

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«30» августа 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«КУЛЬТУРНАЯ ПАНОРАМА СТРАН 2ИЯ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) Иностранный язык (Французский язык) и Иностранный язык (Английский язык)

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет)

Институт иностранных языков

Кафедра второго иностранного языка и методики его преподавания

Рязань, 2018

# ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

## 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Культурная панорама стран 2ИЯ» является формирование толерантного и уважительного отношения к иноязычной культуре и развитие общеязыковых и коммуникативных компетенций у студентов:

- формирование умений пользоваться полученными знаниями историко-культурного и этнокультурного фона (в том числе фоновой лексики) в процессе общения с носителями английского языка;
- формирование социокультурной компетентности, включающей в себя понимание того, что за каждым языком стоит своя национально-культурная специфика образа мира, знание культурного контекста, в котором используется английский язык, и умение речевого взаимодействия с представителями англоязычной культуры;
- формирование умения учитывать менталитет представителей англоязычной культуры в коммуникативных ситуациях;
- создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения иностранных языков.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Культурная панорама стран 2ИЯ» относится к вариативной части блока Б.1.

2.2. Для изучения дисциплины «Культурная панорама стран 2ИЯ» необходимы следующие знания, умения и владения, сформированные в процессе изучения русского языка, литературы, первого иностранного языка и зарубежной литературы:

**Знания:** основ лексико-грамматического строя родного и первого иностранного языка и первичных знаний по страноведению стран 1-го ИЯ.

**Умения:** осуществлять общение на первом иностранном языке в наиболее распространенных ситуациях социально-бытовой и учебно-трудовой сфер общения.

**Владение:** материалом общекультурной направленности.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые дисциплиной:

«Практический курс второго иностранного языка (3 год обучения)»;

«Лингвострановедение стран изучаемого языка (2ИЯ)».

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) / профессионально-специализированных (ПСК) компетенций:

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	уметь	Владеть
1.	ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	- социальные и культурные различия стран изучаемых языков; - исторически-контекстные причины возникновения данных различий	- высказывать, формулировать и выдвигать гипотезы о причинах различий, возможности возникновения проблем и путях их решения; - моделировать ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний	- методами объективного анализа ситуации и убеждения собеседника путем апеллирования к историческим фактам; - информацией об особенностях вербального и невербального коммуникативного поведения носителей культуры в объеме, достаточном для адекватного общения с представителями англоязычной лингвокультуры
2.	ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	- оптимальные стратегии организации работы в профессиональной группе	- эффективно распределять профессиональные задачи при выполнении группового задания	- лидерскими качествами для осуществления профессиональной деятельности
3.	ПСК-2	Способность использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемых иностранных языках	- социальные и культурные различия стран изучаемых языков; - исторически-контекстные причины возникновения данных различий;	- высказывать, формулировать и выдвигать гипотезы о причинах различий, возможности возникновения проблем и путях их решения;	- приемами использования социокультурной информации в ситуациях прямого и опосредованного делового межкультурного общения английском языке; - методами объективного

			<p>- основные факты истории, культуры, географии, экономики и политического устройства стран;</p> <p>- актуальные сведения об экономической и политической ситуации в современных англоязычных странах</p>	<p>- применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на английском языке;</p> <p>- использовать страноведческие знания, в том числе лексику с национально-культурным компонентом значения, во всех видах речевой деятельности на ИЯ</p>	<p>анализа ситуации и убеждения собеседника путем апеллирования к историческим фактам</p>
--	--	--	--	---	---

## 2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ				
Наименование дисциплины		«Культурная панорама стран 2ИЯ»		
<p>Целью освоения дисциплины «Культурная панорама стран 2ИЯ» является формирование толерантного и уважительного отношения к иноязычной культуре и развитие общезыковых и коммуникативных компетенций у студентов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование умений пользоваться полученными знаниями историко-культурного и этнокультурного фона (в том числе фоновой лексики) в процессе общения с носителями английского языка;</li> <li>• формирование социокультурной компетентности, включающей в себя понимание того, что за каждым языком стоит своя национально-культурная специфика образа мира, знание культурного контекста, в котором используется английский язык, и умение речевого взаимодействия с представителями англоязычной культуры;</li> <li>• формирование умения учитывать менталитет представителей англоязычной культуры в коммуникативных ситуациях;</li> <li>• создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения иностранных языков.</li> </ul> <p>Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p>				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие				
Общекультурные компетенции				
КОМПЕТЕНЦИИ	Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА			

ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><b>Знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальные и культурные различия стран изучаемых языков;</li> <li>- исторически-контекстные причины возникновения данных различий</li> </ul> <p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать, формулировать и выдвигать гипотезы о причинах различий, возможности возникновения проблем и путях их решения;</li> <li>- моделировать ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний</li> </ul> <p><b>Владеть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами объективного анализа ситуации и убеждения собеседника путем апеллирования к историческим фактам;</li> <li>- информацией об особенностях вербального и невербального коммуникативного поведения носителей культуры в объеме, достаточном для адекватного общения с представителями англоязычной лингвокультуры</li> </ul>	Традиционные практические занятия. Выступления на занятиях. Работа над творческим заданием.	Практические домашние задания Беседа по пройденному материалу Творческое задание Зачет	<p><b>Пороговый уровень</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует базовые знания об особенностях этнокультуры англоязычных стран;</li> <li>- умеет описывать в общих чертах культуру англоязычных стран</li> </ul> <p><b>Повышенный уровень</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует понимание обоснованности тех или иных культурологических особенностей и умение опровергнуть сложившиеся в собственной культуре предрассудки</li> </ul>
Общепрофессиональные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ	Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочн	Уровни освоения компетенции	

				ого средства	
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<p><b>Знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оптимальные стратегии организации работы в профессиональной группе</li> </ul> <p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективно распределять профессиональные задачи при выполнении группового задания</li> </ul> <p><b>Владеть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лидерскими качествами для осуществления профессиональной деятельности</li> </ul>	Традиционные практические занятия. Выступления на занятиях. Работа над творческим заданием.	Практические домашние задания. Беседа по пройденному материалу. Творческое задание. Зачет	<p><b>Пороговый уровень</b></p> <p>Выполняет свою задачу в группе полноценно и эффективно.</p> <p><b>Повышенный уровень</b></p> <p>Активно участвует в работе группы, распределяет задачи и руководит процессом обсуждения и выполнения задания.</p>
Профессионально-специализированные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПСК-2	Способность использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемых иностранных языках	<p><b>Знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальные и культурные различия стран изучаемых языков; - исторически-контекстные причины возникновения данных различий;</li> <li>- основные факты истории, культуры, географии, экономики и политического устройства стран;</li> <li>- актуальные сведения об</li> </ul>	Традиционные практические занятия. Выступления на занятиях. Работа над творческим заданием.	Практические домашние задания. Беседа по пройденному материалу. Творчес	<p><b>Пороговый уровень</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает первичные сведения о культурных ценностях англоязычных стран и исторических событиях, приведших к их формированию;</li> <li>делать объективные суждения, основываясь на фактах исторического развития этноса;</li> <li>- умеет в целом примирять противоречивые культурные ценности и принципы социального поведения, принятые в разных культурах;</li> <li>- владеет основными способами определения общего и различного в разных культурах и</li> </ul>

