

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждено:  
Директор ИПШПСР  
д.п.н, профессор



Л.А. Байкова

«\_30\_» августа \_\_\_\_ 2018 \_\_г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«Детская литература англоязычных стран»**

Уровень основной образовательной программы - **бакалавриат**

Направление подготовки - **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профили) - **Начальное образование и Иностранный язык (Английский язык)**

Форма обучения – **очная**

Срок освоения ОПОП – **нормативный**

Институт **психологии, педагогики и социальной работы**

Кафедра **второго иностранного языка и методики его преподавания**

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь, подразумевает:

- дать студентам представление о специфике детской литературы как жанра
- ознакомить студентов с характерными для англоязычной культуры образно-художественными традициями детской литературы
- представить студентам наиболее выдающихся авторов и произведения детской литературы Великобритании и США
- развитие профессиональных умений литературного анализа, сопоставления литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам
- развитие общеязыковых и коммуникативных компетенций у студентов
- воспитание толерантности и способности к эффективной межкультурной коммуникации.

Цели освоения учебной дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

### **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВУЗА**

2.1. Учебная дисциплина «Детская литература англоязычных стран» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«Иностранный язык»  
«Практический курс английского языка»  
«Основы межкультурной коммуникации»  
«История и культура страны изучаемого языка»

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной: \_\_\_\_\_

Преддипломная практика, ВКР

## 2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК и ПКВ) компетенций:

№ п/п	№/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы английского языка, фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики английского языка, а также основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).	Умеет применять знания нормы и узуса английского языка при порождении речи, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации.	Владеет навыками порождения речи на английском языке, основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.
2.	ОК-5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Знает оптимальные стратегии организации работы в группе, специфику межкультурной коммуникации на изучаемом языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в стране изучаемого языка.	Умеет эффективно распределять задачи при выполнении группового задания, применять социокультурные знания в ситуациях повседневного общения.	Владеет лидерскими качествами, коммуникативно-поведенческими и страноведческими знаниями в рамках программы, позволяющими строить общение на изучаемом языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях
3.	ПК – 1	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями	Знает требования образовательных стандартов по иностранным языкам, языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература	Умеет ориентироваться в выборе образовательных программ по дисциплине «Детская литература англоязычных стран» для	Владеет навыками отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов, языковым и страноведческим материалом,

		образовательных стандартов	англоязычных стран».	реализации требований образовательных стандартов, применять знания языкового материала английского языка.	необходимым для преподавания английского языка в общеобразовательной школе.
4.	ПКВ – 10	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	Знает структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.	Умеет анализировать литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.	Владеет навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.

## 2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
Наименование дисциплины: « <b>Детская литература англоязычных стран</b> »					
Цели освоения учебной дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
<b>Общекультурные компетенции:</b>					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>Знает орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы изучаемого языка, фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики изучаемого языка, а также основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).</p> <p>Умеет применять знания нормы и узуса изучаемого языка при порождении речи, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации.</p> <p>Владеет навыками порождения речи на изучаемом языке, основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.</p>	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	Заполнение плана-конспекта; экзамен	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Знать нормы изучаемого языка, его функциональные разновидности, основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);</li> <li>Уметь строить высказывания согласно нормам и узусу изучаемого языка, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации;</li> <li>Владеть основными навыками и умениями построения высказываний с учетом реализации коммуникативных целей.</li> </ul> <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Знать широкий спектр фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений изучаемого языка, правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь свободно применять знания нормы и узуса изучаемого языка при порождении речи, грамотно выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия;</li> <li>• Владеть дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания, навыками лингвистического анализа данных изучаемого языка.</li> </ul>
ОК-5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	<p>Знает культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны, специфику межкультурной коммуникации на английском языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах. Умеет анализировать культурные явления и произведения англоязычной литературы, применять социокультурные знания в ситуациях повседневного и профессионального общения.</p> <p>Владеет навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения, позволяющими строить общение на английском языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях.</p>	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	Монологические высказывания в письменной или устной форме, в том числе как результат работы в группе; экзамен	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать основные культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны, основы межкультурной коммуникации на английском языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах;</li> <li>• Уметь выявлять культурные особенности в произведениях англоязычной литературы;</li> <li>• Владеть базовыми навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения.</li> </ul> <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны, специфику межкультурной коммуникации на английском языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах;</li> <li>• Уметь анализировать культурные явления и произведения англоязычной литературы, применять социокультурные</li> </ul>

