

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета русской филологии и  
национальной культуры



К.В. Алексеев

(подпись)

«30» августа 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

Уровень основной профессиональной образовательной программы  
бакалавриат

Направление подготовки 48.03.01 Теология

Направленность (профиль) подготовки История конфессии

Форма обучения очная

Сроки освоения ОПОП (нормативный) 4 года

Факультет Русской филологии и национальной культуры

Кафедра Теологии

Рязань, 2018

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Целями освоения дисциплины «Основы православной культуры» является формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО в процессе формирования у студентов навыков творческого, корректного и эффективного подхода к религиозному образованию.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

2.1 Дисциплина «Основы православной культуры» относится к Б1.В.ОД.4 вариативной части Блока 1.

2.2 Для изучения данной дисциплины «Основы православной культуры» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«История Древней Христианской Церкви» (модуля «История конфессии»)

«Философия»

«История»

«Религиозная философия» (модуля «Религиозная философия»)

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

«Современная религиозная философия»

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Основы православной культуры», соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных (ПК) компетенций:

№	Инд Ком- ции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Основы православной культуры» В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-5	способностью актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	основные истины православного вероучения Основные особенности подхода к принципам богопознания и богословствования правильный стиль общения с пониманием его характеристик	разрабатывать инновационные подходы к решению сложных исследовательских задач в области православной культуры, Включаться в инновационные процессы в образовании проектно-исследовательскую деятельность характеризовать теоретические подходы к изучен. Дисциплины	теоретическим и методическими знаниями богословия технологией организации самостоятельной познавательно-творческой деятельности учебного и исследовательского характера методами анализа теоретической и методической литературы в области теологии, православной культуры, истории и науки
2	ПК-6	способностью вести соответствующую учебную, воспитательную, просветительскую деятельность в образовательных и просветительских организациях	базовые представления об основах православной культуры  научную область богословских и религиозно-философских знаний	самостоятельно разрабатывать богословские методы изучения православной культуры  интерпретировать историю православной культуры в соответствии с	умениями и навыками общекультурного и профессионального самообразования,  теоретическими и методическими знаниями

			место православной культуры в системе наук	господствующими богословскими идеями  разрабатывать инновационные подходы к решению сложных нравственных задач	богословия  Способностью отстоять ключевые православные позиции
--	--	--	--	--	---

## 2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»					
Цель дисциплины		формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО в процессе формирования у студентов навыков творческого, корректного и эффективного подхода к религиозному образованию.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНД ЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-5	способностью актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	<p>знать</p> <p>1 основные истины православного вероучения</p> <p>2 Основные особенности подхода к принципам богопознания и богословствования</p> <p>3 правильный стиль общения с пониманием его характеристик</p> <p>уметь</p> <p>1 разрабатывать инновационные подходы к решению сложных исследовательских задач в области православной культуры,</p> <p>2 Включаться в инновационные процессы в образовании проектно-исследовательскую деятельность</p> <p>3 характеризовать теоретические подходы к изучен.</p>	<p>Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии и на лекциях и семинарских занятиях, защита реферата с электронной презентацией.</p>	<p>Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум, зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> Студент в основном овладел компетенцией: умеет разрабатывать инновационные подходы к решению сложных исслед. Задач в области православной культуры</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Студент овладел компетенцией, видит проблемные области в педагогике и владеет методами анализа теоретической и методической проблематики в области теологии православной педагогики, истории науки.</p>

		<p>Дисциплины          владеть          1 теоретическими и методическими знаниями богословия          2 технологией организации самостоятельной познавательно-творческой деятельности учебного и исследовательского характера          3 методами анализа теоретической и методической литературы в области теологии, православной культуры, истории и науки</p>			
ПК-6	<p>способностью вести соответствующую учебную, воспитательную, просветительскую деятельность в образовательных и просветительских организациях</p>	<p>знать          1 базовые представления об основах православной культуры          2 научную область богословских и религиозно-философских знаний          3 место православной культуры в системе наук          уметь          1 самостоятельно разрабатывать богословские методы изучения православной культуры          2 интерпретировать историю православной культуры в соответствии с господствующими богословскими идеями</p>	доклад	тест	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b>          Студент в основном овладел компетенцией: умеет разрабатывать инновационные подходы к решению сложных исслед. Задач в области православной культуры</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b>          Студент овладел компетенцией, видит проблемные области в педагогике и владеет методами анализа теоретической и методической проблематики в области теологии православной педагогики, истории науки.</p>