		<p>экономической и политической ситуации в современных англоязычных странах</p> <p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать, формулировать и выдвигать гипотезы о причинах различий, возможности возникновения проблем и путях их решения;</li> <li>- применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на английском языке;</li> <li>- использовать страноведческие знания, в том числе лексику с национально-культурным компонентом значения, во всех видах речевой деятельности на ИЯ</li> </ul> <p><b>Владеть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами использования социокультурной информации в ситуациях прямого и опосредованного делового межкультурного общения на английском языке;</li> <li>- методами объективного анализа ситуации и убеждения собеседника путем апеллирования к историческим фактам</li> </ul>		<p>кое задание Зачет</p>	<p>описания профиля страны изучаемого языка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает о национально-культурной специфике образа мира в общественном сознании носителей культуры; основные факты истории, культуры, географии, экономики и политического устройства стран</li> </ul> <p><b>Повышенный уровень</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает основные сведения о культурных ценностях англоязычных стран и исторических событиях, приведших к их формированию;</li> <li>делать объективные суждения, основываясь на фактах исторического развития этноса;</li> <li>- умеет эффективно примирять противоречивые культурные ценности и принципы социального поведения, принятые в разных культурах;</li> <li>- владеет всеми способами определения общего и различного в разных культурах и описания профиля страны изучаемого языка.</li> </ul>
--	--	---	--	------------------------------	---

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр №5
1	2	3
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (Пр)	36	36
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
В том числе:		
<b><i>СРС в семестре:</i></b>	<b>54</b>	<b>54</b>
Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий	22	22
Подготовка творческого задания	22	22
Подготовка к зачету	10	10
<b><i>СРС в период сессии:</i></b>		
<b>Вид промежуточной аттестации: Зачет</b>		
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>108 ч.</b>	<b>108 ч.</b>
	<b>3 з.е.</b>	<b>3 з.е.</b>

### 2. Содержание дисциплины

#### 2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
5	1	Англоязычная культура как феномен	Обзор англоговорящих стран. Понятие культуры и ее составляющие. Изучение английского языка как средство погружения в культуру англоязычных стран. Основные отличительные черты американской культуры и культуры Великобритании. Стереотипизация как механизм познания чужой культуры.
5	2	Национальное самоопределение народов англоязычных стран	Национальный характер: конфликт стереотипов и мнения представителей англоязычной культуры. и факторы, влияющие на его становление. Национальные ценности и нормы поведения. Национальный юмор.
5	3	Национальные традиции в повседневной жизни.	Традиционные приемы пищи и предпочтения в еде. Национальная английская кухня. Традиционный английский завтрак. Национальные блюда. Семейные традиции. Воспитание детей. Домашние питомцы. Природа. Городская жизнь.
5	4	Музыка в национальной культуре	Национальные гимны и знаковые музыкальные произведения в культуре Великобритании и США. Культовые исполнители в разных музыкальных жанрах.
5	5	Экскурс в историю Великобритании	Формирование объединенного государства на территории Британских островов. Волны завоевания



			и иммиграции. Колониальный период. Ключевые события 20 века.
5	6	Экскурс в историю США	Открытие Америки европейцами. Первые колонии. Война за независимость. Гражданская война. Становление современного государства. Наиболее значимые президенты США. Ключевые события 20 века.
5	7	Национальные праздники Великобритании	Религиозные и светские праздники. Исторические события в основе знаменательных дат. Традиции празднования.
5	8	Национальные праздники США	Религиозные и светские праздники. Исторические события в основе знаменательных дат. Традиции празднования.

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	Пр	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
5	1	Англоязычная культура как феномен	4	4	8	16	1-2 нед:  - выполнение практических домашних заданий;  -беседа по пройденному материалу;  -творческое задание
5	2	Национальное самоопределение народов англоязычных стран	2	4	6	12	3-4 нед:  - выполнение практических домашних заданий;  -беседа по пройденному материалу;  -творческое задание
5	3	Национальные традиции в повседневной жизни.	2	2	4	8	5 нед:  - выполнение практических домашних заданий;  -беседа по пройденному материалу;  -творческое задание
5	4	Музыка в	2	6	8	16	6-8 нед:

