МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
И.о.декана факультета истории
и международных отношений
О.И. Амурская
«30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Уровень основной профессиональной
образовательной программы: **бакалавриат**

Направление подготовки: **46.03.01 – История**

Направленность (профили) подготовки: **История**

Форма обучения: **очная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный, 4 года**

Факультет **истории и международных отношений**

Кафедра **иностранных языков факультета истории и международных отношений**

Рязань, 2018

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью освоения дисциплины «Иностранный язык» является формирование у студентов общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления практической деятельности в соответствии с выбранным направлением подготовки высшего образования.

Для достижения данной цели в ходе освоения дисциплины необходимо решить следующие **задачи**:

В области **чтения**:

- сформировать умения и навыки различных видов чтения: изучающего, ознакомительного, просмотрового, поискового, реферативного;
- сформировать умение извлекать главное содержание прочитанного в зависимости от характера текстовой информации;
- сформировать умение находить необходимые обобщения в тексте в случае эксплицитного характера информации;
- сформировать умение опираться на широкий контекст; распознавать внутренние логические связи и делать соответствующие обобщения; использовать фоновые знания для восполнения смысловых лакун в случае имплицитного характера информации;
- сформировать навыки компрессии информации.

В области **говорения**:

монологическая речь:

- сформировать навыки суммирования и комментирования содержания деловой беседы по изучаемым темам;
- сформировать умение правильно с точки зрения произношения, употребления лексических единиц и грамматических структур излагать свои мысли на бытовые, общественно-политические, литературные и другие темы;
- сформировать навыки оформления высказывания в контексте традиционного речевого этикета;

диалогическая речь:

- сформировать умение продуцировать высказывания разных видов, комбинируя все функционально-смысловые типы диалогов;
- сформировать умение вести двустороннюю и многостороннюю деловую беседу с применением аргументации;
- сформировать умение активно использовать некоторые лексико-грамматические средства для передачи различных эмоциональных оттенков; умение выразить в эмоциональной форме свое отношение к высказыванию собеседника.

В области **аудирования**:

- сформировать умение понимать речь собеседника в беседе;
- сформировать умение адекватно воспринимать и анализировать

текстовые материалы на разных носителях с продолжительностью звучания до 20 минут в сфере культурно-социальной и бытовой коммуникации;

• сформировать умение понимать публичные выступления различных жанров.

В области **письма**:

• сформировать умение писать неофициальные и официальные письма;

• сформировать умение заполнять анкеты, составлять резюме и автобиографии;

• сформировать умение реферировать и аннотировать оригинальную литературу;

В области поиска **новой информации**:

• сформировать навыки поиска и обработки информации (в том числе в сети Интернет);

• сформировать навык работы с оригинальной страноведческой (в том числе общественно-политической), общеэкономической и специальной литературой.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

2.1. Учебная дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части Блока 1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и владения, формируемые школьным курсом предмета «Иностранный язык».

Знания:

- лексический минимум в объеме 1000 учебных лексических единиц общего характера;
- основные способы словообразования;
- культуру и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета;
- основные способы работы над языковым и речевым материалом.

Умения:

- вести поиск информации, в том числе в сети Интернет;
- работать с адаптированной страноведческой и специальной литературой.

Владения:

- основы коммуникативной компетенции, необходимые для дальнейшей учебно-профессиональной деятельности, а также для осуществления контактов в пределах отобранного минимума ситуаций общения;
- рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности на английском языке, а также связанные с ними три аспекта языка – лексика,

фонетика, грамматика в пределах изученных тем.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, владение, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Английский язык в сфере профессиональной коммуникации
- Особенности переводов исторической лексики
- Особенности перевода социально-политической лексики
- Особенности перевода общественно-политической лексики
- Деловой английский язык
- Разговорный английский язык

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	**Номер / индекс компетенции**	**Содержание компетенции**	**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:**		
			знать	**уметь**	**владеть**
Общекультурные компетенции					
1	ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;	языковые средства и основные единицы речевого общения; правила продуцирования убедительной и уместной речи; виды публичной речи, ее композицию; особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности;	варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата; логически верно строить высказывание;	навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных сферах; навыками выражения семантической, структурной и коммуникативной преемственности между композиционными элементами текста;
2	ОК-6	способность работать в коллективе,	основы профессионального речевого	толерантно воспринимать социальные,	навыками конструктивного взаимодействия с

		толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	этикета на родном и изучаемом иностранном языке; социально-бытовые и культурно-языковые особенности народов и стран; роль и значение культурно-языкового разнообразия людей и межкультурной коммуникации;	культурные и личностные различия людей; использовать нормы профессионального речевого этикета для организации деятельности коллектива и эффективной коммуникации в профессиональном сообществе, включая межкультурную;	коллегами, в том числе принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; навыками отстаивания своей позиции в социально приемлемых формах; навыками решения типовых конфликтных ситуаций и обеспечения благоприятного психологического климата в коллективе;
3	ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию	технологии использования профессиональных источников информации (словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы и т.д.); способы приобретения, использования и обновления лингвистических знаний;	отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; самостоятельно совершенствовать свой уровень владения иностранным языком при помощи словарей, справочников, учебников, электронных ресурсов, профессионального общения с коллегами;	навыками ориентации в профессиональных источниках информации и приобретения, использования и обновления лингвистических знаний; навыками сбора, систематизации и дальнейшего использования полученных знаний и результатов исследований в профессиональной деятельности.
Профессиональные компетенции					
4	ПК-10	способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований;	виды и структуру вторичного научного текста, способы компрессии исходного текста;	анализировать первичный научный текст, выделять тему и основные проблемы текста, сортировать информацию на существенную и второстепенную, перефразировать текст;	навыками логичного построения научного текста и компрессии исходного текста.

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: **Иностранный язык**					
Цели изучения дисциплины: формирование у студентов общекультурных, профессиональных и профессионально-дисциплинарных компетенций, необходимых для осуществления практической деятельности в соответствии с выбранным направлением подготовки высшего образования.					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	**знания:** 1) языковые средства и основные единицы речевого общения; 2) правила продуцирования убедительной и уместной речи; 3) виды публичной речи, ее композицию; 4) особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности; **умения:** 1) варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; 2) прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата; 3) логически верно строить высказывани	– активные и интерактивные практические занятия; – самостоятельная работа;	– словарный диктант; – диктант; – изложение; – эссе; – лексико-грамматический перевод; – монологическое высказывание; – ролевая игра; – дискуссия; – презентация; – зачет; – экзамен	*Пороговый:* понимает отдельные предложения и часто встречающиеся выражения, связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); может выполнять задачи, связанные с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы; в простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни. *Повышенный:* демонстрирует достаточно высокий уровень контроля грамматической правильности; не делает ошибок, которые могут привести к непониманию, и может исправить большинство собственных ошибок.

		е; **владения:** 1) навыки продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей; 2) навыки использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных сферах; 3) навыки выражения семантической, структурной и коммуникативной преемственности между композиционными элементами текста;			
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	**знания:** 1) основы профессионального речевого этикета на родном и изучаемом иностранном языке; 2) социально-бытовые и культурно-языковые особенности народов и стран; 3) роль и значение культурно-языкового разнообразия людей и межкультурной коммуникации;	– активные и интерактивные практические занятия; – самостоятельная работа;	– словарный диктант; – диктант; – изложение; – эссе; – лексико-грамматический перевод; – монологическое высказывание; – ролевая игра; – дискуссия; – презентация; – зачет; – экзамен	*Пороговый:* умеет общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть в ходе осуществления профессиональной деятельности на английском языке и во время пребывания в стране изучаемого языка; владеет навыками отстаивания своей позиции в социально приемлемых формах и навыками решения типовых конфликтных ситуаций. *Повышенный:* владеет навыками конструктивного

		умения: 1) толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия людей; 2) использовать нормы профессионального речевого этикета для организации деятельности коллектива и эффективной коммуникации в профессиональном сообществе, включая межкультурную; **владения:** 1) навыки конструктивного взаимодействия с коллегами, в том числе принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности; 2) навыки отстаивания своей позиции в социально приемлемых формах; 3) навыки решения типовых конфликтных ситуаций и обеспечения благоприятного психологического климата в коллективе;			взаимодействия с коллегами, в том числе принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности и обеспечения благоприятного психологического климата в коллективе;
ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию	**знания:** 1) технологии использовани	– активные и интерактивные практические	– словарный диктант; – диктант;	*Пороговый:* умеет отделять основную

		я профессиональных источников информации (словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы и т.д.); 2) способы приобретения, использования и обновления лингвистических знаний; **умения:** 1) отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; 2) самостоятельно совершенствовать свой уровень владения иностранным языком при помощи словарей, справочников, учебников, электронных ресурсов, профессионального общения с коллегами; **владения:** 1) навыки ориентации в профессиональных источниках информации и приобретения,	занятия; – самостоятельная работа;	– изложение; – эссе; – лексико-грамматический перевод; – монологическое высказывание; – ролевая игра; – дискуссия; – презентация; – зачет; – экзамен	информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; самостоятельно совершенствовать свой уровень владения иностранным языком при помощи словарей, справочников, учебников, электронных ресурсов, профессионального общения с коллегами; *Повышенный:* владеет навыками ориентации в профессиональных источниках информации и приобретения, использования и обновления лингвистических знаний; навыками сбора, систематизации и дальнейшего использования полученных знаний и результатов исследований в профессиональной деятельности.

		использования и обновления лингвистических знаний; 2) навыки сбора, систематизации и дальнейшего использования полученных знаний и результатов исследований в профессиональной деятельности;			
Профессиональные компетенции:					
ПК-10	способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований;	**знания:** 1) виды и структуру вторичного научного текста; 2) способы компрессии исходного текста; **умения:** 1) анализировать первичный научный текст; 2) выделять тему и основные проблемы текста; 3) сортировать информацию на существенную и второстепенную; 3) перефразировать текст; **владения:** 1) навыки логичного построения научного текста; 2) навыки компрессии исходного текста.	– активные и интерактивные практические занятия; – самостоятельная работа;	– словарный диктант; – диктант; – изложение; – эссе; – лексико-грамматический перевод; – монологическое высказывание; – ролевая игра; – дискуссия; – презентация; – зачет; – экзамен	*Пороговый:* студент демонстрирует владение основными навыками и умениями составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований на английском языке; *Повышенный:* студент демонстрирует уверенное владение навыками и умениями производства вторичных научных текстов разных жанров по тематике проводимых исследований на английском языке.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры							
			№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8
			часов	часов	часов	часов	часов	часов	часов	часов
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		339	36	36	54	36	36	72	45	24
В том числе:										
Лекции (Л)		-	-	-	-	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)		339	36	36	54	36	36	72	45	24
Лабораторные работы (ЛР)		-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. Самостоятельная работа студента (всего)		417	36	36	54	72	72	72	27	48
СРС в семестре		289	32	32	50	36	36	68	23	12
Подготовка к письменным контрольным работам		34,75	3,75	3,75	5,5	3,75	6	8	3	1
Подготовка к устному собеседованию по изученной теме		32,25	2,25	3,75	5,5	5,25	3	7,5	3	2
Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов		30,25	3,5	3,5	5,25	3,5	3	7,5	3	1
Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов		38,75	4,5	3,5	7	5,25	6	7,5	3	2
Чтение адаптированной и оригинальной художественной литературы		33	5,25	3,5	5,25	3,5	3	7,5	3	2
Подготовка мультимедийных презентаций		26,5	-	3,5	5,5	3,5	6	8	-	-
Подготовка к ролевой игре / дискуссии		30,5	2,75	3,5	5,5	3,75	3	7	3	2
Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики		31,5	5	3,5	5,25	3,75	3	7,5	2,5	1
Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики		31,5	5	3,5	5,25	3,75	3	7,5	2,5	1
СРС в период сессии										
Подготовка к зачету		20	4	4	4	-	-	4	4	-
Подготовка к экзамену		108	-	-	-	36	36	-	-	36
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	-	З	З	З	-	-	З	З	-
	экзамен (Э)	-	-	-	-	Э	Э	-	-	Э
ИТОГО: общая трудоемкость	часов	756	72	72	108	108	108	144	72	72
	зач. ед.	21	2	2	3	3	3	4	2	2