					<p>знания в ситуациях повседневного и профессионального общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеть навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения, позволяющими строить общение на английском языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях.</li> </ul>
<b>Профессиональные компетенции:</b>					
<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>		<b>Перечень компонентов</b>	<b>Технологии формирования</b>	<b>Форма оценочного средства</b>	<b>Уровни освоения компетенции</b>
<b>ИНДЕКС</b>	<b>ФОРМУЛИРОВКА</b>				
ПК-1	<p>Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>Знает требования образовательных стандартов по иностранным языкам, языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран».</p> <p>Умеет ориентироваться в выборе образовательных программ по дисциплине «Детская литература англоязычных стран» для реализации требований образовательных стандартов, применять знания языкового материала английского языка. Владеет навыками отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов, языковым и страноведческим материалом, необходимым для преподавания английского языка в общеобразовательной школе.</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа студентов</p>	экзамен	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать основные требования образовательных стандартов по иностранным языкам, языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран»;</li> <li>• Уметь применять знания материала учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран»</li> <li>• Владеть языковым и страноведческим материалом, необходимым для преподавания дисциплины «Детская литература англоязычных стран» в школе.</li> </ul> <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать требования образовательных стандартов по иностранным языкам, языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран»;</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь ориентироваться в выборе образовательных программ по дисциплине «Детская литература англоязычных стран» для реализации требований образовательных стандартов, применять знания языкового материала английского языка;</li> <li>• Владеть навыками отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов, языковым и страноведческим материалом, необходимым для преподавания английского языка в общеобразовательной школе.</li> </ul>
ПКВ – 10	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	<p>Знает структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.</p> <p>Умеет анализировать литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.</p> <p>Владеет навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.</p>	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	Монологические высказывания в письменной или устной форме, заполнение плана-конспекта; экзамен	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения;</li> <li>• Уметь анализировать литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения;</li> <li>• Владеть навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.</li> </ul> <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения;</li> <li>• Уметь детально анализировать</li> </ul>



					<p>литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Владеть расширенными навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.</li></ul>
--	--	--	--	--	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1. Вид учебной работы		Всего часов	Семестр
			№10 часов
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>		<b>52</b>	<b>52</b>
<b>В том числе:</b>			
лекции (Л)		26	26
Практические занятия (ПЗ)		26	26
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>		<b>56</b>	<b>56</b>
<b>В том числе:</b>			
<i>СРС в семестре:</i>		<b>50</b>	<b>50</b>
Чтение художественной литературы		10	10
Работа с публицистическими источниками		10	10
Заполнение планов-конспектов		10	10
Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий		10	10
Подготовка докладов-презентаций		10	10
		6	6
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет (З)</b>	–	–
	<b>экзамен (Э)</b>	(Э) 36	(Э) 36
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
	<b>зач. ед.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела курса	Содержание раздела
10	1	Специфика детской литературы	Основные особенности литературы для детей. Представление о детской психологии в разные эпохи. Жанровое разнообразие. Проблема соотношения дидактического и художественного в детской литературе.
10	2	Обзор детской литературы Великобритании	Основные этапы эволюции жанра от устного народного творчества до авторских произведений XX века. Характерные черты детской литературы Великобритании.
10	3	Обзор детской литературы в США	Основные этапы эволюции жанра от устного народного творчества до авторских произведений XX века. Характерные черты детской литературы США. Лаймен Фрэнк Баум — основоположник американской литературной сказки.
10	4	Английский фольклор в детской литературе. Детская поэзия	Сказки Матушки Гусыни. Загадки. Отражение фольклора в более поздних произведениях литературы. Детские стихи как способ обучения и развития детей младшего возраста. Джон Чиарди, Вильям Смит, Доктор Сьюз.
10	5	Английская литературная сказка.	Детская литература викторианской эпохи. Оскар Уайльд, Льюис Кэрролл. Литература абсурда.
10	6	Детская литература конца XIX — начала XX века.	Развитие жанра литературной сказки (А. А. Милна, Д. Биссетта, П. Трэверс). Развитие анималистической сказки в творчестве Хью Лофтинга, Беатрис Поттер, Кэннета Грэма. Джозеф Чэндлер Харрис «Сказки дядюшки Римуса». Развитие жанра литературной сказки в американской детской литературе. Р.Киплинг, Дж. Барри, Р.Р. Толкиен.

