МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю: Директор института иностранных языков

Е.Л. Марьяновская «30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Естественно-научная картина мира

Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) – Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык (Немецкий язык)

Форма обучения – очная

Сроки освоения ОПОП нормативный срок освоения – 5 лет

Институт иностранных языков

Кафедра общей и теоретической физики и МПФ

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения курса «Естественно-научная картина мира» формирование у обучающихся определенного состава общекультурных компетенция, предусмотренных по данному направлению подготовки, а также ознакомление студентов с естествознанием как неотъемлемой компонентой единой общечеловеческой культуры, со спецификой рационального научного мышления, а также формирование основы целостного взгляда на окружающий мир как единство природы, человека и общества.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

- **2.1.** Дисциплина «Естественно-научная картина мира» относится к базовой части Блока 1.
- **2.2.** Для изучения данной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Философия

Психология

Педагогика

Информационные технологии в образовании

Безопасность жизнедеятельности

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Преддипломная практика Выпускная квалификационная работа

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных-ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций

No	Номер/индекс	Содержание компетен-	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:						
п/п	компетенции	ции (или ее части)	Знать	ть Уметь І					
1	2	3	4	5	6				
1.		матические знания для ори-	мировом естествознании - о переосмыслении некоторых старых результатов в науке	лучаемую информацию	некоторыми методами обработки информации				
2.		ции и самообразованию (ОК-	f f f	науки, противопоставляя их различным антинаучным течениям	ми в системе естествозна-				

2.5 Карта компетенций дисциплины

	КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ
НАИМ	ИЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Естественнонаучная картина мира»
Цель д	цисципли-Целями освоения курса «Естественно-научная картина мира» является формирование у обучающихся опреде-
ны	ленного состава общекультурных компетенция, предусмотренных по данному направлению подготовки, а
	также ознакомление студентов с естествознанием как неотъемлемой компонентой единой общечеловеческой
	культуры, со спецификой рационального научного мышления, а также формирование основы целостного вз-

	гляда на	а окружающий мир как един		века и общес	ства.
В процес	се освоения даг	нной дисциплины студент ф	ормирует и демонст	грирует следу	ующие
		Общ	екультурные компе	тенции:	
КОМ	ПЕТЕНЦИИ	Перечень компонентов	Технологии формиро- вания	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
индекс	ФОРМУЛИ- РОВКА				
	способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);	РОВКА обность ис- зовать естеннонаучные и ний в мировом естествознании - о переосмыслении некоторых старых результатов в науке уметь ном информанию про- нстве знания в совре- ном информанию про- нстве знания в совре- ном информанию с дости-		Зачет	ПОРОГОВЫЙ Находит информацию, в которой нуждается. В целом способен работать с текстовой и графиче ской информацией, но испытывает затруднения при выполнении отдельных приемов Демонстрирует способность представления просто информации при решении профессиональных задач ПОВЫШЕННЫЙ Свободно формулирует критерии поиска, быстро осуществляет выбор информации в электронных и обычных библиотеках, непринужденно работает с текстом и графикой в текстовом редакторе Выбирает наиболее удачные форматы представления информации, позволяющие наиболее успешное решение профессиональных задач
OK-6	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);	Знать - о роли естествознания в мировой культуре и проблему соотношения естественнонаучной и гуманитар-	самостоятельная работа	Зачет	ПОРОГОВЫЙ Демонстрирует фрагментарное знание принципов эволюционно-синергетического описания природы Знает о вкладе отечественных ученых в мировую

Демонстрирует фрагментарное знание особенностей научного познания и фундаментальных законов

Способен анализировать естественнонаучную ин-

природы

ной культур

Уметь

ственными учеными

-пропагандировать

-законы природы, открытые отече-

достижения

науки, противопоставляя их р личным антинаучным течениям	
Владеть	повышенный
-базовыми представлениями в с	и- Демонстрирует полное знание принципов эволю-
стеме естествознания	ционно- синергетического описания природы
-некоторыми методами анализ	Знает о вкладе отечественных ученых в мировую
	науку и способен пропагандировать основные дости-
	жения в профессиональной деятельности
	Демонстрирует целостное знание особенностей
	научного познания и фундаментальных законов при-
	роды
	Способен выделить критерии для анализа есте-
	ственнонаучной информации и самостоятельно осу-
	ществить анализ

