МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Директор Института иностранных языков

Е.Л. Марьяновская «30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Факт — мнение — суждение в языке и речи»

Уровень основной профессиональной образовательной программы - БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки - 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль) подготовки - «Иностранный язык (Английский язык)»

Форма обучения – очно-заочная

Срок освоения ОПОП – нормативный (4,5 года)

Факультет (институт) – Институт иностранных языков

Кафедра германских языков и методики их преподавания

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Факт — мнение — суждение в языке и речи» является формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- -формирование умений построения фразы
- -отбор слов и образно-выразительных средств языка,
- -использование в речи различных композиционно-речевых форм (описания, рассуждения, повествования).

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

- 2.1. Дисциплина «Факт мнение суждение в языке и речи» относится к вариативной части блока Б1.В.ДВ.5.1.
 - 2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:
- Практический курс ИЯ
- Основы языкознания
- Лексикология
- 2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:
 - Практический курс иностранного языка
 - Практикум по КРО
 - Лексикология
 - Стилистика
 - Современные тенденции в развитии изучаемого иностранного языка.
- 2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

No	Индекс компе- тенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:					
			знать	уметь	Владеть			
1	ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	основные понятия лексики и этимологии;	отбирать лексику в различных формах и видах устной и письменной коммуникации на иностранном языке	различными способами вербальной и невербальной коммуникации			
2	ОПК-5	владение основами речевой профессиональной культуры владеть основами профессиональной этики и речевой культуры	основные лексические явления, характерные для профессионально й речи	составлять небольшие по объему письменные речевые произведения	навыками монологической речи с использованием наиболее употребительных лексических средств			
3	ПСК-4	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	принципы организации лексики;	толковать значение слова, пользуясь различными словарными источниками	способами установления моделей развития слова			

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Факт — мнение — суждение в языке и речи»

Целями освоения дисциплины является формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с гребованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- -формирование умений построения фразы
- -отбор слов и образно-выразительных средств языка,
- -использование в речи различных композиционно-речевых форм (описания, рассуждения, повествования).

В процессе с	освоения данной дисци	плины студент формирует и д	цемонстрирует следун	ощие	
			Общекульт	гурные компетен	ции
	ипетенции	Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
OK-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);	Знать основные понятия лексики и этимологии; Уметь отбирать лексику в различных формах и видах устной и письменной коммуникации на иностранном языке Владеть различными способами вербальной и невербальной коммуникации	Традиционные практические занятия. Интерактивное задания («Пересечение тем», групповое обсуждение, коммуникативная игра).	Зачет	Пороговый уровень Знает основные понятия лексики и этимологии; способен отбирать лексику в различных формах и видах устной и письменной коммуникации на иностранном языке на практике; способен разрабатывать коммуникативную стратегию. Повышенный уровень способен описать используемые средства коммуникации; способен различать и избирательно применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в зависимости от коммуникативного намерения; способен пересматривать стратегию в зависимости от предложенной коммуникативной ситуации.
			Профессион	нальные компете	ншии
KON	ИПЕТЕНЦИИ	Перечень компонентов			Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА			средства	
ОПК-5 владение основами профессиональн ой этики и речевой культуры (ОПК-5)		Знать основные лексические явления, характерные для профессиональной речи Уметь составлять небольшие по объему письменные речевые произведения Владеть навыками	Традиционные практические занятия. Интерактивное задания («Пересечение тем» групповое обсуждение, коммуникативная	Зачет	Пороговый уровень Способен распознать основные лексические явления, характерные для профессиональной речи; способен в общих чертах описать замысел произведения и авторскую идею; способен составить монологическое высказывание по теме с использованием наиболее употребительных лексических средств. Повышенный уровень способен описать основные лексические явления, характерные для

