


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю
Декан факультета
социологии и управления

 П.Е. Кричинский
«30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

Уровень основной профессиональной образовательной
программы: **магистратура**

Направление подготовки: **39.04.01– Социология**

Направленность (профиль) подготовки **Социология культуры**

Форма обучения: **очно-заочная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный – 2 года 6 месяцев**

Факультет **социологии и управления**

Кафедра **педагогики и менеджмента в образовании**

Рязань, 2018

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе» является развитие у магистрантов компетенций в соответствии с требованиями ФГОС, способствующих решению профессиональных задач в условиях поликультурного общества и в преподавании социологических дисциплин; формирование у магистрантов поликультурного менталитета, развитие толерантности и уважения к культурному плюрализму.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Образование в поликультурном обществе» относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.10.2 (5 семестр)).

2.2. Для изучения учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе» необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами: «Методика преподавание социологии».

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: нет.

2.4. Изучение данной учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе», направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК):

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1	ПК-3	способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования	особенности поликультурного общества и поликультурного образования; новые теории и методы исследования.	использовать полученные знания в социологических исследований; применять новые методы при исследовании поликультурного общества	способами формирования поликультурного менталитета, толерантности
2	ОК-3	Способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу.	1. Основные понятия дисциплины. 2. Основные положения и содержание современных дискуссий о свободе, открытом обществе, равенстве и многообразии в современных национальных обществах. 3. Основные особенности этнической картины мира, как базы для культурного разнообразия территории.	1. Корректно применять терминологический аппарат теорий культурного многообразия, гражданства и мультикультурализма. 2. Обосновывать и аргументированно отстаивать свою позицию, принимать ответственность за свое решение. 3. Составлять этнический портрет населения определённой территории.	1. Базовыми навыками публичных выступлений, участия в групповых дискуссиях и полемике. 2. Навыками объяснения и интерпретации проблем культурного многообразия в современном обществе. 3. Способностью и готовностью применять полученные знания на практике в исследовании проблем современного общества.

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ						
ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ						
<p>Цель дисциплины: развитие у магистрантов компетенций в соответствии с требованиями ФГОС, способствующих решению профессиональных задач в условиях поликультурного общества и в преподавании социологических дисциплин; формирование у магистрантов поликультурного менталитета, развитие толерантности и уважения к культурному плюрализму.</p>						
<p>В процессе освоения данной дисциплины «Образование в поликультурном обществе», магистрант формирует и демонстрирует следующие компетенции:</p>						
Профессиональные компетенции:						
Компетенции	Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции		
ИНДЕКС ФОРМУЛИРОВКА А						
	Компетенции	Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции	
ПК-3	способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических	<i>Знать:</i> особенности поликультурного общества и поликультурного образования; новые теории и методы исследования. <i>Уметь:</i> использовать полученные	Лекция-визуализация. Проблемная лекция. Активные и интерактивные формы организации семинаров, практических	Тат ПрАТ	ПОРОГОВЫЙ Студент в основном овладел компетенцией: <i>знает:</i> особенности поликультурного общества и поликультурного образования; <i>умеет</i> использовать полученные знания в преподавании социологических дисциплин; <i>владеет</i> основными способами формирование поликультурного менталитета, толерантности и основными методами воспитания уважения к культурному плюрализму в процессе преподавания социологических дисциплин.	

	<p>подходов с учетом целей и задач исследования</p>	<p>знания в социологических исследований; применять новые методы при исследовании поликультурного общества</p> <p><i>Владеть:</i> способами формирования поликультурного менталитета, толерантности.</p>	<p>занятий. Задания исследовательского характера.</p>		<p style="text-align: center;">ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Студент овладел компетенцией: <i>знает</i> хорошо особенности поликультурного общества и поликультурного образования; <i>умеет</i> хорошо использовать полученные знания в преподавании социологических дисциплин; <i>владеет</i> хорошо разнообразными способами формирования поликультурного менталитета, толерантности и методами воспитания уважения к культурному плюрализму в процессе преподавании социологических дисциплин.</p>
ОК-3	<p>Способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу.</p>	<p><i>Знать:</i> 1. Основные понятия дисциплины. 2. Основные положения и содержание современных дискуссий о свободе, открытом обществе, равенстве и многообразии в современных национальных обществах. 3. Основные особенности этнической картины мира, как базы для культурного разнообразия территории.</p> <p><i>Уметь:</i> 1. Корректно</p>	<p>лекции и практические занятия; изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы</p>	<p>собеседование; индивидуальное домашнее задание; зачет</p>	<p><i>Пороговый:</i> Грамотно использовать основные понятия дисциплины. Владеть навыками объяснения и интерпретации проблем культурного многообразия в современном обществе. <i>Повышенный:</i> Обладать способностью и готовностью применять полученные знания на практике в исследовании проблем современного общества.</p>

