МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

И. о. декана факультета истории
и международных отношений
(О. И. Амурская)
«30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ВЕЩЕСТВЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы:
бакалавриат

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профили) подготовки: **Обществознание и Иностранный язык (Английский язык)**

Форма обучения: **очная**

Сроки освоения ОПОП**: 5 лет, нормативный**

Факультет истории и международных отношений

Кафедра истории России

Рязань, 2018

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Цель курса «Основы изучения вещественных источников» сформировать у студентов целостное представление о вещественных источниках как части материальной культуры в различные эпохи истории человеческого общества, вооружить знаниями о закономерностях этого процесса. Общие задачи лекционного курса следующие:

1. изучение основных этапов истории формирования вещественных источниках как части материальной культуры;
2. изучение содержания и сущности процессов, протекавших в сфере материальной культуры в разные хронологические периоды;
3. овладение системой понятий, используемых при изучении вещественных источников и их отдельных компонентов;
4. овладение общенаучными и некоторыми конкретными методами исследований вещественных источников;
5. знакомство с символикой и ритуальными функциями предметов вещественных источников;
6. изучение материальных аспектов общественного и семейного быта и культуры повседневности.

История формирования вещественных источников как части материальной культуры рассматривается по хронологическим периодам на фоне общеисторических и общекультурных процессов. Хронологические рамки курса – от первобытности до начала XX в.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВУЗА.

2.1. Учебная дисциплина «Основы изучения вещественных источников» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.

Освоение дисциплины «Основы изучения вещественных источников» позволяет создать у студентов целостное представление о появлении вещей, как культурного наследия в различные эпохи истории человеческого общества и многообразии их видов.

Особое внимание в курсе уделяется мировоззренческой направленности, формированию у студентов представлений о закономерностях процесса исторического развития, о неразрывной связи прошлого и настоящего, о единстве человеческой истории и общих корнях мировой культуры и цивилизации.

Курс лекций и практических занятий составлен так, чтобы он в сжатой, но достаточно информативной форме, смог охватить основные этапы становления и развития материальной культуры человечества и позволил приобрести студентам необходимую эрудицию, которая поможет им при

изучении сложных исторических проблем.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимо знать, уметь и владеть учебным материалом, формируемым предшествующими дисциплинами:

- «История».

Знать: основы истории России и зарубежных стран.

Уметь: логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, систематизировать и обобщать информацию, устанавливать причинно-следственные связи в развитии российского общества.

Владеть: владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, базовыми представлениями об основах истории, понимать взаимообусловленность факторов общественно-исторического процесса.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- **Этнология и социальная антропология, Музееведение.**

2.4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВРЕНИЯ ОСНОВНОЙ РОЛФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающих общекультурных (ОК) (общепрофессиональных- ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1	2	3	4	5	6
	ОК-2	Способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	Знать - особенности развитии материальной культуры в различные эпохи истории человеческого общества и многообразии ее форм, - основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды; - содержание и сущность процессов, протекавших в сфере материальной культуры в разные хронологические периоды; = общенаучные и некоторые конкретные методы исследований явлений материальной культуры	Уметь логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества. Уметь аргументированно отстаивать свою точку зрения	Владеть навыками научного анализа исторических проблем и процессов Владеть навыками научной дискуссии

2.	ОК 5	Способен работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, культурные различия	Знать - основы предмета «История материальной культуры», его место в системе исторических знаний и его основные понятия, проблемы, методы, - основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды; основные понятия, используемые при изучении материальной культуры и ее отдельных компонентов; - символику и ритуальные функции предметов материальной культуры; - материальные аспекты общественного и семейного быта и культуры повседневности	Уметь логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества. Уметь жить и работать в коллективе.	Владеть навыками научного анализа исторических проблем и процессов Владеть навыками социальной адаптации
3.	ОК-6	Способен к самоорганизации и самообразованию	Знать методы научного исследования. Знать требования к выступлениям, подготовке презентаций, основы поиска информации в интернете	Уметь находить, сопоставлять и критически анализировать информацию из разных источников. Пользоваться научным методом познания для самообразования.	Владеть методами работы с материальными источниками. Владеть навыками поиска информации из разных источников Владеть научными методами исследования.

4.	ОПК-2	Способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	Знать - особенности научного гуманитарного и естественнонаучного познания; - возрастные, психофизические, индивидуальные особенности обучающихся.	Уметь определять возрастные, психофизические, индивидуальные особенности обучающихся	Владеть навыками обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.
5.	ПК-11	Способен использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Знать методы научного исследования, методы анализа, методы систематизирования материала	Уметь ориентироваться в научной и справочной литературе, составлять электронные презентации	Владеть навыками ведения научных дискуссий, подготовки докладов

2. 5 КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Основы изучения вещественных источников					
Цель дисциплины	Целью освоения учебной дисциплины являются формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				

ОК-2	Способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	**Знать** - особенности развитии материальной культуры в различные эпохи истории человеческого общества и многообразии ее форм, - основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды; - содержание и сущность процессов, протекавших в сфере материальной культуры в разные хронологические периоды; = общенаучные и некоторые конкретные методы исследований явлений материальной культуры **Уметь** Уметь логически мыслить,	Изучение литературы, слушание лекций, участие в дискуссиях, подготовка рефератов	Устный опрос, консультации, тестирование Коллоквиум, семинарские занятия, рефераты, презентации	ПОРОГОВЫЙ Показано знание основ предмета «История материальной культуры», его места в системе исторических знаний и его основных понятий, проблем, методов ПОВЫШЕННЫЙ Показано знание основных закономерностей и особенностей развития материальной культуры в разные исторические периоды;

ОК 5	Способен работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, культурные различия	**Знать:** - основы предмета «История материальной культуры», его место в системе исторических знаний и его основные понятия, проблемы, методы, - основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды; основные понятия, используемые при изучении материальной культуры и ее отдельных компонентов; - символику и ритуальные функции предметов материальной культуры; - материальные аспекты общественного и семейного быта и культуры повседневности	Изучение литературы, слушание лекций, участие в дискуссиях, подготовка рефератов	Устный опрос, консультации, тестирование Коллоквиум, семинарские занятия, рефераты, презентации	ПОРОГОВЫЙ Показано знание научного метода его основные характеристики, направления исследований в развития общества ПОВЫШЕННЫЙ Показано - умение владения научным методом в исследованиях развития общества; - знание материальных аспектов общественного и

ОК-6	Способен к самоорганизации и самообразованию	**Знать:** Методы научного исследования. Знать требования к выступлениям, подготовке презентаций, основы поиска информации в интернете **Уметь:** Уметь находить, сопоставлять и критически анализировать информацию из разных источников. Пользоваться научным методом познания для самообразования. **Владеть:** Владеть методами работы с материальными источниками. Владеть навыками поиска информации из разных источников Владеть научными методами исследования.	Изучение литературы, слушание лекций, участие в дискуссиях, подготовка рефератов	Устный опрос, консультации, тестирование Коллоквиум, семинарские занятия, рефераты, презентации	ПОРОГОВЫЙ Показано знание особенностей научного и естественнонаучного познания в отношении к истории материальной культуры ПОВЫШЕННЫЙ Показано - владение методами работы с материальными источниками; - владение навыками поиска информации из разных источников; - владение научными методами исследования.