### 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела курса по выбору	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
10	1	Специфика детской литературы	4	2	4	10	1-2 нед. Обсуждение в группе. Устное высказывание. Заполнение плана-конспекта.
10	2	Обзор детской литературы Великобритании	4	4	8	16	3-4 нед. Обсуждение в группе. Устное высказывание. Заполнение плана-конспекта.

							Электронная презентация.
10	3	Обзор детской литературы в США	4	6	9	19	5-6 нед. Обсуждение в группе. Устное высказывание. Заполнение плана-конспекта. Электронная презентация.
10	4	Английский фольклор в детской литературе. Детская поэзия	4	4	9	17	7-8 нед. Обсуждение в группе. Устное высказывание. Заполнение плана-конспекта. Электронная презентация.
10	5	Английская литературная сказка.	4	4	9	17	9-10 нед. Обсуждение в группе. Устное высказывание. Заполнение плана-конспекта. Электронная презентация.
10	6	Детская литература конца XIX — начала XX века.	6	6	11	23	11-13 нед. Обсуждение в группе. Устное высказывание. Заполнение плана-конспекта. Электронная презентация.
		Разделы дисциплины №1-6			6	6	Подготовка к экзамену ПрАт Экзамен Ответ теоретический вопрос по содержанию курса. Практическое задание
		<b>ИТОГО за семестр</b>	26	26	56+3 6	144	

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела курса по выбору	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4	5
10	1	Специфика детской литературы	Работа с публицистическими источниками Заполнение планов-конспектов Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий	1 2 1
10	2	Обзор детской литературы Великобритании	Чтение художественной литературы Работа с публицистическими источниками Заполнение планов-конспектов	2 1 2

			Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий	1
			Подготовка докладов-презентаций	2
10	3	Обзор детской литературы в США	Чтение художественной литературы	2
			Работа с публицистическими источниками	1
			Заполнение планов-конспектов	2
			Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий	2
			Подготовка докладов-презентаций	2
10	4	Английский фольклор в детской литературе. Детская поэзия	Чтение художественной литературы	2
			Работа с публицистическими источниками	1
			Заполнение планов-конспектов	2
			Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий	2
			Подготовка докладов-презентаций	2
10	5	Английская литературная сказка.	Чтение художественной литературы	3
			Работа с публицистическими источниками	2
			Заполнение планов-конспектов	2
			Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий	2
10	6	Детская литература конца XIX — начала XX века.	Чтение художественной литературы	3
			Работа с публицистическими источниками	2
			Заполнение планов-конспектов	2
			Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий	2
			Подготовка докладов-презентаций	2
			Подготовка к экзамену	6
<b>ИТОГО в семестре</b>				<b>56</b>

### 3.2. График работы студента

#### Семестр №10

Форма оценочного средства	Условн. обознач.	Номер недели												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Обсуждение в группе		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Устное высказывание		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Заполнение плана-конспекта		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Электронная презентация				+		+		+		+		+		+

### 3.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- 1) Планы-конспекты преподавателя;
- 2) Документальные видеофильмы по изучаемой тематике (биографии авторов, описание эпохи и особенностей литературных форм в тот или иной период);

- 3) Художественные видеофильмы и анимационные видео (снятые по сюжетам изучаемых произведений или близкие им по форме, жанру и тематике);
- 4) Профессиональные и любительские презентации (авторов или эпохи);
- 5) Планы-конспекты суммирующие лекционный материал и предлагающие задания для выражения собственного мнения;
- 6) Видео-гайды;
- 7) Учебно-методические пособия по англоязычной литературе (основная и дополнительная литература);
- 8) Художественная литература (на русском и английском языках), в том числе в электронной форме.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине  
Рейтинговая система в Университете не используется

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Н.Л. Утевская. English and American Literature. СПб.: «Антология», 2015	1-6	10	1 (2009)	1

##### 5.2. Дополнительная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Михальская Н.П. История английской литературы. М.: Изд. центр «Академия», 2009 и др. изд.	1-6	10	60	–
2	Brodey K., Malgaretti F. Focus on English and American Literature. М.: Айрис-Пресс, 2003.	1-6	10	66	–
3	Детская литература: хрестоматия с основами литературоведения. – сост. А. В. Дановский. М.: Academia, 1997	1-6	10	10	1
4	И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева.	1-6	10	29	–

