

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Декан естественно-географического факультета

  
С.В. Жеглов  
«30» августа 2018 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Уровень основной образовательной программы: **бакалавриат**

Направление подготовки: **05.03.06 Экология и природопользование**

Направленность (профиль) подготовки: - **Экология**

Форма обучения: **заочная**

Срок освоения ОПОП: **нормативный – 4 г. 6 мес.**

Факультет: **русской филологии и национальной культуры**

Кафедра: **русского языка и методики его преподавания**

Рязань, 2018

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных (универсальных) компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 05.03.06 Экология и природопользование (профиль Экология).

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

**2.1.** Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть дисциплин по выбору Блока 1 (Б1.В.ДВ.1.1) ФГОС-3+ по направлению подготовки ВО **05.03.06 Экология и природопользование** (профиль Экология).

**2.2.** Для изучения данной учебной дисциплины (Русский язык и культура речи) необходимы следующие предшествующие дисциплины:

**Русский язык (в объеме школьной программы)**

**2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, владение, формируемые данной учебной дисциплиной:**

**Государственная итоговая аттестация**

**2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи», соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) компетенций:

№ п/п	Номе р/инд екс компе тенци и	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	OK-5	способностью к коммуникации устной и письменной формах русского языка для решения задач межличностного и межкультурного	основы функциональной и лексической стилистики, языковые и речевые нормы русского литературного языка, правила продуцирования текстов основных	определять особенности функциональных стилей речи и различных групп лексики, использовать языковые и речевые нормы	навыками употребления особенностей функциональных стилей речи и различных групп лексики, языковыми и речевыми нормами русского

		взаимодействия;	деловых и учебно-научных жанров	русского литературного языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров	литературного языка, навыками создания текстов основных деловых и учебно-научных жанров
2.	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	основы речевого взаимодействия, основы публичного выступления	применять основы речевого взаимодействия, выступать перед аудиторией	основами речевого взаимодействия, навыками публичного выступления

## 2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ					
Целями освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 05.03.06 Экология и природопользование (профиль Экология).					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ	ИНДЕ КС	ФОРМУЛИРОВ КА	Перечень компонентов	Технологии формирования	
				Формы оценочного средства	
Уровни освоения компетенции					
OK-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах русского языка для решения задач межличностного и межкультурного	Знать: основы функциональной и лексической стилистики, языковые и речевые нормы русского литературного языка, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- контрольная работа; - публичное выступление; - зачет	ПОРОГОВЫЙ функциональные стили и различные группы лексики, языковые и речевые нормы РЛЯ  ПОВЫШЕННЫЙ

	о взаимодействия	<p><u>Уметь:</u> определять особенности функциональных стилей речи и различных групп лексики, использовать языковые и речевые нормы русского литературного языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров</p> <p><u>Владеть:</u> навыками употребления особенностей функциональных стилей речи и различных групп лексики, языковыми и речевыми нормами русского литературного языка, навыками создания текстов основных деловых и учебно-научных жанров</p>			уметь отбирать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров, выступать перед аудиторией
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p><u>Знать:</u> основы речевого взаимодействия, основы публичного выступления</p> <p><u>Уметь:</u> применять основы речевого взаимодействия, выступать перед аудиторией</p> <p><u>Владеть:</u> основами речевого взаимодействия, навыками публичного выступления</p>	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- контрольная работа; - публичное выступление; - зачет	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> знать теорию и основные единицы речевой коммуникации</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> уметь выступать перед аудиторией</p>

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**  
**1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Семестры</b>	
		<b>№ 7</b>	
		<b>часов</b>	
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
В том числе:			-
Лекции (Л)	2	2	
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)	4	4	
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>98</b>	<b>98</b>	
<b>СРС в семестре</b>	<b>98</b>	<b>98</b>	
Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы	24	24	
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	16	16	
Работа с ресурсами Интернет	24	24	
Подготовка к публичному выступлению	8	8	
Подготовка к контрольной работе	8	8	
Подготовка к зачету	18	18	
<b>СРС в период сессии</b>			
<b>Вид промежуточной аттестации – зачет</b>			
<b>ИТОГО: общая трудоемкость</b>	часов	108	108
	зач. ед.	3	3