		<p>3 разрабатывать инновационные подходы к решению сложных нравственных задач</p> <p>владеть 1 умениями и навыками общекультурного и профессионального самообразования,</p> <p>2 теоретическими и методическими знаниями богословия</p> <p>3 Способностью отстаивать ключевые православные позиции</p>			
--	--	--	--	--	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7 часов
1	2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	-	-
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	36	36
Лабораторные работы (ЛР)		
2. Самостоятельная работа студента (всего)	36	36
В том числе	-	-
<i>СРС в семестре:</i>		
Курсовая работа	КП	
	КР	-
Другие виды СРС:	-	-
Подготовка к письменному отчету-защите по практическим работам	9	9
Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам	9	9
Подготовка к тестированию знаний фактического материала	9	9
Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	9	9
<i>СРС в период сессии</i>		
Подготовка к зачету, экзамену	36	36
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	
	экзамен (Э)	Э
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	108
	зач. ед.	3



## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

### 2.1. Содержание разделов дисциплины «Основы православной культуры»

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела Дисциплины «Основы православной культуры»	Содержание раздела в дидактических единицах
7	1	Гуманитарность образования в круге педагогических идей	Вопрос о независимости педагогической деятельности и педагогического мышления от религиозного мышления в трудах педагогов. История педагогической мысли как последовательность революционной смены педагогических парадигм. Основной педагогический вопрос и основное противоречие в педагогике, их формулировки. Педагогический натурализм и педагогический идеализм. Различные педагогические парадигмы (Г. Б. Корнетов, И. А. Колесникова, Ф. Н. Козырев). История педагогической мысли в гносеологической координации Ф. Н. Козырева. Три типа религиозного образования: схоластическое, сциентистское и гуманитарное.
7	2	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	Понятия «религиозное образование» и «религиозная педагогика». Вычленение школьного, приходского и профессионального религиозных образований по признаку назначения образовательной деятельности. О самостоятельном характере общего образования. Вычленение конфессионального и неконфессионального (светского) религиозных образований по признаку светскости. Самоопределение религиозной педагогики на предметном (не конфессиональном) основании. Концепция гуманитарного религиозного образования. Два этапа становления современного научно-педагогического подхода к религиозному образованию школьника: утверждение педагогической автономии религиозного образования и преодоление дихотомии «религия – наука».
7	3	Основные аспекты религиозного	Аналитическое расщепление педагогического процесса при религиозном

		образования	образовании. Содержательный, методический (операционный и организационный) и целевой компоненты педагогического процесса. Субъекты педагогического взаимодействия как отдельный компонент педагогической системы (по В. А. Сластенину). Требования к религиозному педагогу в субъектном отношении, в том числе: уровень рефлексии, позволяющий критически воспринимать собственный религиозный путь. Логика исключенного третьего и способы ее преодоления. Светскость в современной международной практике толкования (в изложении И. В. Понкина).
7	4	Гуманитарная методология в религиозном образовании	<p>Феноменология. Нацеленность на понимание изучаемых феноменов. Преодоление методологического диктата научных школ. Непосредственное переживание священного (религиозный опыт), познание скрытых сущностей. Три плана религиозной жизни (ноуменальный, личный, социальный) в феноменологии.</p> <p>Герменевтика. Множественность смыслов как условие возникновения интерпретаций. Семантика. История герменевтики, «Христианская наука» Августина Аврелия, Матиас Флациус, Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Г. - Г. Гадамер, П. Рикер. Три уровня применения герменевтики в школе: феноменологическая, экзистенциальная и текстуальная интерпретации.</p> <p>Герменевтические круги: феноменологический и культурологический.</p> <p>Конструктивизм. Холизм и гештальт. Основоположники конструктивизма: Э. Кант, В. Штерн, Ж. Пиаже, Л. Выготский, И. Гербарт. Реконструкция мира сознанием в ходе трансцендентальной обработки непосредственных чувственных данных как основная идея конструктивизма.</p>
7	5	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	Общепедагогические и специфические факторы, влияющие на преподавание православной культуры. Необходимость консенсуса между светской и конфессиональной православной педагогиками. «Педагогическая наивность богословов» в основном педагогическом вопросе. Мнение В. В. Розанова о нарушении трех принципов в образовании. Особенности детской психологии и преподавание