Детская литература: учебник. М. : Академия, 2005.				
---	--	--	--	--

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Интернет-ресурсы библиотеки РГУ – <http://library.rsu.edu.ru/internet-resources/>

### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. Англо-русский онлайн словарь АБВУ – <http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>
2. Англо-английский толковый словарь онлайн – <http://oxforddictionaries.com/>
3. Энциклопедия Britannica онлайн – [www.britannica.com](http://www.britannica.com)
4. Project Gutenberg (электронные книги в открытом доступе) - <https://www.gutenberg.org/>
5. History of English Literature (электронный ресурс по истории английской литературы) - <http://www.historyworld.net/wrldhis/plaintexthistories.asp?historyid=aa08>
6. The Origins of Children’s Literature (статья с видео-иллюстрациями об истории возникновения и развития жанра детской литературы) – <https://www.bl.uk/romantics-and-victorians/articles/the-origins-of-childrens-literature>
7. Childhood and Children’s Literature (ресурс статей на тему истории и анализа детской литературы) - <https://www.bl.uk/romantics-and-victorians/themes/childhood-and-childrens-literature>
8. American Indians in Children’s literature (статья на тему социальных проблем, отраженных в детской литературе США) – <https://americanindiansinchildrensliterature.blogspot.ru/>

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

### 6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

стандартно оборудованная аудитория для проведения практических занятий по иностранному языку: доска, магнитофон, видеоманитофон, DVD-проигрыватель, телевизор, ноутбук.

### 6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

видеопроектор, ноутбук, переносной экран для проведения интерактивных занятий

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:**

специализированное оборудование не требуется.

**7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

№ семестра	№ недели	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды аудиторных занятий	Формы проведения активных и интерактивных занятий (в часах)		Особенности проведения активных и интерактивных занятий
				Формы	Часы	



## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций в ходе интерактивной работы с преподавателем: ответ на вопросы преподавателя, стимулирующие критическое мышление, высказывание собственной точки зрения на рассматриваемую проблему (на английском языке), совместное заполнение таблиц, проверка правописания слов и перевод новых слов и выражений, самостоятельный поиск иллюстративного материала для фактов из лекции в сети Интернет, работа в парах.
Практические занятия	Более подробное рассмотрение тем рабочей программы дисциплины после ознакомления с печатными источниками. Беседа с преподавателем. Выполнение разнообразных практических заданий, предложенных преподавателем для приобретения практических умений и навыков, связанных с изучением дисциплины. Работа в малых группах, просмотр видео (или проверка заданий по видео-гайду, выполненных дома). Электронная презентация по дополнительному материалу: при подготовке презентации необходимо учитывать то, что текст, представленный на слайде должен содержать только тезисы презентации. При подготовке к семинарскому занятию необходимо учитывать возможные трудности в правильном произнесении имен собственных и других английских слов, поэтому обязательно использование онлайн-словарей.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на содержание лекций, планов-конспектов и рекомендованную литературу. Необходимо также практиковать устную речь и отрабатывать английское произношение для устного ответа.

## 9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- 1) Использование следующих приложений для проведения практических занятий: Microsoft Word, Video/Audio Player (VLC), PowerPoint;
- 2) Использование студентами смартфонов для выхода в Интернет и поиска необходимой информации (словарная статья, иллюстрация, перевод и произношение слова, видео-клип для выполнения практического задания);
- 3) Использование электронных изданий учебно-методических пособий;
- 4) Работа с электронным каталогом библиотеки РГУ;
- 5) Организация взаимодействия со студентами посредством электронной почты и социальной сети Facebook;
- 6) Использование платформы Padlet для совместной презентации результатов индивидуальной работы студентов.

**10. Требования к программному обеспечению учебного процесса (указывается при наличии):**

**Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):**

Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);  
Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);  
Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);  
Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);  
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);  
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);  
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);  
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);  
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

**Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):**

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);  
Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);  
Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);  
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);  
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);  
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);  
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);  
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости**

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1	Специфика детской литературы	ОК-4, ОК-5, ПК-1, ПКВ-10	ЭКЗАМЕН
2	Обзор детской литературы Великобритании		
3	Обзор детской литературы в США		
4	Английский фольклор в детской литературе. Детская поэзия		
5	Английская литературная сказка.		
6	Детская литература конца XIX — начала XX века.		