		монологической речи с	игра).		профессиональной речи;
		использованием наиболее			способен анализировать художественное произведение с различных точек
		употребительных			зрения;
		лексических средств			способен составить суждение о причинах явлений, наблюдаемых в тексте
					произведения, с использованием наиболее употребительных лексических
					средств.
ПСК-4	способность	Знать принципы	Традиционные	Зачет	Пороговый уровень
	анализировать	организации лексики;	практические		знает принципы организации лексики;
	языковой	Уметь толковать	занятия.		умеет выявлять в тексте характеристики объекта, наиболее важные для
		значение слова, пользуясь	Интерактивное		подтверждения определенного положения;
	материал с	различными словарными	задания		систематизирует основные характеристики текста, необходимые для
	целью	источниками	(«Пересечение тем»,		анализа текста по предложенному плану.
	определения его	Владеть способами	групповое		Повышенный уровень
	структуры,	установления моделей	обсуждение,		способен толковать значение слова, пользуясь различными словарными
	законов	развития слова	коммуникативная		источниками;
			игра).		умеет сравнивать характеристики слов на различных этапах их развития;
	организации и				способен давать самостоятельную оценку моделям развития слов с опорой
	возможности				на справочную литературу
	реализации в				
	процессе				
	общения (ПСК-				
	4);				

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего	Семестр №5
1	2	3
Контактная работа обучающихся с	18	18
преподавателем (по видам учебных		
занятий) (всего)		
В том числе:		
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Самостоятельная работа студента (всего)	90	90
В том числе:		
СРС в семестре:		
Подготовка по плану-конспекту занятия	27	27
Внеаудиторное чтение	18	18
Составление монологических высказываний	18	18
Составление диалогических высказываний	18	18
Зачетное эссе	9	9
СРС в период сессии:		
Вид промежуточной аттестации: зачет		
ИТОГО: Общая трудоемкость	108 ч.	108 ч.
	3 з.е.	3 з.е.

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семес тра	№ раз- дела	Наименование раздела	Содержание раздела
5	1	Факт и мнение	Факт как материал для какого-л. заключения, вывода. Факт как инструмент проверки какого-л. предположения. Мнение как форма отношения к чему либо. Объективность факта и субъективность мнения.
5	2.	Эстетические категории стиля:	Правильность, чистота, точность, ясность, выразительность, уместность, украшенность, гармоничность, богатство, выразительность; высокий, низкий и средний регистры речи. Составляющие стиля: слова, словосочетания, тропы и фигуры речи, фразы, периоды, речевые формы, тексты и их композиционные части.
5	3.	Предложение и суждение	1. Простое предложение. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Члены предложения: синтаксические и смысловые связи слов в предложении; члены предложения и части речи. Двусоставные и односоставные предложения; виды односоставных предложений. Вводные слова и обороты, однородные члены предложения, обобщающие слова. Знаки препинания в простом предложении. Актуальное членение и порядок слов в предложении.

			2. Сложное предложение. Союзная и бессоюзная связь частей сложного предложения. Сочинение о подчинение. Виды придаточных предложений; виды подчинения. Синтаксическая конструкция. Пунктуация в сложном предложении. Прямая и косвенная речь. Пунктуация при прямой и косвенной речи. Цитирование и оформление цитат. Пунктуационное оформление стихотворного текста. Порядок и последовательность частей сложного предложения.
5	4.	.Период.	3. Сложное синтаксическое целое. Средства связи в сложном синтаксическом целом. Формальные связки, согласование глагольных форм и повторы, дейктические отношения, параллелизм грамматический и смысловой. Понятие периода. Части и члены периода. Сложный период. Виды сложного периода; продолженный период. Построение и согласование частей периода; ритмическая организация периода. Стихотворная, периодическая и прозаическая речь.
5	5	Фигуры речи.	Понятие риторической фигуры, классификации фигур. Эпитет. Плеоназм. Эллипсис. Бессоюзие и многосоюзие. Анафора. Эпифора. Перифраз. Оксюморон. Возвращение. Сравнение. Антитеза. Определение Аллюзии. Значение и использование фигур речи.
5	6	Строение мысли и строение речи.	Логико-смысловые основы связной речи. Представление и понятие. Строение суждения: субъект, предикат и связка. Суждение и высказывание. Виды суждений: общие, частные, положительные, отрицательные. Отношения суждений: контрарность, контрадикторность, субординация. Умозаключение. Дедуктивные и индуктивные умозаключения. Умозаключение по аналогии. Когические ошибки. Парадоксы.
5	7	Повествование.	Повествование от первого лица и от третьего лица. Глагол и глагольные формы повествования. Модальность повествования. Прямая и косвенная речь в повествовании. Выражение временных и обстоятельственных значений. Связки и параллелизм конструкций, отбор данных и композиция повествования; причинно-следственные связи в повествовании.
5	8	Рассуждение.	Дейксис и модальные слова в рассуждении. Словарное и контекстное значение слов. Связки между высказываниями и композиция рассуждения. Объяснение. Определение и его виды: номинальное и реальное, классификационное и генетическое, синтаксическое и семантическое. Правила определений.
5	9	Описание.	Имя как центр описания. Характеристики в описании. Развертывание значения имен в описании. Полнота описания. Глагол в описании. Естественные и искусственные описания. План и перспектива в естественных описаниях. Образность в описаниях. Экспрессивно-оценочные средства в описаниях. Дедуктивное, индуктивное и смешанное построение искусственных описаний. Этопея. Портрет. Идеография

