

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета русской филологии и  
национальной культуры

  
(подпись) К.В. Алексеев

«30» августа 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ**

Уровень основной профессиональной образовательной программы  
бакалавриат

Направление подготовки 48.03.01 Теология

Направленность (профиль) подготовки История конфессии

Форма обучения очная

Сроки освоения ОПОП (нормативный) 4 года

Факультет Русской филологии и национальной культуры

Кафедра теологии

Рязань, 2018

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

Целями освоения дисциплины «Русская палеография и церковные тексты» формирование у студентов фундаментальных теоретических знаний богословско-теоретических основ, законов и закономерностей развития Государственно-конфессиональных отношений в постсоветский период и на ближайшую перспективу.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ» В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Русская палеография и церковные тексты» относится к Б1.В.ДВ.2.1 вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения данной дисциплины «Русская палеография и церковные тексты» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«Старославянский (церковнославянский язык)» (модуля «Языки сакральных текстов конфессии»),

«Основы источниковедения» (модуль «Религия, государство и общество»)

2.3 Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимо знать, уметь и владеть учебным материалом, формируемым данной учебной дисциплиной:

«История РПЦ» (модуль «История конфессии»)

«Богослужебный устав и гимнография» (модуль «Практическая теология конфессии»)

**2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты», соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.**

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных - ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты» В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1	ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка структуру и динамику развития русской палеографии виды и особенности системы русской палеографии	Читать и анализировать памятники русской палеографии, в том числе церковные тексты; выявлять взаимосвязи между разделами русской палеографии использовать полученную информацию по теме церковных текстов	Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов спецификой церковных текстов системным анализом русской палеографии
2	ОПК-1	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности теолога на основе информационной и библиографической культуры с	Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка исторический аспект развития русской палеографии современное положение	Собирать и анализировать группы памятников русской палеографии и церковных текстов применять на практике полученные знания выявлять проблематику в	Навыками составления источниковедческих и библиографических обзоров в области русской палеографии и церковных текстов методикой преподавания русской

		применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	русской палеографии	предмете русской палеографии	палеографии основными принципами богословской работы в русле русской палеографии
3	ОПК-3	Способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	Иметь базовые знания в области русской палеографии, церковных текстов исторический аспект развития русской палеографии современное положение русской палеографии	Анализировать памятники, систематизировать материалы по русской палеографии и церковным текстам применять на практике полученные знания выявлять проблематику в предмете русской палеографии	Навыками основ палеографического анализа русских памятников, в том числе церковных текстов методикой предупреждения и разрешения проблем русской палеографии основными принципами богословской работы в системе государственного и профессионального регулирования отношений
4	ПК-1	Способность использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию	Методы использования знаний в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами; исторический	Использовать знания в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами знания; применять на практике	Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов методикой предупреждения

		по теме исследования	аспект развития церковных текстов современное положение русской палеографии	полученные знания выявлять проблематику межконфессиональных отношений	я и разрешения проблем в русской палеографии основными принципами богословской работы в системе русской палеографии и церковных текстов
--	--	----------------------	---	---	---

## 2.4 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: Русская палеография и церковные тексты					
Цели дисциплины:		Формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО; формирование целостного представления о русской палеографии и церковных текстах; формирование умения применять полученные знания и навыки в профессиональной деятельности.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>1 Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка</p> <p>2 структуру и динамику развития русской палеографии</p> <p>3 виды и особенности системы</p>	Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии на лекциях и семинарских занятиях.	Письменный опрос, собеседование, коллоквиум	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Студент в основном овладел компетенцией: знает основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка; умеет читать и анализировать

		<p>русской палеографии  уметь  1 Читать и анализировать памятники русской палеографии, в том числе церковные тексты;  2 выявлять взаимосвязи между разделами русской палеографии  3 использовать полученную информацию по теме церковных текстов  владеть  1 Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов  2 спецификой церковных текстов  3 системным анализом русской палеографии</p>			<p>ь памятники русской палеографии, в том числе церковные тексты;</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b>  Студент овладел компетенцией: владеет навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов</p>
Общепрофессиональные компетенции:					