		<p>применять терминологический аппарат теорий культурного многообразия, гражданства и мультикультурализма.</p> <p>2. Обосновывать и аргументированно отстаивать свою позицию, принимать ответственность за свое решение. 3. Составлять этнический портрет населения определённой территории.</p> <p><i>Владеть:</i> 1. Базовыми навыками публичных выступлений, участия в групповых дискуссиях и полемике. 2. Навыками объяснения и интерпретации проблем культурного многообразия в современном обществе. 3. Способностью и готовностью применять полученные знания на практике в исследовании проблем современного общества.</p>			
--	--	--	--	--	--

Основная часть

1. Объём учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе» и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр № 5
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) всего		36	36
В том числе:			
Лекции (Л)		12	12
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)		24	24
Лабораторные работы (ЛР)		-	-
Самостоятельная работа студента (всего)		36	36
В том числе			
СРС в семестре			
1.Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями, Интернет ресурсами)		6	6
2. Подготовка к практическим занятиям		8	8
Курсовая работа	КП	-	-
	КР		
Другие виды СРС:			
4.	3.Выполнение презентаций к практическим занятиям	8	8
5.	4. Научно-исследовательская работа (НИРС)	8	8
СРС в период сессии			
5.Подготовка к зачету		6	6
Вид промежуточной аттестации – зачет		3	3
Итого: общая трудоёмкость	часов	72	72
	зач. единиц	2	2

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

1.1. Содержание разделов учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе».

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
5	1	Поликультурное общество: сущность и его основные характеристики	<p>Культура – одна из ключевых категорий современного мира. Поликультурный мир и поликультурное общество. Сущность и основные характеристики поликультурного общества. Этнос, нация, народ, этническая идентичность, национальная идентичность. Ценности и смысложизненные ориентиры в поликультурном обществе. Мировая и национальная культуры. Доминирующая культура и культурные доминанты. Культурные стереотипы. Культурная идентичность и культурные различия. Культурные меньшинства и их особенности. Социальные классы и культура. Власть и культура. Культурный плюрализм. Язык и культурный плюрализм. Невербальная коммуникация. Роль языка в сохранении культурной идентичности. Религия и культура. Религиозный плюрализм. Взаимодействие религиозной культуры с другими культурами. Толерантность: многоаспектность явления. Защита культурных прав на международном уровне. Особенности современной российской культуры.</p>
5	2	Поликультурное образование в современном мире	<p>Основные понятия поликультурного образования. Политика и практика в области культуры и поликультурного образования в мире и в Европе. Роль поликультурного образования в социальном развитии общества. Реформирование российского образования. Опыт поликультурного</p>

			образования в мире. Билингвальное обучение как условие развития поликультурного образования.
5	3	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном обществе.	Участие образовательных учреждений в поликультурном диалоге. Педагогическая деятельность в условиях современного мира. Педагог в поликультурном обществе и в условиях поликультурного образования. Педагогическое образование: вызовы XXI века. Стратегии обучения педагога-профессионала. Мировой, европейский и российский опыт подготовки педагога поликультурного типа.

