

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Характеристика письменных жанров под углом  
зрения лингвистики (1 ИЯ)**

Уровень основной профессиональной образовательной программы - БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки — 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык (Китайский язык)

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет)

Факультет (институт) – Институт иностранных языков

Кафедра германских языков и методики их преподавания

Рязань, 2018

# ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

## 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ)" является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- 1) формирование умений филолога в сфере создания письменных текстов разных жанров;
- 2) получение знаний об особенностях различных жанров, и экстралингвистических факторах, влияющих на их структуру и содержание;
- 3) овладение основными методами анализа и построения дискурса.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина "Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ)" относится к вариативной части блока Б1.

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Практический курс иностранного языка (1-4 семестры)

Иностранный язык

Основы языкознания

Текстовая обусловленность языковых единиц

Особенности лексического состава 1 ИЯ

Лексика повседневного общения 1 ИЯ

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Практический курс 1 ИЯ (сем. 5-10)

Теория перевода

Пути и способы повышения эффективности воздействия на адресата

Стилистика

Лингвистические характеристики общественно-политического дискурса

Лингвистические характеристики делового дискурса

Гуманитарная тематика в переводческом аспекте

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

| № | Индекс компетенции | Содержание компетенции  | В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:  |  |   |
|---|--------------------|---|---|--|---|
|   |                    |   | знать   | уметь  | Владеть   |
| 1 | ОК-4               | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)     | -основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов<br>-основные приёмы речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании) | -продуцировать связные высказывания (тексты) опираясь на правила синтаксиса<br>-анализировать сложные связные высказывания, относящиеся к разным функциональным стилям, адекватные разным ситуациям общения. | -навыком синтаксического развертывания высказывания<br>- основными теоретическими и практическими знаниями в области лингвистики текста                               |
| 2 | ОК-6               | способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)  | -основные (базовые) свойства письменного дискурса<br>специфику разных видов письменного дискурса  | -выявлять общее и различное в письменном и устном дискурсе<br>-Использовать клише, дискурсивные слова, принятые в различных видах письменного дискурса   | -элементарными навыками анализа коммуникативных стратегий и тактик<br>-методиками построения письменных высказываний на изучаемую тематику                            |
| 3 | ОПК-1              | готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)                      | -основные лексические явления, характерные для письменной речи<br>-идиоматику письменной речи   | -составлять письменное высказывание по теме с использованием изучаемых лексических единиц<br>-анализировать структуру текста   | -стратегиями создания небольших по объему письменных высказываний-<br>-навыками отбора стилистически и семантически соответствующих выражений для заданного контекста |
| 4 | ПСК-3              | умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (ПСК-3) | -принципы организации лексики;<br>-основные синтаксические свойства текста  | -выявлять в письменном тексте характеристики объекта, наиболее важные для подтверждения определенного положения;<br>-давать самостоятельную оценку моделям развертывания смысла в тексте                     | -навыком удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения текста<br>-правилами логического построения высказывания                                 |

