

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«30» августа 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА**

Уровень основной профессиональной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) Иностранный язык (Французский язык) и Иностранный язык (Английский язык)

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет)

Институт – иностранных языков

Кафедра второго иностранного языка и методики его преподавания

Рязань, 2018

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Теоретическая грамматика» является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- формирование системных представлений о языке как совокупности и взаимосвязи его разных сторон, обобщение особенностей грамматического строя французского языка.
- введение в исследовательскую сферу предмета, ознакомление с различными трактовками изучаемых явлений, с разнообразием техник и методик грамматического анализа.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Теоретическая грамматика» относится к вариативной части блока Б1.

2.2. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения следующих дисциплин:

- Практический курс первого иностранного языка
- Основы языкознания
- История ИЯ
- Лексикология

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Стилистика
- Теория перевода
- Лингвистические характеристики делового дискурса
- Лингвистические характеристики общественно-политического дискурса
- Структура письменного дискурса как лингвистическая проблема
- Характеристики письменных жанров под углом зрения лингвистики

Полученные теоретические и практические знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем интегрировать при написании как курсовой, так и выпускной квалификационной работы по любому аспекту лингвистики (филологии).

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных- ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	Владеть
1	ОК-6	Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);	1. основополагающие тенденции функционирования грамматического строя изучаемого языка 2. место и роль грамматических исследований в системе гуманитарного знания;	1. анализировать и критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам грамматики 2. сопоставлять информацию по различным аспектам теории грамматики, содержащуюся в различных источниках (лекциях, учебниках, справочной литературе, интернете)	1. общенаучными методами познания 2. приемами систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. в собственной учебно-познавательной деятельности в рамках данной дисциплины
2	ОПК-5	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	1. правила грамматического оформления высказывания 2. Отличия конструктивных, номинативных и коммуникативных единиц	1. соотносить возможности однофункциональных языковых средств при использовании в речи 2. варьировать морфологические и синтаксические средства в соответствии с коммуникативной ситуацией	1. дискурсивными стратегиями, и тактиками, основанными на грамматических структурах и направленными на реализацию коммуникативных намерений 2. Обосновывать свой выбор при выполнении практических заданий
3	ПСК-4	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения (ПСК-4);	1. принципы и способы сопоставления языковых единиц 2. принципы взаимодействия единиц различных языковых уровней 3. основные понятия и термины дисциплины, основные морфологические и синтаксические явления, их взаимодействие и закономерности функционирования	1. обосновывать общее и различное в грамматических единицах языка различных уровней (словосочетание, предложение, текст). 2. формулировать цели и задачи собственного научного исследования в соответствии с современными требованиями, 3. применять полученные знания о лингвистических методах к собственного исследовательскому материалу	1. методами и приемами речевого воздействия с использованием различных грамматических структур в различных сферах коммуникации 2. адекватно использовать отобранные методики анализа в соответствии с задачами исследования в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

## 2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
«Теоретическая грамматика»					
Цели изучения дисциплины:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование системных представлений о языке как совокупности и взаимосвязи его разных сторон, обобщение особенностей грамматического строя французского языка.</li> <li>• введение в исследовательскую сферу предмета, ознакомление с различными трактовками изучаемых явлений, с разнообразием техник и методик грамматического анализа.</li> </ul>					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-6	Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);	<p><b>Знать</b> 1. основополагающие тенденции функционирования грамматического строя изучаемого языка</p> <p>2. место и роль грамматических исследований в системе гуманитарного знания;</p> <p><b>Уметь</b> 1. анализировать и критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам грамматики</p> <p>2. сопоставлять информацию по различным аспектам теории грамматики, содержащуюся в различных источниках (лекциях, учебниках, справочной литературе, интернете)</p> <p><b>Владеть</b> 1. общенаучными методами познания</p>	Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Подготовка к устному докладу. Защита электронного реферата-презентации.	экзамен.	<p><b>Пороговый уровень</b> интерпретирует законы развития грамматического строя языка и его функционирования; <b>самостоятельно работает</b> с учебной литературой по дисциплине и источниками в сети Интернет; <b>сопоставляет</b> информацию по изучаемой тематике, содержащуюся в различных источниках (лекциях, учебниках, справочной литературе, интернете), <b>обрабатывает</b> полученную информацию для подготовки к выступлениям на семинарах и подготовке творческих работ;</p> <p><b>Повышенный уровень</b> <b>владеет</b> различными современными образовательными технологиями; <b>умеет</b> самостоятельно использовать современные образовательные и информационные технологии для решения профессиональных задач и саморазвития; <b>осуществляет</b> поиск всей необходимой информации</p>