ОПК-1	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности и теолога на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p>Знать</p> <p>1 Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка</p> <p>2 исторический аспект развития русской палеографии</p> <p>3 современное положение русской палеографии</p> <p>уметь</p> <p>1 Собирать и анализировать группы памятников русской палеографии и церковных текстов</p> <p>2 применять на практике полученные знания</p> <p>3 выявлять проблематику в предмете русской палеографии</p> <p>владеть</p> <p>1 Навыками составления источниковедческих и библиографических обзоров в области русской</p>	<p>Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии на лекциях и семинарских занятиях</p> <p>Составление источниковедческого обзора по теме</p> <p>Составление библиографического обзора по теме</p>	<p>Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>Студент в основном овладел компетенцией: знает основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка; умеет собирать и анализировать группы памятников русской палеографии и церковных текстов.</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>Студент овладел компетенцией: владеет навыками составления источниковедческих и библиографических обзоров в области русской палеографии и церковных текстов</p>
-------	--	---	--	---	---

		палеографии и церковных текстов 2 методикой преподавания русской палеографии 3 основными принципами богословской работы в русле русской палеографии			
ОПК-3	Способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	Знать 1 Иметь базовые знания в области русской палеографии, церковных текстов 2 исторический аспект развития русской палеографии 3 современное положение русской палеографии уметь 1 Анализировать памятники, систематизировать материалы по русской палеографии и церковным текстам 2 применять на практике полученные знания 3 выявлять проблематик	Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии на лекциях и семинарских занятиях	Письменный опрос, собеседование, коллоквиум	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Студент в основном овладел компетенцией: имеет базовые знания в области русской палеографии, церковных текстов и умеет анализировать памятники, систематизировать материалы по русской палеографии и церковным текстам;  <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Студент овладел компетенцией, владеет навыками основ палеографического анализа русских памятников, в том числе



		у в предмете русской палеографии владеть 1 Навыками основ палеографического анализа русских памятников, в том числе церковных текстов 2 методикой предупреждения и разрешения проблем русской палеографии 3 основными принципами богословской работы в системе государственного и конфессионального регулирования отношений			церковных текстов
Профессиональные компетенции:					
ПК-1	Способность использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования	Знать 1 Методы использования знаний в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами; 2 исторический аспект развития церковных	Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии на лекциях и семинарских занятиях. защита реферата с электронной презентацией, дискуссия «Логическая цепочка»	Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум, зачет	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Студент в основном овладел компетенцией: знает методы использования знаний в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными

		<p>         текстов          3          современное          положение          русской          палеографии          уметь          1          Использовать          знания в          области          истории и          филологии          для работы с          русскими          палеографиче-          скими          памятниками          и          церковными          текстами          знания;          2 применять          на практике          полученные          знания          3 выявлять          проблематик          у          межконфесси-          ональных          отношений          владеть          1 Навыками          чтения и          комментирова-          ния разбора          палеографиче-          ских          памятников          Руси, в том          числе          церковных          текстов          2 методикой          предупрежде-          ния и          разрешения          проблем в          русской          палеографии          3 основными       </p>			<p>         текстами;          умеет          использовать          знания в          области          истории и          филологии          для работы с          русскими          палеографиче-          скими          памятниками          и          церковными          текстами          знания.       </p> <p><b>ПОВЫШЕН- НЫЙ</b></p> <p>         Студент          овладел          компетенци-          ей, владеет          навыками          чтения и          комментирова-          ния разбора          палеографиче-          ских          памятников          Руси, в том          числе          церковных          текстов.       </p>
--	--	--	--	--	--