2.5. Карта компетенций дисциплины

| <b>КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>   |  |  |  |                           |   |
|---|--|--|--|---------------------------|---|
| <b>"Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ) »</b>  |  |  |  |                           |   |
| <p>Целью освоения дисциплины "Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ)" является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование умений филолога в сфере создания письменных текстов разных жанров;</li> <li>2) получение знаний об особенностях различных жанров, и экстралингвистических факторах, влияющих на их структуру и содержание;</li> <li>3) овладение основными методами анализа и построения дискурса.</li> </ol> <p>Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p> <p><i>В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие</i></p> |  |  |  |                           |   |
| Общекультурные компетенции  |  |  |  |                           |   |
| КОМПЕТЕНЦИИ   |  | Перечень компонентов   | Технология формирования                          | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции   |
| ИНДЕКС  | ФОРМУЛИРОВКА   |  |  |                           |   |
| ОК-4  | <p>способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)</p> | <p><b>Знать</b><br/>-основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов<br/>-основные приёмы речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании)</p> <p><b>Уметь</b><br/>продуцировать связные высказывания (тексты) опираясь на правила синтаксиса<br/>-анализировать сложные связные высказывания, относящиеся к разным функциональным стилям, адекватные разным ситуациям общения.</p> <p><b>Владеть</b><br/>-навыком синтаксического развертывания высказывания<br/>- основными теоретическими и практическими знаниями в области лингвистики текста</p> | <p>Традиционные и интерактивные виды занятий</p> | зачет                     | <p><b>способен</b> к осуществлению структурного анализа текста;<br/><b>имеет представление</b> об основных приёмах речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании)<br/><b>знает</b> правила построения высказывания с учетом синтаксических норм<br/><b>способен</b> анализировать связные высказывания разных функциональных стилей</p> <p><b>Повышенный уровень</b><br/><b>способен</b> определить стиль и жанр текста, специфику его вербального оформления;<br/><b>владеет навыками</b> анализа текста, включая поиск информации в лексикографических источниках, справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;<br/><b>умеет</b> редактировать собственный текст, обнаруживать и устранять семантические,</p> |

|   |  |  |   |                           |   |
|---|--|--|---|---------------------------|---|
|   |  |  |   |                           | стилистические и прагматические погрешности,  |
| ОК-6                                    | способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)   | <p><b>Знать</b><br/>-основные (базовые) свойства письменного дискурса<br/>-специфику разных видов письменного дискурса</p> <p><b>Уметь</b><br/>-выявлять общее и различное в письменном и устном дискурсе<br/>-Использовать клише, дискурсивные слова, принятые в различных видах письменного дискурса</p> <p><b>Владеть</b><br/>-элементарными навыками анализа коммуникативных стратегий и тактик<br/>-методиками построения письменных высказываний на изучаемую тематику</p> |   | зачет                     | <p><b>Пороговый уровень</b><br/><b>владеет</b> основами композиционного деления текста;<br/><b>уметь</b> выявлять и анализировать структурные единицы текста и связь между ними.</p> <p><b>Повышенный уровень</b><br/><b>знает</b> основные способы выражения связи между композиционными элементами текста;<br/><b>умеет</b> строить отдельные высказывания как части связного коммуникативного целого;<br/><b>владеет</b> <b>навыками</b> первичного лингвистического анализа языкового материала.</p>  |
| <b>Общепрофессиональные компетенции</b> |  |  |   |                           |   |
| <b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>                      |  | Перечень компонентов   | Технология формирования                   | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции   |
| <b>ИНДЕКС</b>                           | <b>ФОРМУЛИРОВКА</b>  |  |   |                           |   |
| ОПК-1                                   | готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1) | <p><b>Знать</b><br/>-основные лексические явления, характерные для письменной речи<br/>-идиоматику письменной речи</p> <p><b>Уметь</b><br/>-составлять письменное высказывание по теме с использованием изучаемых лексических единиц<br/>-анализировать структуру текста</p> <p><b>Владеть</b><br/>-стратегиями создания небольших по объему письменных высказываний-<br/>-навыками отбора стилистически и семантически соответствующих выражений для заданного контекста</p>    | Традиционные и интерактивные виды занятий | зачет                     | <p><b>Пороговый уровень</b><br/><b>понимает</b> взаимосвязь и взаимозависимость высказывания и ситуации общения;<br/><b>знает</b> основные компоненты коммуникативной ситуации<br/><b>умеет</b> соотносить языковые модели с типичными социальными ситуациями</p> <p><b>Повышенный уровень</b><br/><b>Знает</b> основные стратегии речевого поведения;<br/><b>владеет</b> методами и приемами речевого воздействия в письменной коммуникации;<br/><b>умеет</b> использовать полученные знания для эффективного выражения мысли в письменной форме</p> |
| ПСК-3                                   | умение   | <b>Знать</b>   | Традиционные и                            |                           | <b>Пороговый уровень</b>  |