			религиозной культуры.
7	6	Религиозные основы преподавания православной культуры	Связь богословских понятий «образ» и «подобие» с понятием образования. Отбор содержания предмета. Структурирование предмета. Схоластика как стиль в обучении и как направление в философии. Различные определения понятия «культура». Культура как сопряжение закона с деятельностью на основании этих законов. Три уровня формирования мировоззрения. Верование (по Ортеге-и-Гассету), система верований. Системность преподавания православной культуры. Образование педагогов. Многоступенчатая система выбора для учащегося. Идеальная система выбора предмета основ культуры. Принципы дидактики при преподавании основ православной культуры.
7	7	Стиль педагогического общения как основная методологическая проблема	Понятие гуманизма. Реальность двух гуманизмов – теистического и деистического. Тождество современного понятия «гуманизма» понятию «естественного нравственного закона», употребляемого в богословии. Недостаточность естественного нравственного закона, а значит, и «гуманизма» для достижения христианской нормы человеческой нравственности. Кризис современной педагогики. Альтернативы гуманистическому основанию педагогики как они представляются в современной теории педагогики и каковы они по природе. Стили как приемы в педагогической практике. «Педагогическое доказательство» существования Бога. Педагогический стиль как педагогическая парадигма. Выводы из «педагогического» доказательства. Описание стилей педагогического общения с помощью психологии и богословия.

## 2.2. Разделы дисциплины «Основы православной культуры», виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Основы православной культуры»	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			л	пз	срс	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
7	1	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	-	8	6	14	1-2 неделя: Внеаудиторные чтения
7	2	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	-	8	5	13	3-4 неделя: Тестирование письменное
7	3	Основные аспекты религиозного образования	-	8	5	13	5-6 неделя: Индивидуальное домашнее задание
7	4	Гуманитарная методология в религиозном образовании	-	8	5	13	7-8 неделя: Коллоквиум
7	5	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	-	4	5	9	9-10 неделя: Тестирование письменное
7	6	Религиозные основы преподавания православной культуры	-	-	5	5	11-12 неделя: Научно-исследовательская работа
7	7	Стиль педагогического общения как основная методологическая проблема	-	-	5	5	13-18 неделя: Тестирование письменное
		Итого за семестр		36	36	72	
		ПрАт				36	Экзамен
		<b>Итого</b>				<b>108</b>	

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом

2.4. Примерная тематика курсовых работ:

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Основы православной культуры»	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
7	1	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	Подготовка к письменному отчету-защите по практическим работам Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам	1 2 2
7	2	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	1 2 2
7	3	Основные аспекты религиозного образования	Подготовка к письменному отчету-защите по практическим работам Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	1 2 2
7	4	Гуманитарная методология в религиозном образовании	Подготовка к письменному отчету-защите по практическим работам Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	1 2 2
7	5	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	1 2 2
7	6	Религиозные основы преподавания православной культуры	Подготовка к письменному отчету-защите по практическим работам Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	1 2 2 2
7	7	Стиль педагогического общения как основная	Подготовка к устному собеседованию по	1

		методологическая проблема	теоретическим разделам Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	1 2
		Итого за семестр		36
		<b>Итого</b>		<b>36</b>

### 3.2. График работы студента Семест № 7

Форма оценочного средства*	Усл овн ое обоз наче ние	Номер недели																		
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Коллоквиум	Кл										+	+								
Тестирование письменное, компьютерное	ТСп , ТСк		+				+	+							+	+	+	+	+	+
Типовой расчет	Тр																			
Индивидуальные домашние задания	ИДЗ								+	+										
Внеаудиторные чтения (в тыс. знаков)	Вч			+	+															
Научно-исследовательская работа	НИ РС												+	+						

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Основы православной культуры»

Основы православной культуры в философско-педагогическом наследии отечественных ученых в контексте современных задач воспитания [Текст]: дис. ... канд. пед. наук	. Добросельский, А. А.	Рязань, 2009.	1-7
Проблемы воспитания в свете христианской антропологии	Зеньковский, В. В.	— М., 1993.	1-7
Педагогика	Зеньковский, В. В.	Деловая книга, 1995	1-7