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

<b>№ семестра</b>	<b>№ раздела</b>	<b>Наименование раздела учебной дисциплины</b>	<b>Содержание раздела в дидактических единицах</b>
7	1	Русский литературный язык и культура речи	Русский литературный язык в системе национального языка. Стили современного русского языка. Языковая норма. Речевое взаимодействие. Основные единицы. Коммуникативный кодекс. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка. Грамматические нормы русского литературного языка. Синтаксические нормы русского литературного языка.
7	2	Функциональная стилистика русского литературного языка	Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Коммуникативные качества речи. Богатство и разнообразие, логичность, смысловая полнота и информативная насыщенность, выразительность, точность и понятность, чистота и уместность речи. Употребление слов в прямом и переносном значении. Смысловые группы лексики. Стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов. Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины, просторечие. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Употребление

			иноязычной лексики. Фразеологизмы, их использование в языке. Образные средства языка: тропы и стилистические фигуры. Ошибки, связанные с использованием слов различных групп. Разные виды словарей.
7	3	Основы публичной речи	Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные типы аргументов. Подготовка речи. Словесное оформление публичного выступления. Невербальные средства общения. Речевой этикет.

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего	
7	1	Русский литературный язык и культура речи	2		2	38	42	
7	2	Функциональная стилистика русского литературного языка			2	30	32	
7	3	Основы публичной речи				30	30	
		ИТОГО за семестр	2		4	98	104	
							4	Зачет
		ИТОГО	2		4	98	108	Зачет

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ не предусмотрены.

### **3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА**

#### **3.1. Виды СРС**

<b>№ семестра</b>	<b>№ раздела</b>	<b>Наименование раздела учебной дисциплины</b>	<b>Виды СРС</b>	<b>Всего часов</b>
7	1	<b>Русский литературный язык и культура речи</b>	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы Работа с ресурсами Интернет Подготовка к контрольной работе Подготовка к зачету	8 8 8 8 6
7	2	<b>Функциональная стилистика русского литературного языка</b>	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы Работа с ресурсами Интернет Подготовка к зачету	8 8 8 6
7	3	<b>Основы публичной речи</b>	Подготовка к публичному выступлению Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы Работа с ресурсами Интернет Подготовка к зачету	8 8 8 6
<b>ИТОГО в семестре</b>				<b>98</b>

#### **3.2. График работы студента (для очной формы обучения)**

#### **3.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение учебников и учебных пособий, первоисточников, просмотр предложенных преподавателем видеоматериалов (примеры ораторских выступлений), выполнение заданий преподавателя.

Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу следует начинать с изучения **программы**, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых.

Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью источников из списка **основной и дополнительной литературы, интернет-источников**. Целесообразно составить краткий конспект, сделать риторический анализ предложенных образцов.

Необходимо использовать **специальные и универсальные словари и энциклопедии**, для того, чтобы постоянно уточнять значения используемых терминов и понятий.

### **Подготовка публичного выступления**

На заключительном этапе каждый должен **выступить с небольшим устным публичным выступлением** перед своей студенческой группой.

#### **Критерии оценки устного публичного выступления**

1. Соблюдение требований к композиции текста.
2. Правильность формулировки тезиса.
3. Наличие трёх аргументов разного типа.
4. Правильное расположение аргументов.
5. Наличие или отсутствие речевых ошибок разного типа.
6. Использование средств выразительности.
7. Использование приемов привлечения внимания аудитории.
8. Умение общаться с аудиторией.
9. Учет в речи особенностей аудитории.

### **Подготовка к зачету**

Непосредственная подготовка осуществляется по вопросам, представленным в данной программе. Тщательно изучите формулировку каждого вопроса, составьте план ответа.

Примерный план:

- освещение теоретической и практической значимости рассматриваемого вопроса;
- основные элементы структуры и содержания предмета рассмотрения;
- показ роли и значения рассматриваемого материала для практической деятельности.