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	1.	Introducing oneself.	*Reading and writing:* Introducing yourself. *Listening and speaking:* The alphabet song. Saying hello and goodbye. Telephone numbers.
1	2.	Meeting people.	*Reading and writing:* A letter from America. *Listening and speaking:* In a café. Prices.
1	3.	Jobs and professions.	*Reading:* 'Seumas McSporran – the man with thirteen jobs'. *Writing:* rewriting the text using personal pronouns and possessive adjectives. *Listening and speaking:* Seumas' day. What time is it?
1	4.	Spending leisure time.	*Reading and listening:* Three people talk about their favourite season. *Speaking:* Questionnaire: How do you live? Seasons and leisure activities. Social expressions. *Writing:* an informal letter – a letter to a pen-friend.
1	5.	Where do you live?	*Reading:* 'At home on a plane'. *Listening:* Homes around the world. *Speaking:* Giving directions. *Writing:* linking words; describing where you live.
1	6.	Can you speak English?	*Reading:* Super kids. *Speaking:* What can you do? On the phone (Directory enquiries). *Writing:* a formal letter – a letter of application for a job.
1	7.	Then and now.	*Reading:* 'Two famous firsts: George Washington and Margaret Thatcher'. *Speaking:* What did you do at the end of the twentieth century? Special occasions. *Writing:* a paragraph describing a holiday.
2	8.	Past events of your life.	*Reading:* 'Three inventions' *Listening:* How did you two meet? *Speaking:* Incredible information. What's the date? *Writing:* linking words; describing an old friend.
2	9.	Food you like.	*Reading:* 'Food around the world'. *Listening:* My favourite food. *Speaking:* Meals in your country. Polite requests. *Writing:* a formal letter – a letter to a hotel.
2	10.	Bigger and better.	*Reading:* 'Three musical cities – New Orleans, Vienna, Liverpool'. *Speaking:* Talking about your town. Giving directions. *Writing:* linking words; a paragraph about your capital.
2	11.	Looking good.	*Listening:* Who's at the party? A song 'What a wonderful world!' *Speaking:* In a clothes shop. *Writing:* linking words; describing people.
2	12.	Life's an adventure.	*Reading:* Dangerous sports. *Speaking:* Interviewing people who do risky sports. Making suggestions.

			Writing: a postcard
2	13.	How terribly clever!	*Reading:* 'The story of horribly good Bertha'. *Listening:* Noises in the night. *Speaking:* Catching a train. *Writing:* a story.
2	14.	Have you ever?	*Reading:* 'How to live to be 100'. *Listening:* a song 'Leaving on a jet plane'. *Speaking:* Things you've done. At the airport. *Writing:* a thank-you letter.
3	15.	Getting to know you.	*Reading:* 'People, the great communicators' *Listening:* 'Neighbours – Steve and Mrs. Snell talk about each other as neighbours' *Speaking:* 1) Discussion - who are your ideal neighbours? 2) Roleplay - exchanging information about two neighbours. *Writing:* informal letters – a letter to a penfriend.
3	16.	The way we live.	*Reading:* 'Living in the USA' – three people talk about their experience. *Listening:* 'You drive me mad but I love you!' – what annoys you about the people in your life? *Speaking:* People's lifestyles. *Writing:* linking words, describing a person.
3	17.	It all went wrong.	*Reading:* Newspaper stories. *Listening:* Radio drama – 'The perfect crime'. *Speaking:* Telling stories. *Writing:* a story.
3	18.	Let's go shopping.	*Reading:* 'The best shopping street in the world'. *Listening:* 'My uncle is a shopkeeper'. Buying things. *Speaking:* Attitudes to shopping. Good and bad things about living in your town. *Writing:* filling in forms.
3	19.	What do you want to do?	*Reading:* 'Hollywood kids' – growing up in Los Angeles isn't easy. *Listening:* A song – 'You've got a friend'. *Speaking:* What are your plans and ambitions? Being a teenager. *Writing:* a postcard.
3	20.	Describing things.	*Reading:* 'A tale of two millionaires' – one was mean and one was generous. *Listening:* Living in another country. *Speaking:* Comparing cities. The rich and their money. *Writing:* relative clauses, describing a place.
3	21.	Famous couples.	*Reading:* Celebrity interview from *Hi! Magazine* with the pop star and the footballer who are in love. *Listening:* An interview with the band *Style*. *Speaking:* Interviewing a famous person. *Writing:* relative clauses, writing a biography.
4	22.	Giving advice.	*Reading:* Letters to a problem page. *Listening:* Holidays in January – three people advise what to do in their countries in winter. *Speaking:* Giving advice. *Writing:* a formal letter.
4	23.	Going places.	*Reading:* The world's first megalopolis. *Listening:* Life in 2050. *Speaking:* Discussion – what will life be like in the 21st century?

			Writing: describing advantages and disadvantages.
4	24.	Being scared.	*Reading:* Living in the wild. *Listening:* Description of kidnapping a person. *Speaking:* Talking about one's childhood. *Writing:* an informal letter.
4	25.	Things that changed the world.	*Reading:* Jigsaw – three plants that changed the world – tobacco, sugar, cotton. *Listening:* History of the chewing gum. *Speaking:* Exchanging information about three plants that changed the world. *Writing:* a review of a book or a film.
4	26.	Dreams and reality.	*Reading:* The vicar who is a ghostbuster. *Listening:* An interview with a woman who heard voices. *Speaking:* Telling stories. *Writing:* a story.
4	27.	Earning a living.	*Reading:* A funny way to earn a living. *Listening:* Giving news on the telephone. *Speaking:* Discussion – what is a good job? *Writing:* a formal letter.
4	28.	People's relations.	*Reading:* A love story. *Listening:* An interview with Carmen Day. *Speaking:* Arguments in families. *Writing:* a story.
5	29.	Wonders of the modern world.	*Reading:* Wonders of the modern world. *Listening:* My wonders – three generations give their ideas about the wonders of the modern world. *Speaking:* Discussion – what's the most important invention? *Writing:* correcting language mistakes in an informal letter.
5	30.	Feeling happy.	*Reading:* The clown doctor – a woman describes the job she likes. *Listening:* Sports – three people talk about their free time activities. *Speaking:* Discussion – what makes people happy? *Writing:* an email.
5	31.	Telling tales.	*Reading:* Jigsaw – the painter and the writer – the lives of Pablo Picasso and Ernest Hemingway. *Listening:* Books and films – people talk about their favourite books and films. *Speaking:* Describing a book or a film you like. *Writing:* a narrative.
5	32	Doing the right thing.	*Reading:* A world guide to good manners – how to behave abroad. *Listening:* Entertaining friends in three different countries. *Speaking:* Discussion – what advice would you give to a foreign visitor? *Writing:* a for and against essay.
5	33.	Travelling.	*Reading:* My kind of holiday – a travel agent talks about her holidays. *Listening:* A weather forecast. *Speaking:* Discussion – your ideal holiday. *Writing:* making a reservation.
5	34.	Likes and dislikes.	*Reading:* Global pizza – a history of the world's favourite food. *Listening:* Jigsaw – New York and London. *Speaking:* Discussion – restaurants, cities and people you know. *Writing:* a description.

6	35.	The world of work.	*Reading:* jigsaw "Dream Jobs"– three people describe their jobs. *Listening:* Making a conclusion – The busy life of a retired man. *Speaking:* Discussion – what's in the news today; role play – interviewing someone about their dream job. *Writing:* a letter of application.
6	36.	Imagining things.	*Reading:* "Who wants to be a millionaire?" – what it's really like to win the lottery. *Listening:* Three charities – who they are and what they do. *Speaking:* Discussion – What would you do if you won a lot of money? What charity would you support? *Writing:* a narrative.
6	37.	Relationships in a family.	*Reading:* "Family Matters" – two points of view on a family relationship. *Listening:* "Brothers and sisters" – two people talk about their families. *Speaking:* Discussion – What size is the perfect family? Quiz – What type of person are you? *Writing:* a description.
6	38.	Obsessions.	*Reading:* "Famous for Not Being Famous" – Dennis Woodruff, Hollywood 'movie' star. *Listening:* Jigsaw – "Collectors" – two people talk their unusual collections. *Speaking:* Exchanging information about major life events; comparing information about two collectors. *Writing:* a biography.
6	39.	Retelling things.	*Reading:* Quiz – How well do you know your world? *Listening:* "The Forgetful Generation" – a radio programme. *Speaking:* Telling stories about forgetfulness. *Writing:* a narrative.
6	40.	Life's great events.	*Reading:* "Funeral Blues" – a poem by W.H. Auden. *Listening:* Jigsaw – "Noisy Neighbours" – making statements to the police; "A Birth" – a story of giving a birth to a baby in a boat. *Speaking:* Discussion – customs connected with births, weddings and funerals; the day you were born. Role play – retelling the story of a birth. *Writing:* correcting mistakes.
7	41.	Living in different places.	*Reading:* Jigsaw – "A Home from Home" – two people describe their experiences of living abroad. *Listening:* "Things I Miss from Home" – people describe what they miss when they travel abroad. *Speaking:* Exchanging information about people living abroad. Discussion – the pros and cons of living abroad. *Writing:* a CV and a covering letter.
7	42.	Life experience.	*Reading:* "Paradise Lost" – how tourism is destroying the object of its affection. *Listening:* An interview about travels – Tashi Wheelers talks about her travels as a child with her parents, who founded the "Lonely Planet" tour guides. *Speaking:* Discussion – "Dreams come true" – things to do before you die. Role play – authors of tour guides planning their travels. *Writing:* correcting mistakes.
7	43.	Telling stories.	*Reading:* an extract from a novel "The Blind Assassin" Margaret Atwood. *Listening:* "The Money Jigsaw" – a news item from the BBC's

			Radio 4 “Today” programme. *Speaking:* retelling a news story; responding to a news story; talking about your favourite book or film. *Writing:* a narrative.
8	44.	Conspiracy theories.	*Reading:* Jigsaw – “Diana and Elvis Shot JFK!” – three of the world’s most popular conspiracy theories. *Listening:* “My Most Memorable Lie” – people confess to untruths. *Speaking:* Discussion – good and bad lies; exchanging information about conspiracy theories. *Writing:* a story.
8	45.	Planning one’s future.	*Reading:* “Nobody Listens to Us!” – a group of young adults are canvassed for their opinions on social issues and their ambitions. *Listening:* Jigsaw – “Arranging to Meet”– three friends decide a time and a place to get together. *Speaking:* Discussion – future possibilities in your life; exchanging information about planning to meet. *Writing:* an email.