		принципами богословской работы в системе русской палеографии и церковных текстов			
--	--	--	--	--	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ» И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		6	
		часов	
1	2	3	
1. Контактная работа обучающихся с (по видам учебных занятий) (всего)	36	36	
В том числе:			
Лекции (Л)	-	-	
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	36	36	
2. Самостоятельная работа студента (всего)			
В том числе:	-	-	
<i>СРС в семестре:</i>	-	-	
Курсовая работа	КП	-	-
	КР		
Другие виды СРС:			
Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе	7	7	
Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам	7	7	
Подготовка к тестированию знаний фактического материала	7	7	
Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	7	7	
<i>СРС в период сессии:</i>			
Подготовка к зачету	8	8	
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)	3	3
	экзамен (Э)		
ИТОГО Общая трудоемкость	часов	72	72
	зач. ед.	2	2

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

### 2.1. Содержание разделов дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела Дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»	Содержание раздела в дидактических единицах
6	1	Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	<p>Палеография и эпиграфика как вспомогательные историко-филологические дисциплины. История возникновения и развития в Европе и России - закономерности и особенности (1).</p> <p>Деятельность братьев Денисовых, "Поморские ответы" Труды В.Н. Татищева и М.В. Ломоносова. Вклад А.Н. Оленина (2).</p> <p>Деятельность Н.П. Румянцева в области развития гуманитарного познания, его "Академия" (3).</p> <p>Труды митрополита Евгения (Болховитинова), А.Х. Востокова, К.Ф. Калайдовича и др. в области палеографии и древнерусского языка, публикации древнерусских памятников (4).</p> <p>И.А. Щепкин и становление эпиграфики как самостоятельной научной дисциплины (5).</p>
6	2	Происхождение славянской письменности	<p>Письменность славян в VI-IX вв. по свидетельствам исторических источников (6).</p> <p>Историография проблемы (7).</p> <p>Этапы развития славянского письма: "черты" и "резы", глаголица, использование греческого и латинского алфавитов (8).</p> <p>Деятельность Кирилла и Мефодия. Создание славянской азбуки - кириллицы (цель и задачи) (9).</p> <p>Особенности кириллицы (10).</p> <p>Значение деятельности Кирилла и Мефодия (11).</p>
6	3	Славянский кириллический алфавит: буквы и	<p>Состав славянской азбуки. Звуки и буквы. Гласные и согласные (12).</p> <p>Особенности славянской речи. Фонетическая</p>

		цифры	<p>система древнерусского языка. Звуковые особенности раннего периода. Основные диалектические различия. Развитие звуковой системы древнерусского языка (13).</p> <p>Строение буквы: название составных элементов (14).</p> <p>Цифры в славянской письменности. Обозначение цифры на письме, роль значка титло. Принципы счета. Математические памятники письменности (15).</p>
6	4	Начало письменности на Руси	<p>Свидетельства исторических источников о древнерусской письменности. Памятники древнерусской литературы о древнерусской письменности и книжности (16).</p> <p>Надпись как тип текста и как явление древнерусской культуры. Историография проблемы (21).</p> <p>Принятие христианства на Руси и начало древнерусской письменности: правление княгини Ольги, крещение Руси, деятельность первых русских митрополитов Михаила и Леонтия (22).</p> <p>Просветительская деятельность Ярослава Мудрого: открытие школ и книгописных мастерских (23).</p> <p>Распространение письменности на Руси в XI-XIV вв. (24).</p> <p>Берестяные грамоты, значение находки для решения проблем, связанных с палеографией, эпиграфикой и древнерусским языком (25).</p>
6	5	Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	<p>Общая характеристика памятников письменности. Находки археологов в кон. XVIII-XX вв. (26).</p> <p>Деловая письменность: Тмутараканский камень, княжеские грамоты, грамоты монастырские, грамоты на поземельное владение и т.д. (27).</p> <p>Эпиграфические памятники: надписи на камне, на иконах, на фресках, на металле и тканях (28).</p> <p>Древнерусские рукописные книги как основной памятник письменной культуры Руси. (29).</p> <p>Богослужбные книги (30).</p> <p>Четьи книги. Светские произведения (31).</p> <p>Учебные книги и сборники (32).</p>