### **Список учебно-методических материалов, которые помогают обучающимся в организации самостоятельной работы**

- 1) Написание и оформление студенческих научных работ: Практикум (авт.-сост. Л.В. Абракова, М.И. Улановский. – Рязань, 2006.
- 2) Русский язык и культура речи: Практикум по риторике / Под ред. В.В. Кудряшовой. – СПб., 2006.
- 3) Южакова Ю.А., Кононенко Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. Рязань, 2002.
- 4) Филлипова Л.С. Русский язык и культура речи: учебное пособие. М., 2011.
- 5) Сидорова М.Ю. Русский язык и культура речи: Учебник / М.Ю. Сидорова, В.С. Савельев. М., 2008.
- 6) Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. М., 2009.
- 7) Русский язык и культура речи. Учебник / Под ред. В.И. Максимова. М., 2002.
- 8) Глазунова О.И. Русский язык и культура речи. М., 2012.
- 9) Радугин А.А. Русский язык и культура речи. М., 2004.
- 10) Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. СПб., 2012.
- 11) Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. М., 2007.
- 12) Космарская И.В., Рошина Л.М., Руденко А.К., Яковлева М.П. Культура русской речи. М., 2012.
- 13) Дускаева Л.Р., Протопопова О.В. Стилистика официально-деловой речи. М., 2011.
- 14) Лобанов И.Б. Говорим правильно по-русски: речевой этикет. Р-на/Д., 2013.

- 15) Аннушкин В.И. История русской риторики: хрестоматия: учебное пособие / В. И. Аннушкин. - М. : Академия, 1998.
- 16) Аннушкин В.И. Риторика. Экспресс-курс: учебное пособие для практических семинаров и краткосрочных курсов / В.И.Аннушкин. – М.: Флинта: Наука, 2011.

### **3.3.1. Темы контрольных работ**

Обобщающая контрольная работа по теме «**Нормы русского литературного языка**»

### **4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** (см. Фонд оценочных средств)

#### **4.1 Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине.**

Рейтинговая система в университете не используется.

### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **5.1.Основная литература**

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Стилистика. Риторика. Культура речи / Под ред. Ю.А. Южаковой. Рязань, 2012	1,2,3	7	135	0
2	Стилистика русского языка: Деловая письменная речь / Авт.сост. Н.С. Редькина. Рязань, 2015.	1,2	7	42	0
3	Щеникова Е.В. Функциональные стили М., 2016	1,2	7	18	0

#### **5.2. Дополнительная литература**

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6

1	Александров Д.Н. Риторика. М., 2004	3	7	10	0
2	Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Ростов на Дону, 2009	1,2,3	7	26	0
3	Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. М., 2006.	1,2,3	7	18	0
4	Ипполитова Н.А. Русский язык и культура речи: Учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Саввова. М., 2005.	1,2,3	7	13	0
5	Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум Н.С. Водина, А.Ю. Иванова, В.С. Клюев. М., 2001.	1,2	7	26	0
6	Мурашов А.А. Риторика. Теория и практика. М., Воронеж, 2006	3	7	11	0
7	Риторика: учебник для бакалавров / под общ. ред. В. Д. Черняк; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. - Москва : Юрайт, 2015. - 430 с. Электронный ресурс Режим доступа: <a href="https://www.biblioclub.ru/">https://www.biblioclub.ru/</a> (дата обращения: 25.08.2018)	3	7	ЭБС	ЭБС
8	Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - Москва: Юнити-Дана, 2015. <a href="http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117680">http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117680</a> (дата обращения: 25.08.2018)	3	7	ЭБС	ЭБС
9	Риторика: учебник / под ред. Н. А. Ипполитовой; [авт. З. С. Смелкова [и др.]. - М. : Проспект, 2010.	3	7	20	0
10	Русский язык и культура речи / Под общ. ред. Черняк. М., 2012.	1,2,3	7	10	0
11	Русский язык и культура речи. Учебник / Под ред. В.И. Максимова. М., 2002.	1,2,3	7	64	0