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (*по неделям семестра*)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
1	1.	Introducing oneself.	-	2	4	6	*1 неделя* словарный диктант, ролевая игра
1	2.	Meeting people.	-	4	4,5	8,5	*2-3 недели* словарный диктант, лексико-грамматический перевод, ролевая игра
1	3.	Jobs and professions.	-	6	4,5	10,5	*4-6 недели* словарный диктант, диктант, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
1	4.	Spending leisure time.	-	6	4,5	10,5	*7-9 недели* словарный диктант, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
1	5.	Where do you live?	-	6	4,5	10,5	*10-12 недели*

							словарный диктант, диктант, лексико-грамматический перевод, ролевая игра
1	6.	Can you speak English?	-	6	5	11	*13-15 недели* словарный диктант, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, ролевая игра
1	7.	Then and now.	-	6	5	11	*16-18 недели* словарный диктант, диктант лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, ролевая игра
1	Разделы №№ 1-7		-	-	4	4	подготовка к зачету
1	итого:		-	36	36	72	зачет
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
2	8.	Past events of your life	-	4	4,5	8,5	*1-2 недели* словарный диктант, диктант, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
2	9.	Food you like.	-	4	4,5	8,5	*3-4 недели* словарный диктант, диктант, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
2	10.	Bigger and better.	-	6	4,5	10,5	*5-7 недели* словарный диктант, диктант, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание презентация
2	11.	Looking good.	-	6	4,5	10,5	*8-10 недели* словарный диктант, диктант, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
2	12.	Life’s an adventure.	-	6	4,5	10,5	*11-13 недели* словарный диктант, диктант,

							лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
2	13.	How terribly clever!	-	4	4,5	8,5	*14-15 недели* словарный диктант, диктант, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
2	14.	Have you ever?	-	6	5	11	*16-18 недели* словарный диктант, диктант, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание
2	Разделы №№ 8-14		-	-	4	4	подготовка к зачету
2	итого:		-	36	36	72	зачет
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
3	15.	Getting to know you.	-	8	7	15	*1-3 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение, ролевая игра
3	16.	The way we live.	-	10	7	17	*4-6 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение, презентация
3	17.	It all went wrong.	-	6	7	13	*7-8 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение
3	18.	Let’s go shopping.	-	8	7	15	*9-11 недели* лексико-грамматический перевод, подготовленное монологическое высказывание, изложение, ролевая игра
3	19.	What do you want to do?	-	6	7	13	*12-13 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое

							высказывание, изложение
3	20.	Describing things.	-	6	7	13	*14-15 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение
3	21.	Famous couples.	-	10	8	18	*16-18 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение, ролевая игра
3	Разделы №№ 15-21		-	-	4	4	подготовка к зачету
3	итого:		-	54	54	108	зачет
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
4	22.	Giving advice.	-	6	5	11	*1-3 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение, ролевая игра
4	23.	Going places.	-	6	5	11	*4-6 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение, презентация
4	24.	Being scared.	-	4	5	9	*7-8 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение
4	25.	Things that changed the world.	-	6	5	11	*9-11 недели* лексико-грамматический перевод, подготовленное монологическое высказывание, изложение, ролевая игра
4	26.	Dreams and reality.	-	4	5	9	*12-13 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение
4	27.	Earning a living.	-	4	5	9	*14-15 недели*

							лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение
4	28.	People’s relations.	-	6	6	12	*16-18 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, изложение, ролевая игра
4	Разделы №№ 22-28		-	-	36	36	подготовка к экзамену
4	итого:		-	36	72	108	экзамен
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
5	29.	Wonders of the modern world.	-	6	6	12	*1-3 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, эссе
5	30.	Feeling happy.	-	6	6	12	*4-6 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, эссе
5	31.	Telling tales.	-	6	6	12	*7-9 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, эссе
5	32.	Doing the right thing.	-	6	6	12	*10-12 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, эссе
5	33.	Travelling.	-	6	6	12	*13-15 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, эссе
5	34.	Likes and dislikes.	-	6	6	12	*16-18 недели* лексико-грамматический перевод,

							монологическое высказывание, дискуссия, эссе
5	Разделы №№ 29-34		-	-	36	36	подготовка к экзамену
5	итого:		-	36	72	108	экзамен
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
6	35.	The world of work.	-	12	10,75	22,75	*1-2 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, ролевая игра
6	36.	Imagining things.	-	12	13,5	25,5	*3-4 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, презентация
6	37.	Relationships in a family.	-	12	10	22	*5-7 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, эссе
6	38.	Obsessions.	-	12	13,75	25,75	*8-10 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, презентация
6	39.	Retelling things.	-	12	9	21	*11-13 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, эссе
6	40.	Life’s great events.	-	12	11	23	*14-16 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, ролевая игра, эссе
6	Разделы №№ 35-40		-	-	4	4	подготовка к зачету
6	итого:		-	72	72	144	зачет
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
7	41.	Living in different	-	16	7	23	*1-5 недели*

		places.					лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, эссе
7	42.	Life experience.	-	14	8	22	*6-10 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, ролевая игра
7	43.	Telling stories.	-	15	8	23	*11-15 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, ролевая игра, эссе
7	Разделы №№ 41-43		-	-	4	4	подготовка к зачету
7	итого:		-	45	27	72	зачет
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
8	44.	Conspiracy theories.	-	12	6	18	*1-6 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, ролевая игра, эссе
8	45.	Planning one's future.	-	12	6	18	*7-12 недели* лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание, дискуссия, ролевая игра, эссе
8	Разделы №№ 44-45		-	-	36	36	подготовка к экзамену
8	итого:		-	24	48	72	экзамен
ВСЕГО:			**-**	**339**	**417**	**756**	

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
1	1.	Introducing oneself.	Подготовка к словарному диктанту	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка к ролевой игре	0,75
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,75
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,75
1	2.	Meeting people.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка к ролевой игре	0,5
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,75
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,75
1	3.	Jobs and professions.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по теме	0,5
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,75
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,75
1	4.	Spending leisure time.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по теме	0,5
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,75
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,75
1	5.	Where do you live?	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75

			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка к ролевой игре	0,5
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,75
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,75
1	6.	Can you speak English?	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка к ролевой игре	0,5
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,75
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по теме	0,5
1	7.	Then and now.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка к ролевой игре	0,5
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,5
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по теме	0,75
1	в семестре			32
1	в период сессии			4
1	итого:			36
1	2	3	4	5
2	8.	Past events of your life.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,5
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
2	9.	Food you like.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,5
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на	0,5

			формирование навыка употребления грамматики	
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
2	10.	Bigger and better.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,5
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
2	11.	Looking good.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,5
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
2	12.	Life’s an adventure.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,5
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
2	13.	How terribly clever!	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,5
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5

2	14.	Have you ever?	Подготовка к письменным контрольным работам	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,5
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
2	в семестре			32
2	в период сессии			4
2	итого:			36
1	2	3	4	5
3	15.	Getting to know you.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка мультимедийной презентации	0,75
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,75
3	16.	The way we live.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка мультимедийной презентации	0,75
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,75
3	17.	It all went wrong.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка мультимедийной презентации	0,75
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,75

			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,75
3	18.	Let’s go shopping.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка мультимедийной презентации	0,75
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,75
3	19.	What do you want to do?	Подготовка к письменным контрольным работам	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка мультимедийной презентации	0,75
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,75
3	20.	Describing things.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка мультимедийной презентации	0,75
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,75
3	21.	Famous couples.	Подготовка к письменным контрольным работам	1
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,75
			Подготовка мультимедийной презентации	1
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	1
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,75
3	в семестре			50

3	в период сессии			4
3	итого:			54
1	2	3	4	5
4	22.	Giving advice.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
4	23.	Going places.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
4	24.	Being scared.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
4	25.	Things that changed the world.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на	0,5

			формирование навыка употребления лексики	
4	26.	Dreams and reality.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
4	27.	Earning a living.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
4	28.	People’s relations.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,75
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,75
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	0,75
			Чтение адаптированной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	0,5
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,75
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,75
4	в семестре			36
4	в период сессии			36
4	итого:			72
1	2	3	4	5
5	29.	Wonders of the modern world.	Подготовка к письменным контрольным работам	1
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	1
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на	0,5

			формирование навыка употребления грамматики	
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
5	30.	Feeling happy.	Подготовка к письменным контрольным работам	1
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	1
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
5	31.	Telling tales.	Подготовка к письменным контрольным работам	1
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	1
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
5	32.	Doing the right thing.	Подготовка к письменным контрольным работам	1
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	1
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
5	33.	Travelling.	Подготовка к письменным контрольным работам	1
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	1
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5

5	34.	Likes and dislikes.	Подготовка к письменным контрольным работам	1
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	0,5
			Подготовка мультимедийной презентации	1
			Подготовка к ролевой игре / дискуссии	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления грамматики	0,5
			Выполнение тренировочных упражнений на формирование навыка употребления лексики	0,5
5	в семестре			36
5	в период сессии			36
5	итого:			72
1	2	3	4	5
6	35.	The world of work.	Подготовка к письменной контрольной работе	1,25
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	1,25
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1,25
			Чтение оригинальной художественной литературы	1,25
			Подготовка к ролевой игре и дискуссии	2
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	1,25
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	1,25
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1,25
6	36.	Imagining things.	Подготовка к письменной контрольной работе	1
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	1,25
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1,25
			Чтение оригинальной художественной литературы	1,25
			Подготовка к дискуссии	1
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	1,25
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	1,25
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1,25
			Подготовка к мультимедийной презентации	4
6	37.	Relationships in a family.	Подготовка к письменным контрольным работам	1,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	1,25
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1,25
			Чтение оригинальной художественной литературы	1,25
			Подготовка к дискуссии	1
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	1,25
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	1,25
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1,25
6	38.	Obsessions.	Подготовка к письменной контрольной работе	1,25
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	1,25

			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1,25
			Чтение оригинальной художественной литературы	1,25
			Подготовка к дискуссии	1
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	1,25
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	1,25
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1,25
			Подготовка к мультимедийной презентации	4
6	39.	Retelling things.	Подготовка к письменным контрольным работам	1,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	1,25
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1,25
			Чтение оригинальной художественной литературы	1,25
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	1,25
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	1,25
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1,25
6	40.	Life’s great events.	Подготовка к письменным контрольным работам	1,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	1,25
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1,25
			Чтение оригинальной художественной литературы	1,25
			Подготовка к ролевой игре и дискуссии	2
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	1,25
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	1,25
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1,25
6	в семестре			68
6	в период сессии			4
6	итого:			72
1	2	3	4	5
7	41.	Living in different places.	Подготовка к письменным контрольным работам	1
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	1
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	1
			Подготовка к дискуссии	1
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,5
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1
7	42.	Life experience.	Подготовка к письменной контрольной работе	1
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	1
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	1
			Подготовка к ролевой игре и дискуссии	1
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	1