		национальной культуре					<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение практических домашних заданий;</li> <li>-беседа по пройденному материалу;</li> <li>-творческое задание</li> </ul>
5	5	Экскурс в историю Великобритании	2	6	8	16	<p>9-11 нед:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение практических домашних заданий;</li> <li>-беседа по пройденному материалу;</li> <li>-творческое задание</li> </ul>
5	6	Экскурс в историю США	2	6	8	16	<p>12-14 нед:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение практических домашних заданий;</li> <li>- беседа по пройденному материалу;</li> <li>- творческое задание</li> </ul>
5	7	Национальные праздники Великобритании	2	4	6	12	<p>15-16 нед:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение практических домашних заданий;</li> <li>-беседа по пройденному материалу;</li> <li>-творческое задание</li> </ul>
5	8	Национальные праздники США	2	4	6	12	<p>17-18 нед:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение практических домашних заданий;</li> <li>-беседа по пройденному материалу;</li> <li>-творческое задание</li> </ul>
		<b>ИТОГО за семестр</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>108</b>	<b>Зачет</b>

### 2.3. Лабораторный практикум.

Лабораторный практикум не предусмотрен по учебному плану.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

### 3. Самостоятельная работа студента

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4.	5.
5	1	Англоязычная культура как феномен	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	4 3 1
5	2	Национальное самоопределение народов англоязычных стран	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	3 2 1
5	3	Национальные традиции в повседневной жизни.	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	1 2 1
5	4	Музыка в национальной культуре	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	4 3 1
5	5	Экскурс в историю Великобритании	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	4 3 1
5	6	Экскурс в историю США	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания	4 3

			3. Подготовка к зачету	1
5	7	Национальные праздники Великобритании	1. Подготовка творческого задания	3
			2. Подготовка к зачету	3
5	8	Национальные праздники США	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий	2
			2. Подготовка творческого задания	3
			3. Подготовка к зачету	1
		<b>ИТОГО за семестр</b>		<b>54</b>

### 3.2. График работы студента

#### Семестр № 5

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Практическое домашнее задание	ДЗ	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Творческое задание	ТЗ		+		+		+		+		+		+		+		+	+	
Беседа про пройденному материалу	Б	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

- 1) Планы-конспекты преподавателя;
- 2) Профессиональные и любительские видео-ролики (например, презентация англоязычной страны или одного из ее городов);
- 3) Учебно-методические пособия по страноведению (основная и дополнительная литература);
- 4) Физические, политические и страноведческие карты мира.

### 4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

#### 4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Основная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	<u>Колыхалова О. А.</u> , <u>Махмурян К. С.</u> BRITAIN: для обучающихся в бакалавриате по направлению подготовки «Педагогическое образование» [Электронный ресурс]: учебное пособие. / О.А. Колыхалова, К.С. Махмурян. – М.: Прометей, 2012. – 77 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=437275&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=437275&amp;sr=1</a> (дата обращения: 17.04.2018)	1,3,5	5	ЭБС	
2	<u>Ласица Л.</u> , <u>Евстафиади О.</u> Great Britain : geography, politics, culture [Электронный ресурс]: учебное пособие. / Л. Ласица, О. Евстафиади. – Оренбург: ОГУ, 2013. – 129 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=259239&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=259239&amp;sr=1</a> (дата обращения: 17.04.2018)	1,3,5	5	ЭБС	

### 5.2. Дополнительная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Голицынский, Ю.Б. Великобритания [Текст] = Great Britain : [пособие по страноведению] / Ю. Б. Голицынский. - Санкт-Петербург : Каро, 2011. - 480 с.	1,3,5	5	2	
2	Голицынский, Ю.Б. Соединенные Штаты Америки [Текст] = The United States of America : [пособие по страноведению] / Ю. Б. Голицынский. - Санкт-Петербург : Каро, 2010. (и предыдущие годы)	1,4,6	5	2	
3	Михайлов, Н.Н.	1,4,6	5	2	–

	Лингвострановедение США [Текст] = American Cultural Studies : учебное пособие / Н. Н. Михайлов, М. Н. Михайлов. - М. : Академия, 2008. - 288 с.				
4	Пономарева, О. Г. A Cross-cultural View of the USA = Кросс-культурный взгляд на США : Книга для ученика. - Рязань : ИД(М)Ц, 2003. - 90с.	1,4,6	5	2	–
5	Токарева, Н. Д. Америка. Какая она? [Текст] : учебник по страноведению США / Н. Д. Токарева, В. Пеппард. - М. : Высшая школа, 2000. - 334 с.	1,4,6	5	2	–

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2018).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2018).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 17.04.2018).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 17.04.2018).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2018).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.04.2018).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва: Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2018).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2018).

### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины.

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrarv.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).

3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).
4. British Council: TeachingEnglish Британский Совет [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.teachingenglish.org.uk/>, свободный (дата обращения: 21.05.2018)
5. Collins Dictionary [Электронный ресурс] : электронный англоязычный словарь. – Режим доступа: <https://www.collinsdictionary.com/>, свободный (дата обращения: 21.05.2018)
6. Listen & Watch: Learn English: British Council [Электронный ресурс] : коллекция учебных видео и аудио материалов. – Режим доступа: [http://learnenglish.britishcouncil.org/en/listen-and-watch?\\_ga=1.178056869.1020502547.1488256438](http://learnenglish.britishcouncil.org/en/listen-and-watch?_ga=1.178056869.1020502547.1488256438), свободный (дата обращения: 14.05.2018)
7. WoordHunt [Электронный ресурс] : электронный англо-русский и русско-английский словарь. – Режим доступа: <http://woordhunt.ru/>, свободный (дата обращения: 21.05.2018)
8. Lizard Point [Электронный ресурс] : сайт интерактивных тестов по географии. – Режим доступа: <http://lizardpoint.com/geography/>, свободный (дата обращения: 21.05.2018)

## 6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### 6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

### 6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

### 6.3. Требования к специализированному оборудованию:

отсутствуют.

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Рассмотрение тем рабочей программы дисциплины. Выполнение разнообразных практических заданий, предложенных преподавателем для приобретения практических умений и навыков, связанных с изучением дисциплины «Англоязычный мир». Работа в малых группах после предъявления части материала преподавателем, суммирование приобретенных знаний или получение новых эмпирическим путем (просмотр видео, изучение карт, чтение текста и формулирование собственных выводов). Работа с конспектом занятий, проверка знаний в ходе тестовых заданий, викторины. Электронная презентация по дополнительному материалу: при подготовке презентации необходимо учитывать то, что текст, представленный на слайде должен содержать только тезисы презентации; при презентации англоязычной страны (без текста) рекомендуется подбирать соответствующую национальную музыку.

Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на содержание планов-конспектов и рекомендуемую литературу. Необходимо также практиковать устную речь и отрабатывать английское произношение для устного ответа. <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Итоговый тест на знание страноведческого материала</li> <li>2) Беседа с преподавателем по изученной тематике</li> </ol>
---------------------	---

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

- 1) Использования студентами смартфонов для выхода в Интернет и поиска необходимой информации (словарная статья, иллюстрация, перевод и произношение слова, видео-клип для выполнения практического задания);
- 2) Использования электронных изданий учебно-методических пособий;
- 3) Работа с электронным каталогом библиотеки РГУ;
- 4) Организация взаимодействия со студентами посредством электронной почты и социальной сети Facebook;
- 5) Использования платформы Padlet для совместной презентации результатов индивидуальной работы студентов.

**10. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);  
 Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);  
 Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);  
 Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);  
 PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);  
 Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);  
 Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);  
 DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

**11. Иные сведения.**



**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Англоязычная культура как феномен	ОК-4, ОПК-1, ПСК-2	Зачет
2.	Национальное самоопределение народов англоязычных стран		
3.	Национальные традиции в повседневной жизни.		
4.	Музыка в национальной культуре		
5.	Экскурс в историю Великобритании		
6.	Экскурс в историю США		
7.	Национальные праздники Великобритании		
	Национальные праздники США		

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<b>знать</b>	
		1 - социальные и культурные различия стран изучаемых языков	ОК4 31
		2 - исторически-контекстные причины возникновения данных различий	ОК4 32
		<b>уметь</b>	
		1 - высказывать, формулировать и выдвигать гипотезы о причинах различий, возможности возникновения проблем и путях их решения	ОК4 У1
		2 - моделировать ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний	ОК4 У2

