МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

И. о. декана факультета истории и международных отношений (О. И. Амурская)

Амур «29» июня 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «МИР ТРЕТЬЕГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»

Уровень основной профессиональной образовательной программы — **магистратура**

Направление подготовки – 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки – Поликультурное образование

Форма обучения – очная

Сроки освоения ОПОП – нормативный, 2 года

Факультет истории и международных отношений

Кафедра иностранных языков факультета истории и международных отношений

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Мир третьего языка» являются: формирование у обучающихся понимания культурных особенностей и менталитета населения франкоговорящих стран, а также формирование готовности к проявлению межкультурной компетенции в общении на французском языке.

Задачи освоения дисциплины:

- понимать ценности и представления, присущие культуре франкофонных стран, основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и французского языков;
- формировать способность осуществлять межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия на немецком языке;
- развивать способности выявлять и устранять причины дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия с использованием французского языка.
- сопоставлять представление о культуре и менталитете франкофонных национальностей с их собственным национальным самосознанием;
- развивать умения использования справочной литературы на французском языке, представленной на всевозможных, в т.ч. цифровых носителях, материалов Интернетсайтов;
- обеспечить дальнейшее совершенствование навыков просмотрового и поискового чтения, устной речи и перевода;
 - обогатить словарный запас.

Курс способствует более глубокому пониманию культуры и языка, расширению культурного и лингвистического кругозора студентов, сообщая им знания, необходимые для дальнейшей научной и практической работы, в том числе — для более адекватного включения в ситуации межкультурного взаимодействия в рамках диалога культур. Курс призван нивелировать проявления культурного эгоизма, этноцентризма и культурного шока.

- 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ в структуре ОПОП вуза
- 2.1.Учебная дисциплина ФТД.2. «Мир третьего иностранного языка» относится к факультативным дисциплинам.
- 2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:
- «Практикум по культуре речевого общения на третьем иностранном языке»
- «Практикум по разговорной речи на третьем иностранном языке»
- «Традиции и обычаи стран третьего иностранного языка»
- «История и культура стран третьего иностранного языка»
- 2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:
- «Деловое общение на третьем иностранном языке»

Государственный экзамен

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональной компетенции вузовской (ПКВ):

№ π/π	Номер / индекс компет	Содержание компетенции (или ее части)		по дисциплине. ающиеся должны:	
	енции		знать	уметь	владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОПК-1	готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.	- правила профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке; - правила профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке; - задачи профессиональной деятельности на французском языке.	- применять правила профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке; - применять правила профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке; - ставить задачи профессиональной деятельности на французском языке.	- навыками осуществления профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке для решения задач профессиональной деятельности; - навыками осуществления профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке для решения задач профессиональной деятельности.
2.	ОПК-3	готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	- правила взаимодействия с участниками образовательного процесса на французском языке; - правила взаимодействия с деловыми партнерами на французском языке; - способы руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и	- следовать правилам взаимодействия с участниками образовательного процесса на французском языке; -уметь выполнять правила взаимодействия с деловыми партнерами на французском языке; - осуществлять руководство коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и	- навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и деловыми партнерами на французском языке; - навыками руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.

			культурные различия.	культурные различия.	
3.	ПКВ-1	готовность к	- ценности и представления,	- использовать ценности и	- навыками осуществления
		межкультурному	присущие культурам стран	представления, присущие	межкультурного взаимодействия
		взаимодействию в	изучаемых иностранных	культурам стран изучаемых	в соответствии с нормами и
		профессиональной сфере.	языков (Франция);	иностранных языков (Франция), в	правилами, принятыми в
			- основные различия	процессе профессиональной	культуре изучаемого языка
			концептуальной и языковой	коммуникации;	(Франция);
			картин мира носителей	- описывать новые явления и	- навыками выявления и
			русского и изучаемых языков	процессы в общественной,	устранения причин
			(Франция);	политической и культурной жизни	дискоммуникации в конкретных
			- источники возникновения	иноязычного социума (Франция);	ситуациях межкультурного
			конфликтных ситуаций в	- разрабатывать методики	взаимодействия на французском
			межкультурной	преодоления конфликтных	языке.
			коммуникации на	ситуаций в межкультурной	
			французском языке;	коммуникации на французском	
				языке.	

2.5. Карта компетенций дисциплины

ΚΔΡΤΔ Κ	ОМПЕТЕНЦИЙ Д	писниппины							
		ИПЛИНЫ: Мир третьего иностранно	го языка (францу	зского)					
Цели дисципл ины	формирование у обучающихся понимания культурных особенностей и менталитета населения франкоговорящих стран, а также формирование готовности к проявлению межкультурной компетенции в общении на французском языке.								
l	В	процессе освоения данной дисциплин	ы студент формі	ирует и демонстрир	ует следующие				
	Общекультурные компетенции:								
КОМ	ПЕТЕНЦИИ		Технологии	Форма	Vрорун осроония				
индек С	ФОРМУЛИРОВКА	Перечень компонентов	формировани я	оценочного средства	Уровни освоения компетенции				
	готовность осуществлять профессиональну ю коммуникацию в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач профессионально й деятельности	Знает: - правила профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке; - правила профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке; - задачи профессиональной деятельности на французском языке; Умеет: - применять правила профессиональной коммуникации в устной форме на французском языке; - применять правила профессиональной коммуникации в письменной форме на французском языке; - ставить задачи профессиональной деятельности на французском языке; Владеет: - навыками осуществления профессиональной коммуникации в	Лекции Семинары Внеаудиторное чтение Видео просмотры	Устный опрос, монологическое высказывание по теме докладпрезентация, Зачет	ПОРОГОВЫЙ - знает различные стили профессиональной коммуникации на французском языке; — определяет средства профессиональной коммуникации, дает им характеристику; — подбирает и обрабатывает материал для осуществления профессиональной коммуникации на государственном (русском) и иностранном языках; — объясняет особенности профессиональной педагогической коммуникативной ситуации, педагогического речевого идеала; — перечисляет виды профессиональной речевой деятельности, педагогические жанры употребляет грамотно построенные речевые конструкции, интонационно- выразительные средства; — применяет коммуникативные навыки в процессе общения с детьми и взрослыми				

		устной форме на французском языке			в условиях поликультурного общества.
		для решения задач профессиональной			ПОВЫШЕННЫЙ
		деятельности;			 демонстрирует большую
		- навыками осуществления			вариативность использования
		профессиональной коммуникации в			лексических средств в профессиональной
		письменной форме на французском			коммуникации на французском языке;
		языке для решения задач			– демонстрирует умение устанавливать и
		профессиональной деятельности.			поддерживать интерес у оппонентов в
					профессиональной сфере;
					 соблюдает нормы всех уровней языка;
					– анализирует важность речевой
					профессиональной культуры для
					эффективного осуществления
					педагогического процесса в рамках
					образования;
					– спонтанно создает нормативные
					высказывания и сам контролирует их в
					процессе речи;
					– организует диалог на
					профессиональные темы в соответствии с
					задачами образования;
					 ориентируется в профессиональных
					контекстах на французском языке
ОПК-3	готовность	Знает:	Лекции	Устный опрос,	ПОРОГОВЫЙ
	взаимодействоват	- правила взаимодействия с	Семинары	монологическое	- объясняет актуальность взаимодействия
	ь с участниками	участниками образовательного	Внеаудиторное	высказывание по	с участниками поликультурного
	образовательного	процесса на французском языке;	чтение	теме доклад-	образовательного процесса и
	процесса и	- правила взаимодействия с	Видео	презентация,	социальными партнерами;
	социальными	деловыми партнерами на	просмотры	Зачет	- перечисляет педагогические технологии
	партнерами,	французском языке;			взаимодействия с участниками
	руководить	- способы руководства коллективом,			поликультурного образовательного
	коллективом,	толерантно воспринимая социальные,			процесса.
	толерантно	этноконфессиональные и культурные			- планирует взаимодействие с
	воспринимая	различия.			участниками поликультурного
	социальные,	Умеет:			образовательного процесса;
	этноконфессионал	- следовать правилам взаимодействия			- устанавливает взаимодействие;

	ьные и культурные различия	с участниками образовательного процесса на французском языке; - уметь выполнять правила взаимодействия с деловыми партнерами на французском языке; - осуществлять руководство коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия. Владеет: - навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и деловыми партнерами на французском языке; - навыками руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.			- реализует различные способы взаимодействия в контексте поликультурного иноязычного образования; ПОВЫШЕННЫЙ - демонстрирует лидерскую позицию; толерантно воспринимает социальные, этноконфессиональные и культурные различия; - осознает собственную позицию во взаимодействии; - несет ответственность за процесс и результат взаимодействия в поликультурной образовательной среде; - учитывает социальные, этноконфессиональные и культурные различия участников взаимодействия.
			ессиональная ком	мпетенния:	
КОМПЕТ ИНДЕК С ПКВ-1	ЕНЦИИ ФОРМУЛИРОВКА готовность к межкультурному взаимодействию в профессионально й сфере	Перечень компонентов Знает: - ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков (Франция); - основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемых языков (Франция); - источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации на французском языке;	Технологии формирования Лекции Семинары Внеаудиторное чтение Видео просмотры	Форма оценочного средства Устный опрос, монологическое высказывание по теме докладпрезентация, Зачет	Уровни освоения компетенции ПОРОГОВЫЙ - анализирует ценности и представления, присущие культурам стран изучаемого иностранного языка, основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и французского языка; - определяет источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации; ПОВЫШЕННЫЙ - применяет свои знания особенностей культур в своей монологической и

Умеет:		диалогической речи на французском
- использовать ценности и		языке;
представления, присущие культурам		- стремится к участию в диалоге культур
стран изучаемых иностранных языков		на французском языке;
(Франция), в процессе		- осуществляет дальнейшее
профессиональной коммуникации;		самообразование посредством изучаемого
- описывать новые явления и		иностранного языка (французского);
процессы в общественной,		- выявляет и устраняет причины
политической и культурной жизни		дискоммуникации в конкретных
иноязычного социума (Франция);		ситуациях межкультурного
- разрабатывать методики		взаимодействия.
преодоления конфликтных ситуаций		
в межкультурной коммуникации на		
французском языке;		
Владеет:		
- навыками осуществления		
межкультурного взаимодействия в		
соответствии с нормами и правилами,		
принятыми в культуре изучаемого		
языка (Франция);		
- навыками выявления и устранения		
причин дискоммуникации в		
конкретных ситуациях		
межкультурного взаимодействия на		
французском языке.		

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

				Семе	стры	
Dun vivosuoŭ nosom	•	Всего	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
Вид учебной работи	ol	часов	часо	часо	часо	часо
			В	В	В	В
1		2	3	4	5	6
1.Контактная работа обуча	ющихся с	18				18
преподавателем (по видам	учебных					
занятий) (всего)						
В том числе:						
Лекции (Л)		8				8
Практические занятия (ПЗ),	Семинары	10				10
(C)						
Лабораторные работы (ЛР)						
2.Самостоятельная работа	18				18	
(всего)						
В том числе						
СРС в семестре:						
Аудирование		4				4
Эссе		3				3
Доклад \ презентация		3				3
Просмотр видео		2				2
Внеауд чтение		6				6
СРС в период сессии		3				
Вид промежуточной	Вид промежуточной 3					3
аттестации						
ИТОГО: Общая	часов	36				36
трудоемкость	зач. ед.	1				1

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ сем ест ра	№ ра зд ел а	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3.	4.
III	1	La cuisine française.	Les repas. Les grands chefs français.
			La gastronomie et les spécialités. La malbouffe.
	2	Les arts. Les grands musées de la France.	Les musées de Paris. La sculpture.
	3	Trance.	Nouvelle vague. Les metteurs en scène
	3	La musique et le cinéma. Le théatre.	cultes. Le festival de Cannes. Théatres de Paris.

4	Le sport et les Français.	Vélo. Tour de France. Natation.
		Football.
5	Les mass-médias.	Les journaux les plus connus en France: Le Monde, Le Figaro, la Libération, Le Canard enchainé. La presse locale. La télévision dans la vie
		des Français.

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ сем ест ра	№ разд ела	Наименование раздела учебной дисциплины	включ	студе	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям			
1	2	3	<u>Л</u>	ЛР 5	ПЗ/С	CPC 7	всего	семестра) 9
III	2	La cuisine	2	5	6	4	8	9 Недели № 1-2
111	1	française.	2	-	۷	7	0	устный опрос, монологическое высказывание по теме
	2	Les arts. Les grands musées de la France.	2	-	2	4	8	Недели № 3,8 устный опрос, монологическое высказывание по теме
	3	La musique et le cinéma. Le théatre.	2	-	2	4	8	Недели № 9-10 устный опрос, монологическое высказывание по теме
	4	Le sport et les Français.	2	-	2	4	8	Недели № 11-12 устный опрос, монологическое высказывание по теме
	5	Les mass-médias.	-	-	2	2	4	<i>Неделя № 13</i> доклад- презентация
		Разделы дисциплины №- № 1-5	8	-	10 ч.	18 ч.	36 ч.	<i>14 неделя</i> ПрАт Зачет
		ИТОГО за семестр	8	-	10 ч.	18 ч.	36 ч.	

2.3 . Лабораторный практикум – не предусмотрен

2.4. Примерная тематика курсовых работ— не предусмотрены

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов			
1	2	3	4	5			
IV	1	La cuisine française.	Видео просмотр	2			
			Чтение	2			
	2	Les arts. Les grands musées de la	Видео просмотр	2			
		France.	Чтение	2			
	3	La musique et le cinéma. Le théatre.	Видео просмотр	2			
		La musique et le cinema. Le theatre.	Чтение	2			
	4	Le sport et les Français.	Видео просмотр	2			
			Чтение	2			
	5	Les mass-médias.	Доклад- презентация	2			
ИТОГО	ИТОГО в семестре:						
ИТОГО	ИТОГО						

3.2. График работы студента

Семестр № 4 (СРС 18 ч., 10 недель, недели № 4-7 - практика)

Форма оценочного	Условное	Номер недели									
средства	обозначение	1	2	3	8	9	10	11	12	13	14
Чтение / устный опрос	Ч (16 ч)	Ч		Ч		Ч		Ч			
Доклад-презентация	Пр (2 ч)									Д	
Просмотр видео / монологическое высказывание	В (14 ч.)		В		В		В		В		
Зачёт	3										3

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Доклад-презентация:

- 1. Николаева Е. А. Французский язык : Пособие по курсу «Страноведение»: учебное пособие. [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / СПб.: Издательство «СПбКО», 2010. 176 с. URL:
 - https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=209973&sr=1 (дата обращения:30.05.2017).
- 2. Карпакова Т.П. Франция: социокультурные реалии [Текст]: учебное пособие / автсост. Т.П. Карпакова, РГПУ им. С.А. Есенина. Рязань, РГПУ, 2004. 24 с.
- 3. Питт, Ж. Франция : иллюстрированное издание [Электронный ресурс] / Ж. Питт ; пер. С. Федулов. 3-е изд. Москва : «Новый хронограф», 2010. 352 с. -

- URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228371 (дата обращения 30.05.2017).
- 4. Борзова, Е.П. Политические и избирательные системы государств Европы, Средиземноморья и России [Электронный ресурс] / Е.П. Борзова, И.И. Бурдукова, А.Н. Чистяков. Санкт-Петербург. : Издательство «СПбКО», 2013. Т. 3. 458 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209443 (дата обращения: 30.05.2017).
- 5. Скорик, Л.Г. Histoire de France. Cours de civilisation française [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.Г. Скорик; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет»; сост. Л.Г. Скорик. Москва: МПГУ, 2016. 132 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469712 (дата обращения: 30.05.2017).

Домашнее чтение:

- 1. Николаева, Е.А. Французский язык: Пособие по курсу «Страноведение» [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Николаева; под ред. Т.Г. Вершининой. Санкт-Петербург.: Издательство «СПбКО», 2010. 176 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209973 (дата обращения: 30.05.2017).
- 2. Скоробогатова, Т.И. Fêtes et traditions françaises («Праздники и традиции Франции») [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.И. Скоробогатова, Е.А. Назарова; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. Ростов на Дону: Издательство Южного федерального университета, 2016. 72 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462021 (дата обращения: 30.05.2017).

Просмотр видео:

- 1. Сайт Français facile занятия и упражнения по французскому языку [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.francaisfacile.com/ (дата обращения: 30.05.2017).
- 2. Caйт You Tube [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.youtube.com/?gl=RU&hl=ru (дата обращения: 30.05.2017).
- 3. Сайт TV5 Monde международная сеть французского телевидения. [Электронный ресурс]. Режим доступа:http://www.tv5monde.com/ (дата обращения: 30.05.2017).

Темы докладов-презентаций:

- 1. Commentez la citation de Paul Bocuse: "Il n'y a pas de bonne cuisine si au départ elle n'est pas faite par amitié pour celui ou celle à qui elle est destinée".
- 2. Aller au Louvre pour voir la Joconde?
- 3. Commentez la citation d'Emmanuel Macron: "Il n'y a pas de bonne cuisine si au départ elle n'est pas faite par amitié pour celui ou celle à qui elle est destinée".
- 4. Voir Paris et vivre
- 5. Le tourisme virtuel du Xxi sciècle: visiter des musées sans sortir de chez soi.
- 6. Est-ce que Paris est vraiment une ville-musée?
- 7. Les noms des rues de Paris.
- 8. L'influence de la Nouvelle Vague française à la culture mondiale.
- 9. Les générations de Gainsbourg: Serge et Charlotte.
- 10. L'influence des médias en France.
- 11. Comment une caricature peut détruire le monde.
- 12. Un Français le matin: café, croissant, journal.
- 13. Le Tour de France comme un phénomème qui réunit la nation.
- 14. La nouvelle scène musicale en France de XXI s.

15. Le rap de Paris contre le rap de Marseille.

3.3.1. Контрольные работы

Контроль самостоятельной работы обучающихся по дисциплине осуществляется путем устного опроса, монологических высказываний, выступления студентов с докладамипрезентациями и др.

Примеры оценочных средств для текущего и промежуточного контроля самостоятельной работы представлены в ФОС.

4.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины см. ФОС

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

		Использ		Количество	
		уется		экземпляров	
№ п/п	Автор(ы), наименование, год и место издания	при изучени и разделов	Семес тр	В библиотеке	На кафед ре
	2	5	6	7	8
1.	Николаева Е. А. Французский язык: Пособие по курсу «Страноведение»: учебное пособие. [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / СПб.: Издательство «СПбКО», 2010. 176 с URL https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=2099 73&sr=1 (дата обращения: 30.05.2017).	1-5	IV	8 ЭБС «Университе библиотека о 30	
2.	Карпакова Т.П. Франция: социокультурные реалии [Текст]:[учебное пособие] / авт-сост. Т.П. Карпакова, РГПУ им. С.А. Есенина. – Рязань, РГПУ, 2004. 24 с.	1–5	IV		
3.	Питт, Ж. Франция [Электронный ресурс]: иллюстрированное издание / Ж. Питт; пер. С. Федулов 3-е изд Москва: «Новый хронограф», 2010 352 с URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228371 (дата обращения: 30.05.2017).	1–5	IV	ЭБС «Университе библиотека о	

5.2. Дополнительная литература

		Использ		Количест	ВО
№ п/п	Автор(ы), наименование, год и место издания	уется при изучени	Семес	экземпля <u>р</u> В	На
		и разделов		библиотеке	кафед ре
	2	5	6	7	8
	Борзова, Е.П. Политические и избирательные системы государств Европы, Средиземноморья и	1	IV		
1.	России [Электронный ресурс] / Е.П. Борзова, И.И. Бурдукова, А.Н. Чистяков Санкт-Петербург. :	1		ЭБС «Университе	етская

	Издательство «СПбКО», 2013 Т. 3 458 с URL:			Systematical and the systematical
	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209443			библиотека on-line»
	(дата обращения: 30.05.2017).			
	(дата обращения. 50.05.2017). Франция. В поисках новых путей [Электронный		13.7	
			IV	DEG
2.	ресурс] / под ред. Ю.И. Рубинского Москва : Весь			ЭБС
	Мир, 2007 624 с URL:			«Университетская
	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229823	2-3		библиотека on-line»
	(дата обращения: 30.05.2017).		***	
	Корчанова, Н.Л. С французским по Европе		IV	
	[Электронный ресурс] / Н.Л. Корчанова Санкт-			ЭБС
3	Петербург. : КАРО, 2012 384 с. : - URL:	1, 5		«Университетская
	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462156			библиотека on-line»
	(дата обращения: 30.05.2017).			
	Скоробогатова, Т.И. Fêtes et traditions françaises		IV	
	(«Праздники и традиции Франции») [Электронный			
	ресурс]: учебное пособие / Т.И. Скоробогатова, Е.А.			
	Назарова; Министерство образования и науки РФ,			
	Южный федеральный университет, Институт			ЭБС
4.	филологии, журналистики и межкультурной	5		«Университетская
	коммуникации Ростов на Дону: Издательство	3		библиотека on-line»
	Южного федерального университета, 2016 72 с			оиолиотека оп-ппе»
	URL:			
	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462021			
	(дата обращения: 30.05.2017).			
	Скорик, Л.Г. Histoire de France. Cours de civilisation		IV	
	française [Электронный ресурс]: учебное пособие /			
	Л.Г. Скорик; Министерство образования и науки			
	Российской Федерации, Федеральное			
	государственное бюджетное образовательное			ЭБС
5.	учреждение высшего образования «Московский			«Университетская
	педагогический государственный университет»;	1-3		*
	сост. Л.Г. Скорик Москва : МПГУ, 2016 132 с			библиотека on-line»
	URL:			
	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469712	ttp://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469712		
	(дата обращения: 30.05.2017).			

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- 1) Научная библиотека РГУ имени С.А. Есенина : официальный сайт [Электронный ресурс]. URL: http://library.rsu.edu.ru (дата обращения: 30.05.2017).
- 2) Российское образование : федеральный портал: единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/library (дата обращения: 30.05.2017).
- 3) Университетская библиотека online : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения 30.05.2017).
- 4) E-Linguo : электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL: http://e-lingvo.net (дата обращения: 30.05.2017).
- 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины
- 1) Википедия : универсальная многоязычная онлайн-энциклопедия [Электронный ресурс]. URL: http://ru.wikipedia.org/wiki (дата обращения: 30.05.2017).
- 2) Кругосвет : универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия [Электронный ресурс]. URL: http://www.krugosvet.ru (дата обращения: 30.05.2017).

- 3) TV 5 Monde [Электронный ресурс]. URL: v http://www.tv5monde.com (дата обращения 01.04.2017).
- 4) RFI radio France International [Электронный ресурс]. URL: http://ru.rfi.fr (дата обращения 30.05.2017).
- 5) Lingvo.TV [Электронный ресурс]. URL: http://www.linguo.tv/videos (дата обращения 30.05.2017).
- 6) Официальный сайт французской академии (Académie Française) [Электронный ресурс]. URL: http://www.academie-francaise.fr (дата обращения 30.05.2017).
- 7) Le dictionnare de la Zone [Электронный ресурс]. URL: https://www.dictionnairedelazone.fr (дата обращения 30.05.2017).
- 8) Электронная версия словаря Le Robert [Электронный ресурс]. URL: http://www.lerobert.com (дата обращения 30.05.2017).
- 9) Le dictionnaire.com [Электронный ресурс]. URL: \underline{v} (дата обращения 01.04.2017).
- 10) Электронная версия словаря Larousse [Электронный ресурс]. URL: http://www.larousse.fr (дата обращения 30.05.2017).
- 11) Электронный словарь «Мультитран» [Электронный ресурс]. URL: <u>www.multitran.ru</u> (дата обращения 30.05.2017).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения интерактивных практических занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2010-2016: Word, Excel, PowerPoint; Prezi, Windows MediaPlayer и др.

- 6.3. Требования к специализированному оборудованию: нет.
 - 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: не указываются для ФГОС ВО.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Интерактивное практическое занятие	Интерактивный метод обучения предполагает взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие обучающегося не только с преподавателем, но и друг с другом, и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Задача преподавателя на интерактивных практических занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия. В процессе такого занятия обучающиеся выполняют тренировочные, условно-коммуникативные, коммуникативные и творческие задания на французском в (под)группе или в малых группах. Главная задача обучающегося — постоянно быть активным, стремиться как можно больше времени говорить на французском языке.

Самостоятельная Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «Мир третьего работа иностранного языка» предполагает следующие виды работ: 1). Прослушивание рекомендованных преподавателем аутентичных аудиоматериалов и выполнение заданий, направленных на обучение навыкам аудирования, с последующим обсуждением выполненных заданий на аудиторных занятиях; 2). Просмотр рекомендованных преподавателем аутентичных фильмов \ передач по тематике курса с последующим обсуждением на аудиторных занятиях; 3) чтение аутентичной общественно-политической, лингвокультурологической и страноведческой информации на новостных и справочных сайтах с различными целями (поиск информации, совершенствование навыков различных видов чтения). 4). Чтение аутентичных текстов и выполнение заданий к ним с последующим обсуждением на занятиях; 5) общение с преподавателем и другими обучающимися на французском языке посредством электронной почты, социальных сетей, тематических форумов и т.д.; 6) подготовка мультимедийных докладов-презентаций по тематике устной речи; Создание доклада-презентации – это вид самостоятельной работы Доклад-презентация студента по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью компьютерных программ MS PowerPoint, Ргегі и др. Этот вид работы требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Построение доклада традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во вступлении содержатся: 1) формулировка темы; 2) актуальность темы (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему выбрана именно эта тема); 3) цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы доклада и может уточнять ее); 4) задачи работы над темой (конкретизируют цель работы). Также во вступлении может устанавливаться её логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема, и т. п. В основной части доклада чётко и кратко излагается суть вопроса с использованием иллюстраций, графиков, диаграмм, фотографий, карт, рисунков. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений. В заключении обычно подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации. Зачет Зачет по дисциплине проводятся в конце семестра и предполагают

выполнение обучающимися ряда контрольных заданий, позволяющих оценить достаточность уровня сформированности общекультурных,

обучающихся, необходимых для осуществления профессиональной

общепрофессиональных и профессиональных компетенций

организационно-административной и исследовательскоаналитической деятельности по направлению подготовки 44.04.01. Педагогическое образование, профиль «Поликультурное образование». Зачет по дисциплине включает в себя следующие задания:

- беседа по темам, предусмотренным Программой.
- презентация
- 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ
- 1. Мультимедийные доклады-презентации студентов на практических занятиях.
- 2. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством электронной почты и социальной сети «ВКонтакте».
- 3. Использование справочных онлайн ресурсов и словарей для подготовки докладовпрезентаций, чтения художественной литературы.
- 4. Просмотр видеофильмов на сайте http://youtube.com.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Помусторомно воздоло						Вид лицензии
п/п	Наименование раздела учебной дисциплины		Тип программы			Платное
2	учеоной дисциплины (модуля)	программы				/ свободно
	(модули)		Расчетная	Обучающая	Контролирующая	распространяемое
1	2	3	4	5	6	7

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1.	La cuisine française.	ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	зачет
2.	Les arts. Les grands musées de la	ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	зачет
	France.		
3.	La musique et le cinéma. Le théatre.	ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	зачет
4.	Le sport et les Français.	ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	зачет
5.	Les mass-médias.	ОПК-1, ОПК-3, ПКВ-1	зачет

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс	Содержание	Элементы	Индекс
компетенции	компетенции	компетенции	элемента
ОПК-1	готовность	знать	
	осуществлять	правила профессиональной	ОПК-1 31
	профессиональную	коммуникации в устной форме на	
	коммуникацию в	французском языке;	
	устной и письменной	правила профессиональной	ОПК-1 32
	форме на русском и	коммуникации в письменной форме на	
	иностранном языках	французском языке;	
	для решения задач	задачи профессиональной деятельности	ОПК-1 33
	профессиональной	на французском языке.	
	деятельности	уметь	
		употребляет грамотно построенные	ОПК-1 У1
		речевые конструкции, интонационно-	
		выразительные средства;	
		демонстрирует большую	ОПК-1 У2
		вариативность использования	
		лексических средств в	
		профессиональной коммуникации;	
		демонстрирует умение устанавливать	ОПК-1 У3
		и поддерживать интерес у оппонентов	
		в профессиональной сфере;	
		владеть	
		навыками осуществления	ОПК-1 В1
		профессиональной коммуникации в	
		устной форме на французском языке для	
		решения задач профессиональной	
		деятельности;	

		паргіками Осуппестрпення	ОПК-1 В2
		навыками осуществления профессиональной коммуникации в	OHN-1 B2
		письменной форме на французском	
		языке для решения задач	
		профессиональной деятельности.	
ОПК-3	готовность	знать	
OIIK-3	взаимодействовать с	правила взаимодействия с участниками	ОПК-3 31
	участниками	образовательного процесса на	OHK-3 31
	образовательного	французском языке;	
	процесса и	правила взаимодействия с	ОПК-3 32
	социальными	социальными партнерами на	
	партнерами,	французском языке;	
	руководить	способы руководства коллективом,	ОПК-3 33
	коллективом,	толерантно воспринимая социальные,	
	толерантно	этноконфессиональные и культурные	
	воспринимая	различия.	
	социальные,	уметь	
	этноконфессиональны	следовать правилам взаимодействия с	ОПК-3 У1
	е и культурные	участниками образовательного	01110 3 3 1
	различия.	процесса на французском языке;	
	различия.	уметь выполнять правила	ОПК-3 У2
		взаимодействия с социальными	OTIK-3 3 2
		партнерами на французском языке;	
		осуществлять руководство	ОПК-3 У3
		коллективом, толерантно воспринимая	
		социальные, этноконфессиональные и	
		культурные различия.	
		владеть	
		навыками взаимодействия с	ОПК-3 В1
		участниками образовательного	
		процесса и социальными партнерами	
		на французском языке;	
		навыками руководства коллективом,	ОПК-3 В2
		толерантно воспринимая социальные,	
		этноконфессиональные и культурные	
		различия.	
ПКВ-1	готовность к	знать	
	межкультурному	ценности и представления, присущие	ПКВ-1 31
	взаимодействию в	культурам стран изучаемых	
	профессиональной	иностранных языков;	
	сфере.	основные различия концептуальной и	ПКВ-1 32
		языковой картин мира носителей	
		русского и французского языка;	
		источники возникновения	ПКВ-1 33
		конфликтных ситуаций в	
		межкультурной коммуникации;	
		уметь	
		использовать ценности и	ПКВ-1 У1
		представления, присущие культурам	1110 1 7 1
		стран изучаемых иностранных языков,	
		в процессе профессиональной	
		в процессе профессиональной коммуникации;	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ПКВ-1 У2
		описывать новые явления и процессы в	11КВ-1 У2
		общественной, политической и	
		культурной жизни иноязычного	
		социума;	THE 4 372
		разрабатывать методики преодоления	ПКВ-1 У3

конфликтных ситуаций в	
межкультурной коммуникации;	
владеть	
навыками осуществления	ПКВ-1 В1
межкультурного взаимодействия в	
соответствии с нормами и правилами,	
принятыми в культуре изучаемого	
языка;	
навыками выявления и устранения	ПКВ-1 В2
причин дискоммуникации в	
конкретных ситуациях межкультурного	
взаимодействия.	

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее
		элементов
1	L'histoire de la cuisine en France.	ОПК-1 31
2	Les grands chefs français.	ОПК-1 32
3	Les étoiles Michelin.	ОПК-1 33
4	La gastronomie et la malbouffe.	ПКВ-1 31
5	Les habitudes alimentaires des Français.	ПКВ-1 32
6	Votre plat préféré.	ПКВ-1 33
7	La France – le pays des arts.	ОПК-1 У3
8	Paris – ville-musée.	ПКВ-1 У2
9	Le Louvre.	ОПК-1 В1
10	Le musée d'Orsay.	ОПК-1 В2
11	Le Centre de Georges Pompidou.	ПКВ-В1
12	La musique contemporaine francophone.	ОПК-3 31
13	La nouvelle vague dans le cinéma français.	ОПК-3 32
14	Le festival des Cannes et le César.	ОПК-3 33
15	La théatre de Molière.	ПКВ-1 31
16	Le sport dans la vie des Français.	ОПК-1 31

№ п/п	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов	
	Устный зачет		
	1. Чтение на французском языке незнакомого текста информативного характера и беседа по содержанию прочитанного (объем текста — 1500 п.з, количество незнакомых слов не более 3%).	ПКВ-1 В1 ОПК-3 32 У3, ПКВ-1 У3 В1	
	2. Беседа по темам, предусмотренным Программой	ПКВ-1 В2	

Критерии оценки Оценивание обучающегося на зачете

Оценивание ооучающегося на зачете				
Оценка				
(национальная,	Требования к знаниям			
пятибалльная)				
	Обучающийся глубоко и прочно усвоил			
	программный материал по данной теме,			
	владеет соответствующим запасом			
	лексики, свободно и без ошибок оперирует			
	изученными грамматическими			
Отлично (5)	конструкциями, имеет необходимые			
Оплично (3)	произносительные навыки, способен вести			
	беседу с преподавателем на французском			
	языке, логично и содержательно излагает			
	свою точку зрения, не испытывает			
	затруднений в понимании французской			
	речи на слух.			
	Обучающийся твердо знает пройденный			
	лексико-грамматический материал, может			
	применять его для решения			
	коммуникативных задач, имеет			
T	необходимые произносительные навыки,			
Хорошо (4)	способен вести беседу с преподавателем,			
	не допуская существенных ошибок в речи,			
	логично излагает свою точку зрения, не			
	испытывает значительных затруднений в			
	понимании французской речи на слух.			
	Обучающийся имеет знания только			
	базового лексико-грамматического			
	материала, но не усвоил его деталей,			
Удовлетворительно	допускает ошибки в речи, неточности, его			
(3)	речь имеет отдельные фонетические			
	недостатки, испытывает затруднения в			
	оформлении высказываний, а также в			
	понимании французской речи на слух.			
	Обучающийся не знает значительной			
	части программного материала, допускает			
	грубые грамматические ошибки в речи,			
Неудовлетворительно	показывает скудный лексический запас,			
(2)	его речь изобилует фонетическими			
	ошибками, испытывает серьезные речевые			
	затруднения в беседе с преподавателем, а			
	также в понимании французской речи на			
	слух.			

Перевод оценок в «зачтено / не зачтено»

Оценки удовлетворительно, хорошо и отлично соответствуют – «зачтено». Оценка неудовлетворительно соответствует – «не зачтено».