2.2. Разделы дисциплины, виды уебной деятельности и формы контроля

$N_{\underline{0}}$	No	Наименование	виды учебной деятельности,			ъ,	Формы текущего контроля успеваемости (по		
сем	pa	раздела	включая самостоятельную			3	неделям семестра)		
ест	3Д	дисциплины	работу студентов (в часах))			
pa	ел								
	a								
			П3	CPC	всего				
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.			
5	1	Факт и мнение	2	10	12	1 нед: выполнение заданий плана-конспекта,			
						собе	еседование, составление монологических и		

						диалогических высказываний
5	2.	Эстетические категории стиля:	2	10	12	2 нед:выполнение заданий плана-конспекта, собеседование, составление монологических и диалогических высказываний
5	3.	Предложение и суждение	2	10	12	3 нед:выполнение заданий плана-конспекта, собеседование, составление монологических и диалогических высказываний
5	4.	.Период.	2	10	12	4 нед:выполнение заданий плана-конспекта, собеседование, составление монологических и диалогических высказываний
5	5	Фигуры речи.	2	10	12	5 нед:выполнение заданий плана-конспекта, собеседование, составление монологических и диалогических высказываний
5	6	Строение мысли и строение речи.	2	10	12	6 нед: выполнение заданий плана-конспекта, собеседование, составление монологических и диалогических высказываний
5	7	Повествование.	2	10	12	7 нед: выполнение заданий плана-конспекта, собеседование, составление монологических и диалогических высказываний
5	8	Рассуждение.	2	10	12	8 нед: выполнение заданий плана-конспекта, собеседование, составление монологических и диалогических высказываний
5	9	Описание.	2	10	12	9 нед: выполнение заданий плана-конспекта, собеседование, составление монологических и диалогических высказываний
		ИТОГО	18	90	108	

- 2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.
- 2.4. Примерная тематика курсовых работ не предусмотрен.
- 2.5.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

№ семест ра	№ разде ла	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4	5
5	1	Факт и мнение	Подготовка к индивидуальному собеседованию по внеаудиторному чтению Выполнение заданий плана-конспекта Составление монологических высказываний Составление монологических высказываний	2 3 2 2
5	2.	Эстетические категории стиля:	Подготовка к индивидуальному собеседованию по внеаудиторному чтению Выполнение заданий плана-конспекта Составление монологических высказываний Составление монологических высказываний	2 3 2 2
5	3.	Предложение и суждение	Подготовка к индивидуальному собеседованию по внеаудиторному чтению Выполнение заданий плана-конспекта Составление монологических высказываний Составление монологических высказываний	2 3 2 2