ОПК-2	Способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	**Знать** Знать особенности научного гуманитарного и естественнонаучного познания; возрастные, психофизические, индивидуальные особенности обучающихся. **Уметь:** Уметь определять возрастные, психофизические, индивидуальные особенности обучающихся **Владеть:** Владеть навыками обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	Изучение литературы, слушание лекций, участие в дискуссиях, подготовка рефератов	Устный опрос, консультации, тестирование Коллоквиум, семинарские занятия, рефераты, презентации, ролевые игры	ПОРОГОВЫЙ Показано знание навыков обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся. ПОВЫШЕННЫЙ Показано умение применять навыки обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

ПК-11	Способен использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	**Знать:** Знать методы научного исследования, методы анализа, методы систематизирования материала **Уметь:** Уметь ориентироваться в научной и справочной литературе, составлять электронные презентации **Владеть:** Владеть навыками ведения научных дискуссий, подготовки докладов	Изучение литературы, слушание лекций, участие в дискуссиях, подготовка рефератов	Устный опрос, консультации, тестирование Коллоквиум, семинарские занятия, рефераты, презентации.	ПОРОГОВЫЙ Показано умение ориентироваться в научной и справочной литературе, составлять электронные презентации. ПОВЫШЕННЫЙ Показано владение навыками ведения научных дискуссий, подготовки докладов и рефератов.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры	
			№ 2	№
			часов	часов
1		2	5	6
1.Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		54	54	-
В том числе:				
Лекции (Л)		18	18	
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)		36	36	
Лабораторные работы (ЛР)				
2.Самостоятельная работа студента (всего)		54	54	
В том числе		-	-	-
СРС в семестре:				
Курсовая работа	КП			
	КР			
Другие виды СРС:		-	-	-
Работа со справочными материалами				
Подготовка к устному собеседованию		36	36	
Контрольная работа		4	4	
Подготовка к защите реферата		4	4	
Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы		2	2	
СРС в период сессии		8	8	
Вид промежуточной аттестации	Зачет (З)	З	З	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	108	108	
	зач. ед.	3	3	

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семе-стра	№ раз-дела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
2	1	Предмет истории материальной культуры	Цели и задачи учебного курса «Основы изучения вещественных источников». Содержание и структура курса. Соотношение курса с другими историческими и культурологическими дисциплинами. Понятие культуры и ее сферы. Материальная культура. Система жизнеобеспечения. Понятие среды обитания, ее природная, социальная и политическая составляющая. Зависимость технологии изготовления предметов материальной культуры от среды обитания. Культурный слой. Культура повседневности. Быт. Периодизация истории материальной культуры. Изучение материальной культуры. Основные типы источников по истории материальной культуры: вещественные, изобразительные, письменные, фольклорные. Методология изучения материальной культуры. Системный подход. Структурно-функциональный подход. Типологический подход и основные критерии выделения типов (формальный, функциональный). Методы изучения материальной культуры. Сравнительно-исторический метод. Картографический метод. Историческая стратиграфия и хронологическая атрибуция.
2	2	Археология и ее место в системе наук	Определение археологии и ее место в системе наук. Предмет, объект и задачи археологии. Основные источники. Типы археологических памятников. Культурный слой. Археологические комплексы. Археологическая культура. Культурно-историческая общность. Периодизация и хронология в археологии. Основные этапы работы археологов (полевые, камерально - лабораторные и кабинетные исследования). Методы археологических исследований: сравнительно-типологический, естественнонаучные (радиокарбонный, калий-аргоновый, дендрохронологический, спектрального анализа и др.), экспериментальные и др. Связь археологии с другими гуманитарными и естественными науками. Основные этапы развития археологии. Законодательство об охране и использовании археологических памятников. Государственная

			система охраны и использования памятников в России.
2	3	Антропогенез и теории происхождения человека	Антропогенез: **Основные теории происхождения человека.** Креационизм. Эволюционизм. Зарождение эволюционной теории и ее развитие в XVIII–XIX вв. (до Дарвина). Дарвин как основатель научной теории эволюции. «Происхождение видов» и «Происхождение человека» Дарвина. Роль эволюционного учения для антропологии. Трудовая теория Ф. Энгельса. Разновидности теории эволюционизма: теория "морской обезьяны", теория "речной обезьяны" и др. Инопланетная теория. **Человек и обезьяна - сходства и различия.** Критерии человека. Гоминоидная триада. **Основные этапы развития предков человека.** Ранние антропоиды. Возникновение, краткая ха-рактеристика. Гомнноиды, появление, краткая характеристика. Древесный период в жизни предков человека. Классификация гоминидов. Факторы формообразования (космические, экологические, тектонические, сейсмические, вулканические, радиационные, естественный отбор, мутации, метисация и дрейф генов и др.). Австралопитековые - первые прямоходящие существа. Основные представители, их характеристика. Человек умелый - первый представитель рода Homo. HomoErectus (человек прямоходящий). Проблема времени возникновения и прародины человека прямоходящего. Основные представители (питекантроп, синантроп, гейдельбергский человек и др.), их характеристика. Homo Neanderthalensis (неандерталец). Место и время возникновения, расселение. Основные представители. Homo Sapiens (человек разумный). Современные подходы к классификации человека разумного. Проблема места и времени возникновения. Расселение на территории земного шара. Образование человеческих рас. **Адаптация человека к разным природным условиям.** Биосфера и ноосфера. Человек и его место в Космосе. Геологическая шкала истории Земли. Природные условия эпохи камня. Оледенения и человек. Значение природных условий в жизни древнего человека.
2.	4.	Вещественные памятники	Каменный век - начальный и наиболее