			Выполнение лексических тренировочных упражнений	1
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1
7	43.	Telling stories.	Подготовка к письменным контрольным работам	1
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	1
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	1
			Подготовка к ролевой игре и дискуссии	1
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	1
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	1
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1
7	в семестре			23
7	в период сессии			4
7	итого:			27
1	2	3	4	5
8	44.	Conspiracy theories.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	1
			Подготовка к ролевой игре и дискуссии	1
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,5
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1
8	45.	Planning one’s future.	Подготовка к письменным контрольным работам	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием аудиоматериалов	0,5
			Подготовка к занятиям с использованием видеоматериалов	1
			Чтение оригинальной художественной литературы	1
			Подготовка к ролевой игре и дискуссии	1
			Выполнение грамматических тренировочных упражнений	0,5
			Выполнение лексических тренировочных упражнений	0,5
			Подготовка к устному собеседованию по изученной теме	1
8	в семестре			12
8	в период сессии			36
8	итого:			48
ВСЕГО:				**417**

3.2. График работы студента

Семестр № 1

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Сессия
Словарный диктант	Сд	+	+		+			+						+			+			
Диктант	Д					+												+		
Лексико-грамматический перевод	Лгп			+			+		+						+				+	
Монологическое высказывание	Мв						+			+						+			+	
Аудирование / видеопросмотр	А	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Ролевая игра	Ри	+		+											+			+		
Грамматические упражнений	Гу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Лексические упражнения	Лу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Чтение художественной литературы	Чт	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Зачет	З																			+

Семестр № 2

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Сессия
Словарный диктант	Сд	+		+		+			+			+			+		+		+	
Диктант	Д		+		+		+			+			+			+		+	+	
Лексико-грамматический перевод	Лгп		+		+			+			+			+		+		+	+	
Монологическое высказывание	Мв		+		+			+			+			+		+		+	+	
Аудирование	А	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Презентация	Пр							+							+					
Ролевая игра	Ри			+							+							+		
Грамматические упражнений	Гу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Лексические упражнения	Лу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Чтение художественной литературы	Чт	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Зачет	З																			+

Семестр № 3

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Сессия
Изложение	Д		+		+		+			+			+			+		+	+	
Лексико-грамматический перевод	Лгп		+		+			+			+			+		+		+	+	
Монологическое высказывание	Мв		+		+			+			+			+		+		+	+	
Аудирование	А	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Презентация	Пр							+							+					
Ролевая игра	Ри			+							+							+		
Грамматические упражнений	Гу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Лексические упражнения	Лу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Чтение художественной литературы	Чт	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Зачет	З																			+

Семестр № 4

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Сессия
Изложение	Д		+		+		+			+			+			+		+	+	
Лексико-грамматический перевод	Лгп		+		+			+			+			+		+		+	+	
Монологическое высказывание	Мв		+		+			+			+			+		+		+	+	
Аудирование	А	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Презентация	Пр							+							+					
Ролевая игра / дискуссия	Ри	+		+		+		+		+		+		+		+		+		
Грамматические упражнений	Гу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Лексические упражнения	Лу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Чтение художественной литературы	Чт	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Экзамен	Э																			+

Семестр № 5

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Сессия
Эссе	Э		+		+		+			+			+			+		+	+	
Лексико-грамматический перевод	Лгп		+		+			+			+			+		+		+	+	
Монологическое высказывание	Мв		+		+			+			+			+		+		+	+	
Аудирование	А	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Презентация	Пр							+							+					
Ролевая игра / дискуссия	Ри	+		+		+		+		+		+		+		+		+		
Грамматические упражнений	Гу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Лексические упражнения	Лу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Чтение художественной литературы	Чт	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Экзамен	Э																			+

Семестр № 6

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Сессия
Эссе	Э					+						+				+		
Лексико-грамматический перевод	Лгп		+		+		+				+		+				+	
Монологическое высказывание	Мв		+		+			+			+			+			+	
Аудирование / видеопросмотр	А	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Презентация	Пр				+					+								
Ролевая игра / дискуссия	Ри	+	+	+			+		+						+	+		
Грамматические упражнений	Гу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Лексические упражнения	Лу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Чтение художественной литературы	Чт	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Зачет	З																	+

Семестр № 7

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Сессия
Эссе	Э				+								+				
Лексико-грамматический перевод	Лгп					+					+					+	
Монологическое высказывание	Мв			+						+					+		
Аудирование / видеопросмотр	А	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Ролевая игра / дискуссия	Ри		+				+		+			+		+			
Грамматические упражнений	Гу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Лексические упражнения	Лу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Чтение художественной литературы	Чт	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Зачет	З																+

Семестр № 8

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сессия
Эссе	Э					+						+		
Лексико-грамматический перевод	Лгп						+						+	
Монологическое высказывание	Мв				+						+			
Аудирование / видеопросмотр	А	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Ролевая игра / дискуссия	Ри	+		+				+		+				
Грамматические упражнений	Гу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Лексические упражнения	Лу	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Чтение художественной литературы	Чт	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Экзамен	Э													+

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1) *Выполнение тренировочных упражнений по лексике и грамматике*

Тренировочные упражнения на формирование навыка употребления грамматики и лексики выполняются студентами письменно с последующей проверкой выполненных заданий преподавателем. Для работы используются следующие учебники:

а) Дроздова Т.Ю. Практическая грамматика английского языка [Текст] : учебное пособие. – СПб.: Антология, 2014. – 400 с.

б) Murphy, R. English Grammar in Use [Текст] : A self-study reference and practice

book for intermediate students / R. Murphy. – New York; Moscow : Cambridge University Press, 1992 (и др. годы изд.). – 328 с.

в) Thomson, A. J. A Practical English Grammar. Exercises 1 [Текст] / A. J. Thomson, A. V. Martinet. – New York : Oxford University Press, 2001. – 181 p.

г) Thomson, A. J. A Practical English Grammar. Exercises 2 [Текст] / A. J. Thomson, A. V. Martinet. – New York : Oxford University Press, 2001. – 189 p.

д) Gairns R., Redman S. Oxford Word Skills. Basic [Текст] / R. Gairns, S. Redman. – Oxford : Oxford University Press, 2012. – 254 p.

е) Gairns R., Redman S. Oxford Word Skills. Intermediate [Текст] / R. Gairns, S. Redman. – Oxford : Oxford University Press, 2012. – 256 p.

ж) McCarthy M., O'Dell F. Basic Vocabulary in Use [Текст] / M. McCarthy, F. O'Dell, E. Shaw. – Oxford : Oxford University Press, 2010. – 175 p.

з) McCarthy M., O'Dell F. Test Your English Vocabulary in Use. Elementary [Текст] / M. McCarthy, F. O'Dell. – Oxford : Oxford University Press, 2010. – 96 p.

2) *Чтение художественной литературы*

Студенты читают адаптированную и оригинальную художественную литературу на английском языке и письменно выполняют задания на проверку понимания прочитанного, а также упражнения на расширение словарного запаса с последующей проверкой выполненных заданий преподавателем. Для работы используются следующие книги:

а) Webster, J. Daddy-Long-Legs [Текст] = Длинноногий дядюшка: роман: на англ. яз. : книга для чтения / J. Webster. – М. : Менеджер, 2005. – 208 с.

б) Kipling, R. Just So Stories [Текст] = Просто сказки : [книга для чтения на англ. языке] / Rudyard Kipling; задания и коммент. И. В. Ширяевой. – Санкт-Петербург : КАРО, 2004. – 288 с. – (Original Reading).

в) Poe, E. A. The Black Cat and Other Stories [Текст] = Черный кот и другие рассказы / E. A. Poe. – М. : АСТ: Астрель, 2005. – 330 с. – (Original Reading).

г) Doyle A.C. The Best of Sherlock Holmes [Текст] = Избранные рассказы о Шерлоке Холмсе / Arthur Conan Doyle. – Wordsworth Editions Limited, 1998. – 398 с. – (Original Reading).

д) Wilde, O. The Picture of Dorian Gray [Текст] / O. Wilde. – М. : Менеджер, 2006 (и др. годы изд.). – 304 с.

е) Wilde, O. The Happy Prince and Other Tales [Текст] = Счастливый принц и другие сказки : книга для чтения на англ. языке / O. Wilde ; задания и комментарии О. В. Тумбиной. – СПб. : Каро, 2004. – 160 с.

ж) Tolkien, J.R.R. Hobbit, or There and Back Again [Текст] = Хоббит, или Туда и обратно : [учебное пособие] / J. R. Tolkien; обраб. и коммент. Ю. П. Третьякова. – М. : Prosveshchenie, 1982. – 160 p.

з) Аналитическое чтение книги Дж.Р.Р. Толкиена "The Hobbit" [Текст] : учебно-методическое пособие / авт.-сост. Г.Б. Андреева, Л.П. Костикова, С.В. Лобанов; РГПУ им. С.А. Есенина. – Рязань, 2005. – 80 с.

и) Папонова В. В., Щербакова О. А., Романов В. В., Лобанов С. В. Mastering English Through Reading, Watching and Discussing [Текст] : учебн. пособие / В. В. Папонова, О. А. Щербакова, В. В. Романов, С. В. Лобанов. – Рязань : РГПУ им. С.А. Есенина, 2011. – 125 с.

к) Творчество О. Уайльда в коммуникативном контексте викторианской эпохи [Текст] : учебное пособие / авт.-сост. Е. Ю. Яценко, Л. П. Костикова; РГПУ им. С. А. Есенина. – Рязань : РГПУ, 1999. – 91 с.

3) *Аудирование*

Студенты самостоятельно прослушивают аудиозаписи и просматривают видеофильмы на английском языке и письменно выполняют задания на проверку понимания прослушанного и просмотренного, а также упражнения на расширение

словарного запаса с последующей проверкой выполненных заданий преподавателем. Для работы используются следующие материалы:

а) Антонова Ю.Г., Сомова С.В. Learn English Creatively by Watching and Listening = Творческий подход к изучению английского языка: смотри и слушай [Текст] : учебно-методическое пособие / Ю. Г. Антонова, С. В. Сомова; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань : ПервопечатникЪ, 2015. – 188 с. + 1 электр. оптич. диск (CD-ROM). – Рек. УМО.

б) Listen and Learn English = Творческий подход к обучению английскому языку в профессиональном образовании [Текст] : учебно-методическое пособие / Ю. Г. Антонова, Е. С. Беляева, С. В. Сомова; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань : ПервопечатникЪ, 2016. – 188 с. + 1 электр. оптич. диск (CD-ROM). – Рек. УМО.

в) History Through Art. Steps to Writing an Essay = История через искусство: учимся писать эссе на английском языке [Текст] : учебн. пособие по практике устной и письменной речи на англ. яз. / О. И. Пузырева, С. В. Сомова, Н. П. Чепель и др. – Рязань : РГПУ им. С.А. Есенина, 2002. – 210 с.: англ. яз.