2.2. Разделы учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе», виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
5	1	Поликультурное общество: сущность и основные характеристики	4	8	10	22	.
5	2	Поликультурное образование в современном мире.	4	8	10	22	
5	3	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном обществе.	4	8	10	22	
5	1-3	Подготовка к зачету			6	6	Зачет

		Итого за семестр	12	24	36	72	
--	--	-------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	--

2.3 . Лабораторный практикум: Лабораторных занятий по данной дисциплине *не предусмотрено*

2.4. Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы по данной дисциплине *не предусмотрены*

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов
5	1	Поликультурное общество: сущность и основные характеристики	Конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями, Интернет ресурсами).	2
			6. Подготовка к практическим занятиям.	2
			Подготовка презентаций по разделу.	2
			Научно-исследовательская работа	4
5	2.	Поликультурное образование в современном мире	Конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями, Интернет ресурсами).	2
			Подготовка к практическим занятиям.	2
			Подготовка презентаций по разделу.	4
			Научно-исследовательская работа	2
5	3.	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном обществе.	Конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями).	2
			Подготовка к практическим занятиям.	4
			Подготовка презентаций по разделу.	2
			7. Научно-исследовательская работа.	2
5	1-3		Подготовка к зачету	6
ИТОГО в семестре				36

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ» (см. Фонд оценочных средств)

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

5.1.Основная литература

№ п/п	Наименование	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров		
				В библиотеке	На кафедре	
1	Джуринский А.Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме.- М.: Юрайт, 2016	1-3	5	5	8.	
2	Вяликова Г.С., Максимова, Ю.А. Плужникова Поликультурная компетентность будущего учителя.- Коломна: МГОСГИ, 2014	1-3	5	-	5	
3	Супрун Л.Л., Костикова Л.П. Поликультурное образование.- М: Академия, 2014	1-3	5	15	-	
4	Костикова Л.П. Диалог культур: от теории к практике.- Рязань: Приз 2009	1-3	5	3	-	
5	Поликультурное образование: диалог культур и билингвальное обучение [Электронный ресурс]. Режим	2,3	5	5	Электронный ресурс	-

	доступа: http://www.etnosfera.ru/ecentr.php .					
--	--	--	--	--	--	--

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библио-теке	На кафедре
1	Воспитание толерантной личности в процессе поликультурного образования [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://studopedia.ru/1_95382_vospitanie-tolerantnoy-lichnosti-v-protssesse-polikulturnogo-obrazovaniya.html , свободный.	2,3	5	Электронный ресурс	-
2	Декларация принципов терпимости (принята и провозглашена Генеральной конференцией ЮНЕСКО на 28-й сессии в Париже 25 октября - 15 ноября 1995 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.UNESCO.org/ .	2	5	Электронный ресурс	

3	Костикова Л.П. Диалог культур: от теории к практике Рязань: Приз 2009	1-3	5	3	9.
4	Лиферов А.П.Транснациональные корпорации в мировом образовании и научных исследованиях.- М.: Педагогический поиск, 2003	2	5	10	-
5	О концепции национальной образовательной политики [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.rosbaltvolg.a.ru .	2,3	5	Электронный ресурс	

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- 1) Информационно-поисковая система: Консультант Плюс – URL: <http://www.consultant.ru> (edu.consultant.ru)
- 2) Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" – URL: <http://window.edu.ru/>
- 3) Университетская библиотека ONLINE – URL: <http://www.biblioclub.ru/>
- 4) Интернет ресурсы. <http://www.museumforum.ru/index.php>
- 5) Воспитание толерантной личности в процессе поликультурного образования [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://studopedia.ru/1_95382_vospitanie-tolerantnoy-lichnosti-v-protsesse-polikulturnogo-obrazovaniya.html, свободный. - Загл. с экрана.
- 6) Нравственное воспитание [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://studopedia.ru/1_85344_III-nravstvennoe-vospitanie.html, свободный. - Поликультурное воспитание [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.list7i.ru/?mod=boards&id=728>, свободный. - Загл. с экрана.
- 7) Толерантность в школе [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://shkola-368.ru/shkolnaya-zhizn/tolerantnost-v-shkole>, свободный
- 8) Воспитание толерантных взаимоотношений в школе [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.moluch.ru/conf/ped/archive/68/3587>, свободный.