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

			Семестры			
Вид учебной работы	Всего часов	№ 4				
		часов				
1	2	6				
1. Контактная работа обучающих	36	36				
вателем (по видам учебных занят						
В том числе:						
Лекции (Л)		18	18			
Практические занятия (ПЗ), Семина	ры (С)	18	18			
Лабораторные работы (ЛР)		-	ı			
2. Самостоятельная работа студен	36	36				
В том числе	-	1				
СРС в семестре:		30	30			
Vymaanag nagara	КП					
Курсовая работа	КР	-				
Другие виды СРС:						
Собеседование		4	4			
Тестирование		4	4			
Индивидуальные домашние задания	-I	11	11			
(реферат, доклад и т.д.)						
Изучение и конспектирование литер	оатуры,	11	11			
работа со справочными материалам	И					
Подготовка к зачету		6	6			
СРС в период сессии		-	-			
	зачет (3)	3	3			
Вид промежуточной аттестации						
	экзамен (Э)	-	-			
ИТОГО: Обиная трупоризасть	часов	72	72			
ИТОГО: Общая трудоемкость	зач. ед.	2	2			

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

No			
ce-	No		
ме	pa3-	Наименование раз-	Содержание раздела в дидактических единицах
ст	дела	дела дисциплины	содержиние раздема в дидакти теских единицах
pa	дела		
1	2	3	4
4	1	Структура современ-	Естествознание как совокупность наук о природе.
🕇	1	ного естествознания.	Цели и задачи естествознания. Объект и предмет
		Основные этапы его	естествознания. Органическое и неорганическое
		развития. Методоло-	естествознания. Эмпирическое и теоретическое есте-
		гия научного позна-	ствознание. Место естествознания в структуре чело-
		ния.	веческого знания. Взаимосвязь естествознания и фи-
		пил.	лософии. Структура современного естествознания.
			Классификация наук в естествознании. Прикладное
			значение естествознания. Понятия: Природа, Чело-
			век, Культура. Взаимосвязь естественнонаучной и
			гуманитарной культур.
			Познание Мира и его значение для человека. Исто-
			рия развития способов познания.
			Религиозное познание Мира. Предпосылки и причи-
			ны появления религии. Религия как обобщенный
			опыт человечества во взаимоотношениях с окружаю-
			щей природой. Логика религиозного познания.
			Адаптационные функции религии.
			Искусство как способ познания Мира. Предпосылки
			и причины появления искусства. Искусство как ре-
			зультат обобщения опыта эмоционально ценностных отношений.
			Адаптационные функции искусства.
			Научное познание Мира. Предпосылки и причины
			появления науки. Логика научного познания. Основ-
			ные категории научного познания: факт, экспери-
			мент, идея, гипотеза, теория. Их взаимосвязь в про-
			цессе научного познания. Основные методы позна-
			ния природы: наблюдение, умозаключение, экспери-
			мент.
			Понятие о парадигме. Причины смены парадигм.
			Способы смены парадигм: революционный и эволю-
			ционный. Развитие естествознания как процесс сме-
			ны парадигм.
			Понятие об общей и естественнонаучной картинах
			Мира. Их взаимосвязь. Процесс смены картин Мира.
			Формирование взаимоотношений человека и приро-
			ды в начале развития человеческой цивилизации.
			Первая экологическая катастрофа, ее причины и
			следствия. Появление религии и искусства как форм
			организации взаимодействия человека и природы,

 1		
		при отсутствии достаточного количества научной информации для объяснения окружающего Мира. Основные периоды развития естествознания: созерцательный, аналитический, синтетический. Доминирование наук на различных этапах развития естествознания. Созерцательный период. Доминирование в этот период метода умозаключения и его результаты. Окружающий мир в воззрениях античных философов. Зарождение антропоцентризма. Представления о пространстве, времени и материи в античную эпоху. Первые картины мира. Система Мира Птолемея. Естествознание как единая наука о природе. Зарождение научных основ естествознания в учениях античных философов (Демокрит, Эмпедокл, Аристотель и др.). Аналитический период развития естествознания как этап накопления информации о природе. Введение Г. Галилеем в науку экспериментального метода и математической обработки результатов экспериментов. Изменение представлений о структуре вселенной (Дж. Бруно, Г. Галилей, Н. Коперник). Сущность переворота в естествознании, произведенного Н. Коперником. Роль Н. Коперника в преодолении антропоцентризма. Значение трудов И. Кеплера для развития естествознания. Модель стационарной Вселенной И. Ньютона. Космологические концепции этой эпохи как результат смены парадигм. Дифференциация наук, её причины и значение для развития естествознания.
		ствознания. Метафизическое мировоззрение и его
2	Картины мира и их становление.	Появление первой естественнонаучной картины мира. Механистическая картина Мира и её создатели. Основные положения механистической картины Мира. Детерминизм в естествознании этого периода. Описательный период в биологии и его значение. Труды К. Линнея, Ж. Кювье, Ж. Бюффона. Преформизм и эпигенез. Неклассический период в естествознании. Предпосылки и причины революции в естествознании на рубеже 19-20 веков. Смена картин Мира. Работы М. Фарадея и Дж. К. Максвелла и их значение для формирования электродинамической картины мира. Новые открытия в области физики. Изменения представлений о структуре материи. Открытие естественной радиоактивности и элементарных частиц. Создание первых моделей строения атома (Дж. Томсон и Э. Резерфорд). Планетарная модель атома Н. Бора и её теоретическое обоснование. Принцип дополни-

	<u>, </u>
	тельности Бора. Корпускулярно-волновой дуализм строения материи. Соотношение неопределенностей Гейзенберга. Принципы дополнительности, неопределенности, суперпозиции. Зарождение и становление квантовой механики. Отказ от требований классического детерминизма. Парадоксальность формальной логики. Проблема познаваемости мира. Кризис теории эфира. Постоянство скорости света. Специальная и общая теория относительности А. Эйнштейна. Становление принципа относительности. Изменение представлений о пространстве и времени, о взаимодействии вещества и энергии. Смена метафизического подхода в оценке явлений природы на диалектический. Эволюционные идеи в биологии. (Ж. Б. Ламарк, Ч. Дарвин и А. Уоллис), космологии (И. Кант).
Common coversor vicinaria	·
на мира.	Уровни организации материи и их характеристики. Синергетика как наука о самоорганизации, нелинейности, неравновесности систем в природе. Порядок и хаос в природе, их взаимодействие. Процесс возрастания энтропии. Современные представления об обменной природе поля. Структура протона. Кварки. Принцип единства Вселенной. Принципы симметрии. Законы сохранения. Вариационные принципы. Принцип оптимальности. Целесообразность во Вселенной. Алгоритм оптимальности. Истоки редукционизма и холизма в науке. Понятие системы. Общие принципы системной динамики. Системный подход. Принцип гармонии. Понятие живого организма. Вселенная как живой организм. Современные представления о пространстве-времени. Парадоксы космологии. Космологические модели Фридмана. Разбегание галактик (закон Хаббла). Современные космологическая и космогоническая концепции. Модель Большого взрыва. Строение и происхождение Земли. Внутреннее строение и история оболочек; литосфера как абиотическая основа жизни; экологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизико-геохимическая; географическая оболочка Земли. Теория Вернадского. Понятие биосферы. Теория ноосферы. Движение вещества и энергии в биосфере. Энергетическая функция жизни. Энергетика живых существ. Особенность энергетики человека. Структура живых существ. Усложнение живых существ. Теория эволюции Ч. Дарвина. Факторы и движущие силы эволюционного процесса. Появление человека как результат изменения принципа адаптации в природе. Человек: физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность. Биоэтика; человек, биосфера и космические циклы:

	ноосфера, необратимость времени, самоорганизация в живой и неживой природе. Антропный принцип. Принципы универсального эволюционизма; путь к
	единой культуре.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

М <u>е</u> семестра		З Наименование раз- Здела учебной дисци- плины	Вид включ	Формы текущего контроля успевае-мости (по неде-				
				ЛР	П3/С	CPC	всего	лям семе- страм)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.		Структура современного естествознания. Основные этапы его развития. Методология научного познания.	6	-	6	12	24	1-6 неделя Собеседование, реферат, тестирование, ИДЗ
42		Картины мира и их ста- новление.	6	-	6	12	24	7-12 неде- ля Реферат, тестирова- ние, ИДЗ
3		Современная картина мира.	6	-	6	12	24	13-18 не- деля Реферат, тестирова- ние, ИДЗ
		ИТОГО за семестр	18	-	18	36	72	Зачет

2.3. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ не предусмотрен.

2.4. КУРСОВЫЕ РАБОТЫ не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

семестра№	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов				
1	2	3	4	5				
	1.	Структура современного естествознания. Основные этапы его развития. Методология научного познания.	Подготовка к индивидуальному собеседованию Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)	3				
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	3				
			Подготовка к зачету	2				
			Тестирование	2				
4	2.	Картины мира и их становление.	Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)					
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	4				
			Подготовка к зачету	2				
			Тестирование	2				
	3.	Изучение и конспектирование основне дополнительной литературы, работа справочными материалами (словарями циклопедиями)		4				
		мира.	4					
			Подготовка к зачету	2				
		ИТО	ГО в семестре:	36				

3.2. График работы студента Семестр № __4__

Форма оценочного средства*	Условное обозна- чение		Номер недели																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Собеседование	Сб	-	+	-	-	-	-	-	-	-	ı	ı	-	ı	-	ı	ı	-	-
Тестирование письменное, компьютерное	ТСп, ТСк	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Реферат	Реф	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Индивидуальные домашние задания	идз		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Примерная тематика докладов, рефератов,

- 1. История развития естествознания.
- 2. Современное понимание научного метода.
- 3. Системный подход в современном естествознании.
- 4. Естествознание как составная часть культуры. Проблема двух культур.
- 5. Математика универсальный язык точного естествознания.
- 6. Взаимосвязь наук в естествознании.
- 7. Наука и антинаука.
- 8. Соотношение между динамическими и статистическими закономерностями.
- 9. Симметрия природы и ее законов.
- 10. Фундаментальные взаимодействия в природе.
- 11. Пространство и время.
- 12. Порядок и беспорядок в природе.
- 13. Энергия и энтропия.
- 14. Геологическая история Земли.
- 15. Современный взгляд на строение Земли.
- 16. Биосфера.
- 17. Воздействие человека на биосферу.
- 18. Биосфера и космос.
- 19. Космологические модели Вселенной.
- 20. Релятивистская космология о происхождении Вселенной.
- 21. Тонкая настройка Вселенной. Космологический антропный принцип.
- 22. Проблемы современной астрофизики.
- 23. Планеты солнечной системы.
- 24. Проблема поиска жизни во Вселенной.
- 25. Концепция самоорганизации в естествознании.
- 26. Возникновение жизни на Земле.
- 27. Эволюция живой природы.
- 28. Физическая и биологическая эволюции.
- 29. Роль информации для живых организмов.
- 30. Специфика, единство и многообразие живого.
- 31. Клетка единица всего живого.
- 32. Биотехнологии: проблемы и перспективы развития.

Методические указания по оформлению реферата

Реферат выполняется на стандартной бумаге формата А4 (210/297).

Поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее 20 мм и нижнее – 20 мм; интервал полуторный; шрифт в текстовом редакторе Microsoft Word – Times New Roman; размер шрифта – 14 (не менее 12), выравнивание по ширине.

Стандартный титульный лист студент получает на кафедре.

Содержание начинается со второй страницы, далее должна идти сквозная нумерация. Номер страницы ставится в центре нижней части страницы. Общий объем реферата должен составлять 20-25 страниц (без приложений).

Во введении обосновывается актуальность темы, ее практическая значимость. Содержание должно быть представлено в развернутом виде, из нескольких глав, состоящих из ряда параграфов. Против названий глав и параграфов проставляются номера страниц по тексту. Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами. Допускается не более двух уровней нумерации.

Заголовки, в соответствии с оглавлением реферата, должны быть выделены в тексте жирным шрифтом (названия глав – заглавными буквами, названия параграфов – строчными буквами), выравнивание по центру. Точки в заголовках не ставятся.

Каждая глава должны начинаться с новой страницы. Текст параграфа не должен заканчиваться таблицей или рисунком.