г) Soars J., Soars L. New Headway Elementary. Video Activity Book [Текст] / John Soars, Liz Soars. – Oxford : Oxford University Press, 2000. – 88 p.

д) Soars J., Soars L. New Headway Pre-Intermediate. Video Activity Book [Текст] / John Soars, Liz Soars. – Oxford : Oxford University Press, 1999. – 87 p.

е) Cooper, R. Headway video [Текст] : Intermediate activity book / Richard Cooper. - Oxford : Oxford University Press, 2000. – 88 p.

ж) Practice and Progress : аудиозапись.

з) Soars J., Soars L. New Headway Elementary. Video : видеозапись.

и) Soars J., Soars L. New Headway Pre-Intermediate. Video : видеозапись.

к) Soars J., Soars L. New Headway Intermediate. Video : видеозапись.

л) History Through Art: Ancient Greece : видеозапись.

м) History Through Art: Ancient Rome : видеозапись.

н) History Through Art: the Middle Ages : видеозапись.

о) History Through Art: the Renaissance : видеозапись.

п) History Through Art: the Baroque : видеозапись.

р) BBC Learning English on-line recourses : аудио и видео подкасты. – URL: www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish.

с) Broadcasting Station Voice of America (VOA) News : аудио и видео подкасты. – URL: www.voaspecialenglish.com.

4) *Подготовка к письменным работам*

Подготовка к письменным контрольным работам заключается в заучивании словарных единиц и фраз по заданной теме, повторении материала, изученного в ходе аудиторных занятий. В 1 и 2 семестрах контрольные письменные работы проводятся в форме словарного диктанта, текстового диктанта и лексико-грамматического перевода, в 3 и 4 семестрах – в форме лексико-грамматического перевода и изложения, в 5, 6, 7 и 8 семестрах – в форме лексико-грамматического перевода и эссе.

5) *Подготовка монологического высказывания по теме*

Студенты готовят монологические высказывания по следующим темам:

1 семестр:

- A busy day of a busy person.
- Our activities, studies and holidays depend on seasons and weather.
- A person's home is a reflection of his personality. Who lives in unusual homes?
- Is it easy to be a super kid?
- The famous firsts are certainly different, but they have much in common.
- Romantic stories. How do people meet? How do they decide to get married?

- Every person in the world is very special. (Describe a person you know).
- There are a lot of useful things around us, but do we know their inventors?

2 семестр:

- Food around the world reflects the national traditions.
- Each city of the world has its own flavor (Compare the famous cities you know).
- Living in a city: the advantages and disadvantages. Where would you like to live, in a city or in a village? Is country life attractive for you?
- In a clothes shop.
- There are dangerous professions and hobbies, but people are still fond of them.
- Catching a train.
- The secrets of longevity. Would you like to live to be 100?
- At the airport.

3 семестр

- People are great communicators.
- Generation gap. Problems of parents & children.
- Lifestyles in different countries.
- Living in the USA.
- Annoying habits.
- Shopping habits. The best shopping streets in the world.
- Eating habits. “Tell me what you eat and I’ll tell you who you are.”
- Plans and ambitions.
- The richest men in the world.
- Famous couples.

4 семестр

- John Ronald Ruel Tolkien and his imagined world of Middle-earth.
- The history, art and culture of the Renaissance.
- Bernard Shaw: a literary critic and a playwright.
- Is living in Hollywood safe and sound?
- Living in another country.
- Describing a place.
- A biography of a famous person.
- Comparing two cities.
- Being a millionaire.
- Holidays in January.
- My plans for the future.
- Different ways of earning a living.

5 семестр

- The wonders of the ancient world.
- The wonders of the modern world.
- The wonders of Great Britain.
- The wonders of Russia.
- The new seven wonders of the world.
- What makes people happy?
- Sports and leisure time activities.
- Outstanding personalities. Pablo Picasso and Ernest Hemingway.
- An appraisal of a book (a film).
- The world’s social etiquette. Good manners at home and abroad.
- Travelling around. My kind of holiday.
- History through art: the age of Baroque.

6 семестр

- Living in New York and London.
- The world's favourite food.
- The history, art and culture of the Enlightenment.
- Work and retirement.
- Charity and charity organizations.
- Family relations (parents and children, brothers and sisters).
- A famous man's and a famous woman's biographies.
- My favourite room / A person in my life I like most.
- Collectors and their collections.
- Oscar Wilde as the leader of the Aesthetic Movement in Victorian England.

7 семестр

- The Age of Romanticism.
- The History, Art and Culture of the Pre-Modern Era.
- There is no place like home: hardships of living abroad.
- Mass tourism: winners and losers.
- A good book (film) is a gift for your mind and soul.

8 семестр

- The History, Art and Culture of the Twentieth Century.
- Conspiracy theories that stunned the world.
- Problems of the young generation.
- "A brand for a company is like a reputation for a person".
- Arranged marriages.
- Getting on together. The KIPPERS.

6) *Подготовка мультимедийных презентаций*

Студенты готовят по 1 мультимедийной презентации в семестр во 2, 3, 4, 5 и 6 семестрах с последующим выступлением на аудиторных занятиях.

Темы для презентаций:

2 семестр: What Is Your City Famous For?

3 семестр: Things You Would Miss if You Lived Abroad.

4 семестр: Things that Changed the World.

5 семестр: The Wonders of the World.

6 семестр: International Charity Organizations / Unusual Collections.

7) *Подготовка ролевых игр и дискуссий*

В ходе подготовки студенты изучают особенности ролевого поведения собеседников в ходе заданной ситуации общения, готовят необходимую для ролевой игры или дискуссии фактическую информацию, заучивают примерные реплики и клише, необходимые для решения предложенной коммуникативной задачи.

Примерный перечень ролевых игр и дискуссий по дисциплине:

Ролевая игра 1. Buying things in a shop.

Ролевая игра 2. Interviewing a famous person.

Ролевая игра 3. Solving a conflict between two neighbours.

Ролевая игра 4. Arranging to meet.

Ролевая игра 5. Staying in a hotel.

Ролевая игра 6. Phoning a friend.

Ролевая игра 7. Ordering a meal.

Ролевая игра 8. Visiting a doctor.

Ролевая игра 9. Applying a for job.

Ролевая игра 10. Authors of tour guides planning their travels.
Ролевая игра 11. At the airport / Catching a train.
Ролевая игра 12. Interviewing a person whose birth was unusual.

Дискуссия 1. Who are your ideal neighbours?
Дискуссия 2. What will life be like in the 21st century?
Дискуссия 3. What is a good job?
Дискуссия 4. What's the most important invention?
Дискуссия 5. What makes people happy?
Дискуссия 6. What advice would you give to a foreign visitor?
Дискуссия 7. Your ideal holiday.
Дискуссия 8. Restaurants, cities and people you know.
Дискуссия 9. The pros and cons of living abroad.
Дискуссия 10. Good and bad lies.
Дискуссия 11. Future possibilities in your life.
Дискуссия 12. What will life be like in the end of the 21st century?

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Примеры оценочных средств

Форма контроля	Пример оценочного средства
Словарный диктант	*1) Прослушайте и напишите слова в транскрипции:* Beetle, settle, hard, shine, kite, saddle, seat, sylvan, sly, cite, knell, fail, calcite, vain, please, ace, sable, hammer, snarl, metre, badge, lynch, China, capacity, Charles, Chinese. *2) Прослушайте и напишите слова в орфографии:* Object, ordinary, opal, oatmeal, ogre, oyster, obstacle, omen, overcoat, oilstone, oddity, officer, oversight, oath, oilcloth, opposite, otter, overalls, donor, poison, oxygen, origin, choke, throat, choice, hoyden, soda, hero, Troy, ornament, orthodox, orderly, photo, torso, joint, organizer, gorge, torch, potato, dorsal, Jordan, torpedo, boycott, chalk, pore, token, enjoyment, scorn, knot, rocket. *3) Прослушайте слова на русском языке и запишите их английские эквиваленты:* Общение, общаться, древняя цивилизация, архитектор, художественная галерея, печатный станок, средства массовой информации, развитие, коммуникационные технологии, чувствовать себя как дома, человеческий, публичное выступление, говорить на каком-либо языке, убеждать, иероглиф, выпускник, сосед, реклама, общество.
Диктант	*Listen to the whole text. Then, listen to the text sentence by sentence and write them down.* **Maude Studies English** Maude is a student of English. She is always very busy. She says English isn't easy. At the university, she has five English lessons a week. The

	students do many things at the lesson. They do mute exercises. They listen to interesting stories and ***fairy tales*** and retell them. They read short texts and learn them by heart. They ask and answer questions. They like to watch English films. They also have tests. The tests are always very difficult. Maude says it's nice to feel that she can already speak a little. But the teacher says her English ***leaves much to be desired***. The teacher may be too strict, but he wants Maude to speak English ***properly***. He makes Maude work hard. She sits at her desk till late at night. She asks her little brother not to be noisy. Any noise annoys her. She ***feels at ease*** when she is ready for classes and she ***feels guilty*** when she makes bad mistakes. She is never late for classes. Maude is a top student. Maude is a heavy sleeper. On Sundays, she ***can't help staying in bed*** till eleven. Then, if she has free time she meets her friends. She hates being alone. It gets on her nerves. Maude ***is easy to make friends with***. She ***is not in the habit of ordering people about***. She is always ***in a good mood*** and she says that friends are not thieves of time. Maude has many English books. She is fond of reading. She always has her nose in a book. ***Lewis Carroll*** is her ***favourite*** English writer. She likes both his prose and his poetry. She enjoys reading ***"Alice's Adventures in Wonderland"***. She says she picks up a lot of new words from the book and that it's good for her English.
Лексико-грамматический перевод	*Translate into English.* 1) Послушай, Джордж дома? – Нет, а что случилось? – Боюсь, он плохо себя чувствует. Он очень бледный. – Опять головная боль? – Нет, на этот раз у него сильная простуда. Пусть он вызовет врача. – Сейчас ровно 5. Я думаю, Джордж опоздает. У него мало времени. – Тогда скажи ему принять таблетку и выпить стакан горячего молока. Скажи ему, чтобы он не сидел за письменным столом до полуночи. Заставь его оставаться в постели. И попроси друзей Джорджа, чтобы они не звонили ему сегодня. – Хорошо. 2) Сколько времени? Мои стенные часы снова отстают. Они мне не нравятся. Я часто опаздываю на занятия. Говорят, я люблю поспать (я ужасный соня). – Ерунда. Прекрати этот разговор. Ты отлично играешь на органе в оркестре и имеешь приятный голос. – Надеюсь, что так. 3) Виви, вечер начинается ровно в 7. Пора выходить. – Семь – довольно поздно. Позволь мне остаться дома. В это время я всегда готовлюсь к занятиям. – Тогда давай не пойдем. Жаль, я полагаю, вечеринка отличная. – Позвони Полу. Он тоже любит вечеринки. Попроси его пойти на праздник с тобой.
Изложение	*Listen to the text and answer the questions.* **The Ant and the Grasshopper** *After W.S. Maugham* When I was a small boy I was made to learn by heart some **fables of La Fontaine** and the moral of each was carefully explained to me. Among them was "The Ant and the Grasshopper". In spite of the moral of this fable my sympathies were with the grasshopper. I couldn't help thinking of this fable when the other day I saw **George Ramsay** lunching in a restaurant. He was looking very sad. I was sorry for him: I suspected that his younger brother **had been causing trouble** again. I went up to him. "How are you?" I asked. "Is it Tom again?" He **sighed,**