		2. приемами систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. в собственной учебно-познавательной деятельности в рамках данной дисциплины			для решения проблем и принятия решений. <b>консультируется, проверяет факты, анализирует</b> ситуации с различных точек зрения
Общепрофессиональные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочно-го средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-5	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	<p><b>Знать</b> 1. правила грамматического оформления высказывания 2. Отличия конструктивных, номинативных и коммуникативных единиц</p> <p><b>Уметь</b> 1. соотносить возможности однофункциональных языковых средств при использовании в речи 2. варьировать морфологические и синтаксические средства в соответствии с коммуникативной ситуацией</p> <p><b>Владеть</b> 1. дискурсивными стратегиями, и тактиками, основанными на грамматических структурах и направленными на реализацию коммуникативных намерений 2. Обосновывать свой выбор при выполнении практических заданий</p>	Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Подготовка к устному докладу. Защита электронного реферата-презентации.	экзамен.	<p><b>Пороговый уровень</b> <b>осознает</b> цель/прагматическую установку, тип и адресность интерпретируемого текста; <b>владеет</b> некоторыми основными методиками грамматического анализа текста и адекватно <b>использует</b> их в соответствии с поставленными целями. <b>сопоставляет</b> структуры родного и иностранного языка при переводе профессиональных текстов из различных источников; <b>способен</b> определить стиль и жанр текста, специфику его грамматического оформления; <b>способен</b> выявить грамматическую структуру текста и адекватно интерпретировать ее с учетом коммуникативной установки автора;</p> <p><b>Повышенный уровень</b> <b>осуществляет</b> антиципацию (прогнозирование) смыслового содержания текста оригинала, опираясь на особенности грамматического оформления. <b>соотносит</b> «вертикальную» и «горизонтальную» составляющие содержания дискурса, <b>видит</b> зависимость «вертикальной» составляющей от истории вопроса и «горизонтальной» составляющей от современного его состояния <b>знает</b> основные понятия грамматики текста и умеет соотносить их с понятиями других способов анализа текста.</p>

					<p><b>Знает</b> закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей</p> <p><b>дифференцирует</b> грамматические формы и конструкции, типичные для различных регистров общения, письменной и устной коммуникации на французском языке;</p>
ПСК-4	<p>Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения (ПСК-4);</p>	<p><b>Знать</b> 1. принципы и способы сопоставления языковых единиц 2. принципы взаимодействия единиц различных языковых уровней 3. основные понятия и термины дисциплины, основные морфологические и синтаксические явления, их взаимодействие и закономерности функционирования</p> <p><b>Уметь</b> 1. обосновывать общее и различное в грамматических единицах языка различных уровней (словосочетание, предложение, текст). 2. формулировать цели и задачи собственного научного исследования в соответствии с современными требованиями, <b>3.</b> применять полученные знания о лингвистических методах к собственному исследовательскому материалу</p> <p><b>Владеть</b> 1. методами и приемами речевого воздействия с использованием различных грамматических структур в различных сферах коммуникации 2. адекватно использовать отобранные методики анализа в соответствии с задачами исследования в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>Традиционные и интерактивные лекции. Выступление на семинаре. Подготовка к устному докладу. Защита электронного реферата-презентации.</p>	экзамен.	<p><b>Пороговый уровень</b> <b>знает</b> базовые понятия морфологии и синтаксиса; <b>знает</b> принципы и способы сопоставления языковых единиц различных уровней, а также их взаимодействие; <b>владеет</b> основными приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации с применением тех или иных грамматических структур. <b>владеет</b> устной и письменной коммуникацией на иностранном языке, придерживаясь общих стилистических особенностей, присущих каждому виду коммуникации</p> <p><b>Повышенный уровень</b> <b>понимает</b> взаимосвязь и взаимозависимость морфологии и синтаксиса при структурировании высказывания; <b>владеет</b> методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации <b>умеет</b> использовать фундаментальные знания по грамматике в сфере профессиональной деятельности. <b>обеспечивает</b> адекватность социальных и профессиональных контактов в условиях межкультурной коммуникации; <b>знает</b> особенности ФВМ и структуру текста, определяемую каждой из форм;</p>