#### 3.3.1. Контрольные работы/рефераты

Контрольные работы/рефераты не предусмотрены учебным планом

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

##### 4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине «Основы православной культуры»

Рейтинговая система в Университете не используется.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

##### 5.1. Основная литература

№	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Исп. При Изучении разделов	Сем	Количество экз.	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Психология развития и возрастная психология: учебно-методическое пособие. Чернобровкина С. В. Издательство: Омский государственный университет, 2010 [Электронный ресурс] URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=238154&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=238154&amp;sr=1</a>	1-7	7	Электр. вид	1
2	Православное просвещение и духовно-нравственное воспитание в школе : теоретические аспекты и практический опыт: научно-методическое пособие в помощь учителю Издательство: Смоленская Православная Духовная Семинария, 20142014 [Электронный ресурс] URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=257033&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=257033&amp;sr=1</a>	1-7	7	Электр. вид	1

##### 5.2 Дополнительная литература

№	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Исп. При Изучении разделов	Сем	Количество экз.	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Основы православной педагогической культуры: учебное пособие. Дивногорцева С. Ю. Издательство: Издательство ПСТГУ, 2013 [Электронный ресурс] URL:	1-7	7	-	1

	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=277055&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=277055&amp;sr=1</a>				
2	Основы православной культуры: учебное пособие Издательство: СКФУ, 2015. [Электронный ресурс] URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=458161&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=458161&amp;sr=1</a>	1-7	7	1	1
3	Становление и развитие православной педагогической культуры в России. Дивногорцева С. Ю. Издательство: Издательство ПСТГУ, 2012 [Электронный ресурс] URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=277057&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=277057&amp;sr=1</a>	1-7	7	1	1

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. URL:[http:// www.lib.eparhia-saratov.ru](http://www.lib.eparhia-saratov.ru) (дата обращения 25.08.17)
2. URL:[http:// www.Azbyka.ru](http://www.Azbyka.ru)(дата обращения 25.08.17)
3. URL:<http://library.rsu.edu.ru>(дата обращения 25.08.17)
4. URL:<http://www.biblioclub.ru>. (дата обращения 25.08.17)
5. URL:<http://www.knigafund.ru/> (дата обращения 25.08.17)

### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины «Основы православной культуры»

1. Основы православной культуры. Видеокурс URL: <http://www.pravmir.ru/orthodox-school/> (дата обращения 28.09.17)
2. Основы православия Портал Православие URL: <http://www.pravoslavie.ru/267/> (дата обращения 28.09.17)

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

### 6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Необходимы стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, ноутбук, экран.

Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения лабораторных занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

### 6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: Необходимы ноутбуки или компьютерный класс. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, Power Point.



6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: не требуется.

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (для ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся, по освоению дисциплины «Основы православной культуры»

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	<i>Реферат</i> : Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Коллоквиум и др.	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Основы православной культуры»:

- Чтение лекций с применением средств мультимедиа (презентации, аудио-, видеоматериалов;
- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины;

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты и социальных сетей.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса:

**Информация для заполнения раздела 10 Рабочих программ дисциплин  
«Требования к программному обеспечению учебного процесса»**

**Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):**

Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);  
Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от  
30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое  
ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

**Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков)<sup>1</sup>:**

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от  
30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое  
ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

---

<sup>1</sup> Информация об операционной системе Windows, установленной на кафедральных ноутбуках, размещена на лицензионных наклейках на ноутбуках. При необходимости, можно обратиться за консультацией к начальнику отдела программно-технического обеспечения Солдатову Г. и/ или начальнику УИУ Захаркину И.А.