6	6	Русское уставное письмо	<p>Классификация и периодизация русского письма по графическим признакам. Понятия устав, полуустав, скоропись (33).</p> <p>Понятие древнерусского уставного письма. Изучение древнерусского уставного письма русскими учеными (34).</p> <p>Особенности устава XI-XII вв. Русский устав XIII в. и XIV в. Особенности графики актового письма. Особенности графики букв на бересте, на иконе, на камне (35).</p> <p>Сокращение слов при письме. Понятие экслитеральных признаков рукописи (36).</p> <p>Чтение памятников письменности XI-XIV вв. (37).</p>
6	7	Русское полууставное письмо	<p>Понятие древнерусского полуустава. Изучение уставного письма в трудах отечественных ученых (38).</p> <p>Отличительные признаки полуустава: устав и полуустав. Особенности русского устава XV в. Грамматические особенности памятников письменности, проблема так называемого "югославянского влияния" (39).</p> <p>Принципы сокращения слов. Строчные и надстрочные знаки (40).</p> <p>Особенности русского полуустава XVI в. Русский полуустав XVII в. (41).</p> <p>Русский старообрядческий полуустав XVIII-XX вв. Характерные черты (42).</p> <p>Особенности графики букв на иконах, фресках, керамике, металле, на ткани (43).</p> <p>Чтение памятников письменности XV-XVII вв. Составление таблиц графики письма (44).</p>
6	8	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	<p>Понятие «русская вязь». Основные признаки вязи: сокращение слова, лигатура, подчинение и соподчинение. Принципы построения вязи (45).</p> <p>Вязь как основной элемент письма на предметах прикладного искусства и шитья в XV-XVII вв (46).</p> <p>Исследования по проблеме вязного письма (47).</p> <p>Выработка навыков чтения вязи (48).</p>
6	9	Скоропись	<p>Понятие скоропись. Московская скоропись XVI-XVII вв. Каллиграфическая скоропись (49).</p>

			<p>Чтение скорописи. Принципы и особенности сокращения слов в скорописи (50).</p> <p>Понятие «тайнопись», ее цель. Системы тайнописи: чуждые письмена, измененные знаки, замена одних знаков другими. Счетная система. Примеры использования тайнописи в различных памятниках письменности (51).</p>
6	10	Материалы и орудия письма	<p>Пергамент, его особенности как материала для письма. Изготовление пергамента (52).</p> <p>История производства бумаги. Появление бумаги в Европе и в России. Понятие водяной знак или филигрань. Возможность датировки памятников письменности по водяным знакам бумаги (53).</p> <p>Использование других материалов для письма: береста, ткань, дерево, металл и др. (54).</p> <p>Достижения русской науки в области филиграноведения (55).</p>
6	11	Древнерусская миниатюра. Орнаменты русских рукописей	<p>Определение и термины. Палеографический анализ русской миниатюры (56).</p> <p>Роль и место миниатюры в рукописной книге. Понятия: фронтиспис, выходная миниатюра, миниатюра-иллюстрация, маргинальная миниатюра, миниатюра-заставка и миниатюра-инициал. Грифонаж (57).</p> <p>Определение и анализ. Источники и стили орнамента. Классификация и термины (58).</p> <p>Виды и термины рукописного орнамента: заставка, инициал, концовка, полевой цветок (59).</p> <p>Растительный, геометрический, тератологический, антропоморфный и др. орнаменты. Смысловые линии книжной орнаментики. Понятие "Поморский орнамент" (60).</p> <p>Влияние книгопечатания на стиль орнамента. Орнамент как датирующий признак (61).</p>
6	12	Переплет	<p>Внешний вид памятников письменности: материал, листы, тетради, книги, книжный блок.</p> <p>Переплетные материалы: доски, кожа, ткани, металл (62).</p> <p>Забота о сохранности книги: каптал, жуковины, средники, наугольники. Окладные переплеты (63).</p> <p>Принципы датировки переплетов (64).</p>
6	13	Подделки памятников	<p>Понятия: подлинник и подделка. Причины</p>