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр №7
1	2	3
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Семинары (С)	36	36
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>54</b>	54
В том числе:		
<b>СРС в семестре:</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам на семинарских занятиях	18	18
Внеаудиторное чтение	18	18
Подготовка к тестированию	4	4
Подготовка к контрольным работам	4	4
Подготовка устных докладов по обсуждаемой тематике	4	4
Подготовка к защите электронного реферата-презентации	6	6
<b>СРС в период сессии:</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Подготовка к экзамену	36	36
<b>Вид промежуточной аттестации: Экзамен</b>		
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>144 ч.</b>	<b>144 ч.</b>
	3 з.е.+1 з.е.(экз.) =4 з.е.	3 з.е.+1 з.е.(экз.) =4 з.е.

## 2. Содержание дисциплины

### 2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела
7	1	Введение в теоретическое изучение грамматики французского языка. Общие положения. Определение грамматики. Язык и речь; актуализация.	Лингвистика и ее составляющие, место грамматики среди других лингвистических дисциплин. Виды грамматик. Теоретическая грамматика. Виды теоретических грамматик. Функциональный подход. Уровни языковой структуры. Единицы грамматического строя. Общие положения: язык/речь; понятие актуализации; парадигматические/синтагматические отношения. Методы грамматического анализа.

7	2.	Грамматические категории. Грамматическая категория в плане содержания. Грамматическая категория в плане выражения.	<p>Определение грамматической категории. <u>План содержания:</u> Семантическая специфика грамматической категории. Грамматическое и лексическое значения. Функционально-семантическая связь лексики и грамматики. Лексико-грамматические поля. Факторы десемантизации и грамматики слова.</p> <p><u>План выражения:</u> Морфология и синтаксис. Грамматические аспекты проблемы слова. Структурные типы лексических и грамматических единиц. Способы грамматического выражения. Морфология и синтаксис. Особенности флективности французского языка. Морфология письменной и устной форм речи. Самостоятельные, служебные и вспомогательные слова. Аналитические формы (АФ). Аналитизм французского языка.</p>
7	3.	Части речи.	<p>Общие положения. Проблематика частей речи. О различении частей речи. Иерархия частей речи. Принцип выделения частей речи. Части речи. Типы и классы слов. Основные части речи.</p>
7	4	Детерминативы.	<p>Общие положения; категория детерминации. Артикль: инвентарь артиклей; морфологический статус. Функции артиклей: предметность/непредметность (отсутствие артикля; предлог de); качественная детерминация; количественная детерминация (проблема частичного артикля). Некоторые теории артикля и детерминативов.</p>
7	5	Имя существительное.	<p>Общие положения. Семантико-грамматические группы существительного. Синтаксические функции. Грамматические (морфологические) категории: а. категория рода. б. категория числа. в. некоторые теории категории числа, функции форм числа.</p>
7	6	Глагол 1: семантико-грамматические группы, грамматические категории, категории времени и вида.	<p>Общая характеристика глагола. Проблема границ глагольной системы. <i>Семантико-грамматические группы глаголов:</i> а) самостоятельные/служебные глаголы; б) предельные/непредельные глаголы; в) группы валентности; г) переходные/непереходные глаголы; д) статические/динамические глаголы. <i>Грамматические категории (общая характеристика).</i> Простые и сложные времена. Проблема согласования времен.</p>



7	7	Глагол 2: категории наклонения и залога.	Категория наклонения: Императив. Сослагательное наклонение. Условное наклонение. Категория залога. Виды залоговых значений. Теоретические проблемы залогов. Местоименные глаголы и проблема возвратного залога. Конструкция être + participe passé.
7	8	Синтаксис 1: синтаксические связи, порядок слов, словосочетание, предложение.	Синтаксические связи. Порядок слов: общие положения; функции порядка слов; структурные особенности порядка слов. Словосочетание (проблематика, особенности, классификация). Предложение: предложение и высказывание; уровни анализа предложения; предикативность; классификация предложений; постоянные и переменные элементы предложения; коммуникативные категории предложения.
7	9	Синтаксис 2: прагматика предложения, сложное предложение, сверхфразовое единство и текст.	Прагматические аспекты предложения: общие положения; закономерности языкового общения; коммуникативная интенция и типы речевых актов; прямые и косвенные высказывания; образование косвенных высказываний; структура акта речи; эмоционально-оценочная рамка высказывания; дискурсивно-коммуникативная рамка высказывания. Сложное предложение: природа сложного предложения и его частей; типы связей компонентов СП; общие классификации сложных предложений; сложноподчиненное предложение; сложносочиненное предложение; бессоюзное сложное предложение. Сверхфразовое единство и текст: общие положения; промежуточные формы между предложением и сверхфразовым единством: сверхсложные предложения, период, парцелляция; сверхфразовое единство; средства связи внутри СФЕ и текста; членение текста.