### **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

1. BOOK.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотека. BOOK.ru — это независимая электронно-библиотечная система (ЭБС) современной учебной и научной литературы для вузов, ссузов, техникумов, библиотек. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.book.ru>.
2. Компьютерная справочно-правовая система России «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] URL: <http://www.consultant.ru/>. Подробно изложены нормативно-правовые акты в области экологии и природопользования.
3. Библиотека ГОСТов и нормативных документов [Электронный ресурс] URL: <http://libgost.ru/>. Представлен обширный перечень государственных стандартов и нормативных документов в области экологии и природопользования.
4. Банк патентов: информационный портал российских изобретателей [Электронный ресурс] URL: <http://bankpatentov.ru/>. Приводятся инновационные разработки в области экологии и природопользования.
5. Лань [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Представленная электронно-библиотечная система (ЭБС) — это ресурс, включающий в себя как электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com>.
6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] URL: <https://elibrary.ru/>. Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологий, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 26 млн научных статей и публикаций, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе.
7. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] URL: <http://biblioclub.ru/>. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» — это электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам учебной и научной литературы по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств. Ресурс содержит учебники, учебные пособия, монографии, периодические издания, справочники, словари, энциклопедии, видео- и аудиоматериалы, иллюстрированные издания по искусству, литературе нон-фикшн, художественную литературу. Каталог изданий систематически пополняется новой актуальной литературой и в настоящее время содержит почти 100 тыс. наименований.
8. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . Российская государственная библиотека (РГБ) является уникальным хранилищем подлинников диссертаций, защищенных в стране с 1944 года по всем специальностям – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru>.
- ЮРАЙТ [Электронный ресурс] : электронная библиотека. ЭБС Юрайт – это сайт для поиска изданий и доступа к тексту издания в отсутствие традиционной печатной книги. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>

### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины**

1. Культура письменной речи – <http://gramma.ru/>
2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – <http://www.gramota.ru/>
3. Образовательный сайт <http://www.philology.ru>
4. Делопроизводство + - <http://www.delpro.narod.ru/>

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** отсутствует.

## **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (для стандарта ФГОС ВПО)**

### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Публичное выступление	Готовясь к выступлению, необходимо работать со справочными материалами и дополнительной литературой

Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.
---------------------	--

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

Использование «Электронной информационно-образовательной среды РГУ имени С.А. Есенина» (<http://e-learn.rsu.edu.ru>)

**10. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	№Tr000043844 от 22.09.15г.
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.
Офисное приложение Libre Office	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	свободно распространяемое ПО

**11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ: отсутствуют.**

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости**

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Русский литературный язык и культура речи		
2.	Функциональная стилистика русского литературного языка	<b>ОК-5, ОК-6</b>	зачет
3.	Основы публичной речи		

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<u>Знать:</u> 1) основы функциональной и лексической стилистики 2) языковые и речевые нормы русского литературного языка 3) правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров <u>Уметь:</u> 1) определять особенности функциональных стилей речи и различных групп лексики 2) использовать языковые и речевые нормы русского литературного языка 3) продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров <u>Владеть:</u> 1) навыками употребления особенностей функциональных стилей речи и	OK-5 31 OK-5 32 OK-5 33  OK-5 У1 OK-5 У2 OK-5 У3

		различных групп лексики 2) языковыми и речевыми нормами русского литературного языка 3) навыками создания текстов основных деловых и учебно-научных жанров	OK-5 В1 OK-5 В2 OK-5 В3
OK-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<u>Знать:</u> 1) основы речевого взаимодействия 2) основы публичного выступления <u>Уметь:</u> 1) применять основы речевого взаимодействия <u>2)</u> выступать перед аудиторией <u>Владеть:</u> 1) основами речевого взаимодействия 2) навыками публичного выступления	OK-6 31 OK-6 32  OK-6 У1 OK-6 У2  OK-6 В1 OK-6 В2

## КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
<b>ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ</b>		
1.	Русский литературный язык в системе русского национального языка.	<b>OK-5 31 32 OK-6 31 32 У1 У2</b>
2.	Понятие языковой нормы. Особенности устной и письменной речи.	<b>OK-5 32 У2 OK-6 31 32 У1 У2</b>
3.	Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка.	<b>OK-5 32 У2 OK-6 31 32 У1 У2</b>
4.	Грамматические нормы русского литературного языка.	<b>OK-5 32 У2 OK-6 31 32 У1 У2</b>
5.	Синтаксические нормы русского литературного языка.	<b>OK-5 32 У2 OK-6 31 32 У1 У2</b>
6.	Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль. Стилевые и языковые черты.	<b>OK-5 31 У1 OK-6 31 32 У1 У2</b>
7.	Речевые нормы научного стиля	<b>OK-5 31 33 У1 У3 OK-6 31 32 У1 У2</b>