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины «Образование в поликультурном обществе»

- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения 03.11.2016)

- Образовательный портал prezentacya.ru — URL: <http://prezentacya.ru/> (дата обращения 03.11.2016)
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов — URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения 03.11.2016)
- Российский общеобразовательный портал — URL: <http://www.school.edu.ru> (дата обращения 03.11.2016)
- Педагогика. Научно-теоретический журнал Российской академии образования.- — URL: <http://pedagogika-gao.ru/journals/> (дата обращения 03.11.2016).
- Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
- Преподаватель XXI века. Общероссийский журнал о мире образования.- — URL:<http://prepodavatel-xxi.ru/> (дата обращения 03.11.2016).
- Инновации в образовании. Научный журнал. — URL: <http://ores.su/ru/journals/innovatsii-v-obrazovanii/>(дата обращения 03.11.2016).
- Педагогическое образование и наука. Научно-методический журнал Международной академии наук педагогического образования. — URL: <http://manprojournal.com/>(дата обращения 03.11.2016).
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: специализированные лекционные аудитории, оснащённые видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

6.3. Требования к специализированному оборудованию *отсутствуют*

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекции	<p>Подготовиться к активному и творческому восприятию лекции: обратиться к соответствующему разделу программы, к рекомендованной преподавателем литературе, просмотреть записи предыдущей и продумать содержание предстоящей лекции.</p> <p>Материал лекции необходимо кратко записывать. Не пишущий, а только слушающий студент быстрее устаёт, начинает отвлекаться. Если лекция конспектируется, материал запоминается не только слуховой, но и моторно-двигательной памятью. Конспектирование лекции учит студента совмещать в едином процессе различные виды деятельности, что служит основой формирования культуры научного мышления.</p> <p>Опыт хорошего конспектирования приходит не сразу – этому нужно учиться. Запись лекции не означает дословной её фиксации. Не нужно</p>

	<p>стремиться записывать каждое слово лектора, это приводит к тому, что в конспекте появляются пропуски, отрывки фраз, искажения. Осмысленная запись короче и яснее механической.</p> <p>В процессе слушания и конспектирования лекции необходимо отделять существенный материал от второстепенного, главную мысль от доказательства, а в доказательствах разграничить аргументацию и иллюстрацию. Главную мысль надо записать, аргументацию осмыслить, а с иллюстрацией лишь познакомиться.</p> <p>Для записи лекции по предмету нужно завести отдельную тетрадь. На каждой странице оставляются поля (3-4 см) для заметок, вопросов, собственных суждений, мыслей, которые могут возникнуть как по ходу лекции, так и при последующей работе с записями. Наиболее важные идеи полезно выделять путём подчеркивания и использования различных знаков.</p> <p>Экономия сил и времени студента зависит также от скорости записи. В каждой отрасли знаний существует своя система общепотребительных сокращений. Вместе с тем следует вырабатывать сокращения для личного пользования.</p> <p>После лекции её текст желательно просмотреть, чтобы предупредить процесс забывания: расшифровать сокращения, вставить пропущенные слова, осмыслить основные идеи и выводы лекции, поставить вопросы, ответы на которые можно получить на следующей лекции или практическом занятии.</p> <p>Наиболее важный лекционный материал конкретизируется в процессе семинарских и практических занятий, которые являются логическим продолжением лекций.</p>
<p>Семинарские занятия</p>	<p>Готовиться к занятиям надо не накануне, а заблаговременно. Изучить план семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательно продумать и изучить вопросы плана, проработать материал обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме.</p> <p>Продумать и подготовить план ответа по каждому вопросу. Сделать необходимые выписки из рекомендуемой литературы. Ответы на вопросы должны быть в свободной форме, но не считывание с листа. Речь должна быть грамотной, последовательной, убедительной.</p> <p>На основе индивидуальных предпочтений можно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой занятия предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.</p> <p>Результат такой работы должен проявиться в способности студентов свободно отвечать на теоретические вопросы семинара, его выступления и участия в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий.</p> <p>Структура семинарского занятия.</p> <p>В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы занятие может состоять из четырех-пяти частей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой

	<p>курсов.</p> <p>2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме семинара.</p> <p>3. Обсуждение выступлений по теме – дискуссия.</p> <p>4. Выполнение практического задания с последующим разбором полученных результатов или обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено программой.</p> <p>5. Подведение итогов занятия.</p> <p>6. Домашнее задание.</p>
<p>Подготовка к зачёту</p>	<p>Зачёт - форма контроля и организации обучения, которая служит формой проверки степени усвоения учебного материала, качества усвоения студентами отдельных разделов учебной программы, сформированности умений и навыков.</p> <p>При подготовке зачету необходимо обратиться к пройденному учебному материалу.</p> <p>Подготовка студента к зачёту включает в себя три этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная работа в течение семестра; -непосредственная подготовка к зачёту; -подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах для зачёта. <p>При подготовке к зачету студент пользуется литературой, рекомендованной в учебно-методическом комплексе, интернет-ресурсами, повторяет материал, который изучался на практических занятиях</p> <p>В ходе подготовки к зачёту необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.</p> <p>Зачёт проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. Преподаватель вправе задать дополнительные и уточняющие вопросы, помогающие выяснить степень знаний студента в пределах учебного материала, вынесенного на зачёт;</p> <p>На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им билета. Положительно оценивается стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней.</p> <p>Положительные результаты сдачи зачёта оцениваются отметкой «зачтено» и проставляются в ведомости и в зачётной книжке студента; отрицательные результаты – «не зачтено» – вносятся только в ведомость;</p> <p>Отметка «зачтено» ставится, если студент глубоко, прочно усвоил программный материал, показывает умение самостоятельно обобщать теоретический материал, грамотно оперирует основными понятиями и терминами, не допускает ошибок;</p> <p>Отметка «не зачтено» ставится, если студент не владеет значительной частью программного материала, допускает существенные ошибки, не выполняет задания, установленные преподавателем</p>

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Образование в поликультурном обществе», включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео)

2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
3. Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

Название ПО	№ лицензии
MS Windows Professional 7	60165713
MS Office Professional Plus 2010	60165713
LibreOffice	свободно распространяемая
7-zip	свободно распространяемая
FastStoneImageViewer	свободно распространяемая
FoxitReader	свободно распространяемая
doPdf	свободно распространяемая
VLC media player	свободно распространяемая
ImageBurn	свободно распространяемая
DjVu Browser Plug-in	свободно распространяемая

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Образование в поликультурном обществе»

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточного контроля успеваемости по дисциплине «Образование в поликультурном обществе»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции или её части	Наименование оценочного средства
1	Поликультурное общество: сущность и основные характеристики	ПК-3, ОК-3	Зачет
2	Поликультурное образование в современном мире	ПК-3, ОК-3	Зачет
3	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном обществе.	ПК-3, ОК-3	Зачет

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ПК-3	способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования	знать	
		особенности поликультурного общества и поликультурного образования;	ПК-3 31
		новые теории и методы исследования.	ПК-3 32
		уметь	
		использовать полученные знания в социологических исследованиях;	ПК-3 У1.
		Применять новые методы при исследовании поликультурного общества	ПК-3 У2.
		Владеть	
	способами формирования поликультурного менталитета, толерантности.	ПК-3 В1	
ОК-3	Способность к	знать	

	абстрактному мышлению, анализу и синтезу.		
		1 Основные понятия дисциплины.	ОК–3 31
		2. Основные положения и содержание современных дискуссий о свободе, открытом обществе, равенстве и многообразии в современных национальных обществах.	ОК–3 32
		3. Основные особенности этнической картины мира, как базы для культурного разнообразия территории.	ОК–3 33
		уметь	
		1. Корректно применять терминологический аппарат теорий культурного многообразия, гражданства и мультикультурализма.	ОК–3 У1
		2. Обосновывать и аргументированно отстаивать свою позицию, принимать ответственность за свое решение.	ОК–3 У2
		3. Составлять этнический портрет населения определённой территории.	ОК–3 У3
		владеть	
		1. Базовыми навыками публичных выступлений, участия в групповых дискуссиях и полемике.	ОК–3 В1
		2. Навыками объяснения и интерпретации проблем культурного многообразия в современном обществе.	ОК–3 В2
		3. Способностью и готовностью применять полученные знания на практике в исследовании проблем современного общества, в том числе Российского.	ОК–3 В3