5	1	Пантан	Почетовио и ууучиличини усти	2
3	4.	.Период.	Подготовка к индивидуальному	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
			собеседованию по внеаудиторному чтению	
		!	Выполнение заданий плана-конспекта	3
		!	Составление монологических высказываний	2
			Составление монологических высказываний	2
5	5	Фигуры речи.	Подготовка к индивидуальному	2
		!	собеседованию по внеаудиторному чтению	
		!	Выполнение заданий плана-конспекта	3
		!	Составление монологических высказываний	2
			Составление монологических высказываний	2
5	6	Строение мысли и	Подготовка к индивидуальному	2
		строение речи.	собеседованию по внеаудиторному чтению	
			Выполнение заданий плана-конспекта	3
		!	Составление монологических высказываний	2
			Составление монологических высказываний	2
5	7	Повествование.	Подготовка к индивидуальному	2
			собеседованию по внеаудиторному чтению	
		!	Выполнение заданий плана-конспекта	3
		!	Составление монологических высказываний	2
		!	Составление монологических высказываний	2
			зачетное эссе	3
5	8	Рассуждение.	Подготовка к индивидуальному	2
			собеседованию по внеаудиторному чтению	
		!	Выполнение заданий плана-конспекта	3
			Составление монологических высказываний	2
		!	Составление монологических высказываний	2
		!	зачетное эссе	3
5	9	Описание.	Подготовка к индивидуальному	2
		!	собеседованию по внеаудиторному чтению	
			Выполнение заданий плана-конспекта	3
			Составление монологических высказываний	2
		!	Составление монологических высказываний	2
			зачетное эссе	3
		ИТОГО в семестре		90

3.2. График работы студента

не предусмотрен

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- 1) Англо-английский толковый словарь -[Электронный ресурс]: он-лайн-словарь. Режим доступа: http://oxforddictionaries.com/, свободный (дата обращения: 2.02.2018) (Разновидность лексикографического издания, где объясняется грамматическая и стилистическая характеристики слов.В нем разъясняются значения слов английского языка и даются примеры их употребления. Краткое описание значений слов в толковом словаре обычно представлено в виде объяснений, подбора синонимов или устойчивых словосочетаний и выражений).
- 2)Learn English Best! [Электронный ресурс] : образовательный портал. Режим доступа: http://www.learnenglish.de/, свободный (дата обращения: 12.02.2018). (Бесплатный образовательный портал изучения английского языка справочники, учебники, литературу на иностранном языке. Имеется возможность поиграть в лингвистиченские игры, пройти интерактивные тесты. Кроме того существует обширный ловарный раздел, обеспечивающий возможность прослушивания произношения слов, а также раздел, посвященный британской культуре, обычаям и традициям.

- 3) English Test Net [Электронный ресурс]: образовательный сайт. Режим доступа: http://www.english-test.net/, свободный (дата обращения: 12.02.2018) (содержит обучающие тексты по разделам английской грамматики).
- 4) LearnEnglish [Электронный ресурс]: образовательный сайт.— Режим доступа: http://learnenglish.britishcouncil.org/en, /, свободный (дата обращения: 12.02.2018). (Сайт Британского Совета, создан признанными во всем мире экспертами по обучению английскому языку. Содержит сотни качественных бесплатных ресурсов по различным аспектам изучения языка).
- 5) Linguistics Dictionary Glossary Terms Lexicon Online [Электронный ресурс]: образовательный сайт. Режим доступа: http://www.glossary.sil.org/, свободный (дата обращения: 12.02.2018) (глоссарий, содержащий более 950 лингвистических терминов с перекрестными ссылками и списком источников (SIL International).

3.3.1.Контрольные работы/рефераты

Написание контрольных работ /рефератов не предусмотрено.

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

$N_{\underline{0}}$	Наименование, автор(ы), год и место издания	Использует	Семестр	Кол-во экземпл:	яров
	1 ()	ся при			
		изучении			
		разделов			
				в библиотеке	на кафедре
1	Александрович, Н. В. Стилистический анализ	1-9	5	12	
	художественного текста = Stylistic analysis of a				
	literary text: theory and practice [Текст]: теория и				
	практика: учебное пособие / Н. В.				
	Александрович 2-е изд., стер Москва:				
	Флинта: Наука, 2016. – 112 с.				
2	Колкер, Я. М., Устинова Е. С. Как сделать	1-9	5	12	10
	высказывание точным и выразительным [Текст]				
	/ Я. М. Колкер, Е. С. Устинова Москва:				
	Научная книга, 2009 352 с.				
3	Шуверова, Т. Д. Reading, Translation and Style:	1-9	5	ЭБС	
	лингвостилистический и предпереводческий				
	анализ текста [Электронный ресурс]: учебное				
	пособие / Т. Д. Шуверова М. : Прометей,				
	2012 146 с. – Режим доступа:				
	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240				
	537 (дата обращения: 01.01.2018).				