		<b>владеть</b>	
		1 - методами объективного анализа ситуации и убеждения собеседника путем апеллирования к историческим фактам;	ОК4 В1
		2 - информацией об особенностях вербального и невербального коммуникативного поведения носителей культуры в объеме, достаточном для адекватного общения с представителями англоязычной лингвокультуры	ОК4 В2
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<b>знать</b>	
		1 - оптимальные стратегии организации работы в профессиональной группе	ОПК1 31
		<b>уметь</b>	
		1 - эффективно распределять профессиональные задачи при выполнении группового задания	ОПК1 У1
		<b>владеть</b>	
		1 - лидерскими качествами для осуществления профессиональной деятельности	ОПК1 В1
ПСК-2	Способность использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемых иностранных языках	<b>знать</b>	
		1 - социальные и культурные различия стран изучаемых языков	ПСК2 31
		2 - исторически-контекстные причины возникновения данных различий;	ПСК2 32
		3 - основные факты истории, культуры, географии, экономики и политического устройства стран;	ПСК2 33
		4 - актуальные сведения об экономической и политической ситуации в современных англоязычных странах	ПСК2 34
		<b>уметь</b>	
		1 - высказывать, формулировать и выдвигать гипотезы о причинах различий, возможности возникновения проблем и путях их решения	ПСК2 У1
		2 - применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на английском языке;	ПСК2 У2
		3 - использовать страноведческие знания, в том	ПСК2 У3

		числе лексику с национально-культурным компонентом значения, во всех видах речевой деятельности на втором изучаемом языке;	
		<b>владеть</b>	
		1 - приемами использования социокультурной информации в ситуациях прямого и опосредованного делового межкультурного общения на английском языке;	ПСК2 В1
		2 - методами объективного анализа ситуации и убеждения собеседника путем апеллирования к историческим фактам	ПСК2 В2

## КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Тест по изученной тематике	ОК4 31, У1, В1 ОПК1 У1, В1 ПСК2 32, 33, 34, У2, В3, В4, В2
2.	Беседа с преподавателем по изученной тематике	ОК4 32, У2, В2 ОПК1 31, У1, В1 ПСК2 31, 33, 34, У1, У2, У3, В1

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Культурная панорама стран 2ИЯ» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

### 1. Тест

Оценка	Критерии
Зачтено	90% и более правильных ответов (соответствует повышенному уровню и оценке «отлично»)
	75-89% правильных ответов (соответствует повышенному

	уровню и оценке «хорошо»)
	65-74% правильных ответов (соответствует пороговому уровню и оценке «удовлетворительно»)
Не зачтено	количество правильных ответов составляет менее 65% (не достигает порогового уровня и соответствует оценке «неудовлетворительно»)

## 2. Устное высказывание

При оценке устного высказывания учитывается логика построения высказывания, разнообразие лексических и грамматических средств, объем высказывания, его фонетическое оформление, а также беглость речи.

«ЗАЧТЕНО»	<p>– оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, свободно владеет навыками устной речи (нормативная фонетика, свободное и вариативное использование лексики, отсутствие грубых грамматических ошибок). Содержание высказывания соответствует ситуации общения, отличается связностью, полнотой, спонтанностью, беглостью, аргументированностью. Речь лексически и грамматически разнообразна. Единичные ошибки, исправляемые путем самокоррекции, не учитываются.</p> <p>- оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, владеет навыками устной речи в достаточной степени (наличие незначительного количества фонетических ошибок, использование основной лексики, предусмотренной тематикой, небольшое количество грамматических ошибок). Речь лексически и грамматически разнообразна, но недостаточно беглая.</p> <p>- оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей (наличие значительного количества фонетических ошибок, использование ограниченного набора лексических и грамматических средств). Высказывание ограничено воспроизведением программного материала в знакомых ситуациях, с многочисленными лексическими и грамматическими ошибками, не препятствующими пониманию смысла.</p>
«НЕ ЗАЧТЕНО»	<p>- оценка выставляется, если обучающийся не достигает порогового уровня, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, препятствующие пониманию смысла, неуверенно, с большими затруднениями формулирует свое мнение.</p>