|  |  |  |                                   |              |   |
|--|--|--|-----------------------------------|--------------|---|
|  | <p>выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (ПСК-3);</p> | <p>-принципы организации лексики;<br/>         -основные синтаксические свойства текста<br/> <b>Уметь</b><br/>         -выявлять в письменном тексте характеристики объекта, наиболее важные для подтверждения определенного положения;<br/>         -давать самостоятельную оценку моделям развертывания смысла в тексте<br/> <b>Владеть</b><br/>         -навыком удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения текста<br/>         -правилами логического построения высказывания</p> | <p>интерактивные виды занятий</p> | <p>зачет</p> | <p><b>владеет навыками</b> построения грамотного высказывания;<br/> <b>владеет</b> основными языковыми средствами, необходимыми для использования той или иной формы выражения мысли</p> <p><b>Повышенный уровень</b><br/> <b>знает</b> основные закономерности построения эффективного высказывания;<br/> <b>умеет</b> анализировать ход развития мысли при порождении высказывания;<br/> <b>уметь</b> свободно выражать мысли в различных формах высказывания (повествование, объяснение, описание и пр.)</p> |
|--|--|--|-----------------------------------|--------------|---|

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы  | Всего часов   | Семестр 5     |
|---|---------------|---------------|
| 1   | 2             | 3             |
| <b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b> | <b>36</b>     | <b>36</b>     |
| В том числе:  |               |               |
| Лекции (Л)  |               |               |
| практические занятия (пр.)  | 36            | 36            |
| <b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>   | <b>36</b>     | <b>36</b>     |
| В том числе:  |               |               |
| <b><i>СРС в семестре:</i></b>   | <b>36</b>     | <b>36</b>     |
| Внеаудиторное чтение  | 12            | 12            |
| подготовка к устному собеседованию на практических занятиях                                 | 18            | 18            |
| Подготовка к зачету   | 6             | 6             |
| <b><i>СРС в период сессии:</i></b>  |               |               |
|   |               |               |
| <b>Вид промежуточной аттестации: зачет</b>  |               |               |
| <b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>  | <b>72 ч.</b>  | <b>72 ч.</b>  |
|   | <b>2 з.е.</b> | <b>2 з.е.</b> |
|   |               |               |

### 2. Содержание дисциплины

#### 2.1. Содержание разделов дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины     | Содержание раздела в дидактических единицах   |
|------------|-----------|---|---|
| 5          | 1         | Письмо в системе видов речевой деятельности | Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Чтение как вид речевой деятельности. Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; адекватное восприятие информации, выраженной как явно, так и в скрытой форме; овладение приемами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; применение правил эффективного слушания в ситуации диалога. Говорение как вид речевой деятельности. Письмо как вид речевой деятельности. Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма. |
| 5          | 2.        | Особенности письменной речи                 | Использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие   |

|   |    |   |   |
|---|----|---|---|
|   |    |   | <p>текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п. Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта и др.) Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета</p>  |
| 5 | 3. | Формы письменных высказываний   | <p>Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, репортажи, сочинения (разные типы), деловые бумаги, рецензии, статьи, конспект, план, реферат и т.п. Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы письменной речи.</p>  |
| 5 | 4. | Композиция письменного высказывания различных жанров                              | <p>Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана. Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения. Вступление как способ введения основной мысли. Основная часть речевого высказывания. Подчиненность доказательств главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов. Заключение и основная мысль текста. Функция заключения, варианты заключений. Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений. Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному речевому высказыванию. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста. Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические). Языковые средства, подчёркивающие движение мысли в письменном тексте. Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др.</p> |
| 5 | 5. | Точность и правильность письменного высказывания, уместность используемых средств | <p>Работа над точностью и правильностью речевого высказывания. Точность передачи мысли как важное требование к письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли. Языковая норма и её признаки. Виды норм литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Вариативность норм. Нормативные словари и справочники: орфографический, орфоэпический, толковый, словарь грамматических трудностей, словарь и справочники по правописанию. Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов, языковых средств, наиболее подходящий в данной речевой ситуации. Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного литературного языка.</p>   |
| 5 | 6  | Жанр "эссе" и его особенности.  | <p>Основные характеристики жанра эссе. Роль личностей автора и читателя в создании эссе. Языковая концептуализация в эссе как фактор реализации замысла.</p>  |