		в древнюю эпоху	длительный этап развития человеческого общества. Хронологические рамки и периодизация каменного века. **Палеолит** Нижний палеолит. Олдувайская эпоха. Галечные орудия. Направления заселения Евразии. Ашельская эпоха. Рубила. Нуклеусы. Пещерные и открытые памятники. Роль огня в жизни древнего человека. Эпоха мустье. Вторичная обработка камня (ретушь). Мусгьерские стоянки и домостроительство. Верхний палеолит. Призматические нуклеусы, отщепы, ножевидные пластины. Поселения. Хозяйство и быт человека позднего палеолита. Палеолитическое искусство. Памятники искусства палеолита в Западной Европе и на территории России. Наскальная живопись. Искусство малых форм – костяная пластика: антропоморфные и зооморфные статуэтки, орнамент, прикладная гравировка. Искусство палеолита – явление всемирно-исторического значения. **Мезолит.** Голоцен (геологическая современность). Послеледниковые климат и ландшафт, фауна и флора. Основные черты мезолита. Дальнейшее развитие техники обработки камня. Микролиты, их разнообразие и назначение. Вкладышевая техника. Макролиты. Распространение лука и стрел. Изделия из кости. Хозяйство людей мезолита. Зарождение производящего хозяйства. **Неолит.** Основные черты неолита. Природа и животный мир. Новые приемы обработки камня (пиление, шлифование, сверление). Изобретение глиняной посуды. Появление ткачества. Два основных типа неолитической экономики: производящее и присваивающее хозяйства. Сущность и историческое значение «неолитической революции».
2	5	Памятники материальной культуры в эпоху бронзы	**Энеолит** Меднокаменный век - переходный период к преимущественно металлическим орудиям труда и оружию. Значение металла в развитии человеческой культуры и общества. Основные черты энеолита. Открытие и освоение способов получения изделий из металла: холодная ковка, плавка, литье. Металлургические провинции. Историко-культурное и производственное содержание понятий: провинция,

			очаги металлургии и металлообработка. Развитие обмена. Изобретение колеса. Сохранение и совершенствование орудий труда из камня и кости Неравномерность развития человеческого общества**.** Дальнейшее развитие и расширение зоны производящей экономики. Древнейшие города и цивилизации. Центры древнейших цивилизаций: Мессопотамия, Египет, Крит, Индия, Китай. Энеолит Причерноморья. Культура Триполье-Кукутени. Планировка трипольских поселений, глинобитные дома. Хозяйство, орудия труда, расписная керамика. Карбунский клад. Общественный строй. **Эпоха бронзы.** Бронзовый век как археологическая эпоха в истории человечества. Значение освоения бронзовой металлургии, основные центры бронзолитейного производства. Широкое распространение производящего хозяйства, складывание его многоотраслевого характера. Усиление неравномерности развития племен и народов в эпоху бронзы. Своеобразие развития культур племен **степей**. Сложность этнокультурного населения **лесной** полосы Восточной Европы в эпоху бронзы.
2.	6.	Вещественные памятники древнейших цивилизаций Египта, Америки и Китая	Возникновение первых цивилизаций в Египте, Америке и Китае. Ирригационное земледелие. Развитие животноводства и ремесла. Распространение металлургии. Совершенствование орудий труда. Появление металлических орудий и металлического плуга. Изобретение гончарного круга и расцвет керамического производства. Изобретение фарфора. Глазурь. Развитие ткачества. Горизонтальный и вертикальный ткацкий станок. Совершенствование обработки дерева, кости и рога. Расцвет ювелирного дела: филигрань, зернь, инкрустация, золочение, пайка, клепка. Древнейшие поселения и их планировка. Города как культовые, административные, торговые и ремесленные центры. Общественные и жилые постройки. Расцвет строительного дела. Строительные приспособления и механизмы. Жилища сельских жителей и простых горожан. Жилища знати. Интерьер жилищ, меблировка. Дворцы. Культовые сооружения. Гробницы. Ступенчатые пирамиды. Укрепленные города и оборонительные сооружения. Утварь. Посуда. Водные и наземные средства передвижения. Типы древнейших судов. Изобретение колеса. Колесо со спицами и со ступицей. Колесные повозки. Боевые колесницы. Развитие военного дела, вооружения и доспехов. Одежда древних египтян, древних

			китайцев и древних американских индейцев. Костюм знати и костюм простолюдинов
2	7.	Эпоха раннего железного века и его памятники	Ранний железный век как исторический период развития человеческих цивилизации. Освоение железа как нового материала. Первые письменные упоминания о железе. Особенности его добычи, обработки и распространения. Технология сыродутного процесса. Домница. Кричное железо и кузнечная техника. Железо, сталь, чугун. Природные ресурсы железа и изменение экономической географии в связи с открытием и распространением железа. Неравномерность развития племен и народов в раннем железном веке. Социально-экономические и культурные перемены, вызванные освоением железа. Урарту. Античные города Северного Причерноморья. Скифо-сибирский мир. Общие черты культур степей Евразии: оружие, "звериный стиль" в искусстве, котлы, сходный тип хозяйства и образ жизни. Скифы. Экономика Скифии. Развитие кочевого скотоводства. Ведущие изделия: орудия труда, вооружение, керамика. Савроматы (сарматы. Орудия труда, оружие. Хозяйство, развитие скотоводства. Городецкая культура. Поселения. Хозяйство. Орудия труда, оружие, глиняная посуда.
2.	8	Вещественные памятники эпохи античности	Возникновение цивилизаций Древней Греции и Древнего Рима. Основные занятия, сельскохозяйственные орудия и ремесла. Типы поселений. Дворцы знати. Загородные виллы. Дома простолюдинов. Общественные здания. Храмы. Мосты и водопроводы. Костюм древних греков. Мужской костюм: хитон и гиматий. Женский костюм. Нижняя и верхняя одежда. Обувь и головные уборы. Облачения жрецов. Украшения. Вооружения и одежда воинов. Костюм древних римлян. Мужская одежда. Нижняя и верхняя одежда. Основные типы туник. Плащи. Женский костюм. Украшения. Вооружение и военная одежда Древних римлян. Быт греков и римлян. Домашняя утварь. Посуда. Керамика. Интерьер жилища, меблировка. Осветительные приборы. Северо-Восточная периферия античного мира.
2.	9.	Вещественные памятники Китая и Индии	Развитие китайской и индийской цивилизаций. Основные занятия и орудия труда. Ремесла. Развитие металлургии. Сельские и городские поселения. Размеры и планировка китайских и индийских городов. Жилые, общественные, административные и культовые здания. Развитие строительного дела. Жилища знати и жилища простолюдинов. Интерьер и меблировка жилищ. Одежда китайцев и индийцев.