Представленные в тексте таблицы желательно размещать на одном листе, без переносов. Таблицы должны иметь сквозную нумерацию. Номер таблицы проставляется вверху слева. Заголовок таблицы помещается с выравниванием по центру после ее номера.

На каждую таблицу и рисунок необходимы ссылки в тексте "в соответствии с рис. 5 (табл. 3)", причем таблица или рисунок должны быть расположены после ссылки.

В заключении излагаются краткие выводы по результатам работы, характеризующие степень решения задач, поставленных во введении. Следует уточнить, в какой степени удалось реализовать цель реферирования, обозначить проблемы, которые не удалось решить в ходе написания реферата.

Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита. Каждое приложение имеет свое обозначение. Подбор литературы осуществляется студентом самостоятельно. Желательно использование материалов, публикуемых в журналах списка ВАК, монографий и других источников. Это обусловлено тем, что в реферате вопросы теории следует увязывать с практикой. Перечень используемой литературы должен содержать минимум 10 наименований. Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. По каждому источнику, в том числе по научным статьям, указывается фамилия и инициалы автора, название, место издания, название издательства, год издания.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (См. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине

Рейтинговая система не используется

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕС-ПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Использует- ся при изуче- нии разделов	Семестр	Количест пля В библио- теке	
1	2	3	4	5	6
1	Валянский, С. И. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / С. И. Валянский. – Москва: Юрайт, 2017. – 367 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/6CC68DB6-FE42-4AF1-9426-019A2612A8DD (дата обращения: 30.03.18).	1-3	4	ЭБС	1
2	Концепции современного естествознания [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / С. А. Лебедев [и др.]; под общ. ред. С. А. Лебедева. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2017. — 374 с. — Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/7457F88E-8264-4C0F-AFD1-C74B0E52A92A (дата обращения: 30.03.18).	1-3	4	ЭБС	
3	Свергузов, А. Т. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Т. Свергузов; Казанский национальный исследовательский технологический ун-т. — Казань: КНИТУ, 2014. — 100 с. — Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php? раде=book&id=428790 (дата обращения: 30.03.18).	1-3	4	ЭБС	1

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Использует- ся при изуче- нии разделов	Семестр	Количест пля В библио-	
1	·		4	теке	pe
1	2	3	4	5	6
1	Гусейханов, М. К. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / М. К. Гусейханов. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2017. — 442 с. — Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/A6CDA077-CAAD-4C9E-9428-7A8FD4052E6A (дата обращения: 30.03.18).	1-3	4	ЭБС	-
2	Коненков, Н. В. Концепции современного естествознания [Текст] / Н. В. Коненков, А. Н. Корольков, В. А. Степанов. – Рязань: РГПУ, 2002 – 264 с.	1-3	4	11	10
3	Отюцкий, Г. П. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс]: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Г. П. Отюцкий; под ред. Г. Н. Кузьменко. – Москва: Юрайт, 2017. – 380 с. – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/439499EA-3D52-41A0-AA7A-D9F4F27D348B (дата обращения: 30.03.18).	1-3	4	ЭБС	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- 1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://www.book.ru (дата обращения: 15.04.2018).
- 2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. Режим доступа: https://dlib.eastview.com (дата обращения: 15.04.2018).
- 3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. Рязань, [Б.г.]. Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. Режим доступа: http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2 (дата обращения: 25.12.2017).
- 4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://znanium.com (дата обращения: 15.11.2017).

- 5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3 (дата обращения: 15.04.2018).
- 6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php? page=main ub red (дата обращения: 15.04.2018).
- 7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 . Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. Режим доступа: http://diss.rsl.ru (дата обращения: 15.04.2018).
- 8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru (дата обращения- 20.04.2018).

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины:

- 1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 3. Prezentacya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. Режим доступа: http://prezentacya.ru, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. Режим доступа: https://infourok.ru/biblioteka, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. Режим доступа: http://window.edu.ru, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 6. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. Режим доступа: http://www.ict.edu.ru, свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
- 7. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. Режим доступа: https://infourok.ru. свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
- 8. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. Режим доступа: http://www.tqm.spb.ru, свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
- 9. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. Режим доступа: http://www.school.edu.ru, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
- 10. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер гуманитарные науки. Режим доступа: http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

11.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: http://fcior.edu.ru, свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

 специализированные лекционные аудитории, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

- видеопроектор, ноутбук, переносной экран

6.3. Требования к специализированному оборудованию отсутствуют.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

(Заполняется только для ФГОС ВПО)

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

ло освоению дисциплины — — — — — — — — — — — — — — — — — — —		
Вид учебных занятий	Организация деятельности студента	
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, по-	
	следовательно фиксировать основные положения, вы-	
	воды, формулировки, обобщения; помечать важные	
	мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка	
	терминов, понятий с помощью энциклопедий, слова-	
	рей, справочников с выписыванием толкований в тет-	
	радь. Обозначить вопросы, термины, материал, кото-	
	рый вызывает трудности, пометить и попытаться найти	
	ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятель-	
	но не удается разобраться в материале, необходимо	
	сформулировать вопрос и задать преподавателю на	
	консультации, на практическом занятии. Уделить вни-	
	мание следующим понятиям: естественно-научная и	
	гуманитарная культуры; научный метод; история есте-	
	ствознания; панорама современного естествознания;	
	тенденции развития, корпускулярная и континуальные	
	концепции описания природы; порядок и беспорядок в	
	природе; хаос; структурные уровни организации мате-	
	рии; микро-, макро- и мега-миры; пространство, время;	

	принципы относительности; принципы симметрии; законы сохранения; взаимодействие; близкодействие, дальнодействие; состояние; принципы суперпозиции, неопределенности, дополнительности; динамические и статистические закономерности в природе; законы сохранения энергии в макроскопических процессах; принцип возрастания энтропии, химические процессы, реакционная способность вещества; внутреннее строение и история геологического развития Земли; современные концепции развития геосферных оболочек; литосфера как абиотическая основа жизни; экологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизико-геохимическая; географическая оболочка Земли. Особенности биологического уровня организации материи; принципы эволюции, воспроизводства и развития живых систем; многообразие живых организмов — основа организации и устойчивости биосферы; генетика и эволюция; человек: физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность, биоэтика, человек, биосфера и космические циклы; ноосфера, необратимость времени, самоорганизация в живой и неживой природе; принципы универсального эволюционизма;
Перишина	путь к единой культуре.
Практические заня-	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, решение задач по алгоритму и др.
Реферат	Реферам: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

- 1. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- 2.Использование слайд-презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

10.ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор $N_{2}14/03/2018-0142$ от $30/03/2018_{\Gamma}$.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-гір (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результа-	Код контроли- руемой компе-	Наименование оценочного сред-
	ты по разделам)	тенции (или её	ства
	CTTPA METER TO A CONTROL CONTR	части)	
	Структура современного естествознания. Основные этапы его развития. Методология научного познания.		
2	Картины мира и их становление.	ОК-3 ОК-6	Зачет
3	Современная картина мира.		

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИС-ЦИПЛИНЕ

Индекс компетен- ции	Содержание компетен- ции	Элементы компетенции	Индекс элемента
OK-3	способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);	знать -как происходило накопление знаний в мировом естествозна- нии - о переосмыслении некоторых старых результатов в науке	OK3 31 OK3 31
		уметь -критически воспринимать получаемую информацию	ОКЗ У1
		- увязывать информацию с достижениями современной науки, отличать научное от антинаучного владеть	ОКЗ У2
		некоторыми методами обработки информации	OK3 B1
OK-6	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);	знать -о роли естествознания в мировой культуре и проблему соотношения естественнонаучной и гуманитарной культур	OK-6 31

-законы природы, открытые	OK-6 32
отечественными учеными	
уметь	
-пропагандировать достижения	ОК-6 У1
науки, противопоставляя их раз-	
личным антинаучным течениям	
владеть	
-базовыми представлениями в	OK-6 B1
системе естествознания	
-некоторыми методами анализа	OK-6 B2

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕ-СТАЦИИ (зачет)