<b>8.</b>	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>9.</b>	Правила оформления деловых бумаг.	<b>ОК-5 31 33 У1 У3 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>10.</b>	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>11.</b>	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>12.</b>	Коммуникативные качества речи.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>13.</b>	Употребление слов в прямом и переносном значении.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>14.</b>	Стилистическое использование синонимов.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>15.</b>	Стилистическое использование антонимов.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>16.</b>	Стилистическое использование паронимов и парономазов.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>17.</b>	Стилистическое использование многозначных слов и омонимов.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>18.</b>	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины, просторечие.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>19.</b>	Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Употребление иноязычной лексики.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>20.</b>	Фразеологизмы, их использование в языке.	<b>ОК-5 31 У1 ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>21.</b>	Речевое взаимодействие. Основы коммуникации.	<b>ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>22.</b>	Понятие речевого этикета. Невербальные средства общения.	<b>ОК-6 31 32 У1 У2</b>
<b>23.</b>	Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория.	<b>ОК-6 31 32 У1 У2</b>

24.	Особенности устной публичной речи. Основные виды аргументов.	<b>ОК-6 31 32 У1 У2</b>
25.	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.	<b>ОК-6 31 32 У1 У2</b>

### **ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К ЗАЧЕТУ**

1.	<p><b>Определите стиль приведенных ниже текстов</b></p> <p>1. Нетрудно убедиться, что наибольшее сходство с русским языком имеют языки украинский и белорусский.</p> <p>2. Мы прошли в зал с камином, миновали старинные двери, и, видя мою заинтересованность, Ильчин соблазнительно поманил меня пальцем внутрь.</p> <p>3. - Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.</p> <p>4. Наутро в четверг Фидель Кастро снова приехал за Путиным, чтобы сопроводить его во Дворец революции на официальную церемонию встречи и переговоры в расширенном составе.</p>	<b>ОК-5 31 У1 В1</b>
2.	<p>Поставьте ударения.</p> <p><i>Абрис, агент, агрономия, адюльтер, акафист, акрополь, алкать, алкоголь, анапест, апостроф, аргумент, аристократия, асбест, бармен, бита, благовест, благоприобретение, благостины, бобслей, буйволица, бунгало, вальдинеп, вандал, вероисповедание, вертеп, ветеринария, вечеря, ворожея, газопровод, гала-концерт, гастрономия, генезис, грейпфрут, гренки, диоптрия, диспансер, догмат, договор, досуг, дремота, евангелие, еретик, жалюзи, жерло, заговор, знамение, знахарка, изыски, иконопись, искра, искус, инсульт, испокон, камбала, каталог, катарсис, каучук, квартал, кета, кладовая, коклюш, колосс, комбайнер, кремень, корысть, лассо, логопедия, ломота, маркетинг, медикаменты, мессия, мизер, немота, недуг, некролог, нефтепровод, обеспечение, обнаружение, опошление, остов, патриархия, пасквиль, петля, пиала, плато, полчаса, приговор, приданое, приобретение, процент, пурпур, рас才是真正, рефери, рефлексия, розга, свекла, силос, соглядатай, созыв, сопло, сосредоточение, средства, столяр, сторицей, танцовщик, тотем, толика, тошнота, узаконение, фетиш, флюорография, форзац, христианин, цемент, шасси, щавель, эксперт, эпилепсия, ясли</i></p>	<b>ОК-5 32 У2 В2</b>
3.	<p>Просклоняйте иноязычные фамилии.</p> <p><i>Жан-Жак Руссо, Шарль-Мари-Рене де Пиль. Антуан Франсуа Прево д'Эскиль, Эрих Мария Ремарк, Эрнст Теодор Амадей Гофман, Иоганн Вольфганг Гете; Герберт</i></p>	<b>ОК-5 32 У2 В2</b>