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля



| № семестра          | № раздела | Наименование раздела дисциплины   | виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) |           |           |           | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)                 |
|---------------------|-----------|---|---|-----------|-----------|-----------|--|
|                     |           |   | Л   | Пр.       | СРС       | всего     |  |
| 1.                  | 2.        | 3.  | 4.  | 5.        | 6.        | 7.        | 8.   |
| 5                   | 1         | Письмо в системе видов речевой деятельности                                       |   | 6         | 6         | 12        | 1-3 нед:<br>индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения   |
| 5                   | 2         | Особенности письменной речи   |   | 6         | 6         | 12        | 4-6 нед:<br>индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения   |
| 5                   | 3         | Формы письменных высказываний   |   | 6         | 6         | 12        | 7-9 нед:<br>индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения   |
| 5                   | 4         | Композиция письменного высказывания различных жанров                              |   | 6         | 6         | 12        | 10-12 нед:<br>индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения |
| 5                   | 5         | Точность и правильность письменного высказывания, уместность используемых средств |   | 6         | 6         | 12        | 13-15 нед:<br>индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения |
| 5                   | 6         | Жанр "эссе" и его особенности.  |   | 6         | 6         | 12        | 16-18 нед:<br>индивидуальное собеседование, контроль внеаудиторного чтения |
| <b>ИТОГО 5 сем.</b> |           |   |   | <b>36</b> | <b>36</b> | <b>72</b> | <b>зачет</b>   |

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены.

### 3. Самостоятельная работа студента

#### 3.1. Виды СРС

| № | № | Наименование раздела | Виды СРС | Всего часов |
|---|---|----------------------|----------|-------------|
|---|---|----------------------|----------|-------------|

| семестра | раздела | дисциплины  |  |             |
|----------|---------|---|--|-------------|
| 1        | 2       | 3   | 4  | 5           |
| 5        | 1       | Письмо в системе видов речевой деятельности                                       | Внеаудиторное чтение<br>Подготовка к индивидуальному собеседованию<br>Подготовка к зачету. | 2<br>3<br>1 |
| 5        | 2.      | Особенности письменной речи   | Внеаудиторное чтение<br>Подготовка к индивидуальному собеседованию<br>Подготовка к зачету. | 2<br>3<br>1 |
| 5        | 3.      | Формы письменных высказываний   | Внеаудиторное чтение<br>Подготовка к индивидуальному собеседованию<br>Подготовка к зачету. | 2<br>3<br>1 |
| 5        | 4.      | Композиция письменного высказывания различных жанров                              | Внеаудиторное чтение<br>Подготовка к индивидуальному собеседованию<br>Подготовка к зачету. | 2<br>3<br>1 |
| 5        | 5.      | Точность и правильность письменного высказывания, уместность используемых средств | Внеаудиторное чтение<br>Подготовка к индивидуальному собеседованию<br>Подготовка к зачету. | 2<br>3<br>1 |
| 5        | 6.      | Жанр "эссе" и его особенности.  | Внеаудиторное чтение<br>Подготовка к индивидуальному собеседованию<br>Подготовка к зачету. | 2<br>3<br>1 |
|          |         | <b>ИТОГО в семестре</b>   |  | <b>36</b>   |



### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1) Англо-английский толковый словарь -[Электронный ресурс]: он-лайн-словарь. – Режим доступа: <http://oxforddictionaries.com/>, свободный (дата обращения: 2.02.2018) (Разновидность лексикографического издания, где объясняется грамматическая и стилистическая характеристики слов.В нем разъясняются значения слов английского языка и даются примеры их употребления. Краткое описание значений слов в толковом словаре обычно представлено в виде объяснений, подбора синонимов или устойчивых словосочетаний и выражений).

2)Learn English Best! [Электронный ресурс] : образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.learnenglish.de/>, свободный (дата обращения: 12.02.2018). (Бесплатный образовательный портал изучения английского языка справочники, учебники, литературу на иностранном языке. Имеется возможность поиграть в лингвистические игры, пройти интерактивные тесты. Кроме того существует обширный логарный раздел, обеспечивающий возможность прослушивания произношения слов, а также раздел, посвященный британской культуре, обычаям и традициям.

3) English Test Net [Электронный ресурс]: образовательный сайт. – Режим доступа: <http://www.english-test.net/>, свободный (дата обращения: 12.02.2018) (содержит обучающие тексты по разделам английской грамматики).

4) LearnEnglish [Электронный ресурс]: образовательный сайт.– Режим доступа: [http://learnenglish.britishcouncil.org/en\\_/\\_/](http://learnenglish.britishcouncil.org/en_/_/), свободный (дата обращения: 12.02.2018). (Сайт Британского Совета, создан признанными во всем мире экспертами по обучению английскому языку. Содержит сотни качественных бесплатных ресурсов по различным аспектам изучения языка).

5) Linguistics Dictionary Glossary Terms Lexicon Online [Электронный ресурс]: образовательный сайт. – Режим доступа: <http://www.glossary.sil.org/>, свободный (дата обращения: 12.02.2018) (глоссарий, содержащий более 950 лингвистических терминов с перекрестными ссылками и списком источников (SIL International).

#### 3.3.1.Контрольные работы/рефераты

Написание контрольных работ /рефератов не предусмотрено.

### 4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

#### 4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Основная литература

| № | Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год  | Используется при изучении разделов | Се-мест р | Кол-во экземпляров |  |
|---|--|------------------------------------|-----------|--------------------|--|
|   |  |                                    |           | в библиоте-ке      |  |
| 1 | Английский язык - 3 [Электронный ресурс] / М. А. Волкова [и др.]. - 2-е изд., испр. - М. : ИНТУИТ, 2016. - 113 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429107">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429107</a> (дата обращения: 23.01.2018).   | 1-6                                | 5         | ЭБС                |  |
| 2 | Валиахметова, Э. К. Английский язык. Устная и письменная речь [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э. К. Валиахметова; Уфимский государственный ун-т экономики и сервиса. - Уфа : УГУЭС, 2013. - 63 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=272487">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=272487</a> (дата обращения: 13.02.2018) | 1-6                                | 5         | ЭБС                |  |
| 3 | Ковалева, А. Г. How to write essays (English for Academic Purposes) [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Г. Ковалева; Уральский федеральный ун-т им. Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Уральский университет, 2014. - 137 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275739">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275739</a> (дата обращения: 24.04.2018).     | 1-6                                | 5         | ЭБС                |  |

### 5.2. Дополнительная литература

| № | Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год   | Используется при изучении разделов | Се-мест р | Кол-во экземпляров |            |
|---|---|------------------------------------|-----------|--------------------|------------|
|   |   |                                    |           | в библиоте-ке      | на кафедре |
| 1 | Гольдман, А. А. Стратегия и тактика анализа текста [Текст] = The Strategy and Tactics of Text Analysis : учебное пособие / А. А. Гольдман. - Москва : Флинта: Наука, 2014. – 184 с. | 1-6                                | 5         | 11                 | -          |
| 2 | Миньяр-Белоручева, А. П. Англо-русские обороты научной речи [Текст] : методическое пособие / А. П. Миньяр-Белоручева. - 8-е изд., стер. - Москва : Флинта: Наука, 2016. – 144 с.    | 1-6                                | 5         | 11                 | -          |
| 3 | Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] : учебное пособие / Н. А. Николина. 3-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2008. – 272 с. ( есть .р. года изд.)                 | 1-6                                | 5         | 11                 | -          |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

### **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2018).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2018).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2017).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2017).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2018).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.04.2018).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2018).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2018).

### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

- Be a Better Writer Study.com [Электронный ресурс] : правила создания письменного текста. - Режим доступа <http://www.be-a-better-writer.com/creative-writing-activities.html>, свободный (дата обращения: 29.04.2018).
- Cambridge Dictionary [Электронный ресурс] : англо-русский и англо-английский словарь. - Режим доступа <https://dictionary.cambridge.org>, свободный (дата обращения: 28.01.2018).
- GlobalPAD Cambridge Dictionary [Электронный ресурс] : правила создания академической письменной работы на английском языке. - Режим доступа <https://warwick.ac.uk/fac/soc/al/globalpad/openhouse/academicenglishskills/writing/>, свободный (дата обращения: 13.01.2018).
- Study.com [Электронный ресурс] : упражнения для тренировки навыков и развития умений создания письменного высказывания на английском языке. - Режим доступа

<http://study.com/academy/popular/creative-writing-exercises-for-beginners.html>, свободный (дата обращения: 22.01.2018).

Useful English [Электронный ресурс] : образовательный сайт. - Режим доступа <http://usefulenglish.ru/phonetics/>, свободный (дата обращения: 11.02.2018).

Vocabulary Builder [Электронный ресурс] : образовательный сайт. - Режим доступа [https://www.paperrater.com/vocab\\_builder/index](https://www.paperrater.com/vocab_builder/index), свободный (дата обращения: 08.02.2018).

## 6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

6.1 Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования)

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

### *Самостоятельная работа*

- библиотека университета и института иностранных языков (книжный фонд, возможность выхода в Интернет)
  - ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для самостоятельного прослушивания.
- видео-класс для самостоятельного просмотра.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:  
не предусмотрено

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (*Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО*)

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

| Вид учебных занятий                                      | Организация деятельности студента   |
|--|---|
| Подготовка к устному собеседованию по конспектам занятия | Выполнение заданий конспекта. Работа с текстами (поиск необходимых лексических единиц, анализ особенностей их употребления). Стилистические ограничения по использованию. Составление собственных высказываний с использованием изучаемых лексических единиц. |

|       |  |
|-------|--|
| Зачет | При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на практические домашние задания, рекомендуемую литературу и контрольные вопросы.<br>На зачет выносятся: Домашнее эссе.<br>(Типы заданий см. Фонд оценочных средств). |
|-------|--|

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

**10. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);  
 Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);  
 Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);  
 Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);  
 PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);  
 Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);  
 Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);  
 DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

**11. Иные сведения.**



**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

***Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости***

| <b>№ п/п</b> | <b>Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)</b>          | <b>Код контролируемой компетенции) или её части)</b> | <b>Наименование оценочного средства</b> |
|--------------|---|--|---|
| 1            | Письмо в системе видов речевой деятельности                                       | ОК-4, ОК-6, ОПК-1, ПСК-3                             | Зачет                                   |
| 2            | Особенности письменной речи   |  |   |
| 3            | Формы письменных высказываний   |  |   |
| 4            | Композиция письменного высказывания различных жанров                              |  |   |
| 5            | Точность и правильность письменного высказывания, уместность используемых средств |  |   |
| 6            | Жанр "эссе" и его особенности.  |  |   |

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

| <b>Индекс компетенции</b>  | <b>Содержание компетенции</b>  | <b>Элементы компетенции</b>   | <b>Индекс элемента</b> |
|--|--|---|------------------------|
| ОК-4   | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | <b>Знать</b>  |                        |
|  |  | -основные закономерности построения текстов разных функциональных стилей и типов  | ОК4 31                 |
|  |  | -основные приёмы речевого воздействия для решения социальных и профессиональных задач (в письменном высказывании)             | ОК4 32                 |
|  |  | <b>уметь</b>  |                        |
|  |  | -продуцировать связные высказывания (тексты) опираясь на правила синтаксиса   | ОК4У1                  |
|  |  | -анализировать сложные связные высказывания, относящиеся к разным функциональным стилям, адекватные разным ситуациям общения. | ОК4 У2                 |
|  |  | <b>Владеть</b>  |                        |
|  |  | -навыком синтаксического развертывания высказывания   | ОК4В1                  |
| - основными теоретическими и практическими знаниями в области лингвистики текста | ОК4 В2   |   |                        |

|       |  |  |         |
|-------|--|--|---------|
|       |  |  |         |
| ОК-6  | способность к самоорганизации и самообразованию  | Знать  |         |
|       |  | -основные (базовые) свойства письменного дискурса  | ОК631   |
|       |  | <b>специфику</b> разных видов письменного дискурса   | ОК632   |
|       |  | -уметь   |         |
|       |  | -выявлять общее и различное в письменном и устном дискурсе   | ОК6У1   |
|       |  | -Использовать клише, дискурсивные слова, принятые в различных видах письменного дискурса                         |         |
|       |  | Владеть  |         |
|       |  | -элементарными навыками анализа коммуникативных стратегий и тактик   | ОК4В1   |
|       | -методиками построения письменных высказываний на изучаемую тематику   | ОК4 В2   |         |
| ОПК-1 | готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)                       | знать  |         |
|       |  | -основные лексические явления, характерные для письменной речи   | ОПК1 31 |
|       |  | -Идиоматику письменной речи  | ОПК1 32 |
|       |  | уметь  |         |
|       |  | -составлять письменное высказывание по теме с использованием изучаемых лексических единиц                        | ОПК1У1  |
|       |  | -анализировать структуру текста  | ОПК1У2  |
|       |  | владеть  |         |
|       |  | -Стратегиями создания небольших по объему письменных высказываний  | ОПК1 В1 |
|       | -Навыками отбора стилистически и семантически соответствующих выражений для заданного контекста  | ОПК1В2   |         |
| ПСК-3 | умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (ПСК-3); | -знать   |         |
|       |  | -принципы организации лексики;   | ПСК3 31 |
|       |  | -Основные синтаксические свойства текста   | ПСК332  |
|       |  | уметь  |         |
|       |  | -Выявлять в письменном тексте характеристики объекта, наиболее важные для подтверждения определенного положения; | ПСК3У1  |
|       |  | -давать самостоятельную оценку моделям развертывания смысла в тексте   | ПСК3У2  |
|       |  | владеть  |         |
|       |  | -навыком удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения текста                              | ПСК3 В1 |
|       | -правилами логического построения высказывания   | ПСК3 В2  |         |

## КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

| №  | Содержание оценочного средства | Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов                                    |
|----|--------------------------------|--|
| 1. | Домашнее эссе.<br>Пример темы: | ОК4 31,2, ОК4 В1,2, ОК4 У1,2, ОК6 У1,2, ОК6 В1,2, ОПК1 31,2, ОПК1 У1,2, ПСК3 31, |

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

### (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине "Характеристика письменных жанров под углом зрения лингвистики (1 ИЯ)" (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>«ЗАЧТЕНО»</b>    | Свободно владеет навыками письменного выражения мысли (логика построения высказывания, уместное использование текстообразующих средств, свободное и вариативное использование лексики, предусмотренной тематикой, отсутствие грубых грамматических ошибок). Допустимо не более 3х орфографических и пунктуационных ошибок. |
|                     | Владеет навыками письменного выражения мысли в достаточной степени (допускается наличие незначительных логических и стилистических погрешностей; использование базовой лексики, предусмотренной тематикой, небольшое количество грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок).                                  |
|                     | Навыки письменного выражения мысли сформированы недостаточно (наличие существенных погрешностей в логике изложения, использование ограниченного набора лексики, наличие значительного количества орфографических ошибок, а также лексических и грамматических ошибок, не нарушающих понимание).                            |
| <b>«НЕ ЗАЧТЕНО»</b> | Не владеет навыками письменного выражения мысли (многочисленные погрешности в логике изложения, ограниченный лексический запас, грубые грамматические ошибки, нарушающие понимание; многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки).   |