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ОК – 4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<i>знать</i>	
		орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы английского языка	ОК4 31
		фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики английского языка	ОК4 32
		основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).	ОК4 33
		<i>уметь</i>	
		применять знания нормы и узуса английского языка при порождении речи	ОК4 У1
		выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации	ОК4 У2
		<i>владеть</i>	
		навыками порождения речи на английском языке	ОК4 В1
	основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.	ОК4 В2	
ОК – 5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	<i>знать</i>	
		культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны,	ОК5 31
		специфику межкультурной коммуникации на английском языке	ОК5 32
		языковые нормы устного и письменного общения	ОК5 33

		этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах	OK5 34
		<i>уметь</i>	
		анализировать культурные явления и произведения англоязычной литературы	OK5 У1
		применять социокультурные знания в ситуациях повседневного и профессионального общения	OK5 У2
		<i>владеть</i>	
		навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения, позволяющими строить общение на английском языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях	OK5 В1
ПК – 1	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<i>знать</i>	
		требования образовательных стандартов по иностранным языкам	ПК1 31
		языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран»	ПК1 32
		<i>уметь</i>	
		ориентироваться в выборе образовательных программ по дисциплине «Детская литература англоязычных стран» для реализации требований образовательных стандартов	ПК1 У1
		применять знания языкового и литературного материала дисциплины «Детская литература англоязычных стран»	ПК1 У2
		<i>владеть</i>	
		навыками отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов,	ПК1 В1
языковым и страноведческим материалом, необходимым для преподавания английского языка в общеобразовательной школе	ПК1 В2		
ПКВ – 10	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	<i>знать</i>	
		структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	ПКВ10 31
		<i>уметь</i>	
		анализировать литературный художественный текст с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	ПКВ10 У1
		<i>владеть</i>	

		навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	ПКВ10 В1
--	--	--	----------

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Теоретический вопрос по содержанию курса	
	1. Peculiarities of children's literature, its most popular forms.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	2. My favourite British children's writer.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	3. Evolution of understanding children's psychology in literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	4. Most popular genres of children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	5. The didactic and the entertaining aspects of children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	6. Smaller folklore forms in British children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	7. Smaller folklore forms in American children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	8. Periodisation of British children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	9. Periodisation of American children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	10. Key features of British children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	11. Key features of American children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	12. Mother Goose rhymes and their reflection in later works of children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1

13. Rhymes in children's literature and their role in children's development.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
14. The enduring value of Dr Seuss' poems for children.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
15. Time and history in children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
16. Travel in children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
17. Victorian period in children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
18. Oscar Wilde's fairy-tales.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
19. Lewis Carroll and literature of the absurd.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
20. Development of the literary fairy-tale.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
21. A.A. Milne and his contribution to children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
22. Pamela Travers and her Mary Poppins cycle.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
23. L.F. Baum as a founder of literary fairy-tale in the USA.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
24. R. Kipling and his Just So Stories.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
25. J.R.R. Tolkien and his contribution to children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
26. Uncle Remus's stories and their controversial modern interpretation.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2

		ПКВ10 31 У1 В1
	27. Beatrix Potter and her contribution to children’s literature.	ОК4 31 32 У1 В1 ОК5 31 32 33 34 35 У1 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1
	28. Children’s literature in the late 20 <sup>th</sup> – early 21 <sup>st</sup> century.	ОК4 31 32 У1 В1 ОК5 31 32 33 34 35 У1 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1
	29. J.K. Rowling and her world of magic.	ОК4 31 32 У1 В1 ОК5 31 32 33 34 35 У1 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1
	30. C.S. Lewis and his contribution to children’s literature.	ОК4 31 32 У1 В1 ОК5 31 32 33 34 35 У1 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1
2.	Практическое задание: определение произведения детской литературы и его автора по иллюстрации, описание иллюстрируемого эпизода и комментирование авторского замысла и роли данного эпизода в целом произведении.	ОК4 31 32 33 У1 У2 В1 В2 ОК5 31 32 33 34 35 У1 У2 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1

Пример экзаменационного билета

- 1) Теоретический вопрос, e.g. C.S. Lewis and his contribution to children’s literature.
- 2) Практическое задание, e.g. Take a look at the pictures. Identify the book, the author, the characters depicted and the particular episode that is illustrated. Say what the book / this episode teaches us.





## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено», на экзамене - по пятибалльной шкале. В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине.

«Отлично» (5) / «зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) / «зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) / «зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) / «не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.