	"Yes, it's Tom again." Every family has **a black sheep**. In this family it had been Tom. He had begun his life **well enough**: he **went into business**, married and had two children. But one day he **announced** that he didn't like work and he **wasn't suited for marriage**. He wanted to enjoy himself. He left his wife and his office. He spent two happy years in different capitals of Europe. His family was shocked. They wondered what would happen when his money was spent. They soon found out: he **borrowed**. He was so charming that nobody could refuse him. Once or twice George gave him great sums so that he could **make a fresh start**. But Tom spent the money on a motor-car and some **jewellery**. And when George didn't want to give Tom money again, he began **to blackmail** him. It wasn't nice for **a respectable lawyer** to find his brother working in the bar or driving a taxi. So, George paid again. For twenty years Tom **gambled**, danced, ate in the most expensive restaurants and dressed beautifully. Though he was forty-six he looked not more than thirty-five. He was very **handsome** and **cheerful**. **You couldn't help liking him**. George was only a year older than his brother, but he looked sixty. He had never taken more than **a fortnight's holiday** in the year. He was in his office every day. He was **honest** and **industrious**. He had a good wife and four daughters. His plan was **to retire** at fifty-five to a little house in the country. He was glad that he was growing old because Tom was growing old, too. He used to say: "It's OK while Tom is young and good-looking. In four years he'll be fifty. He won't find life so easy then. I'll have thirty thousand pounds by the time I'm fifty. We'll see what is really best to work or **to be idle**." Poor George! I sympathized with him. I wondered now what else Tom had done. George was very much upset. I was prepared for the worst. George could **hardly** speak. "A few weeks ago," he said, "Tom **became engaged** to a woman old enough to be his mother. And now she has died and left him everything she had: half a million pounds, **a yacht**, a house in London and a house in the country. It is not **fair**!" I couldn't help it. I **burst into laughter** as I looked at George's face. George never **forgave** me. But Tom often asks me to dinners in his charming house and if he sometimes borrows money from me, it is simply from **the force of habit**. *Questions:* 1) Who were the author's sympathies with when he was a small boy and was made to learn by heart some fables of La Fontaine and "The Ant and the Grasshopper" among them? 2) What did the author suspect when he saw George Ramsay, who was looking very sad, lunching in a restaurant? 3) Why was Tom Ramsay "a black sheep" in this family? 4) What did the Ramsays wonder and what did they soon find out? 5) Why did George pay Tom again? 6) Why couldn't people help liking Tom? 7) Why did George look sixty, though he was only a year older than his brother Tom, who was forty-six? 8) Why was George glad that Tom and he were growing old?

	9) What had happened to Tom that upset George very much? 10) What did Tom's fiancée leave him after her death? 11) Why didn't George forgive the author? 12) What are the relationships between the author and Tom now? *Listen to the text again and make notes.* *Reproduce the text you have heard in writing.*
Эссе	*Примерный список тем для эссе* • A biography of an author (Arthur Conan Doyle, Edgar Allan Poe, John Ronald Ruel Tolkien, George Bernard Shaw). • The creative work of Arthur Conan Doyle (Edgar Allan Poe, John Ronald Ruel Tolkien, George Bernard Shaw). • A Country I Would Like to Visit in January • Living in the Wild • My Plans for the Future • My Favourite Book (Film) • My Dream Job
Монологическое высказывание	Тема: *People are the great communicators* We can communicate with other people in many different ways. We can talk and write, and we can send messages with our hands and faces. There is also the phone (including the mobile), the fax, and e-mail. Television, film, painting, and photography can also communicate ideas. Animals have ways of exchanging information, too. Bees dance and tell other bees where to find food. Elephants make sounds that humans can't hear. Whales sing songs. Monkeys use their faces to show anger and love. But this is nothing compared to what people can do. We have language – about 6000 languages, in fact. We can write poetry, tell jokes, make promises, explain, persuade, tell the truth, or tell lies. And we have a sense of past and future, not just present. Communication technologies were very important in the development of all the great ancient societies: around 2900 BC, paper and hieroglyphics transformed Egyptian life; the ancient Greeks loved the spoken word, they were very good at public speaking, drama, and philosophy; the Romans developed a unique system of government that depended on the Roman alphabet; in the 14th century, the printing press helped develop new ways of thinking across Europe. Radio, film, and television have had a huge influence on society in the last hundred years. And now we have the Internet, which is infinite. But what is this doing to us? We can give and get a lot of information very quickly. But there is so much information that it is difficult to know what is important and what isn't. Modern media is changing our world every minute of every day.
Задания для проверки понимания прочитанного текста	*1) Read the story and do the tasks.* I. Answer the questions using the words given below. 1. Where was Harold Waring taking a holiday? Why had he chosen that place? to walk up the path, on the terrace, a political career, to be free from, to take a holiday in, to have a rest from, to be overcrowded 2. Describe Mrs. Rice and Mrs. Clayton. Did Harold like them? Why? an elderly woman, a married daughter, in a rather old-fashioned style, gentle and shy, a woman of character, a masterful manner, a sense of humour, to be

	good company, to arouse smb's interest 3. Where did Harold see two sisters for the first time? What impression did they make on him? What did they look like? to shiver, there is smth odd about smb, a curved nose, immobile, a loose cloak, to flap, to think to oneself, to be like birds of ill omen, the resemblance between smb, a long claw-like hand , birds of prey, inhuman, to be distracted from smth by, to be of very good family 4. What did Harold learn about Mrs. Clayton's husband? to go for a walk, a widow, to be responsible for, to be insanely jealous, to have a violent temper, to be devoted to smb 5. What were Harold's feelings towards Mrs. Clayton? a wave of indignation and pity, to sweep over smb, to recall smth, to realize, smb's interest in smb, friendship, to be tied to II. What did Mrs. Rice mean saying: "Alcohol is responsible for a lot of unhappiness"? III. Comment on the following words: "…in these little Balkan countries you can bribe anyone and everyone – and the police are probably more corrupt than anyone else … It's just a question of bribing high enough…" *2) Read the book and do the tasks.* **Vocabulary Work** Look at these words: *ago, forget, year, laugh, afraid, pretend, restaurant, kiss, turn, shoot, prison, in horror, last, shout, mask.* Do you understand them? Find them in a dictionary, then write sentences with the words. **Comprehension** Answer these questions. *Pages 5-9* 1 Why do Susan and Peter Reed like the Hotel Vista? 2 When did they first meet? 3 Where is Connor's Coffee House? *Pages 10-15* 4 Why did Peter pretend the car was a Citroen? 5 Why did Susan not want to go to the police? 6 Who did Susan see near the cafe? *Pages 16-21* 7 At what time did they arrive back at the hotel? 8 Susan and Peter thought that a man or woman was in their room. Why? 9 Who was in the photograph? *Pages 22-25* 10 Why was Peter afraid? 11 Why were the man's eyes important? 12 How did Susan know Stephen Griggs? *Pages 26-30* 13 Stephen did not shoot Peter. Why? 14 Peter did not answer Mrs Brown. Why? 15 What can Peter say to the police? **Discussion** 1 Is thirteen an unlucky number for you? Are some things lucky/unlucky? 2 Would you like to have a holiday in Lea-on-Sea? Why? If not, where? Why? 3 The police think that you shot someone! Where were you at 7.30 yesterday

	evening? Who was with you? **Writing** 1 You are Peter. Write a letter to your best friend (in 100 words). Tell him/her why you are in prison. 2 A policeman stays and questions Mrs Brown. Write down their questions and answers (80 words). *Example:* Policeman: What did you hear? Mrs Brown: I heard a noise. Policeman: At what time?
Задания для проверки понимания прослушанного текста	*1) Listen to the text and answer the questions:* 1. How long did he stay in London? 2. When did he leave? 3. When did he arrive? 4. How did he get to the hotel? 5. What did he get for free in the hotel? 6. When did he have dinner? 7. What did he have for dinner? 8. What tour choices did he have on Saturday morning? 9. Which tour did he choose? 10. Where did he have lunch? 11. What did he do in the afternoon? 12. Where did he have dinner? 13. What kind of food did he have for dinner? 14. Where did he dance? 15. When did he get back to the hotel? 16. When did he leave London? *2) Listen to the text and do the tasks.* 1. Find equivalents of the following Russian phrases in the text: на прошлой неделе, получать удовольствие от чего-либо, оглянуться, обращать внимание на что-либо, в конце концов, терпеть (выносить) что-либо, это не ваше дело, злой/злобно. 2. Retell the story, changing the 1st person into the 3rd. 3. Can this story be described as funny or not? Comment upon your choice. 4. Imagine that you are a judge and the matter is brought into court. Who will you sentence to a fine? Account for your decision. 5. If you were an usher/usherette (билетер/билетерша), what would you do to quiet down the quarrel? 6. Make up a list of behaviour rules for inexperienced theatre-goers. 7. Describe the narrator judging by his intonation and the way he constructs his sentences.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре

1	2	3	4	5	6
1.	Soars, John. New Headway English Course [Текст] : Elementary Student's Book / J. Soars; L. Soars. – Oxford: Oxford University Press, 2004. – 145 с.	1-14	1-2	60	-
2.	Soars, John. New Headway English Course [Текст] : Pre-Intermediate Student's Book / J. Soars; L. Soars. – Oxford: Oxford University Press, 2006. – 145 с.	15-28	3-4	60	-
3.	Soars, Liz. New Headway [Текст] : Intermediate Student's Book / L. Soars, J. Soars. – Oxford : University press, 2006 (и др. годы издания). – 160 с.	29-40	5-6	150	-
4.	Soars, Liz. New Headway [Текст] : Upper-Intermediate Student's book / L. Soars, J. Soars. - Oxford : University press, 2005. - 160 с.	41-45	7-8	147	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Murphy, R. English Grammar in Use [Текст] : A self-study reference and practice book for elementary students / R. Murphy. – New York; Moscow : Cambridge University Press, 1992 (и др. годы изд.). – 328 с.	1-28	1-4	20	10
2.	Murphy, R. English Grammar in Use [Текст] : A self-study reference and practice book for intermediate students / R. Murphy. - New York; Moscow : Cambridge University Press, 1992 (и др. годы изд.). - 328 с.	29-45	5-8	20	10
3.	Soars, John. New Headway English Course [Текст] : Elementary Workbook with key / J. Soars; L. Soars. – Oxford: Oxford University Press, 2004. – 96 с.	1-14	1-2	60	-
4.	Soars, John. New Headway English Course [Текст] : Pre-Intermediate Workbook with key / J. Soars, L. Soars. – Oxford: Oxford University Press, 2006. – 97 с.	15-28	3-4	60	-
5.	Soars, L. New Headway [Текст] : Intermediate Workbook with key / L. Soars, J. Soars. - Oxford : Oxford University Press, 2006 (и др. годы издания). - 96 с.	29-40	5-6	150	-
6.	Soars, L. New Headway [Текст] : Upper-Intermediate. Workbook with key / L. Soars, J. Soars. - Oxford : University press, 2005. - 95 с.	41-45	7-8	145	-
7.	Thomson, A. J. A Practical English Grammar. Exercises 1 [Текст] / A. J. Thomson, A. V. Martinet. – New York : Oxford University Press, 2001. – 181 p.	15-45	3-8	2	10
	Thomson, A. J. A Practical English Grammar. Exercises 2 [Текст] / A. J. Thomson, A. V. Martinet. – New York : Oxford University Press, 2001. – 189 p.	15-45	3-8	2	10
8.	Gairns R., Redman S. Oxford Word Skills. Basic [Текст] / R. Gairns, S. Redman. – Oxford : Oxford University Press, 2012. – 254 p.	1-14	1-2	ЭБС	-
9.	Gairns R., Redman S. Oxford Word Skills.	15-45	3-8	ЭБС	-

	Intermediate [Текст] / R. Gairns, S. Redman. – Oxford : Oxford University Press, 2012. – 256 p.				
10.	McCarthy M., O'Dell F. Basic Vocabulary in Use [Текст] / M. McCarthy, F. O'Dell, E. Shaw. – Oxford : Oxford University Press, 2010. – 175 p.	1-28	1-4	ЭБС	-
11.	Soars J., Soars L. New Headway Elementary. Video Activity Book [Текст] / John Soars, Liz Soars. – Oxford : Oxford University Press, 2000. – 88 p.	1-28	1-4	2	30
12.	Soars J., Soars L. New Headway Pre-Intermediate. Video Activity Book [Текст] / John Soars, Liz Soars. – Oxford : Oxford University Press, 1999. – 87 p.	29-45	5-8	2	30
13.	Аналитическое чтение книги Дж.Р.Р. Толкиена "The Hobbit" [Текст] : учебно-методическое пособие / авт.-сост. Г.Б. Андреева, Л.П. Костикова, С.В. Лобанов; РГПУ им. С.А. Есенина. – Рязань, 2005. – 80 с.	22-28	4	76	1
14.	Английский язык в сфере профессиональной коммуникации (современные технологии профессионального образования при обучении английскому языку студентов направлений подготовки «Педагогическое образование», «Международные отношения», «Реклама и связи с общественностью») [Текст] : учебно-методич. пособие / О. Н. Исаева, Н. П. Чепель, М. В. Гордова; Министерство образования и науки РФ, РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань: РГУ, 2014. - 172 с.	1-45	1-8	20	10
15.	Папонова В. В., Щербакова О. А., Романов В. В., Лобанов С. В. Mastering English Through Reading, Watching and Discussing [Текст] : учебн. пособие / В. В. Папонова, О. А. Щербакова, В. В. Романов, С. В. Лобанов. – Рязань : РГПУ им. С.А. Есенина, 2011. – 125 с.	1-14	1-2	-	60
16.	Антонова Ю.Г., Сомова С.В. Learn English Creatively by Watching and Listening = Творческий подход к изучению английского языка: смотри и слушай [Текст] : учебно-методическое пособие / Ю. Г. Антонова, С. В. Сомова; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань : ПервопечатникЪ, 2015. – 188 с. + 1 электр. оптич. диск (CD-ROM). – Рек. УМО.	1-45	1-8	20	10
17.	Listen and Learn English = Творческий подход к обучению английскому языку в профессиональном образовании [Текст] : учебно-методическое пособие / Ю. Г. Антонова, Е. С. Беляева, С. В. Сомова; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань : ПервопечатникЪ, 2016. – 188 с. + 1 электр. оптич. диск (CD-ROM). – Рек. УМО.	1-45	1-8	20	10
18.	History Through Art. Steps to Writing an Essay = История через искусство: учимся писать эссе на английском языке [Текст] : учебн. пособие по практике устной и письменной речи на англ. яз. / О. И. Пузырева, С. В.	1-45	1-8	-	50

	Сомова, Н. П. Чепель и др. – Рязань : РГПУ им. С.А. Есенина, 2002. – 210 с.: англ. яз.				
19.	Дроздова Т.Ю. Практическая грамматика английского языка [Текст] : учебное пособие. – СПб.: Антология, 2014. – 400 с. ЭБС «Университетская библиотека Online»	1-45	1-8	ЭБС	-
20.	Творчество О. Уайльда в коммуникативном контексте викторианской эпохи [Текст] : учебное пособие / авт.-сост. Е. Ю. Яценко, Л. П. Костикова; РГПУ им. С. А. Есенина. – Рязань : РГПУ, 1999. – 91 с.	41-45	7-8	3	60
Художественная литература для чтения					
21.	Carroll, Lewis. Alice's Adventures in Wonderland [Текст] / L. Carrol. – Oxford Bookworms. Green Series. Stage 2. – Oxford : Oxford University Press, 2010 (и др. изд.). – 55 p. (адаптиров.).	1-7	1	-	15
22.	Christie, Agatha Short stories [Текст] = рассказы / A. Christie; адапт. текста, упраж. и словарь И. И. Кошмановой. – М. : Айрис-пресс, 2007. – 224 с.	8-14	2	40	-
23.	Conan Doyle, A. The Best of Sherlock Holmes [Текст]. – М.: Эксмо, 2013. – 896 с.	29-34	5	ЭБС	-
24.	Kipling, Rudyard. Just So Stories = Просто сказки [Текст] : книга для чтения на англ. языке / Rudyard Kipling; задания и коммент. И. В. Ширяевой. – Санкт-Петербург : КАРО, 2004 (и др. годы изд.). – 288 с.	15-21	3	20	-
25.	Poe, Edgar Allan. Spirits of the Dead: Tales and Poems [Текст] / E. A. Poe. – USA: Penguin Books. – 280 с.	35-40	6	5	80
26.	Tolkien, J.R.R. Hobbit, or There and Back Again [Текст] = Хоббит, или Туда и обратно : [учебное пособие] / J. R. Tolkien; обраб. и коммент. Ю. П. Третьякова. – М. : Prosveshchenie, 1982. – 160 p.	22-28	4	132	-
27.	Wilde, O. The Picture of Dorian Gray [Текст] / O. Wilde. – М. : Менеджер, 2006 (и др. годы изд.). – 304 с.	44-45	8	33	1
28.	Wilde, O. The Happy Prince and Other Tales [Текст] = Счастливый принц и другие сказки : книга для чтения на англ. языке / O. Wilde ; задания и комментарии О. В. Тумбиной. – СПб. : Каро, 2004. – 160 с.	41-43	7	108	1
29.	Webster, Jean. Daddy-Long-Legs = Длинноногий дядюшка [Текст] : роман в письмах на англ. яз. : книга для чтения / J. Webster. – М. : Менеджер, 2005. – 208 с.	8-14	2	30	-
Словари и справочники					
30.	Мюллер В.К. Большой англо-русский словарь и русско-английский словарь : 450000 слов и словосочетаний ; новая редакция. – М.: Дом Славянской Книги, 2010. – 960 с.	1-45	1-8	1	-
31.	Новый большой англо-русский словарь : В 3-х томах / Ю.Д. Апресян [и др.]. – 7-е изд. стереотипн. – М.: Русский язык, 2002. – 832 с.	1-45	1-8	1	-
32.	Покровская Е.В. Англо-русский словарь языка СМИ : 40000 слов и словосочетаний. – М.: Русский язык, 2003. – 496 с.	1-45	1-8	1	-

33.	Фоломкина С.К. Англо-русский словарь сочетаемости : 100 000 словосочетаний. – 3-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 2001. – 1040 с.	1-45	1-8	1	-
34.	Хидекель С.С. Англо-русский словарь служебных слов. – М.: Русский язык, 2003. – 416 с.	1-45	1-8	1	-
Периодические издания					
35.	Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация [Текст] : научный журнал / учредители : Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, факультет иностранных языков и регионоведения МГУ. – 1946 - . – Москва : Изд-во Московского университета, 2016 - . – Ежекварт. – ISSN 0201-7385, ISSN 2074-1588	1-45	1-8	1	-
36.	Вестник Московского университета. Серия 8. История [Текст] : научный журнал / учредители : Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, исторический факультет МГУ. – 1946, ноябрь - . – Москва : Изд-во Московского университета, 2016 - . – 6 раз в год. – ISSN 0201-7385, ISSN 0103-0083.	1-45	1-8	1	-
37.	Вестник Московского университета. Серия 9. Филология [Текст] : научный журнал / учредители : Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, филологический факультет МГУ. – 1946, ноябрь - . – Москва : Изд-во Московского университета, 2016 - . – 6 раз в год. – ISSN 0201-7385, ISSN 0103-0075	1-45	1-8	1	-
38.	Мосты. Журнал переводчиков [Текст] : [научный журнал] / изд. : ООО «Р. Валент». – 2004 - . – Москва, 2016 - . – Ежекварт. – ISSN 2219-6056	1-45	1-8	1	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1) Научная библиотека РГУ имени С.А. Есенина : официальный сайт. URL: http://library.rsu.edu.ru (дата обращения: 10.05.2016).
2) Российское образование : федеральный портал: единое окно доступа к образовательным ресурсам. URL: http://window.edu.ru/library (дата обращения: 10.05.2016).
3) Университетская библиотека online : электронно-библиотечная система. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения 16.05.2016).
4) Юрайт : электронно-библиотечная система. URL: http://www.biblio-online.ru (дата обращения 21.05.2016).
5) E-Linguo : электронная библиотека. URL: http://e-lingvo.net (дата обращения: 10.05.2016).
6) Philology.ru : русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru (дата обращения: 10.05.2016).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1) Википедия : универсальная многоязычная онлайн-энциклопедия. URL: http://ru.wikipedia.org/wiki (дата обращения: 10.05.2016).
2) Кругосвет : универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru (дата обращения: 10.05.2016).
3) Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н. Ярцева. Изд. 2-е, доп. М.: БРЭ, 2002. 709 с. Версия 1990 года на сайтах: http://tapemark.narod.ru/les/index.html; http://lingvisticheskiy-slovar.ru (дата обращения 21.05.2016).
4) BBC World News. URL: www.bbc.co.uk (дата обращения 10.06.2016).
5) BBC Learning English on-line recourses. URL: www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish (дата обращения 10.06.2016).
6) BBC grammar challenge activities. URL: www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/grammar_challenge (дата обращения 10.06.2016).
7) World news in English. URL: www.breakingnewsenglish.com (дата обращения 10.06.2016).
8) Broadcasting station Voice of America (VOA) News. URL: www.voaspecialenglish.com (дата обращения 10.06.2016).
9) Voice of America [Электронный ресурс]. URL: http://www.voanews.com (дата обращения 10.06.2016).
10) Онлайн ресурсы сайта издательства учебника New Headway English Course. – Oxford University Press. URL: www.oup.com (дата обращения 10.06.2016).
11) Oxford University Press: Online Resource Centres [Электронный ресурс]. URL: http://global.oup.com/uk/orc/ (дата обращения 10.06.2016).
12) Официальный сайт Британского Совета (the British Council) - www.britishcouncil.org (дата обращения 10.06.2016).
13) Электронная версия словаря Longman Dictionary of Contemporary English - www.ldoceonline.com (дата обращения 10.06.2016).
14) Электронная версия словаря Oxford Advanced Learner's Dictionary – www. oxfordlearnersdictionaries.com (дата обращения 10.06.2016).
15) Lingualeo – английский язык онлайн [Электронный ресурс]. URL: http://lingualeo.com/ru (дата обращения 10.06.2016).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения интерактивных практических занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2010-2016: Word, Excel, PowerPoint; Prezi, Windows MediaPlayer и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: указываются для ФГОС ВПО.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Пример указаний по видам учебных занятий приведен в виде таблицы

