<i>Знать:</i> 1.Ряд теоретических понятий, связанных с историей отечественной и зарубежной литератур; 2.Сравнительное сходство и различия, связи и взаимосвязи литератур стран народов мира; 3.Основные факты жизни и творчества ряда писателей России и Запада	ОК1 31 ОК1 32 ОК1 33
		<i>Уметь:</i> 1. Самостоятельно изучать учебную литературу; 2.Самостоятельно изучать научную литературу; 3Совершенствовать свой общекультурный уровень	ОК1 У1 ОК1 У2 ОК1У3
		<i>Владеть:</i> 1.Методами самоанализа; 2. Методами саморазвития	ОК1 В1 ОК1 В2

ПК 1	способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> 1. Основные методы преподавания литературы в школе; 2. Основные приёмы преподавания литературы в школе; 3. Современные методики диагностики образовательного процесса	ПК1 31 ПК1 32 ПК1 33
		<i>Уметь:</i> 1. Обобщать и делать самостоятельные выводы; 2. Применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности	ПК1 У1 ПК1 У2
		<i>Владеть:</i> 1. Навыками самостоятельного проведения научных исследований в области методики преподавания литературы; 2. Навыками оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	ПК1 В1 ПК1 В2
ПК 3	способность руководить исследовательской работой обучающихся	<i>Знать:</i> 1. Особенности организации исследовательской деятельности обучающихся; 2. Методику руководства исследовательской работой обучающихся <i>Владеть:</i> 1. Способами интеграции исследовательской деятельности в образовательный процесс	ПК3 31 ПК3 32
		<i>Уметь:</i> 1. Создавать образовательную среду, стимулирующую исследовательскую деятельность; 2. Организовать исследовательскую деятельность обучающихся	ПК3 У1 ПК3 У2

		<i>Владеть</i> 1.Способами интеграции исследовательской деятельности в образовательный процесс 2.Навыками субъектного взаимодействия в контексте различных видов деятельности	ПК3 В1 ПК3 В2
--	--	---	----------------------

Комплект оценочных средств для промежуточной аттестации (зачет)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Древнерусская литература в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
2	Русские писатели 17 века в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 33 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
3	Русские писатели 18 века в школьном обучении. (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
4	Стихотворение Г.Р. Державина «Памятник» в школьном изучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1
5	Творчество М.В. Ломоносова в школьном изучении(представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
6	Русская литература первой пол.19 века в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
7	Русская литература второй пол.19 века в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
8	Творчество А.С Пушкина в школьном изучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1
9	Творчество М.Ю. Лермонтова в школьном изучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 У1 В1, ПК1 31 У1 В1, ПК3 31 У1 В1
10	Творчество Н.В. Гоголя в школьном изучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 33 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
11	Творчество Л.Н. Толстого в школьном изучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1

12	Творчество Ф.М. Достоевского в школьном изучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
13	Творчество А.П. Чехова в школьном изучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
14	Литература Серебряного века в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
15	Поэзия А. Блока в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
16	Русская литература второй пол. 20 века в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
17	Античные авторы в школьном изучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 33 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
18	Литература средних веков в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
19	Литература эпохи Возрождения в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 33 У1 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
20	Творчество У. Шекспира в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК3 31 32 У1 У2 В1
21	Творчество М. Сервантеса в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
22	Зарубежная литература первой пол. 19 в. в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
23	Зарубежная литература второй пол. 19 в. в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2
24	Творчество О. Бальзака в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 33 У1 У2 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1 В2, ПК3 31 32 У1 У2 В1
25	Современная зарубежная литература в школьном обучении (представить конспект урока с презентацией)	ОК1 31 32 У1 В1 В2, ПК1 31 32 У1 У2 В1, ПК3 31 32 У1 У2 В1 В2

Показатели и критерии для оценивания компетенций (шкала оценивания)

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не

затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал научной литературы.

«Хорошо» (4)» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач.

«Удовлетворительно» (3)» – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

«Неудовлетворительно» (2)» – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки