МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
И. о. декана факультета истории
и международных отношений
_____ (О. И. Амурская)
«30» августа 2018 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА СТРАН ТРЕТЬЕГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»

Уровень основной профессиональной образовательной программы – **магистратура**

Направление подготовки – **44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки – **Поликультурное образование**

Форма обучения – **очная**

Сроки освоения ОПОП – **нормативный, 2 года**

Факультет истории и международных отношений

Кафедра иностранных языков факультета истории и международных отношений

Рязань, 2018

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «История и культура стран третьего иностранного языка» являются: формирование у обучающихся общекультурных и общепрофессиональных компетенций ФГОС ВО, понимания особенностей истории и культуры, а также менталитета населения франкоговорящих стран.

Задачи освоения дисциплины:

- понимать ценности и представления, присущие культуре Франции и франкоговорящим странам (Бельгии, Швейцарии, странам Африки) основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и французского языков;
- формировать способность осуществлять межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия на французском языке;
- развивать способности выявлять и устранять причины дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия с использованием французского языка.
- сопоставлять представление о культуре и истории народов Франции и франкоговорящих стран (Бельгии, Швейцарии, стран Африки) с их собственным национальным самосознанием;
- развивать умения использования справочной литературы на французском языке, представленной на всевозможных, в т.ч. цифровых носителях, материалов Интернет-сайтов;
- обеспечить дальнейшее совершенствование навыков просмотрового и поискового чтения, устной речи и перевода;
- обогатить словарный запас.

Курс способствует более глубокому пониманию культуры и языка, расширению культурного и лингвистического кругозора студентов, сообщая им знания, необходимые для дальнейшей научной и практической работы, в том числе – для более адекватного включения в ситуации межкультурного взаимодействия в рамках диалога культур. Курс призван нивелировать проявления культурного эгоизма, этноцентризма и культурного шока.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ в структуре ОПОП вуза

2.1.Учебная дисциплина Б. 1. В. ДВ. 6.2**.** «История и культура стран третьего иностранного языка» относится к дисциплинам по выбору Блока 1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины <u>необходимы</u> следующие предшествующие дисциплины:
«Практикум по культуре речевого общения на третьем иностранном языке / Практикум по разговорной речи на третьем иностранном языке»

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:
Деловое общение на третьем иностранном языке
Государственный экзамен
Магистерская диссертация

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающих общекультурных, общепрофессиональных и профессиональной вузовской (ПКВ-1) компетенций:

№ п/п	Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине. В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-5	способность самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	- способы самостоятельного приобретения новых знаний об истории и культуре франкоговорящих стран; - возможности самостоятельного использования новых знаний и умений; -способы самостоятельного приобретения и использования новых страноведческих знаний и умений с помощью информационных технологий.	-систематизировать, обобщать и анализировать новые знания об истории и культуре франкоговорящих стран; - развивать, формировать, совершенствовать умения и навыки, необходимые в профессиональной деятельности; - использовать информационные технологии для расширения базы знаний и умений, необходимых для реализации профессиональной деятельности.	- навыками самостоятельного приобретения и использования новых знаний об истории и культуре франкоговорящих стран в профессиональной деятельности; - навыками применения различных информационных технологий в процессе сбора необходимого теоретического и практического материала для осуществления непосредственной и опосредованной профессиональной деятельности.
2.	ОПК-1	готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной	- правила профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке; - правила профессиональной коммуникации в письменной	- применять правила профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке; - применять правила	- навыками осуществления профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке для решения задач

		деятельности.	форме на французском языке; - задачи профессиональной деятельности на французском языке;	профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке; - ставить задачи профессиональной деятельности на французском языке;	профессиональной деятельности; - навыками осуществления профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке для решения задач профессиональной деятельности.
3.	ОПК-3	готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	- правила взаимодействия с участниками образовательного процесса на французском языке; - правила взаимодействия с деловыми партнерами на французском языке; - способы руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	- следовать правилам взаимодействия с участниками образовательного процесса на французском языке; -уметь выполнять правила взаимодействия с деловыми партнерами на французском языке; - осуществлять руководство коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	- навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и деловыми партнерами на французском языке; - навыками руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.
4.	ПКВ-1	готовность к межкультурному взаимодействию в профессиональной сфере.	- ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков (Франция); - основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемых языков (Франция); - источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации на	- использовать ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков (Франция), в процессе профессиональной коммуникации; - описывать новые явления и процессы в общественной, политической и культурной жизни иноязычного социума (Франция); - разрабатывать методики	- навыками осуществления межкультурного взаимодействия в соответствии с нормами и правилами, принятыми в культуре изучаемого языка (Франция); - навыками выявления и устранения причин дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия на французском языке.

			французском языке;	преодоления конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации на французском языке;	

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: История и культура стран третьего иностранного языка (французского)					
Цели дисциплины	формирование у обучающихся общекультурных и общепрофессиональных компетенций ФГОС ВО, понимания особенностей истории и культуры, а также менталитета населения франкоговорящих стран.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-5	способность самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	<u>Знает:</u> - способы самостоятельного приобретения новых знаний об истории и культуре франкоговорящих стран; - возможности самостоятельного использования новых знаний и умений; -способы самостоятельного приобретения и использования новых страноведческих знаний и умений с помощью информационных технологий. <u>Умеет:</u> -систематизировать, обобщать и анализировать новые знания об истории и культуре франкоговорящих стран;	Внеаудиторное чтение Аудирование Выполнение письменных заданий	Устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по теме доклад-презентация, тестирование Зачет	ПОРОГОВЫЙ Обучающийся использует словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы и т.д. при подготовке к аудиторным занятиям и в ходе самостоятельной работы, участвует в научно-исследовательской и внеаудиторной профессионально-ориентированной деятельности по заданию и под контролем преподавателя. ПОВЫШЕННЫЙ

		- развивать, формировать, совершенствовать умения и навыки, необходимые в профессиональной деятельности; - использовать информационные технологии для расширения базы знаний и умений, необходимых для реализации профессиональной деятельности. Владеет: - навыками самостоятельного приобретения и использования новых знаний о традициях и обычаях франкоговорящих стран в профессиональной деятельности; - навыками применения различных информационных технологий в процессе сбора необходимого теоретического и практического материала для осуществления непосредственной и опосредованной профессиональной деятельности.			Обучающийся самостоятельно планирует и осуществляет свое самообразование и самосовершенствование на основе знаний, умений и навыков, полученных в ходе обучения в вузе; участвует в студенческих научных мероприятиях и других видах профессионально-ориентированной деятельности с консультационной поддержкой со стороны преподавателя.
ОПК-1	готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	**Знает:** - правила профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке; - правила профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке; - задачи профессиональной деятельности на французском языке; **Умеет**: - применять правила профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке; - применять правила	Внеаудиторное чтение Аудирование Выполнение письменных заданий	устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по теме доклад-презентация, тестирование Зачет	ПОРОГОВЫЙ - знает различные стили профессиональной коммуникации на французском языке; – определяет средства профессиональной коммуникации, дает им характеристику; – подбирает и обрабатывает материал для осуществления профессиональной коммуникации на

		профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке; - ставить задачи профессиональной деятельности на французском языке; **Владеет:** - навыками осуществления профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке для решения задач профессиональной деятельности; - навыками осуществления профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке для решения задач профессиональной деятельности.			государственном (русском) и иностранном языках; – объясняет особенности профессиональной педагогической коммуникативной ситуации, педагогического речевого идеала; – перечисляет виды профессиональной речевой деятельности, педагогические жанры. - употребляет грамотно построенные речевые конструкции, интонационно-выразительные средства; – применяет коммуникативные навыки в процессе общения с детьми и взрослыми в условиях поликультурного общества. ПОВЫШЕННЫЙ – демонстрирует большую вариативность использования лексических средств в профессиональной коммуникации на французском языке; – демонстрирует умение устанавливать и поддерживать интерес у оппонентов в профессиональной сфере; – соблюдает нормы всех

					уровней языка; – анализирует важность речевой профессиональной культуры для эффективного осуществления педагогического процесса в рамках образования; – спонтанно создает нормативные высказывания и сам контролирует их в процессе речи; – организует диалог на профессиональные темы в соответствии с задачами образования; – ориентируется в профессиональных контекстах на французском языке..
ОПК-3	готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	**Знает:** - правила взаимодействия с участниками образовательного процесса на французском языке; - правила взаимодействия с деловыми партнерами на французском языке; - способы руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия. **Умеет:** - следовать правилам взаимодействия с участниками образовательного процесса на французском языке; - уметь выполнять правила взаимодействия с деловыми партнерами на французском языке;	Внеаудиторное чтение Аудирование Выполнение письменных заданий	устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по теме доклад-презентация, тестирование Зачет	ПОРОГОВЫЙ - объясняет актуальность взаимодействия с участниками поликультурного образовательного процесса и социальными партнерами; - перечисляет педагогические технологии взаимодействия с участниками поликультурного образовательного процесса. - планирует взаимодействие с участниками поликультурного образовательного процесса;

		- осуществлять руководство коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия. **Владеет:** - навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и деловыми партнерами на французском языке; - навыками руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.			- устанавливает взаимодействие; - реализует различные способы взаимодействия в контексте поликультурного иноязычного образования; ПОВЫШЕННЫЙ - демонстрирует лидерскую позицию; толерантно воспринимает социальные, этноконфессиональные и культурные различия; - осознает собственную позицию во взаимодействии; - несет ответственность за процесс и результат взаимодействия в поликультурной образовательной среде; - учитывает социальные, этноконфессиональные и культурные различия участников взаимодействия.
Вузовская профессиональная компетенция:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПКВ-1	готовность к межкультурному взаимодействию в профессиональной сфере.	**Знает:** - ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков (Франция); - основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей	Внеаудиторное чтение Аудирование Выполнение письменных заданий	устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по	ПОРОГОВЫЙ - анализирует ценности и представления, присущие культурам стран изучаемого иностранного языка, основные различия концептуальной и языковой

		русского и изучаемых языков (Франция); - источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации на французском языке; **Умеет:** - использовать ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков (Франция), в процессе профессиональной коммуникации; - описывать новые явления и процессы в общественной, политической и культурной жизни иноязычного социума (Франция); - разрабатывать методики преодоления конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации на французском языке; **Владеет:** - навыками осуществления межкультурного взаимодействия в соответствии с нормами и правилами, принятыми в культуре изучаемого языка (Франция); - навыками выявления и устранения причин дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия на французском языке.		теме доклад-презентация, тестирование Зачет	картин мира носителей русского и французского языка; - определяет источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации; ПОВЫШЕННЫЙ - применяет свои знания особенностей культур в своей монологической и диалогической речи на французском языке; - стремится к участию в диалоге культур на французском языке; - осуществляет дальнейшее самообразование посредством изучаемого иностранного языка (французского); - выявляет и устраняет причины дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры			
			№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
			часов	часов	часов	часов
1		2	3	4	5	6
1.Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		32			32	
В том числе:						
Лекции (Л)						
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)		32			32	
Лабораторные работы (ЛР)						
2.Самостоятельная работа студента (всего)		76			76	
В том числе						
СРС в семестре:						
Поиск ресурсов в Интернете		16			16	
Доклад-презентация		2			2	
Выполнение письменных заданий		14			14	
Просмотр видео		14			14	
Домашнее чтение		16			16	
Аудирование		14			14	
СРС в период сессии						
Вид промежуточной аттестации	З	З			З	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	108			108	
	зач. ед.	3			3	

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3.	4.
III	1	L’histoire de la France.	Histoire ancienne et médiévale. Histoire moderne et contemporaine. Les présidents de la V-ème République.

2	Les départements d'outre-mer.	Politique coloniale de la France. DOM-TOM: La Guadeloupe, la Guyane, la Martinique, la Mayotte, La Réunion. Métissage.
3	La France vue d'ailleurs.	La culture française exportée dans le monde. Les stéréotypes et l'image des Français.
4	La ville et le village français.	Paris. Province. Le réseau des villes françaises. Qurtier. Micro-urbanisme.
5	La culture de la France moderne: musique, cinéma.	Compositeurs classique. Chanson française du XX s. La nouvelle scène fançaise.
6	La culture de la France moderne: littérature.	Les grands classiques du XX s. Ecrivains du XXI s. Les bandes dessinés.
7	La langue française comme le patrimoine national.	Brève histoire de la langue française. La notion culturelle et le concept du françai. Argot.
8	La vie quotidienne des Français.	Gastronomie. Vacances. Travail. Maison.

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестрам)*
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
III	1	L'histoire de la France.			4	10	14	*Недели № 1-2* устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по теме
	2	Les départements d'outre-mer.			4	10	14	*Недели № 3-4* устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по теме
	3	La France vue d'ailleurs.			4	10	14	*Недели № 5-6* устный опрос, лексико-грамматический перевод,

							монологическое высказывание по теме
4	La ville et le village français.			4	10	14	*Недели № 9-10* устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по теме
5	La culture de la France moderne: musique, cinéma.			4	10	14	*Недели № 11-12 неделя* устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по теме
6	La culture de la France moderne: littérature.			4	10	14	*Недели №13-14 неделя* устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по теме
7	La langue française comme le patrimoine national.			4	10	14	*Недели № 15-16* устный опрос, лексико-грамматический перевод, монологическое высказывание по теме
8	La vie quotidienne des Français.			4	6	10	*Недели №17-18* устный опрос, лексико-грамматический перевод, доклад-презентация
	Разделы дисциплины №-№ 1-8	-	-	32 ч.	76 ч.	108 ч.	ПрАт Зачет
	ИТОГО за семестр			32 ч.	76 ч.	108 ч.	зачет

2.3 . Лабораторный практикум – не предусмотрен

2.4. Примерная тематика курсовых работ– не предусмотрены

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
III	1	L’histoire de la France.	Поиск интернет ресурсов	2
			Домашнее чтение	2
			Письменные задания	2
			Просмотр видео	2
			Аудирование	2
	2	Les départements d’outre-mer.	Поиск интернет ресурсов	2
			Домашнее чтение	2
			Письменные задания	2
			Просмотр видео	2
			Аудирование	2
	3	La France vue d’ailleurs.	Поиск интернет ресурсов	2
			Домашнее чтение	2
			Письменные задания	2
			Просмотр видео	2
			Аудирование	2
	4	La ville et le village français.	Поиск интернет ресурсов	2
			Домашнее чтение	2
			Письменные задания	2
			Просмотр видео	2
			Аудирование	2
	5	La culture de la France moderne: musique, cinéma.	Поиск интернет ресурсов	2
			Домашнее чтение	2
			Письменные задания	2
			Просмотр видео	2
			Аудирование	2
	6	La culture de la France moderne: littérature.	Поиск интернет ресурсов	2
			Домашнее чтение	2
			Письменные задания	2
			Просмотр видео	2
			Аудирование	2
	7	La culture de la France moderne: littérature.	Поиск интернет ресурсов	2
			Домашнее чтение	2
			Письменные задания	2
			Просмотр видео	2
			Аудирование	2
	8	La vie quotidienne des Français.	Поиск интернет ресурсов	2
			Домашнее чтение	2
			Доклад-презентация	2
ИТОГО в семестре:				76
ИТОГО				76

3.2. График работы студента

Семестр № 3 (СРС 76 ч., 16 недель, недели № 7-8 - практика)

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																
		1	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	14	15	16		17	18
Письменные задания / лексико-граматический перевод	П (14 ч)	П		П		П		П		П		П		П				
Аудирование / устный опрос	а (14 ч)		а		а		а		а		а		а		а			
Чтение / устный опрос	Ч (16 ч)	ч		ч		ч		ч		ч		ч		ч			ч	
Доклад-презентация	Пр (2 ч)																	Пр
Поиск ресурсов в Интернете / монологическое высказывание	И (16 ч.)		и		и		и		и		и		и		и			и
Просмотр видео / монологическое высказывание	В (14 ч.)		в		в		в		в		в		в		в			

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Доклад-презентация:

1. Николаева Е. А. Французский язык : Пособие по курсу «Страноведение»: учебное пособие. [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / СПб.: Издательство «СПбКО», 2010. 176 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=209973&sr=1 (дата обращения:30.05.2017).
2. Карпакова Т.П. Франция: социокультурные реалии [Текст]: учебное пособие / авт-сост. Т.П. Карпакова, РГПУ им. С.А. Есенина. – Рязань, РГПУ, 2004. 24 с.
3. Питт, Ж. Франция : иллюстрированное издание [Электронный ресурс] / Ж. Питт ; пер. С. Федулов. - 3-е изд. - Москва : «Новый хронограф», 2010. - 352 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228371 (дата обращения 30.05.2017).
4. Борзова, Е.П. Политические и избирательные системы государств Европы, Средиземноморья и России [Электронный ресурс] / Е.П. Борзова, И.И. Бурдукова, А.Н. Чистяков. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПбКО», 2013. - Т. 3. - 458 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209443 (дата обращения: 30.05.2017).
5. Скорик, Л.Г. Histoire de France. Cours de civilisation française [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.Г. Скорик ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» ; сост. Л.Г. Скорик. - Москва : МПГУ, 2016. - 132 с. - URL:

http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469712 (дата обращения: 30.05.2017).

Домашнее чтение:

1. Николаева, Е.А. Французский язык: Пособие по курсу «Страноведение» [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Николаева ; под ред. Т.Г. Вершининой. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПбКО», 2010. - 176 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209973 (дата обращения: 30.05.2017).
2. Скоробогатова, Т.И. Fêtes et traditions françaises («Праздники и традиции Франции») [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.И. Скоробогатова, Е.А. Назарова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. - Ростов на Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 72 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462021 (дата обращения: 30.05.2017).

Просмотр видео:

1. Сайт Français facile – занятия и упражнения по французскому языку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.francaisfacile.com/ (дата обращения: 30.05.2017).
2. Сайт You Tube [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/?gl=RU&hl=ru (дата обращения: 30.05.2017).
3. Сайт TV5 Monde – международная сеть французского телевидения. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://www.tv5monde.com/ (дата обращения: 30.05.2017).

Аудирование:

1. Сайт TV5 Monde – международная сеть французского телевидения. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://www.tv5monde.com/ (дата обращения: 30.05.2017).
2. Сайт Français facile – занятия и упражнения по французскому языку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.francaisfacile.com/ (дата обращения: 30.05.2017).
3. Сайт ARTE Radio - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: репортажи и передачи. https://www.arteradio.com/ (дата обращения: 30.05.2017).

3.3.1. Контрольные работы

Контроль самостоятельной работы обучающихся по дисциплине осуществляется путем устного опроса, монологических высказываний, лексико-грамматических переводов, выступления студентов с докладами-презентациями и др.

Примеры оценочных средств для текущего и промежуточного контроля самостоятельной работы представлены в ФОС.

4.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины см. ФОС

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/	Автор(ы), наименование, год и место издания	Используется при	Семестр	Количество экземпляров

п		изучении разделов		В библиотеке	На кафедре
	2	5	6	7	8
1.	Николаева Е. А. Французский язык : Пособие по курсу «Страноведение»: учебное пособие. [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / СПб.: Издательство «СПбКО», 2010. 176 с. - URL https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=209973&sr=1 (дата обращения: 30.05.2017).	1-8	III	ЭБС	
2.	Карпакова Т.П. Франция: социокультурные реалии [Текст]:[учебное пособие] / авт-сост. Т.П. Карпакова, РГПУ им. С.А. Есенина. – Рязань, РГПУ, 2004. 24 с.	1 – 8	III	7 экз.	
3.	Питт, Ж. Франция [Электронный ресурс] : иллюстрированное издание / Ж. Питт ; пер. С. Федулов. - 3-е изд. - Москва : «Новый хронограф», 2010. - 352 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228371 (дата обращения: 30.05.2017).	1 – 8	III	ЭБС	

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
	2	5	6	7	8
1.	Борзова, Е.П. Политические и избирательные системы государств Европы, Средиземноморья и России [Электронный ресурс] / Е.П. Борзова, И.И. Бурдукова, А.Н. Чистяков. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПбКО», 2013. - Т. 3. - 458 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209443 (дата обращения: 30.05.2017).	1	III	ЭБС	
2.	Франция. В поисках новых путей [Электронный ресурс] / под ред. Ю.И. Рубинского. - Москва : Весь Мир, 2007. - 624 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229823 (дата обращения: 30.05.2017).	2-3	III	ЭБС	
3	Корчанова, Н.Л. С французским по Европе [Электронный ресурс] / Н.Л. Корчанова. - Санкт-Петербург. : КАРО, 2012. - 384 с. : - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462156 (дата обращения: 30.05.2017).	1, 5-6	III	ЭБС	
4.	Скоробогатова, Т.И. Fêtes et traditions françaises («Праздники и традиции Франции») [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.И. Скоробогатова, Е.А. Назарова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной	5	III	ЭБС	

	коммуникации. - Ростов на Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 72 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462021 (дата обращения: 30.05.2017).			
5.	Скорик, Л.Г. Histoire de France. Cours de civilisation française [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.Г. Скорик ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» ; сост. Л.Г. Скорик. - Москва : МПГУ, 2016. - 132 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469712 (дата обращения: 30.05.2017).	1-6	III	ЭБС

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1) Научная библиотека РГУ имени С.А. Есенина : официальный сайт [Электронный ресурс]. – URL: http://library.rsu.edu.ru (дата обращения: 30.05.2017).

2) Российское образование : федеральный портал: единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: http://window.edu.ru/library (дата обращения: 30.05.2017).

3) Университетская библиотека online : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения 30.05.2017).

4) E-Linguo : электронная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: http://e-lingvo.net (дата обращения: 30.05.2017).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1) Википедия : универсальная многоязычная онлайн-энциклопедия [Электронный ресурс]. – URL: http://ru.wikipedia.org/wiki (дата обращения: 30.05.2017).

2) Кругосвет : универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия [Электронный ресурс]. – URL: http://www.krugosvet.ru (дата обращения: 30.05.2017).

3) TV 5 Monde [Электронный ресурс]. – URL: v http://www.tv5monde.com (дата обращения 01.04.2017).

4) RFI radio France International [Электронный ресурс]. – URL: http://ru.rfi.fr (дата обращения 30.05.2017).

5) Lingvo.TV [Электронный ресурс]. – URL: http://www.linguo.tv/videos (дата обращения 30.05.2017).

6) Официальный сайт французской академии (Académie Française) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.academie-francaise.fr (дата обращения 30.05.2017).

7) Le dictionnare de la Zone [Электронный ресурс]. – URL: https://www.dictionnairedelazone.fr (дата обращения 30.05.2017).

8) Электронная версия словаря Le Robert [Электронный ресурс]. – URL: http://www.lerobert.com (дата обращения 30.05.2017).

9) Le dictionnaire.com [Электронный ресурс]. – URL: v (дата обращения 01.04.2017).

10) Электронная версия словаря Larousse [Электронный ресурс]. – URL: http://www.larousse.fr (дата обращения 30.05.2017).

11) Электронный словарь «Мультитран» [Электронный ресурс]. – URL:

www.multitran.ru (дата обращения 30.05.2017).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения интерактивных практических занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2010-2016: Word, Excel, PowerPoint; Prezi, Windows MediaPlayer и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: нет.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: не указываются для ФГОС ВО.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Интерактивное практическое занятие	Интерактивный метод обучения предполагает взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие обучающегося не только с преподавателем, но и друг с другом, и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Задача преподавателя на интерактивных практических занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия. В процессе такого занятия обучающиеся выполняют тренировочные, условно-коммуникативные, коммуникативные и творческие задания на английском языке в (под)группе или в малых группах. Главная задача обучающегося – постоянно быть активным, стремиться как можно больше времени говорить на французском языке.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «Традиции и обычаи стран третьего иностранного языка (французского)» предполагает следующие виды работ: 1). Прослушивание рекомендованных преподавателем аутентичных аудиоматериалов и выполнение заданий, направленных на обучение навыкам аудирования, с последующим обсуждением выполненных заданий на аудиторных занятиях; 2). Просмотр рекомендованных преподавателем аутентичных фильмов \ передач по тематике курса с последующим обсуждением на аудиторных занятиях; 3) чтение аутентичной общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации на новостных и справочных сайтах с различными целями (поиск информации, совершенствование навыков различных видов чтения).

	4). Чтение аутентичных текстов и выполнение заданий к ним с последующим обсуждением на занятиях; 5) общение с преподавателем и другими обучающимися на французском языке посредством электронной почты, социальных сетей, тематических форумов и т.д.; 6) подготовка мультимедийных докладов-презентаций по тематике устной речи;
Доклад-презентация	Создание доклада-презентации – это вид самостоятельной работы студента по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью компьютерных программ MS PowerPoint, Prezi и др. Этот вид работы требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Построение доклада традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во *вступлении* содержатся: 1) формулировка темы; 2) актуальность темы (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему выбрана именно эта тема); 3) цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы доклада и может уточнять ее); 4) задачи работы над темой (конкретизируют цель работы). Также во вступлении может устанавливаться её логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема, и т. п. В *основной части* доклада чётко и кратко излагается суть вопроса с использованием иллюстраций, графиков, диаграмм, фотографий, карт, рисунков. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений. В *заключении* обычно подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.
Зачет	Зачет по дисциплине проводятся в конце семестра и предполагают выполнение обучающимися ряда контрольных заданий, позволяющих оценить достаточность уровня сформированности общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся, необходимых для осуществления профессиональной организационно-административной и исследовательско-аналитической деятельности по направлению подготовки 44.04.01. Педагогическое образование , профиль «Поликультурное образование». *Зачет* по дисциплине включает в себя следующие задания: – чтение аутентичной актуальной статьи по тематике, выполнение заданий на понимание текста и выражение своего мнения по поводу ее содержания; – монологическое высказывание по теме.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ

СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Мультимедийные доклады-презентации студентов на практических занятиях.
2. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством электронной почты и социальной сети «ВКонтакте».
3. Использование справочных онлайн ресурсов и словарей для подготовки докладов-презентаций, написания творческих письменных работ, индивидуальной исследовательской работы, чтения художественной литературы.
4. Просмотр видеофильмов на сайте http://youtube.com.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Программное обеспечение (в компьютерном классе):
Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);
Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);
Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

Программное обеспечение (кафедральные ноутбуки):
Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);
Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

№ п/п	**Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)**	**Код контролируемой компетенции (или её части)**	**Наименование оценочного средства**
1.	L'histoire de la France.	ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	*зачет*
2.	Les départements d'outre-mer.	ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	*зачет*
3.	La France vue d'ailleurs.	ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	*зачет*
4.	La ville et le village français.	ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	*зачет*
5.	La culture de la France moderne: musique, cinéma.	ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	*зачет*
6.	La culture de la France moderne: littérature.	ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	*зачет*
7.	La langue française comme le patrimoine national.	ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	*зачет*
5	La vie quotidienne des Français.	ОК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	*зачет*

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-5	способность самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности	**знать**	
		способы самостоятельного приобретения новых знаний о традициях и обычаях франкоговорящих стран;	ОК-5 З1
		возможности самостоятельного использования новых знаний и умений;	ОК-5 З2
		способы самостоятельного приобретения и использования новых знаний и умений с помощью информационных технологий.	ОК-5 З3
		уметь	
		систематизировать, обобщать и анализировать новые знания о традициях и обычаях франкоговорящих стран, необходимые в профессиональной деятельности;	ОК-5 У1
		развивать, формировать, совершенствовать умения и навыки, необходимые в профессиональной деятельности;	ОК-5 У2
		использовать информационные	ОК-5 У3

		технологии для расширения базы знаний и умений, необходимых для реализации профессиональной деятельности.	
		владеть	
		навыками самостоятельного приобретения и использования новых знаний о традициях и обычаях франкоговорящих стран для осуществления непосредственной и опосредованной профессиональной деятельности;	ОК-5 В1
		навыками применения различных информационных технологий в процессе сбора необходимого теоретического и практического материала для осуществления непосредственной и опосредованной профессиональной деятельности.	ОК-5 В2
ОПК-1	готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	знать	
		правила профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке;	ОПК-1 З1
		правила профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке;	ОПК-1 З2
		задачи профессиональной деятельности на французском языке.	ОПК-1 З3
		уметь	
		употребляет грамотно построенные речевые конструкции, интонационно-выразительные средства;	ОПК-1 У1
		демонстрирует большую вариативность использования лексических средств в профессиональной коммуникации;	ОПК-1 У2
		демонстрирует умение устанавливать и поддерживать интерес у оппонентов в профессиональной сфере;	ОПК-1 У3
		владеть	
		навыками осуществления профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке для решения задач профессиональной деятельности;	ОПК-1 В1
		навыками осуществления профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-1 В2
ОПК-3	готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными	знать	
		правила взаимодействия с участниками образовательного процесса на французском языке;	ОПК-3 З1
		правила взаимодействия с социальными партнерами на французском языке;	ОПК-3 З2

	партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	способы руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	ОПК-3 З3
		уметь	
		следовать правилам взаимодействия с участниками образовательного процесса на французском языке;	ОПК-3 У1
		уметь выполнять правила взаимодействия с социальными партнерами на французском языке;	ОПК-3 У2
		осуществлять руководство коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	ОПК-3 У3
		владеть	
		навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами на французском языке;	ОПК-3 В1
		навыками руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	ОПК-3 В2
ПКВ-1	готовность к межкультурному взаимодействию в профессиональной сфере.	знать	
		ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков;	ПКВ-1 З1
		основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и французского языка;	ПКВ-1 З2
		источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации;	ПКВ-1 З3
		уметь	
		использовать ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков, в процессе профессиональной коммуникации;	ПКВ-1 У1
		описывать новые явления и процессы в общественной, политической и культурной жизни иноязычного социума;	ПКВ-1 У2
		разрабатывать методики преодоления конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации;	ПКВ-1 У3
		владеть	
		навыками осуществления межкультурного взаимодействия в соответствии с нормами и правилами, принятыми в культуре изучаемого языка;	ПКВ-1 В1
		навыками выявления и устранения причин дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия.	ПКВ-1 В2

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Les problèmes de la France à nos jours.	ОК-5 З1
2	L'histoire ancienne et médiévale de la France.	ОПК-3 З2
3	L'histoire contemporaine de la France.	ОК-5 З3
4	La France au XXI sciècle.	ПКВ-1 В1
5	Le métissage et les autres conséquances de la politique coloniale française.	ОПК-1 У1
6	Le conflit entre la province et Paris.	ОК-5 У2
7	L'image du Français à l'étranger.	ПКВ-1 У3
8	La musique moderne francophone.	ПКВ-1 У3
9	Le cinéma francophone.	ОК-5 В1
10	Le concept de la langue comme du patrimoine national français.	ОПК-3 В2
11	La culture urbaine de la France.	ПКВ-1 В2
12	Le vélo comme le sport national des Français.	ОПК-3 З1
13	La littérature classique française.	ОПК-1 З1
14	La littérature moderne française.	ПКВ-1 З2
15	Les prix littéraires et la rentrée.	ОПК-3 В2

№ п/п	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	***Письменный зачет:***	
	1.Лексико-грамматическая работа из нескольких заданий, включающая перевод предложений с русского на французский	ПКВ-1 З1
	2.Изложение на французском языке прослушанного или просмотренного оригинального текста информативного характера (звучание текста 3-5 мин, количество незнакомых слов в неключевой позиции не более 4%) Изложение пишется после двукратного предъявления текста	ПКВ-1 З2 ОПК-1 З2 У2, ПКВ-1 У2 В2
2.	***Устный зачет***	
	1.Чтение на французском языке незнакомого текста информативного характера и беседа по содержанию прочитанного (объем текста – 1500 п.з, количество незнакомых слов не более 3%).	ПКВ-1 В1 ОПК-3 З2 У3, ПКВ-1 У3 В1
	2.Беседа по темам, предусмотренным Программой	ПКВ-1 В2

Образец статьи и заданий к зачету.

Rentrée théâtrale

Plusieurs pièces de théâtre sont à l'affiche en ce moment. Au Théâtre de la Madeleine, vous pourrez voir du 15 septembre au 30 janvier « Qui est monsieur Schmitt ? » avec Richard Berry dans le rôle principal. Le prix des places varie de 20 à 55 euros. Vous pouvez réserver par téléphone au 01 42 65 07 09 ou en allant directement au théâtre au 19 rue de Surène dans le VIIIe arrondissement.

Autre pièce à voir absolument, « La Cage aux folles » jouée au Théâtre de la Porte Saint-Martin du 11 septembre au 31 décembre. C'est Christian Clavier et Didier Bourdon qui jouent les rôles principaux. Le prix des places varie de 33 à 76 euros. Vous pouvez réserver par téléphone au 01 42 08 00 32 ou en allant directement au théâtre 18 boulevard Saint Martin dans le Xe arrondissement.

1. Lisez les sentances et dites si c'est vrai ou faux:

Le prix des places est variable.
La Cage aux folles est à l'affiche.
Christian Clavier et Didier Bourdon sont fdes acteurs.
« Qui est Monsieur Schmitt ? » est le nom d'un théâtre.
Le Théâtre de la Madeleine est dans le dixième arrondissement.
La réservation est possible par téléphone.

2. Répondez aux questions:

    1. Quelle pièce est à l'affiche au Théâtre de la Madeleine ?
    2. Qui joue le rôle principal de « La Cage aux folles » ?
    3. Combien coûte une place pour voir « Qui est monsieur Schmitt ? »?
    4. Quelle est l'adresse du Théâtre de la Madeleine ?
    5. À quel numéro faut-il téléphoner pour réserver une place pour « La Cage aux folles »?

Темы для монологического высказывания:

1. Les problèmes de la France à nos jours.
2. L'histoire ancienne et médiévale de la France.
3. L'histoire contemporaine de la France.
4. La France au XXI sciècle.
5. Le métissage et les autres conséquances de la politique coloniale française.
6. Le conflit entre la province et Paris.
7. L'image du Français à l'étranger.
8. La musique moderne francophone.
9. Le cinéma francophone.
10. Le concept de la langue comme du patrimoine national français.
11. La culture urbaine de la France.
12. Le vélo comme le sport national des Français.
13. La littérature classique française.
14. La littérature moderne française.
15. Les prix littéraires et la rentrée.
16. Les bandes dessinés comme phénomène littéraire.

Критерии оценки

Оценивание обучающегося на зачете

Оценка (национальная, пятибалльная)	Требования к знаниям
Отлично (5)	Обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал по данной теме, владеет соответствующим запасом лексики, свободно и без ошибок оперирует изученными грамматическими конструкциями, имеет необходимые произносительные навыки, способен вести беседу с преподавателем на французском языке, логично и содержательно излагает свою точку зрения, не испытывает затруднений в понимании французской речи на слух.
Хорошо (4)	Обучающийся твердо знает пройденный лексико-грамматический материал, может применять его для решения коммуникативных задач, имеет необходимые произносительные навыки, способен вести беседу с преподавателем, не допуская существенных ошибок в речи, логично излагает свою точку зрения, не испытывает значительных затруднений в понимании французской речи на слух.
Удовлетворительно (3)	Обучающийся имеет знания только базового лексико-грамматического материала, но не усвоил его деталей, допускает ошибки в речи, неточности, его речь имеет отдельные фонетические недостатки, испытывает затруднения в оформлении высказываний, а также в понимании французской речи на слух.
Неудовлетворительно (2)	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает грубые грамматические ошибки в речи, показывает скудный лексический запас, его речь изобилует фонетическими ошибками, испытывает серьезные речевые затруднения в беседе с преподавателем, а также в понимании французской речи на слух.

Перевод пятибалльных оценок в «зачтено / не зачтено»

Оценки удовлетворительно, хорошо и отлично соответствуют – «зачтено».

Оценка неудовлетворительно соответствует – «не зачтено».