			Мужской и женский костюмы. Основные материалы для производства тканей. Производство шелковой ткани. Костюм знати и костюм простолюдинов. Развитие керамического производства. Посуда. Средства передвижения. Вооружение. Влияние религии на материальную культуру китайцев и индийцев.
2	10.	Славянская материальная культура славян в конце I тыс. до н.э. — IX веке н.э.	Истоки праславянской культуры. Прародина славян. Изменения в материальной культуре славян с наступлением железного века. Хозяйственные занятия славян. Прогресс в плужном земледелии и ремеслах. Подъем железоделательного производства. Отделение металлургии от кузнечества и превращение кузнечного дела в самостоятельную отрасль ремесла. Влияние соседних народов. Изменения в материальной культуре славян в начале эпохи раннего средневековья. Восточные славяне. Расселение и занятия. Развитие ремесленной техники. Ювелирное ремесло и изделия. Техника обработки материалов. Производственный и бытовой инвентарь. Поселки и жилища. Типы жилищ и хозяйственных построек. Свайные сооружения. Усадебный комплекс. Городища восточных славян. Языческие храмы. Одежда славян. Мужская и женская одежда. Комплекс украшений. Пища и сопутствующая утварь. Культурное взаимодействие восточных славян с германскими, балтийскими и финскими народами.
2.	11.	Вещественные источники Византии и Средневековой Европы	Историко-географической очерк Византии. Города и сельские поселения. Строительные материалы. Типы городского и сельского жилища. Интерьер и меблировка. Городской характер ранневизантийской цивилизации. Изменение внешнего облика поселений, возрастание удельного веса деревень. Утверждение христианства и его влияние на изменение облика городов. Культовые постройки. Софийский собор в Константинополе. Ремесло. Инструменты ремесленников. Расцвет декоративно-прикладного искусства. Предметы светского и церковного назначения. Художественный металл. Украшения. Перегородчатые эмали. Резная кость. Мелкая пластика из камня (стеатиты). Резьба по цветным минералам (глиптика). Резьба по драгоценным и полудрагоценным камням. Поливная керамика. Стекло. Костюм византийцев. Ткани. Мужская одежда, обувь, головные уборы. Одежда женщин. Прически и украшения. Царская одежда и императорские регалии. Одеяния должностных лиц. Облачения священнослужителей. Истоки культуры западноевропейских народов. Упрощение изделий и орудий труда после падения античного мира. Общие черты в искусстве и материальной культуре и их отражение в романском (X-XII вв.) и готическом

			стиле (XIII-XV вв.). Сельское хозяйство и ремесло. Добыча и обработка металлов. Производство новых видов оружия. Снаряжение рыцаря. Стеклоделие. Шерстяное производство. Хлопковые ткани. Кожевенное дело. Отделение кожевенного ремесла от сапожного в конце I тыс. нашей эры. Пергамент, бумага. Машины для книгопечатания. Средневековые механизмы. Первые машины. Часы. Поселения. Средневековый город. Планировка и архитектурное пространство городов. Общественные здания. Жилища горожан. Типы сельских поселений. Типы сельского жилища. Дома ремесленников. Техника жилого строительства. Строительные и облицовочные материалы. Каменные замки. Быт, мебель и другие предметы домашнего обихода. Меблировка замков и монастырей. Кухонный реквизит и утварь. Развитие костюма от раннего к позднему средневековью. Материалы для изготовления одежды. Женский и мужской костюм раннего средневековья. Головные уборы, обувь. Дополнения к костюму. Особенности костюма феодальной знати. Совершенствование техники шитья. Костюм королей и городской знати. Крестьянское платье. Облачение духовенства. Воинские доспехи. Материальная культура и образ жизни в позднем средневековье. Накопление технического опыта. Освоение новых видов производства. Усиление использования энергии воды.
2.	12.	Вещественные источники Киевской Руси IX — первой трети XII веков	Особенности развития древнерусского государства. Земледелие как основа экономики Киевской Руси. Земледельческие и другие сельскохозяйственные орудия. Ремесло. Становление городского ремесла. Специализация кузнечного дела. Литейное производство. Обработка цветных металлов. Ювелирное ремесло. Стеклоделие. Эмальерное дело. Отрасли военного ремесла. Оружейное дело. Дружинное оружие IX — X вв. Вооружение XI — XII вв. Основные виды деревообрабатывающего инструментария. Развитие гончарного производства. Эволюция поселений. Возникновение и развитие городов. Планировка городских и сельских поселений. Укрепленный центр и посад. Домостроительство. Полуземлянки. Становление наземного жилища. Срубные постройки. Хозяйственные постройки. Хозяйственные сооружения. Внутренняя планировка и интерьер жилища. Хоромные ансамбли, их убранство. Деревянное зодчество. Дворцы, княжеские замки. Жилые дома феодалов. Каменное строительство X — XI вв. в Киеве и других городах. Выработка самостоятельных архитектурных приемов в композиции и планировке построения общественно-культовых зданий. Интерьер культовых зданий.

			Монастыри. Становление фортификационного дела. Средства и пути сообщения. Волоки. Ладья и челн. Быт. Пища и утварь. Деревянная, глиняная и металлическая посуда. Одежда. Материалы для изготовления одежды. Характерные черты мужского и женского костюма. Предметы одежды. Головные уборы. Обувь. Народная одежда и костюм знати. Украшения. Культурное взаимодействие Киевской Руси с соседними народами.
2.	13.	Бытовые и вещественные источники Руси в период феодальной раздробленности	Материальная культура Руси в начальный период политический раздробленности (се-редина XII — начало XIII вв.), ее общие черты и местные особенности. Формирование региональных политических, экономических и культурных центров. Северо-Восточная Русь. Рост и укрепление городов. Белокаменное строительство. Художественное оформление храмов. Элементы декора. Скульптурное убранство соборов. Резьба по камню. Архитектурный ансамбль Боголюбова. Стилевые особенности Владимиро-Суздальского зодчества, его влияние на формирование общерусской художественной культуры. Материальная культура Великого Новгорода. Жилище. Инженерные сооружения: мостовые, системы дренажей и водоводов. Каскады. Особенности монументального строительства. Строительные материалы. Типы культовых построек. Формирование новгородского посадского храма. Монастырские соборы. Новгородское художественное ремесло. Народные основы прикладного искусства. Судьбы Руси и ее культуры под игом монголо-татарских завоевателей. Последствия вторжения и ига. Ослабление русских городов. Подрыв ремесла. Прекращение каменного строительства. Утрата многих строительных приемов. Подъем русской культуры во второй половине XIV в. Начало формирования великорусской народности. Ее взаимодействие с культурами других народов. Возрождение традиций домонгольского ремесла. Орудия труда. Ремесленные инструменты. Основные виды обработки металла и продукции железообрабатывающего ремесла. Деревообработка: инструментарий, виды поделочной древесины. Отделение ткачества от прядения. Операции текстильного производства. Принадлежности прядения и ткачества. Основные технологические приемы обработки кожи. Обработка кости, номенклатура костяных изделий. Стеклоделие. Химические промыслы и виды их продукции: смола, деготь, краски, поташ, мыло и др. Художественные ремесла.

			Особенности развития прикладного искусства. Художественный металл. Ювелирное дело. Технологические операции: ковка, чеканка, гравировка, чернение, эмаль, скань, волочение, штамповка, фигурное литье. Ювелирные мастерские. Древнерусское шитье. Лицевое и орнаментальное шитье. Выдающиеся произведения русского художественно ремесла. Города и сельские поселения. Возобновление каменного строительства. Рост городов. Застройка Москвы, Новгорода и других городов. Монументальное строительство. Культовая и гражданская архитектура. Крепостная архитектура. Жилище. Усадьба с жилым домом и хозяйственными постройками — основная единица застройки. Усадьбы феодалов, крестьян и ремесленников. Планировка жилищ. Дома феодальной знати. Каменные палаты. Убранство внутренних покоев. Комплект одежды различных половозрастных и социальных групп. Изменения в княжеских и боярских одеждах. Одежда и снаряжения воинов. Быт. Пища и утварь. Домашний и общественный быт. Монастырский быт.
2.	14.	Материальная культура Европы эпох Ренессанса и Просвещения	Формирование европейского хозяйственно-культурного универсума. Основные тенденции общественно-политического развития европейских государств. Развитие европейского города. Городские кварталы. Ремесленные союзы и купеческие гильдии. Монастыри и храмы. Административные и общественные здания. Дома знати. Жилища рядовых горожан. Жилища простолюдинов. Загородное жилище. Развитие строительного дела. Архитектурные стили. Сельские поселения. Основные типы сельских жилищ. Развитие ремесла. Мужская и женская одежда. Костюм знати, священнослужителей, простолюдинов. Украшения. Оружие и воинское снаряжение. Средства передвижения. Внедрение научных достижений в ремесло и промышленность. Использование механизмов. Расширение использования энергии воды и пара.
2.	15.	Материальная культура русского государства XVI — XVII вв.	Развитие традиций русского ремесла. Увеличение специализации ремесел, усиление связей с рынком. Виды ремесел. Добывающие промыслы. Обрабатывающие промыслы. Мануфактуры. Транспортные средства. Ювелирное дело. Оружейная палата и ее службы. Оружие и меднолитейное дело. Посадские мастерские серебряного дела. Лицевое и орнаментальное шитье. Изразцовое дело. Архитектурные и печные изразцы. Особенности

			развития художественного ремесла. Поселения и жилища. Сельские поселения. Системы расселения. Поселения городского типа. Города — укрепленные центры торговли и ремесла. Старинные города в эпоху Московского Царства. Изменение облика городов, рост посада, слобод. Организованное строительство городов. Появление приграничных городов. Жилые усадьбы горожан. Водоснабжение. Изменения в жилищах крестьян. Усовершенствование комплекса крестьянских построек. Формирование замкнутого дворового комплекса. Боярские села. Элементы богатого жилого комплекса. Каменное строительство в Москве. Церковная, гражданская и оборонительная архитектура. Кремль. Китай-город. Белый город. Земляной город. Пригородные дворцы и усадьбы. Особенности деревянного зодчества. Выработка новых композиционных и конструктивных приемов. Одежда. Основные ткани и изготовление одежды. Предметы мужского и женского костюма. Парадная одежда знати. Облачение царя. Воинский костюм. Головные уборы мужчин. Женские прически головные уборы. Отражение в костюме социальных градаций. Одеяния священнослужителей. Пища. Ритуальная еда. Бытовая утварь. Материалы для изготовления посуды. Разнообразие столовой посуды. Парадная посуда. Внутреннее убранство жилища. Мебель. Проникновение отдельных сторон европейского образа жизни и предметов обихода в российский быт.
2.	16.	Материальная культура городов России XVIII — первой половины XIX вв.	Основные черты и тенденции развития русской культуры XVIII — первой половины XIX вв. Движение к социокультурной синхронизации с Европой. Изменения в культуре сельскохозяйственного и промышленного производства. Начало формирования капиталистического уклада. Мелкая промышленность. Промыслы, их виды и центры. Появление новых ремесел. Мануфактуры. Использование механизмов. Пути и средства сообщения. Сухопутный и водный транспорт. Начало строительства каналов. Поселения. Крестьянские поселения, их планировочные формы. Неземледельческие поселения. Города. Основание и строительство новой столицы — Санкт-Петербурга. Новые города: города-крепости, города-верфи, города-заводы. Города Сибири. Москва. Нововведения в структуре города. Застройка городских усадеб. Целенаправленные действия по благоустройству

			города. Церковное строительство. Строительство новых административно-управленческих зданий. Архитектурно-строительные работы в Кремле. Московское дворцовое строительство. Дворцовые интерьеры. Парковая архитектура. Жилище. Крестьянский двор, конструкция жилых строений. Изменения в типах организации внутреннего пространства жилища. Комплекс построек крестьянского двора. Нововведения в быту в петровскую эпоху. Появление новых видов одежды. Парадный и повседневных дворянский костюм. Появление специальной домашней одежды. Введение гражданской форменной одежды. Военный костюм. Мундирное платье. Полная унификация чиновничьей одежды при Павле I. Женская парадная, нарядная и повседневная одежда. Европеизация дворянского костюма. Устойчивая приверженность остальных сословий к старорусской одежде. Сохранение старых форм одежды в крестьянской среде. Быт представителей различный сословий Российской империи.
2.	17.	Материальная культура России второй половины XIX — начала XX в.	Новые явления в экономической и социальной жизни Российской империи, их проявления в развитии материальной культуры. Прогресс в технике и технологии различных отраслей промышленности. Тенденция к созданию массового, непрерывного и автоматизированного производства. Развитие транспорта и средств связи. Техника и технология сельского хозяйства. Тенденции и направления в развитии архитектуры. Региональные и локальные типы традиционного жилища народов Европейской России. Жилище восточнославянских народов. Сельские поселения и застройка усадьбы. Строительные материалы. Планировка жилого дома. Типы внутренней планировки жилого помещения. Типы городских домов, их планировка. Предметы интерьера жилища. Мебель, предметы убранства и освещения жилища. Светский костюм. Изменения в мужской и женском костюме. Городской костюм. Костюм и украшения эпохи модерна. Национальные и территориальные комплексы традиционной одежды и украшений народов Российской империи. Воздействие европейской моды на народный костюм. Новые характерные черты быта населения Российской империи. Социальная и региональная специфика быта.
2.	18.	Материальная культура СССР и России 1917 - 2015	Изменения в экономической и социальной жизни СССР и России, их проявления в развитии материальной культуры. Прогресс в технике и

			технологии различных отраслей промышленности. Развитие транспорта и средств связи. Техника и технология сельского хозяйства. Тенденции и направления в развитии архитектуры. Городская архитектура. Типы городских домов, их планировка. Сельские поселения. Строительные материалы. Планировка жилого дома. Типы внутренней планировки жилого помещения. Предметы интерьера жилища. Мебель, предметы убранства и освещения жилища. Светский костюм. Изменения в мужской и женском костюме. Городской костюм..Новые характерные черты быта населения. Социальная и региональная специфика быта.

2.2. Разделы учебной дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестрам)*
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	1	Предмет истории материальной культуры	2		2	2	6	Собеседование 1 неделя
	2	Археология и ее место в системе наук	2		2	2	6	Собеседование 2 неделя,
	3	Антропогенгез и теории происхождения человека	2		2	2	6	собеседование, 3 неделя
	4	Вещественные памятники в древнюю эпоху	2		2	2	6	собеседование, 4 неделя
	5	**Памятники материальной культуры в эпоху бронзы**	2		2	3	7	Работа со справочными материалами 5 неделя
	6	Вещественные памятникидревнейших цивилизаций Египта, Америки и Китая			2	3	5	Работа со справочными материалами 6 неделя
	7	Эпоха раннего железного века. И его памятники	2		2	3	7	Работа со справочными материалами 7 неделя
	8	.Вещественные памятники эпохи античности	2		2	3	7	Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы 8 неделя

	9	Вещественные памятники Китая и Индии			2	2	4	Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы 9 неделя
	10.	Славянская материальная культура в конце I тыс. до н.э. — IX веке н.э.	2		2	4	6	Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы 10 неделя
	11.	Вещественные памятники Византии и Средневековой Европы			2	2	4	Контрольная работа 11 неделя
	12.	Вещественные памятники Киевской Руси IX — первой трети XII веков	2		2	2	6	собеседование, 12 неделя
	13.	Бытовые и вещественные источники Руси Руси в период феодальной раздробленности			2	2	4	собеседование, 13 неделя
	14.	Материальная культура Европы эпох Ренессанса и Просвещения			2	2	4	собеседование, 14 неделя
	15.	Материальная культура русского государства XVI — XVII вв.			2	2	4	собеседование, 15 неделя
	16.	Материальная культура России XVIII — первой половины XIX вв.			2	2	4	Реферат 16 неделя
	17.	Материальная культура России второй половины XIX — начала XX в.			2	4	6	Собеседование 17 неделя
	18.	Материальная культура СССР и России 1917 -2015			2	4	6	Собеседование 18 неделя
		ПрАт					8	
		ИТОГО за семестр	18		36	54	108	72

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом

2.4. Примерная тематика курсовых работ:

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
2	1 – 4.	Предмет истории материальной культуры. Археология и ее место в системе наук. Антропогенез и теории происхождения человека Вещественные памятники в древнюю эпоху	Работа со справочными материалами Подготовка к устному собеседованию Контрольная работа Подготовка к защите реферата Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	7
2	5 - 8	Памятники материальной культуры в эпоху бронзы Вещественные памятники древнейших цивилизаций Египта, Америки и Китая Эпоха раннего железного века и его памятники Вещественные памятники эпохи античности	Работа со справочными материалами Подготовка к устному собеседованию Контрольная работа Подготовка к защите реферата Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	7
2	9	Вещественные памятники Китая и Индии	Работа со справочными материалами Подготовка к устному собеседованию Контрольная работа Подготовка к защите реферата Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	*8*
2.	10.	Славянская материальная культура в конце I тыс. до н.э. — IX веке н.э.	Работа со справочными материалами Подготовка к устному собеседованию Контрольная работа Подготовка к защите реферата Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	**8**
2	11-16	Вещественные источники Византии и Средневековой Европы Вещественные источники Киевской Руси IX — первой трети XII веков Бытовые и вещественные источники Руси в период феодальной раздробленности Материальная культура Европы эпох Ренессанса и Просвещения Материальная культура русского государства XVI — XVII вв. Материальная культура России XVIII — первой половины XIX вв.	Работа со справочными материалами Подготовка к устному собеседованию Контрольная работа Подготовка к защите реферата Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	**8**
2.	17.	Материальная культура России второй	Работа со справочными материалами	**8**

		половины XIX — начала XX в.	Подготовка к устному собеседованию Контрольная работа Подготовка к защите реферата Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	
2.	18.	Материальная культура СССР и России 1917 -2015	Работа со справочными материалами Подготовка к устному собеседованию Контрольная работа Подготовка к защите реферата Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	**8**
			Подготовка к сдаче зачета	
ИТОГО в семестре				54

3.2. График работы студента
Семестр № 2

Форма оценочного средства*	Условное обозначение	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Работа со справочными материалами	РБС						+	+	+											
Подготовка к устному собеседованию	Сб		+	+	+	+								+	+	+	+		+	+
Контрольная работа	Кр												+							
Подготовка к защите реферата	РЕФ																	+		
Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	ИЗК									+	+	+								

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Темы для самостоятельного изучения

1) Вещественные источники первобытного общества
2) Вещественные памятники Древнего Востока
3) Вещественные памятники Древней Руси
4) Материальная культура Древней Греции
5) Вещественные памятники Древнего Рима
6) Материальная культура Древних славян

Задание: составление тематического конспекта.

Методические рекомендации: Конспект - это изложение положений текста, которому присущи краткость, связность и последовательность. Конспект включает в себя основные положения, факты, примеры и выводы. Выделяйте пункты и подпункты, подчеркивайте ключевые слова. Составьте план, который станет основой конспекта. Соблюдайте правила цитирования: цитата должна быть заключена в кавычки, дайте ссылку на ее источник, указав страницу. При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность: проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу; выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную; записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения. Оформление: использование тетради, отдельных пронумерованных листов. Конспект должен содержать титульный лист, на котором автор указывает: название ВУЗа, факультета, кафедры, название темы, свою ФИО, направление подготовки. Далее идет план конспекта, основное содержание, и список использованной литературы.

Вопросы для самоконтроля

1) Источники изучения первобытнообщинного строя
2) Периодизация первобытнообщинного строя
3) Функции и задачи археологии
4) Вещественные памятники эпохи античности
5) Вещественные памятники Византии
6) Материальная культура средневековья
7) Материальная культура Нового времени
8) Материальная культура индустриальной эпохи
9) Вещественные памятники древних славян
10) Материальная культура Киевской Руси
11) Материальная культура русского общества XIV-XVII вв.

Примерные темы рефератов

1. Археология как наука.
2. Понятие культурного слоя.
3. Методы археологических исследований.

4. Вещественные источники периода первобытного стада.
5. Вещественные источники эпохи родового строя.
6. Вещественные источники эпохи разложения первобытного общества.
7. Вещественные памятники Древнего Вавилона.
8. Вещественные памятники Древнего Египта.
9. Вещественные памятники Урарту, Ассирии,
10. Вещественные источники Древнего Китая.
11. Вещественные источники древнейших государств Америки.
12. Материальные и вещественные источники древних скифов.
13. Вещественная культура Древней Греции.
14. Вещественная культура Древнего Рима.
15. Вещественная культура Древней Индии.
16. Вещественные источники Западной Европы эпохи средневековья.
17. Вещественные источники Древней Византии.
18. Материальная культура древних славян.
19. Быт и материальная культура Киевской Руси.
20. Быт и вещественные источники периода Московского государства.
21. Вещественные источники Западной Европы эпохи Нового времени.
22. Вещественная культура России эпохи XVIII в.
23. Вещественная культура России эпохи XIX в.
24. Материальная культура Западной Европы в Новейшее время.
25. Материальная культура России в Новейшее время.

Источники:

1. Сборники документов «Россия XX век» [Электронный ресурс]: http://www.alexanderyakovlev.org/
2. История и современность. Документы прошлого [Электронный ресурс]: http://archive.svoboda.org/programs/hd/ и http://www.svobodanews.ru/
3. Исторические источники [Электронный ресурс]: http://www.hrono.ru/dokum/index.php
4. Исторические источники на русском языке в Интернете [Электронный ресурс]: http://www.hist.msu.ru/ER/sources.htm

Литература

1. Археология/под редакцией В.Л. Янина. – М.:МГУ, 2013. – 608 с.
2. Беловинский Л.В. Культура русской повседневности. Пособие для вузов.- М.:Высшая школа, 2008.-767 с.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Основная литература.

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
1	2	3	4	В библиотеке 5	На кафедре 6
1.	Археология. Под ред. В.Л. Янина М.: Издательство Московского университета, МГУ, 2013. 608 с.	1-9	2	20	
2	Археология. Мартынов А.И. М.: Юрайт, 2012.	1-9	2	35	-
2	Культура русской повседневности: учеб. пособие для вузов. Л.В. Беловинский. М. : Высш. шк., 2008	10-18	2	4	

5.2 Дополнительная литература

№	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год			Исп. При Изучении разделов	Сем	Количество экз. библиотека кафедра
1	2			3	4	5
1	Археология: Древняя Русь. Быт и культура.	Коллективная монография.	М., Наука, 1997.	6 - 9	2	1
2	Археология: Неолит Северной Евразии	Коллективная монография	М., Наука, 1996.	3	2	2
3	Археология СССР: Древняя Русь. Город, замок, село.	Коллективная монография	М., Наука, 1985.	6 - 9	2	1
4	Археология СССР: Палеолит СССР.	Коллективная монография	М., Наука, 1984	3	2	1
5	Археология СССР: Восточные славяне в VI - XIII вв.	Седов В.В.	М., Наука, 1982.	6 - 9	2	1
6.	История костюма: учебник	Дудникова Г.П.	Ростов н/Д : Феникс, 2005	8-18	2	1
7.	История костюма: учеб. пособие для вузов	Неклюдова Т.П.	Ростов Н/Д : Феникс, 2004.-	8-18	2	1
8.	Русские у себя дома	Бердинских, Виктор	М : Ломоносовъ,	10-18	2	1

			2016.			
9.	Русь за трапезой	Дмитрий Занков	М : Ломоносовъ, 2016.	10-18	2	1

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://www.book.ru (дата обращения: 15.09. 2018).

2. East View [Электронный ресурс]: [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: https:/dlib.eastview.com (дата обращения: 15.09. 2018).

3. Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз.гос.ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С.А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: http:/e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2 (дата обращения: 15.09. 2018).

4. Royal Society of Chemistry journals [Электронный ресурс]: [база данных]. – Доступ к полным текстам архива научных журналов 1841-2007 гг. из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: http:/pubs.rsc.org/en/Journals?key=Title&value=Current (дата обращения: 15.09. 2018).

5. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http:// znanium.com (дата обращения: 15.09. 2018).

6. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3 (дата обращения: 15.09. 2018).

7. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.09. 2018).

8. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт/ Рос. гос.б-ка. – Москва: Рос. гос. б-ка, 2003 -. Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: http://diss.rsl.ru (дата обращения: 15.09. 2018).

9. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://www.biblio-online.ru (дата обращения: 15.09. 2018).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. — Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. — Режим доступа: http://ciberleninka.ru/? свободный (дата обращения: 15.09.2018).

3. EqWorld. The World of Mathematical Equations [Электронный ресурс] : Международный научно-образовательный сайт. — Режим доступа: http://eqworld.ipmnet.ru/indexr.htm, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

4. Prezentacya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. — Режим доступа: http:// prezentacya.ru, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

5. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. – Режим доступа: https:// infourok.ru/biblioteka, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

6. Государственная Дума [Электронный ресурс] : официальный сайт. — Режим доступа: https:// duma.gov.ru, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. — Режим доступа: http:// window.edu.ru, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

8.Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. — Режим доступа: http:// www.ict.edu.ru, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

9. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. — Режим доступа: https://infourok.ru, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

10. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. — Режим доступа: http://www.tqm.spb.ru, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

11. Российский общеобразовательный портал [Электронный — ресурс] : [образовательный портал]. — Режим доступа: http://www.school.edu.ru, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

12. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер — гуманитарные науки. — Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

13. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. — Режим доступа: http://fcior.edu.ru, свободный (дата обращения: 15.09.2018).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ для ФГОС ВПО

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме и др.
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Подготовка докладов-презентаций
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1. Использование слайд-презентаций при проведении лекционных и

практических занятий.

2. Проверка домашних заданий посредством электронной почты.

3. Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (просмотр видеоматериалов).

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Основные проблемы истории материальной культуры	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
2.	Археология как один из основных источников истории материальной культуры	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
3.	Антропогенез и адаптация человека к природным условиям	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
4.	История материальной культуры в эпоху камня	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
5.	История материальной культуры в эпоху бронзы.	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
6.	Материальная культура древнейших цивилизаций Египта, Америки и Китая	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
7.	История материальной культуры в эпоху раннего железного века.	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
8.	.Материальная культура античности	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
9	Материальная культура Китая и Индии	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
10	Материальная культура славян в конце I тыс. до н.э. — IX веке н.э.	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
11	Материальная культура Византии и Средневековой Европы	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
12	Материальная культура Киевской Руси IX — первой трети XII веков	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
13	Материальная культура Руси в период феодальной раздробленности	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
14	Материальная культура Европы эпох Ренессанса и Просвещения	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет

15	Материальная культура русского государства XVI — XVII вв.	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
16	Материальная культура России XVIII — первой половины XIX вв.	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
17	Материальная культура России второй половины XIX — начала XX в.	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет
18	Материальная культура СССР и России 1917 -2015	ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОПК-2, ПК-11	Зачет

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	**Содержание компетенции**	**Элементы компетенции**	**Индекс элемента**
ОК-2	Способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	**Знать**	
		особенности развитии материальной культуры в различные эпохи истории человеческого общества и многообразии ее форм	**ОК-2 З1**
		основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды	**ОК-2 З2**
		общенаучные и некоторые конкретные методы исследований явлений материальной культуры, основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды; - содержание и сущность процессов, протекавших в сфере материальной культуры в разные хронологические периоды	**ОК-2 З3**
		уметь	
		Уметь логически мыслить	**ОК-2 У 1**
		Анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества	**ОК-2 У 2**
		Уметь аргументированно отстаивать свою точку зрения	**ОК-2 У 3**

		владеть	
		Владеть навыками научного анализа исторических проблем и процессов Владеть навыками научной дискуссии	**ОК-2 В1**
ОК-5	Способен работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, культурные различия	**Знать**	
		основы предмета «История материальной культуры», его место в системе исторических знаний и его основные понятия, проблемы, методы, - основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды;	**ОК-5 З1**
		основные понятия, используемые при изучении материальной культуры и ее отдельных компонентов	**ОК-5 З2**
		символику и ритуальные функции предметов материальной культуры; - материальные аспекты общественного и семейного быта и культуры повседневности	**ОК-5 З3**
		Уметь	
		Уметь логически мыслить,	**ОК-5 У1**
		Анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества.	**ОК-5 У2**
		Уметь жить и работать в коллективе	**ОК-5 У3**
		Владеть	
		Владеть навыками научного анализа исторических проблем и процессов Владеть навыками социальной адаптации	**ОК-5 В1**
ОК-6	Способен к самоорганизации и самообразованию	**Знать**	
		Методы научного исследования.	**ОК-6 З1**
		Методы научного исследования.	**ОК-6 З2**
		Основы поиска информации в интернете Знать требования к выступлениям, подготовке презентаций	**ОК-6 З3**
		Уметь	
		Уметь находить информацию из разных источников.	**ОК-6 У1**
		Уметь сопоставлять и критически анализировать информацию из разных источников.	**ОК-6 У2**

		Пользоваться научным методом познания для самообразования.	**ОК-6 У3**
		Владеть	
		Владеть методами работы с материальными источниками. Владеть навыками поиска информации из разных источников Владеть научными методами исследования.	**ОК-6 В1**
ОПК-2	Способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	**Знать** **Владеть:**	
		особенности научного гуманитарного и естественнонаучного познания	**ОПК-2 З1**
		Возрастны индивидуальные особенности обучающихся	**ОПК-2 З2**
		Психофизические особенности обучающихся	**ОПК-2 З3**
		Уметь	
		Возрастные особенности обучающихся	**ОПК-2 У1**
		Психофизические особенности обучающихся	**ОПК-2 У2**
		Индивидуальные особенности обучающихся	**ОПК-2 У3**
		Владеть	
		Владеть навыками обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	**ОПК-2 В1**
ПК-11	Способен использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	**Знать**	
		Знать методы научного исследования	**ПК-11 З1**
		Методы анализа, методы	**ПК-11 З2**
		Систематизирования материала	**ПК-11 З3**
		Уметь	
		Уметь ориентироваться в справочной литературе,	**ПК-11 У1**
		Уметь ориентироваться в научной литературе,	**ПК-11 У2**
		Составлять электронные презентации	**ПК-11 У3**
		Владеть	
		Владеть навыками ведения научных дискуссий, подготовки докладов	**ПК-11 В1**

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ

АТТЕСТАЦИИ (зачет)

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
2	Основные проблемы истории материальной культуры	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
3	Археология как один из основных источников вещественной культуры	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
3	Антропогенез и адаптация человека к природным условиям	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
4	Вещественные источники эпохи камня	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
5	Вещественные источники в эпоху бронзы.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
6	Материальная культура древнейших цивилизаций Египта, Америки и Китая	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
7	Вещественные источники в эпоху раннего железного века.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
8	Материальная культура античности	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
9	Вещественные источники Китая и Индии	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
10	Материальная культура славян в конце I тыс. до н.э. — IX веке н.э.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
11	Материальная культура Византии и Средневековой Европы	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
12	Вещественная культура Киевской Руси IX — первой трети XII веков	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
13	Вещественная культура Руси в период феодальной раздробленности	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
14	Материальная культура Европы эпох Ренессанса и Просвещения	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
15	Вещественная культура русского государства XVI — XVII вв.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
16	Материальная культура России XVIII — первой	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1,

	половины XIX вв.	В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
17	Материальная культура России второй половины XIX — начала XX в.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
18	Материальная культура СССР и России 1917 -2015	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
19	Региональные и локальные типы традиционного жилища народов Европейской России.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
20	Жилище восточнославянских народов.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
21	Сельские поселения и застройка усадьбы. Строительные материалы.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
22	Планировка жилого дома. Типы внутренней планировки жилого помещения. Типы городских домов, их планировка.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
23	Предметы интерьера жилища. Мебель, предметы убранства и освещения жилища.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
24	Светский костюм. Изменения в мужской и женском костюме.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1
25	Городской костюм. Костюм и украшения эпохи модерна.	ОК 2 З1, У1,В1; ОК-5З1, У1, В1; ОК6 З1, У1,В1; ОПК-2 З1, У1, В1; ПК-11 З1, У1, В1

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ
(Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено», на экзамене - по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине Основы изучения вещественных источников.

«зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и

выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.