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оце- ниваемой	
		компетен-	
		ции и ее эле-	
		ментов	
1.	Предмет и задачи курса «Естественнонаучная картина мира». Пространство и время как формы существования материи	OK-3 31, OK-6 Y2,	
2.	Концепция материальности Мира.	OK-3 31, OK-3 B2, OK-6 Y2	
3.	Материя и ее свойства (протяженность, движение, структурная организация).	OK3 B1,OK-6 y2,	
4.	Пространство и время как формы существования материи	ОК-6У2,	
5.	Микромир, макромир, мегамир – характерные масштабы, характерные скорости, характерное время	OK-6 31, OK-6 32, OK-3 31	
6.	. Концепция фундаментальных взаимодействий.	ОК-3 33, ОК-3 У1	
7.	Гравитационное, электромагнитное, сильное и слабое взаимодействия, их характеристики	OK-3 31, OK-6 31, OK-6 B1	
8.	Концепции пространства и времени. модель пространства и времени Ньютона.	OK-3 B1, OK-3 33, OK-3 Y1, OK- 3 Y2	
9.	Модели пространства-времени в СТО и ОТО.	ОК-3 У1, ОК-3 У2	
10.	Концепция инвариантности и относительности	OK-631, OK-3 31, OK-6 B1	
11.	Концепция случайности и детерминированности.	OK-6 31, OK-6 31, OK-3 33	
12.	Классические и квантовые теории.	OK-3 31, OK-6 B2	
13.	Динамические и статистические теории.	ОК-6 У1, ОК-3 31	

14.	Фундаментальность статистических закономерностей.	ОК-6 31, ОК-3
15.	Vолнения симметрии оптимали пости и непесообразно	31, OK-6B1 OK-6Y2
13.	Концепции симметрии, оптимальности и целесообразности в природе. Синергетика.	OR 032
16.	Концепция хаоса и порядка.	OK-3 31, OK-6
17		B1 OK-6 B1, OK-3
17.	Энтропия	У1, OK-6 B2
18.	Замкнутые и открытые системы	OK-3 B2,
19.	Равновесные и неравновесные процессы.	OK-3 33, OK-3 V1
20.	Линейные и нелинейные процессы.	ОК-3 31, ОК-3 У1
21.	Процессы самоорганизации. Какие возможны примеры и ограничения?	OK-3 31, OK-6 Y2
22.	Бифуркации и детерминированность.	OK-3 B2, OK-3 B2,
23.	Естественнонаучная концепция происхождения Вселенной, какие ее доказательства?	OK-6 31, OK-3 31, OK-6 B1
24.	Что указывает на справедливость модели большого взрыва?	OK-3 B2,
25.	Какова природа физического вакуума?	OK-3 31, OK-6 31, OK-6 B1
26.	Что указывает на тонкую настройку Вселенной?	OK-3 B1,
27.	Особенности биологической формы организации материи.	OK-3 B1,
28.	Принципиальные отличия живых систем от тел неживой природы.	ОК3 У1,ОК-3 В1,
29.	Уровни организации живого.	ОК-6 У2, ОК-3 В1
30.	Живые системы и законы термодинамики.	OK-3 B1,
31.	Концепция самоорганизации в живой природе.	OK-3 31, OK-3 V1
32.	Гипотезы происхождения жизни на Земле.	ОК-3 31, ОК-3 У1
33.	Концепция структурности организации живого.	ОК-3 31, ОК-6У1
34.	Живая клетка как структурная и функциональная основа живого, жизненный цикл клетки.	OK-3 B1, OK-6 B1
35.	Человек как этап эволюции материи.	OK-631, OK-3 31, OK-6 B1
36.	Происхождение и структура вида Homo sapiens.	OK-3 31, OK-3 Y1
37.	Антропный принцип.	OK-3 31, OK-3 Y1
38.	Сравните понятия экологии человека и социальной экологии	ОК-3 31, ОК- 6У2,
39.	Каковы основы биоэтики.	OK-3 B1,
40.	Ресурсы биосферы и проблемы демографии.	OK-3 31, OK-6 31, OK-6 B1

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине Естественно-научная картина мира (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

Зачтено:

- -выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение (соответствует повышенному уровню и оценке «отлично»).
- выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов (соответствует повышенному уровню и оценке «хорошо»).
- выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала (соответствует пороговому уровню и оценке «удовлетворительно»).

Незачтено - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.