## Приложение 1

### Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Основы православной культуры»

#### *Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Основы православной культуры» для промежуточного контроля успеваемости*

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины «Основы православной культуры» (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	ПК-5	Тестирование письменное
2.	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	ПК-6	Внеаудиторные чтения
3.	Основные аспекты религиозного образования	ПК-5	Тестирование письменное
4.	Гуманитарная методология в религиозном образовании	ПК-6	Индивидуальное домашнее задание
5.	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	ПК-5	Коллоквиум
6.	Религиозные основы преподавания православной культуры	ПК-6	Научно-исследовательская работа
7.	Стиль педагогического общения как основная методологическая проблема	ПК-5	Тестирование письменное  Экзамен

#### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ПК 5	способностью актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы	<b>знать</b>	
		<b>1</b> основные истины православного вероучения	<b>ПК5 31</b>
		<b>2</b> Основные особенности подхода к принципам богопознания и богословствования	<b>ПК5 32</b>

	образовательных программ способностью вести учебно-воспитательную деятельность в образовательных и просветительских организациях различного уровня и типа	<b>3</b> правильный стиль общения с пониманием его характеристик	<b>ПК5 З3</b>
		<b>уметь</b>	
		<b>1</b> разрабатывать инновационные подходы к решению сложных исследовательских задач в области православной культуры,	<b>ПК5 У1</b>
		<b>2</b> Включаться в инновационные процессы в образовании проектно-исследовательскую деятельность	<b>ПК5 У2</b>
		<b>3</b> характеризовать теоретические подходы к изучен. Дисциплины	<b>ОК5 У3</b>
		<b>владеть</b>	
		<b>1</b> теоретическими и методическими знаниями богословия	<b>ПК5 В1</b>
		<b>2</b> технологией организации самостоятельной познавательной-творческой деятельности учебного и исследовательского характера	<b>ПК5 В2</b>
		<b>3</b> методами анализа теоретической и методической литературы в области теологии, православной культуры, истории и науки	<b>ПК5 В3</b>
ПК 6	способностью использовать теологические знания в решении задач социально-практической деятельности, связанных с объектами профессиональной деятельности выпускника	<b>знать</b>	
		<b>1</b> базовые представления об основах православной культуры	<b>ПК6 З1</b>
		<b>2</b> научную область богословских и религиозно-философских знаний	<b>ПК6 З2</b>
		<b>3</b> место православной культуры в системе наук	<b>ПК6 З3</b>
		<b>уметь</b>	
		<b>1</b> самостоятельно разрабатывать богословские методы изучения православной культуры	<b>ПК6 У1</b>
		<b>2</b> интерпретировать историю православной культуры в соответствии с господствующими богословскими идеями	<b>ПК6 У2</b>
		<b>3</b> разрабатывать инновационные подходы к решению сложных нравственных задач	<b>ПК6 У3</b>

	<b>Владеть</b>	
	<b>1</b> умениями и навыками общекультурного и профессионального самообразования,	<b>ПК6 В1</b>
	<b>2</b> теоретическими и методическими знаниями богословия	<b>ПК6 В2</b>
	<b>3</b> Способностью отстаивать ключевые православные позиции	<b>ПК6 В3</b>

### КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН, СЕМЕСТР 7)

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
<b>1</b>	1 Вопрос о независимости педагогической деятельности и педагогического мышления от религиозного мышления в трудах педагогов.	<b>ПК5 31 ПК6 У3</b>
<b>2</b>	2 История педагогической мысли как последовательность революционной смены педагогических парадигм.	<b>ПК6 31</b>
<b>3</b>	3 Основной педагогический вопрос и основное противоречие в педагогике, их формулировки.	<b>ПК5 31 У1</b>
<b>4</b>	4 Педагогический натурализм и педагогический идеализм.	<b>ПК6 У1</b>
<b>5</b>	5 Различные педагогические парадигмы (Г. Б. Корнетов, И. А. Колесникова, Ф. Н. Козырев).	<b>ПК5 33 ПК6 В3</b>
<b>6</b>	6 История педагогической мысли в гносеологической координации Ф. Н. Козырева.	<b>ПК5 32 ПК6 В1</b>
<b>7</b>	7 Три типа религиозного образования: схоластическое, сциентистское и гуманитарное.	<b>ПК5 В1</b>
<b>8</b>	8 Конструктивизм.	<b>ПК6 31</b>
<b>9</b>	9 Феноменология. Нацеленность на понимание изучаемых феноменов.	<b>ПК5 32 ПК6 У1</b>