		<p>письменности.</p> <p>Собирание, хранение и использование памятников письменности.</p>	<p>появления подделок и проблемы их распознавания Приемы выявления поддельных рукописей (65).</p> <p>А.И. Бардин и А.И. Сулакадзев - создатели поддельных древних рукописей (66).</p> <p>Проблема собирания, хранения и использования памятников письменности. Частные и государственные собрания (67).</p> <p>Книгописная мастерская и библиотека Ярослава Мудрого. Церковные и монастырские собрания. Княжеские и крестьянские собрания. Библиотека Ивана Грозного. (68).</p> <p>Царские архивохранилища и собрания. Организация и регламентация государственного хранения памятников письменности в XVIII в. Особенности частного собирательства в XVIII в. Описание памятников письменности в XVIII-XIX вв. (69).</p> <p>Правила палеографического описания рукописей. Транскрипция рукописей (70).</p>
--	--	--	---

2.2 Разделы дисциплины «Русская палеография и церковные тексты» (модуля «Религия, государство и общество»), виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			л	пр	срс	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
6	1	Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	-	4	4	8	1 неделя: коллоквиум
6	2	Происхождение славянской письменности.	-	4	4	8	2 неделя: Внеаудиторные чтения
6	3	Славянский кириллический алфавит: буквы и цифры	-	4	4	8	3 неделя: Индивидуальное домашнее задание
6	4	Начало письменности на Руси	-	4	4	8	4 неделя: Тестирование письменное



6	5	Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	-	4	4	8	5 неделя: Внеаудиторные чтения
6	6	Русское уставное письмо	-	2	2	4	6 неделя: Коллоквиум
6	7	Русское полууставное письмо	-	2	2	4	7 неделя Внеаудиторные чтения
6	8	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	-	2	2	4	8 неделя тестирование письменное
6	9	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	-	2	2	4	9 неделя коллоквиум
6	10	Материалы и орудия письма	-	2	2	4	10-11 неделя тестирование письменное
6	11	Древнерусская миниатюра. Орнаменты русских рукописей	-	2	2	4	12-13 неделя коллоквиум
6	12	Переплет	-	2	2	4	14-15 неделя собеседование
6	13	Подделки памятников письменности. Собираение, хранение и использование памятников письменности	-	2	2	4	16-18 неделя Внеаудиторные чтения
		Разделы дисциплины с №1 по №13	-	36	36	72	
		Итого за семестр				72	
		<b>Итого</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	

2.3. Лабораторный практикум по дисциплине не предусмотрен.

2.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом

### 3.САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
6	1	Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 2
6	2	Происхождение славянской письменности	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 2
6	3	Славянский кириллический алфавит: буквы и цифры	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 2
6	4	Начало письменности на Руси	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 2
6	5	Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по	2 2

			теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	
6	6	Русское уставное письмо	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	2
6	7	Русское полууставное письмо	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	2
6	8	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	2
6	9	Скоропись. Тайнопись	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	2
6	10	Материалы и орудия письма	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	2
6	11	Древнерусская миниатюра.	Подготовка к письменному отчету-защите по	2

		Орнаменты русских рукописей	самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	
6	12	Переплет	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
6	13	Подделки памятников письменности. Собирание, хранение и использование памятников письменности	Подготовка к письменному отчету-защите по самостоятельной работе Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
<b>ИТОГО в семестре:</b>				<b>36</b>

### 3.2. График работы студента Семестр № 6

Форма оценочного средства*	Усл овн ое обоз наче ние	Номер недели																		
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Коллоквиум	Кл		+					+			+			+	+	+	+			
Тестирование письменное, компьютерное	ТСп , ТСк					+				+		+	+							
Индивидуальные домашние задания	ИДЗ				+															
Внеаудиторные чтения (в тыс. знаков)	Вч			+			+		+									+	+	+

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты»:

Палеогеография: учебник	Свиточ А.А., Сорохтин О. Г., Ушаков С. А. ; под ред. Г. А. Сафьянова.	М.: Академия, 2004	1-13
Вспомогательные исторические дисциплины: учебное пособие	Абрамова Н.Г.	М.: Академия, 2008	1-13

3.3.1. Контрольные работы/рефераты:

Контрольные работы/рефераты не предусмотрены учебным планом

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

4.1 Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты»

Рейтинговая система в Университете не используется.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Свиточ А.А., Сорохтин О. Г., Ушаков С. А. Палеогеография: учебник / под ред. Г. А. Сафьянова. - М.: Академия, 2004.	1-13	6	9	1
2	Абрамова Н.Г. Вспомогательные исторические дисциплины: учебное пособие. - М.: Академия, 2008.	1-13	6	8	2

### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Кобрин В.Б., Леонтьева Г.А., Шорин П.А. Вспомогательные исторические дисциплины. - М., 2002	1-13	6	6	1
2	Свирин А.Н. Искусство книги Древней Руси XI-XVII вв. - М., 1964	1-13	6	5	1
3	Успенский А.И. Древнерусский буквенный орнамент. - М., 1911.	1-13	6	5	1

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. URL:<http://www.lib.eparhia-saratov.ru> (дата обращения 28.08.17)
2. URL:<http://library.rsu.edu.ru> (дата обращения 28.08.17)
3. URL:<http://library.rsu.edu.ru/marc/> (дата обращения 28.08.17)

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины «Русская палеография и церковные тексты»

1. Рууские певческие рукописи и русская палеография URL: [http://lib.pushkinskijdom.ru/Portals/3/PDF/TODRL/07\\_tom/Braznikov/Braznikov.pdf](http://lib.pushkinskijdom.ru/Portals/3/PDF/TODRL/07_tom/Braznikov/Braznikov.pdf) (дата обращения 07.12.17)

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Необходимы стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, ноутбук, экран. Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения лабораторных занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: Необходимы ноутбуки или компьютерный класс. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, Power Point.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

Технологическое оборудование, лабораторные установки (стенды), мультимедийные средства, полигоны, бизнес-инкубаторы и др.

7. Образовательные технологии (для ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся, по освоению дисциплины  
«Русская палеография и церковные тексты»

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	<i>Реферат</i> : Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и

	оформлением реферата.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
и др.	
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты» включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем *(при необходимости)*:

- Чтение лекций с применением средств мультимедиа (презентации, аудио-, видеоматериалов);
- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины;
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты и социальных сетей.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса:

**Информация для заполнения раздела 10 Рабочих программ дисциплин  
«Требования к программному обеспечению учебного процесса»**

**Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):**

- Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);
- Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);
- Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);
- Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
- Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);
- PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
- Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);
- Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
- DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

**Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков)<sup>1</sup>:**

---

<sup>1</sup> Информация об операционной системе Windows, установленной на кафедральных ноутбуках, размещена на лицензионных наклейках на ноутбуках. При необходимости, можно обратиться за консультацией к начальнику отдела программно-технического обеспечения Солдатову Г. и/ или начальнику УИУ Захаркину И.А.



Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

## Приложение 1

### **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты»**

*Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты» для промежуточного контроля успеваемости*

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины «Русская палеография и церковные тексты» (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	ОК-5	коллоквиум
2.	Происхождение славянской письменности	ОПК-1	Внеаудиторные чтения
3	Славянский кириллический алфавит: буквы и цифры	ОПК-3	Индивидуальное домашнее задание
4	Начало письменности на Руси	ПК-1	Тестирование письменное
5	Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	ОК-5	Внеаудиторные чтения

6	Русское уставное письмо	ОПК-1	коллоквиум
7	Русское полууставное письмо	ОПК-3	Внеаудиторные чтения
8	Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	ПК-1	Тестирование письменное
9	Скоропись	ОК-5	коллоквиум
10	Материалы и орудия письма	ОПК-1	тестирование письменное
11	Древнерусская миниатюра. Орнаменты русских рукописей	ОПК-3	коллоквиум
12	Переплет	ПК-1	коллоквиум
13	Подделки памятников письменности. Собираение, хранение и использование памятников письменности.	ОПК-3	Внеаудиторные чтения

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО  
ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКАЯ ПАЛЕОГРАФИЯ И ЦЕРКОВНЫЕ ТЕКСТЫ»**

<b>Индекс компетенции</b>	<b>Содержание компетенции</b>	<b>Элементы компетенции</b>	<b>Индекс элемента</b>
<b>ОК 5</b>	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном	<b>знать</b>	<b>ОК5 31</b>
		<b>1</b> Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского)	

	языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	языка	
		2структуру и динамику развития русской палеографии	<b>ОК5 32</b>
		3виды и особенности системы русской палеографии	<b>ОК5 33</b>
		<b>уметь</b>	
		1Читать и анализировать памятники русской палеографии, в том числе церковные тексты;	<b>ОК5 У1</b>
		2выявлять взаимосвязи между разделами русской палеографии	<b>ОК5 У2</b>
		3использовать полученную информацию по теме церковных текстов	<b>ОК5 У3</b>
		<b>владеть</b>	
		1Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов	<b>ОК5 В1</b>
		2спецификой церковных текстов	<b>ОК5 В2</b>
3 системным анализом русской палеографии	<b>ОК5 В3</b>		
<b>ОПК 1</b>	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности теолога на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных	<b>Знать</b>	
		1Основы русской палеографии, особенности этапов формирования старославянского (церковнославянского) языка	<b>ОПК1 31</b>
		2исторический аспект развития русской палеографии	<b>ОПК1 32</b>
		3современное положение русской палеографии	<b>ОПК1 33</b>
		<b>уметь</b>	

	технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<b>1</b> Собирать и анализировать группы памятников русской палеографии и церковных текстов	<b>ОПК1 У1</b>
		<b>2</b> применять на практике полученные знания	<b>ОПК1 У2</b>
		<b>3</b> выявлять проблематику в предмете русской палеографии	<b>ОПК1 У3</b>
		<b>владеть</b>	
		<b>1</b> Навыками составления источниковедческих и библиографических обзоров в области русской палеографии и церковных текстов	<b>ОПК1 В1</b>
		<b>2</b> методикой преподавания русской палеографии	<b>ОПК1 В2</b>
		<b>3</b> основными принципами богословской работы в русле русской палеографии	<b>ОПК1 В3</b>
<b>ОПК 3</b>	Способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	<b>Знать</b>	
		<b>1</b> Иметь базовые знания в области русской палеографии, церковных текстов	<b>ОПК3 З1</b>
		<b>2</b> исторический аспект развития русской палеографии	<b>ОПК3 З2</b>
		<b>3</b> современное положение русской палеографии	<b>ОПК3 З3</b>
		<b>уметь</b>	
		<b>1</b> Анализировать памятники, систематизировать материалы по русской палеографии и церковным текстам	<b>ОПК3 У1</b>
		<b>2</b> применять на практике полученные знания	<b>ОПК3 У2</b>
<b>3</b> выявлять проблематику в	<b>ОПК3 У3</b>		

		предмете русской палеографии	
		<b>владеть</b>	
		<b>1</b> Навыками основ палеографического анализа русских памятников, в том числе церковных текстов	<b>ОПК3 В1</b>
		<b>2</b> методикой предупреждения и разрешения проблем русской палеографии	<b>ОПК3 В2</b>
		<b>3</b> основными принципами богословской работы в системе государственного и конфессионального регулирования отношений	<b>ОПК3 В3</b>
<b>ПК 1</b>	Способность использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования	<b>Знать</b>	
		<b>1</b> Методы использования знаний в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами;	<b>ПК1 З1</b>
		<b>2</b> исторический аспект развития церковных текстов	<b>ПК1 З2</b>
		<b>3</b> современное положение русской палеографии	<b>ПК1 З3</b>
		<b>уметь</b>	
		<b>1</b> Использовать знания в области истории и филологии для работы с русскими палеографическими памятниками и церковными текстами знания;	<b>ПК1 У1</b>
		<b>2</b> применять на практике полученные знания	<b>ПК1 У2</b>
	<b>3</b> выявлять проблематику межконфессиональных	<b>ПК1 У3</b>	

		отношений	
		<b>владеть</b>	
		<b>1</b> Навыками чтения и комментирования разбора палеографических памятников Руси, в том числе церковных текстов	<b>ПК1 В1</b>
		<b>2</b> методикой предупреждения и разрешения проблем в русской палеографии	<b>ПК1 В2</b>
		<b>3</b> основными принципами богословской работы в системе русской палеографии и церковных текстов	<b>ПК1 В3</b>

### КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
<b>1</b>	1. Палеография в системе исторического познания и гуманитарных дисциплин	<b>ОК5 В1</b> <b>ОПК1 З1</b>
<b>2</b>	2. Происхождение славянской письменности	<b>ОК5 З1 ОК5</b> <b>У1</b>
<b>3</b>	3. Славянский кириллический алфавит: буквы и цифры	<b>ОПК1 У1</b> <b>ОПК1 В1</b>
<b>4</b>	4. Начало письменности на Руси	<b>ОПК3 З1</b> <b>ОПК3 У1</b>
<b>5</b>	5. Репертуар древнерусских рукописных книг и церковные тексты	<b>ОПК3 В1</b>

		<b>ПК1 31</b>
<b>6</b>	6. Русское уставное письмо	<b>ПК1 У1 ПК1 В1</b>
<b>7</b>	7. Русское полууставное письмо	<b>ОПК3 31 ПК1 31</b>
<b>8</b>	8. Вязь. Технические приемы и палеографические приметы	<b>ОК5 31 ПК1 У1</b>
<b>9</b>	9. Скоропись	<b>ОК5 В1 ОПК1 В1</b>
<b>10</b>	10 Материалы и орудия письма	<b>ОК5 31 ОК5 У1</b>
<b>11</b>	11. Древнерусская миниатюра. Орнаменты русских рукописей	<b>ПК1 31 ПК1 В1</b>
<b>12</b>	12. Переплет	<b>ОПК1 У1 ОПК1 В1</b>
<b>13</b>	13. Подделки памятников письменности.	<b>ОК5 В1 ОПК1 В1</b>
<b>14</b>	14. Собираение, хранение и использование памятников письменности.	<b>ОК5 В1 ОПК1 31</b>
<b>15</b>	15. Пергамент, его особенности как материала для письма. Изготовление пергамента	<b>ОК5 31 ОК5 У1</b>
<b>16</b>	16. История производства бумаги. Появление бумаги в Европе и в России.	<b>ОПК1 У1 ОПК1 В1</b>
<b>17</b>	17. Понятие водяной знак или филигрань.	<b>ОПК3 31 ОПК3 У1</b>
<b>18</b>	18. Возможность датировки памятников письменности по водяным знакам бумаги	<b>ОПК3 В1 ПК1 31</b>
<b>19</b>	19. Использование других материалов для письма: береста, ткань, дерево, металл и др.	<b>ПК1 У1 ПК1 В1</b>
<b>20</b>	20. Достижения русской науки в области филиграноведения	<b>ОПК3 31</b>

		<b>ОПКЗ У1</b>
--	--	----------------

### Зачет

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Русская палеография и церковные тексты».

**«Зачтено»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**«Не зачтено»** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.