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	В чем заключаются философский, социологический и культурологический аспекты поликультурного образования? Приведите примеры.	ОК-3 31 ПК-3 31.
2.	Раскройте основные понятия поликультурного образования.	ОК-3 32 ОК-3 УЗПК-3 32.
3.	Назовите принципы, функции, цели, задачи, содержание поликультурного образования.	ОК-3 33 ОК-3 УЗПК-3 31.
4.	Что собой представляет поликультурное общество?	ПК-3 31, У1, В1.
5.	Как должны быть модернизированы учебные программы с учетом особенностей поликультурного образования? На что надо обращать внимание?	ОК-3 33 ОК-3 В2ПК-3 31, У2, В1.
6.	Раскройте понятие «толерантность». Какой смысл приобрело это понятие в современном мире?	ОК-3 33ПК-3 31, У1, В1.
7.	Предложите методы и средства формирования толерантности в условиях образовательных учреждений.	ПК-3 32, У2, В1.
8.	Каково значение понятия «этническая толерантность»? Приведите примеры этнической толерантности.	ПК-3 31, У1, В1. ОК-3 У1 ОК-3 В2
9.	Что собой представляет толерантность в обыденном сознании людей? Приведите примеры.	ПК-3 32, У1, В1. ОК-3 32 ОК-3 У3
10.	Как связано осознание собственной идентичности и развитие поликультурного диалога в современном мире? Приведите примеры.	ПК-3 31, У2, В1. ОК-3 33 ОК-3 В2
11.	В чем заключается смысл межнационального общения как социальной потребности в поликультурном обществе? Приведите примеры.	ПК-3 31, У1, В1. ОК-3 32 ОК-3 У3 ОК-3 В1
12.	Охарактеризуйте формы, структуру и содержание культуры межнационального общения? Какое значение имеет межнациональное общение в поликультурном обществе?	ПК-3 32, У2, В1. ОК-3 У3
13.	Раскройте особенности языка как элемента культуры и как средства межнационального общения. Приведите примеры.	ПК-3 32, У1, В1.
14.	Раскройте значение поликультурного диалога как фактора развития единого гуманитарного пространства.	ПК-3 31, У2, В1.
15.	Охарактеризуйте основные исторические предпосылки возникновения поликультурного образования в странах Европы. Приведите примеры.	ПК-3 31, У1, В1. ОК-3 32 ОК-3 У2
16.	В чем заключается общероссийская политика поликультурного образования?	ПК-3 32, У2, В1. ОК-3 У1 ОК-3 В2
17.	Охарактеризуйте основные нормативно-правовые документы	ПК-3 31, У1,

	поликультурной образовательной политики РФ.	В1.
18.	Раскройте цели, задачи, принципы поликультурного образования в России.	ПК-3 32, У1, В1.
19.	В чем заключается взаимосвязь школы и религии в обучении и воспитании? Покажите разные точки зрения по этому вопросу.	ПК-3 31, У1, В1.
20.	Представьте опыт поликультурного образования в мире. Приведите примеры.	ПК-3 31, У2, В1.
21.	Какова роль поликультурного образования в развитии современного общества?	ПК-3 32, У2, В1.
22.	В чем особенности подготовка поликультурного учителя? Какие проблемы связаны с подготовкой поликультурного учителя?	ПК-3 31, У2, В1. ОК-3 32 ОК-3 У1
23.	Что собой представляет билингвальное обучение в поликультурном обществе? Приведите примеры.	ПК-3 31, У1, В1.
24.	Какую роль играют семья и школа в воспитании толерантности? Приведите примеры.	ПК-3 31, У1, В1.
25.	В чем состоит роль русского языка как средства межнационального общения? Приведите примеры.	ПК-3 32, У2, В1. ОК-3 33 ОК-3 У2
26.	Как соотносятся понятия: глобализация и толерантность?	ПК-3 31, У1, В1.
27.	В каких ситуациях в обществе особенно остро проявляется потребность в толерантности? Приведите примеры.	ПК-3 31, У2, В1. ОК-3 У3 ОК-3 В2

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по данной дисциплине.

«зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки,

нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.