	Джордж Уэллс, Джон Ноэль Гордон Байрон, Чарлз Спенсер Чаплин; Ханс Кристиан Андерсен, Сванте Август Аррениус, Улоф Рид Ульсен; Пьер Паоло Пазолини, Джованни Джакомо Казанова; Давид Альфаро Сикейрос, Мария Тереса Леон; Луис Карлос Мартинес Пена, Мария Элена Рапозо, Петер Пауль Рубенс, Гай Юлий Цезарь, Марк Туллий Цицерон	
4.	<p>Употребите числительные согласно норме.  <i>Сколько получится, если к 11968 прибавить 16374?</i>  <i>От 8753 отнимите 4587.</i></p> <p>Умножьте 918 на 67 и к полученному произведению прибавьте 4417.</p> <p><i>Если из 976 вычесть 382, то останется 594.</i></p> <p>Теплоход с 388 экскурсантами отправился в очередной рейс.</p> <p><i>В книге было 480 страниц. Она была иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29 чертежами.</i></p> <p><i>Пароход с 468 пассажирами отошел от пристани.</i></p> <p><i>Партизаны захватили вражеский склад с 895 винтовками, 311 автоматами и 16500 патронами.</i></p> <p><i>Под посевами пшеницы в хозяйстве занято 286,7 гектара пашни.</i></p> <p><i>Альпинистская группа в составе 11 человек поднялась на труднодоступную гору высотой 3785 метров над уровнем моря.</i></p>	ОК-5 32 У2 В2
5.	<p>В приведенных предложениях нарушены границы лексической сочетаемости. Устранитте этот недочет.</p> <p><i>Большая половина игры уже прошла.</i></p> <p><i>Все дети страшно обрадовались.</i></p> <p><i>Внеклассная работа играет положительное значение в развитии детей.</i></p> <p><i>Подавляющее количество заданий было выполнено.</i></p>	ОК-5 32 У2 В2
6.	<p>Назовите словосочетания, из контаминации которых появились новые ненормированные выражения. Составьте предложения.</p> <p><i>Одержать успех</i>  <i>Оказать внимание</i>  <i>Потерпеть потери</i>  <i>Поднять тост</i>  <i>Оказать вред</i>  <i>Играть значение</i></p>	ОК-5 32 33 У2 У3 В2 В3
7.	<p>Найти ошибки, связанные с многословием. Определить их вид и исправить предложения.</p> <p>1) <i>О моей автобиографии я уже рассказывал.</i>      2) <i>Фирма объявила о свободной вакансии на место бухгалтера.</i>      3) <i>Междуд природой и человеком уже не существует существенной разницы.</i></p>	ОК-5 32 У2 В2

	4) У неё были очень огромные глаза. 5) Необходимо реалистично и без иллюзий взвесить наши экономические шансы.	
8.	Подберите к данным существительным глаголы, с которыми они сочетаются в деловой речи. Составьте предложения. <i>Приказ, выговор, служебное письмо, счет, оклад, порицание, контроль, акт, благодарность, апелляция.</i> ( <i>предъявить, осуществить, направить, составить, устанавливать, возложить, объявить, вынести, издать, подать, предъявить</i> )	<b>ОК-5 32 33 У2 У3 В2 В3</b>
9.	Напишите план, аннотацию, тезисы	<b>ОК-5 31 33 У1 У3 В1 В3</b>
10.	Составьте заявление, объяснительную записку, резюме	<b>ОК-5 31 33 У1 У3 В1 В3</b>
11.	Напишите речь на любую из предложенных тем и представьте. <i>Богатство речи.</i> <i>Музыка вечна.</i> <i>Жизнь после школы.</i> <i>Выбор профессии.</i> <i>К сессии готов!</i>	<b>ОК-6 31 32 У1 У2 В1 В2</b>
12.	<b>Выберите правильную форму, поставьте необходимые окончания.</b> Бел... жалюзи, спел... колъраби, пестр... какаду, проза Дант..., со стороны (они), к студенту Ремчук..., глух... к просьбам, кошелек с тысяч... рубл..., хозяйка поло...ет белье, при (каждый, любой, всякий) условиях, выводы подыт...живают сказанное, секретарь Фейхтвангер..., громадн... цунами.	<b>ОК-5 32 33 У2 У3 В2 В3</b>
13.	Составьте предложения с паронимами. <i>Факт – фактор, эффект – аффект, здравница – здравица, процесс – процессия, обличье – обличение, крепостной – крепостник, дипломат – дипломант, континент – контингент</i>	<b>ОК-5 32 33 У2 У3 В2 В3</b>

### ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

**«Зачтено»:** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко иочно усвоил программный материал, исчерпывающее, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с

практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал научной литературы, правильно обосновывает принятное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

– оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

– оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«Не зачтено»** – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине **Русский язык и культура речи** (Таблица 2.5. рабочей программы дисциплины (вводная часть)).