5.2. Дополнительная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используетс я при	Се-	Кол-во э	кземпляров
		изучении	местр		
		разделов			
				в библиотеке	
1	Колкер, Я. М. Риторические предпосылки	1-9	5	6	10
	обучения объяснительному высказыванию				
	[Текст] / Я. М. Колкер, Е. С. Устинова //				
	Иностранные языки в высшей школе 2009. –				
	№ 1 C. 11-20.				
2	Нелюбин, Л. Л. Лингвостилистика	1-9	5	6	-
	современного английского языка [Текст]:				
	учебное пособие / Л. Л. Нелюбин. – Москва:				
	Флинта, 2015. – 128 с.				
3	Риторика [Электронный ресурс]: учебник для	1-9	5	ЭБС	-
	академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и				
	др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк Москва:				
	Юрайт, 2017 430 с. – Режим доступа:				
	https://www.biblio-online.ru/book/10E074DF-				
	<u>6000-4353-BFC2-5865761326EC</u> (дата				
	обращения: 20.04.2018).				
4	Риторика, или Ораторское искусство			ЭБС	
	[Электронный ресурс] : учебное пособие / авт				
	сост. И. Н. Кузнецов Москва : Юнити-Дана,				
	2015 Режим доступа:				
	//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680				
	(дата обращения: 20.04.2018).				

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- 1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://www.book.ru (дата обращения: 15.04.2018).
- 2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. Режим доступа: https://dlib.eastview.com (дата обращения: 15.04.2018).
- 3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. Рязань, [Б.г.]. Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. Режим доступа: http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2 (дата обращения: 25.12.2017).
- 4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://znanium.com (дата обращения: 15.11.2017).
- 5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3 (дата обращения: 15.04.2018).

- 6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main ub red (дата обращения: 15.04.2018).
- 7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 . Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. Режим доступа: http://diss.rsl.ru (дата обращения: 15.04.2018).
- 8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru (дата обращения- 20.04.2018).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- 1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. Режим доступа: http://elibrarv.ru/defaultx.asp, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 3. Prezentacya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. Режим доступа: http://prezentacya.ru, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. Режим доступа: https://infourok.ru/biblioteka , свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. Режим доступа: http://window.edu.ru, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 6. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. Режим доступа: http://www.ict.edu.ru, свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
- 7. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. Режим доступа: https://infourok.ru. свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
- 8. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. Режим доступа: http://www.tqm.spb.ru, свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
- 9. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. Режим доступа: http://www.school.edu.ru, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 10. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер гуманитарные науки. Режим доступа: http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
- 11.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Режим доступа: http://fcior.edu.ru , свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования)

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

Самостоятельная работа

- библиотека университета и института иностранных языков (книжный фонд, возможность выхода в Интернет)
- ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для самостоятельного прослушивания.
- 6.3. Требования к специализированному оборудованию: не предусмотрено

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента	
Подготовка по планам-	Выполнение заданий конспекта. Работа с текстами	
конспектам занятия	(поиск необходимых лексических единиц, анализ	
	особенностей их употребления). Анализ	
	Стилистические ограничения по использованию.	
Составление	Составление собственных монологических	
монологических и	высказываний с различными коммуникативными	
диалогических	намерениями и в различных формах (повестование,	
высказываний	описание, объяснение и пр.). Составление диалогов	
	на основе обсуждаемого материала (обсуждение	
	аргументов за-против, выражение согласия-	
	несогласия и пр.)	
Зачет	Зачет проводитс в форме эссе (см. Фонд	
	оценочных средств).	