<b>10</b>	10 Преодоление методологического диктата научных школ.	<b>ПК6 В3</b>
<b>11</b>	11 Непосредственное переживание священного (религиозный опыт), познание скрытых сущностей..	<b>ПК6 В2</b>
<b>12</b>	12 Три плана религиозной жизни (ноуменальный, личный, социальный) в феноменологии.	<b>ПК6 У3 В3</b>
<b>13</b>	13 Герменевтика.	<b>ПК6 В2 ПК5 В3</b>
<b>14</b>	14 Множественность смыслов как условие возникновения интерпретаций.	<b>ПК5 У1 ПК6 У2</b>
<b>15</b>	15 Семантика.	<b>ПК5 У1 ПК6 У1</b>
<b>16</b>	16 «Христианская наука» Августина Аврелия	<b>ПК5 У2 ПК6 В3</b>
<b>17</b>	17 Три уровня применения герменевтики в школе: феноменологическая, экзистенциальная и текстуальная интерпретации.	<b>ПК5 В1 У3</b>
<b>18</b>	18 Герменевтические круги: феноменологический и культурологический.	<b>ПК6 В1</b>
<b>19</b>	19 История герменевтики	<b>ПК5 У2</b>
<b>20</b>	20 Холизм и гештальт.	<b>ПК6 У1</b>
<b>21</b>	21 Основоположники конструктивизма: Э. Кант, В. Штерн, Ж. Пиаже, Л. Выготский, И. Гербарт.	<b>ПК6 У3 У1</b>
<b>22</b>	22 Реконструкция мира сознанием в ходе трансцендентальной обработки непосредственных чувственных данных как основная идея конструктивизма.	<b>ПК6 З1 ПК5 В2</b>
<b>23</b>	23 Тождество современного понятия «гуманизма» понятию «естественного нравственного закона», употребляемого в богословии.	<b>ПК6 З1 У1</b>
<b>24</b>	24 Недостаточность естественного нравственного закона.	<b>ПК5 У1</b>
<b>25</b>	25 Кризис современной педагогики.	<b>ПК5 З3</b>
<b>26</b>	26 Альтернативы гуманистическому основанию педагогики.	<b>ПК6 В1</b>
<b>27</b>	27 Стили как приемы в педагогической практике.	<b>ПК6 В3</b>
<b>28</b>	28 «Педагогическое доказательство» существования Бога.	<b>ПК6 З1 В2</b>
<b>29</b>	29 Педагогический стиль как педагогическая парадигма.	<b>ПК5 З2 У1</b>
<b>30</b>	30 Выводы из «педагогического» доказательства.	<b>ПК5 В3</b>
<b>31</b>	31 Описание стилей педагогического общения с	<b>ПК5 В2</b>

	помощью психологии и богословия.	
32	32 Связь богословских понятий «образ» и «подобие» с понятием образования.	ПК5 У3 В3
33	33 Отбор содержания предмета.	ПК5 В2 ПК6 В3
34	34 Структурирование предмета.	ПК5 У3 ПК6 У1
35	35 Схоластика как стиль в обучении и как направление в философии.	ПК5 33 ПК6 У2
36	36 Различные определения понятия «культура».	ПК5 У1 ПК6 В2
37	37 Культура как сопряжение закона с деятельностью на основании этих законов.	ПК5 В1 У3
38	38 Три уровня формирования мировоззрения.	ПК6 В2
39	39 Системность преподавания православной культуры.	ПК5 31
40	40 Многоступенчатая система выбора для учащегося.	ПК6 В1
41	41 Идеальная система выбора предмета основ культуры.	ПК6 У3 У1
42	42 Принципы дидактики при преподавании основ православной культуры.	ПК6 32 ПК5 В2
43	43 Образование педагогов.	ПК6 В2
44	44 Верование (по Ортеге-и-Гассету).	ПК5 У1
45	45 Система верований.	ПК5 У1
46	46 «Христианская наука» Матиас ФКлациус	ПК5 У2
47	47 «Христианская наука» Ф. Шлейермахер	ПК5 У3
48	48 «Христианская наука» В. Дильтей	ПК6 У2
49	49 «Христианская наука» В.Г. Гадамер	ПК6 У1
50	50 «Христианская наука» П. Рикер.	ПК6 В3

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

### Экзамен

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Основы православной теологии и культуры»

**«Отлично» (5)** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения

практических задач.

**«Хорошо» (4)** - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

**«Удовлетворительно» (3)** - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«Неудовлетворительно» (2)** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.