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Интерактивное практическое занятие	Интерактивный метод обучения предполагает взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие обучающегося не только с преподавателем, но и друг с другом, и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Задача преподавателя на интерактивных практических занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия. В процессе такого занятия обучающиеся выполняют тренировочные, условно-коммуникативные, коммуникативные и творческие задания на английском языке в (под)группе или в малых группах. Главная задача обучающегося – постоянно быть активным, стремиться как можно больше времени говорить на английском языке, общаться с коллегами, соблюдая профессиональный речевой этикет.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов по дисциплине осуществляется во внеаудиторное время и контролируется преподавателем. Детальное описание организации СРС приведено в разделе 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА.
Мультимедийная презентация	Создание мультимедийной презентации – это вид самостоятельной работы студента по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью компьютерных программ MS PowerPoint, Prezi и др. Этот вид работы требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде.
Зачет	Зачеты по дисциплине проводятся по окончании 1, 2, 3, 6 и 7 семестров и предполагают выполнение обучающимися ряда контрольных заданий, позволяющих оценить достаточность уровня сформированности общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся, необходимых для осуществления профессиональной деятельности по направлению подготовки 46.03.01 – История. *Зачеты* включают в себя следующие контрольные задания: – итоговая письменная работа: диктант, изложение или эссе, – итоговый лексико-грамматический перевод, – контрольные задания по аудированию, – краткое монологическое высказывание по теме, – анализ отрывка художественного текста. Примеры заданий представлены в разделе 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ: Примеры оценочных средств. Темы для монологического

	высказывания представлены в разделе 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА, пункт 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.
Экзамены	Экзамены по дисциплине проводятся по окончании 4, 5 и 8 семестров и состоят из двух частей: письменной и устной. *Письменная часть* экзамена включает: – итоговый лексико-грамматический перевод, – диктант / изложение / эссе. *Устная часть* экзамена предполагает: – контроль аудирования, – монологическое высказывание по теме – анализ отрывка художественного текста. Примеры заданий представлены в разделе 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ: Примеры оценочных средств. Темы для монологического высказывания представлены в разделе 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА, пункт 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии:

1. Мультимедийные презентации студентов на практических занятиях.
2. Использование справочных онлайн ресурсов и словарей для подготовки к занятиям, самостоятельной работы, чтения аутентичных текстов.
3. Самостоятельная работа на сайтах BBC Learning English, VOA Learning English (http://www.bbc.co.uk/learningenglish/; http://learningenglish.voanews.com).
4. Просмотр художественных и учебных видеофильмов на практических занятиях.

ИТ обработки данных:

1. Компьютерное тестирование остаточных знаний посредством СДО Moodle.
2. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством электронной почты и социальной сети «ВКонтакте».
3. Использование аутентичных аудиоматериалов и заданий к ним на сайтах BBC Learning English, VOA Learning English (http://www.bbc.co.uk/learningenglish; http://learningenglish.voanews.com) для практических занятий.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ЛИЦЕНЗИОННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ)

Набор ПО в компьютерных классах	
Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows Pro	договор №Tr000043844 от 22.09.15г
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №14/03/2018-0142 от

	30/03/2018г
Офисное приложение LibreOffice	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений FastStoneImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер FoxitReader	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC media player	свободно распространяемое ПО
Запись дисков ImageBurn	свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVu Browser Plug-in	свободно распространяемое ПО
Набор ПО для кафедральных ноутбуков	
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г
Офисное приложение LibreOffice	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений FastStoneImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер FoxitReader	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC media player	свободно распространяемое ПО
Запись дисков ImageBurn	свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVu Browser Plug-in	свободно распространяемое ПО

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Introducing oneself.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
2.	Meeting people.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
3.	Jobs and professions.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
4.	Spending leisure time.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
5.	Where do you live?	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
6.	Can you speak English?	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
7.	Then and now.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
8.	Past events of your life.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
9.	Food you like.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
10.	Bigger and better.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
11.	Looking good.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
12.	Life’s an adventure.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
13.	How terribly clever!	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
14.	Have you ever?	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
15.	Getting to know you.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
16.	The way we live.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
17.	It all went wrong.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
18.	Let’s go shopping.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет

19.	What do you want to do?	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
20.	Describing things.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
21.	Famous couples.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
22.	Giving advice.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
23.	Going places.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
24.	Being scared.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
25.	Things that changed the world.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
26.	Dreams and reality.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
27.	Earning a living.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
28.	People’s relations.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
29.	Wonders of the modern world.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
30.	Feeling happy.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
31.	Telling tales.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
32.	Doing the right thing.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
33.	Travelling.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
34.	Likes and dislikes.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
35.	The world of work.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
36.	Imagining things.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
37.	Relationships in a family.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
38.	Obsessions.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
39.	Retelling things.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
40.	Life’s great events.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
41.	Living in different places.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
42.	Life experience.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
43.	Telling stories.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	зачет
44.	Conspiracy theories.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен
45.	Planning one’s future.	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10	экзамен

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
Общекультурные компетенции			
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;	**знать**	
		1) языковые средства и основные единицы речевого общения;	ОК5 З1
		2) правила продуцирования убедительной и уместной речи;	ОК5 З2
		3) виды публичной речи, ее композицию;	ОК5 З3
		4) особенности вербальной коммуникации в различных сферах деятельности;	ОК5 З4
		уметь	
		1) варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи;	ОК5 У1
		2) прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата;	ОК5 У2
		3) логически верно строить высказывание;	ОК5 У3
		владеть	

		1) навыками продуцирования и редактирования устных и письменных текстов различных жанров и стилей;	ОК5 В1
		2) навыками использования приемов эффективного речевого общения в различных коммуникативных сферах;	ОК5 В2
		3) навыками выражения семантической, структурной и коммуникативной преемственности между композиционными элементами текста;	ОК5 В3
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	**знать**	
		1) основы профессионального речевого этикета на родном и изучаемом иностранном языке;	ОК6 З1
		2) социально-бытовые и культурно-языковые особенности народов и стран;	ОК6 З2
		3) роль и значение культурно-языкового разнообразия людей и межкультурной коммуникации;	ОК6 З3
		уметь	
		1) толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия людей;	ОК6 У1
		2) использовать нормы профессионального речевого этикета для организации деятельности коллектива и эффективной коммуникации в профессиональном сообществе, включая межкультурную;	ОК6 У2
		владеть	
		1) навыками конструктивного взаимодействия с коллегами, в том числе принадлежащими к иной лингвоэтнокультурной общности;	ОК6 В1
		2) навыками отстаивания своей позиции в социально приемлемых формах;	ОК6 В2
		3) навыками решения типовых конфликтных ситуаций и обеспечения благоприятного психологического климата в коллективе;	ОК6 В3
ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию;	**знать**	
		1) технологии использования профессиональных источников информации (словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы и т.д.);	ОК7 З1
		2) способы приобретения, использования и обновления лингвистических знаний;	ОК7 З2
		уметь	
		1) отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее;	ОК7 У1
		2) самостоятельно совершенствовать свой уровень владения иностранным	ОК7 У2

		языком при помощи словарей, справочников, учебников, электронных ресурсов, профессионального общения с коллегами;	
		владеть	
		1) навыками ориентации в профессиональных источниках информации и приобретения, использования и обновления лингвистических знаний;	ОК7 В1
		2) навыками сбора, систематизации и дальнейшего использования полученных знаний и результатов исследований в профессиональной деятельности;	ОК7 В2
Профессиональные компетенции			
ПК-10	способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований;	**знать**	
		1) виды и структуру вторичного научного текста;	ПК10 З1
		2) способы компрессии исходного текста;	ПК10 З2
		уметь	
		1) анализировать первичный научный текст;	ПК10 У1
		2) выделять тему и основные проблемы текста;	ПК10 У2
		3) сортировать информацию на существенную и второстепенную;	ПК10 У3
		4) перефразировать текст;	ПК10 У4
		владеть	
		1) навыками логичного построения научного текста;	ПК10 В1
		2) навыками компрессии исходного текста.	ПК10 В2

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН, ЗАЧЕТ)

№ п/п	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Словарный диктант	ОК5 З1, З4, У1, У3, В1, В2, В3; ОК6 З1, З2, З3, У1; ОК7 З1, З2, У2, В1; ПК10 У4.
2.	Диктант	ОК5 З1, З2, З4, У1, У3, В1, В2, В3; ОК6 З1, З2, З3, У1, У2; ОК7 З1, З2, У1, У2, В1; ПК10 У2, У3, В1.
3.	Лексико-грамматический перевод	ОК5 З1, З2, З4, У1, У3, В1, В2, В3; ОК6 З1, З2, З3, У1, У2; ОК7 З1, З2, У1, У2, В1; ПК10 З1, У1, У2, В1.
4.	Изложение	ОК5 З1, З2, З4, У1, У3, В1, В2, В3; ОК6 З1, З2, З3, У1, У2; ОК7 З1, З2, У1, У2, В1; ПК10 З2, У2, У3, У4, В1, В2.
5.	Мультимедийная презентация	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10.
6.	Аудирование / видеопросмотр	ОК5 З1, З2, З3, З4, У1, У2, У3, В1, В2, В3; ОК6 З1, З2, З3, У1, У2, В2; ОК7 З1, З2, У1, У2, В1, В2; ПК10 З2, У2, У3, У4, В1, В2.
7.	Монологическое высказывание по теме	ОК5 З1, З2, З3, З4, У1, У2, У3, В1, В2, В3; ОК6 З1, З2, З3, У1, У2, В2; ОК7 З1, З2, У1, У2, В1, В2; ПК10 З2, У2, У3, У4, В1, В2.

8.	Эссе	ОК5 З1, З2, З3, З4, У1, У2, У3, В1, В2, В3; ОК6 З1, З2, З3, У1, У2, В2; ОК7 З1, З2, У1, У2, В1, В2; ПК10 З2, У2, У3, У4, В1, В2
9.	Ролевая игра / дискуссия	ОК5 З1, З2, З3, З4, У1, У2, У3, В1, В2, В3; ОК6 З1, З2, З3, У1, У2, В2; ОК7 З1, З2, У1, У2, В1, В2; ПК10 З2, У2, У3, У4, В1, В2.
10.	Зачет	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10.
11.	Экзамен	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-10.

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ
(Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины (модуля)).

«зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по шкале - по пятибалльной шкале. В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.