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса

- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор $N_{2}14/03/2018-0142$ от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

11. Иные сведения.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного

контроля успеваемости

	контроля успеваемости			
<i>№</i> п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства	
1	Факт и мнение			
2	Эстетические категории стиля:	ОК-4, ОПК-5, ПСК-4	Зачет	
3	Предложение и суждение			
4	.Период.			
5	Фигуры речи.			
6	Строение мысли и строение речи.			
7	Повествование.			
8	Рассуждение.			
9	Описание.			

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетен- ции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач	Знать основные понятия лексики и этимологии; Нормы и ограничения для использования изучаемых лексических единиц уметь отбирать лексику в различных формах и видах устной и письменной коммуникации на иностранном языке	ОК4 31 ОК4 32 ОК4У1
	межличностного и межкультурного взаимодействия	избирательно применять различные стратегии устной и письменной коммуникации на иностранном языке в зависимости от коммуникативного	ОК4 У2

		намерения;	
		Владеть	
		различными способами вербальной и невербальной коммуникации, принятыми в типичных ситуациях общения	OK4B1
		Речевыми стратегиями в зависимости от предложенной коммуникативной ситуации.	OK4 B2
ОПК-5	Владение	знать	
	основами профессиональной	основные лексические явления, характерные для разговорной речи	ОПК5 31
	этики и речевой	Идиоматику профессиональной речи	ОПК5 32
	культуры	уметь	
		составлять монологическое высказывание по теме с использованием наиболее употребительных идиоматических единиц	ОПК5 У1
		Поддержать разговор в рамках изучаемой тематики	ОПК5 У2
		владеть	
		Стратегиями создания небольших по объему устных и письменных высказываний	ОПК5 В1
		Навыками отбора стилистически и семантичеки соответствующих выражений для заданного контекста	ОПК5 В2
ПСК-4	Способность	знать	
	анализировать	принципы организации лексики;	ПСК4 31
языковой материал с цел определения е структуры, законов организации и возможности реализации в	языковой материал с целью определения его	основные характеристики текста, необходимые для анализа текста по предложенному плану.	ПСК4 32
	законов организации и	уметь Выявлять в тексте характеристики объекта, наиболее важные для подтверждения определенного положения;	ПСК4 У1
		давать самостоятельную оценку моделям развития слов с опорой на справочную литературу	ПСК4 У2
		сравнивать характеристики слов на различных этапах их развития;	ПСК4 У3
		владеть	
		способами установления моделей развития слова	ПСК4 В1
		Методикой толкования значение слова, пользуясь различными словарными источниками;	ПСК4 В2

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

No	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее	
		элементов	
1.	Домашнее эссе.	OK4 31,2, OK4 B1,2, OK4 У1,2, OK6 У1,2, OK6 B1,2, OПК1 31,2, ОПК1 У1,2, ПСКЗ 31, ПСКЗ В1,2	

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Факт — мнение — суждение в языке и речи»" (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«ЗАЧТЕНО»	Свободно владеет навыками письменного выражения мысли	
Wall II Ellon	(логика построения высказывания, уместное использование	
	текстообразующих средств, свободное и вариативное	
	использование лексики, предусмотренной тематикой, отсутствие	
	грубых грамматических ошибок). Допустимо не более 3х	
	орфографических и пунктуационных ошибок.	
	Владеет навыками письменного выражения мысли в достаточной	
	степени (допускается наличие незначительных логических и	
	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
	стилистических погрешностей; использование базовой лексики,	
	предусмотренной тематикой, небольшое количество	
	грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок).	
	Навыки письменного выражения мысли сформированы	
	недостаточно (наличие существенных погрешностей в логике	
	изложения, использование ограниченного набора лексики,	
	наличие значительного количества орфографических ошибок, а	
	также лексических и грамматических ошибок, не нарушающих	
	понимание.	
«НЕ ЗАЧТЕНО»	Не владеет навыками письменного выражения мысли	
	(многочисленные погрешности в логике изложения,	
	ограниченный лексический запас, грубые грамматические	
	ошибки, нарушающие понимание; многочисленные	
	орфографические и пунктуационные ошибки).	