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	С	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
7	1	Введение в теоретическое изучение грамматики французского языка. Общие положения. Определение грамматики. Язык и речь; актуализация.	2	4	6	12	1 нед: посещение лекции, тест(входной контроль). 9 нед: инд.собеседование, подготовка докладов.
7	2	Грамматические категории. Грамматическая категория в плане содержания. Грамматическая категория в плане выражения.	2	4	6	12	2 нед: посещение лекции 10 нед: инд. собеседование, контр. работа.
7	3	Части речи.	2	4	6	12	3 нед: посещение лекции, 11 нед: инд.собеседование, подготовка электронного реферата-презентации
7	4	Детерминативы.	2	4	6	12	4 нед: посещение лекции, тест по модулю 1 12 нед: инд.собеседование, подготовка электронного реферата-презентации
7	5	Имя существительное.	2	4	6	12	5 нед: посещение лекции 13 нед: инд.собеседование, подготовка докладов
7	6	Глагол 1: семантико-грамматические группы, грамматические категории, категории времени и вида.	2	4	6	12	6 нед: посещение лекции 14 нед: инд.собеседование
7	7	Глагол 2: категории наклонения и залога.	2	4	6	12	7 нед: посещение лекции, 15 нед: инд.собеседование, подготовка электронного реферата-презентации
7	8	Синтаксис 1: синтаксические связи, порядок слов, словосочетание, предложение.	2	4	6	12	7 нед: посещение лекции, тестирование. 16-17 нед: инд.собеседование, контр. работа
7	9	Синтаксис 2: прагматика предложения,	2	4	6	12	8 нед: посещение лекции, 18 нед: инд.собеседование

		сложное предложение, сверхфразовое единство и текст.					
			<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>108</b>	
		<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>108</b>	<i>+ Экзамен (36 ч.)</i>

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

### 3. Самостоятельная работа студента

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4	5
7	1	Введение в теоретическое изучение грамматики французского языка. Общие положения. Определение грамматики. Язык и речь; актуализация.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к индивидуальному собеседованию</li> <li>2. Внеаудиторное чтение</li> <li>3. Подготовка к тестированию</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
7	2	Грамматические категории. Грамматическая категория в плане содержания. Грамматическая категория в плане выражения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к индивидуальному собеседованию</li> <li>2. Внеаудиторное чтение</li> <li>3. Подготовка к контрольной работе</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
7	3	Части речи.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к индивидуальному собеседованию</li> <li>2. Внеаудиторное чтение</li> <li>3. Подготовка электронного реферата-презентации</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p> <p>3</p>
7	4	Детерминативы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к индивидуальному собеседованию</li> <li>2. Внеаудиторное чтение</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p>
7	5	Имя существительное.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к индивидуальному собеседованию</li> <li>2. Внеаудиторное чтение</li> <li>3. Подготовка доклада по изучаемой тематике.</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
7	6	Глагол 1: семантико-грамматические группы, грамматические категории, категории времени и вида.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к индивидуальному собеседованию</li> <li>2. Внеаудиторное чтение</li> <li>3. подготовка электронного реферата-презентации</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p> <p>3</p>
7	7	Глагол 2: категории наклонения и залога.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к индивидуальному собеседованию</li> <li>2. Внеаудиторное чтение</li> <li>3. Подготовка к тестированию</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
7	8	Синтаксис 1: синтаксические связи, порядок слов, словосочетание,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к индивидуальному собеседованию</li> <li>2. Внеаудиторное чтение</li> <li>3. Подготовка доклада по изучаемой</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>

		предложение.		
7	9	Синтаксис 2: прагматика предложения, сложное предложение, сверхфразовое единство и текст.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к индивидуальному собеседованию</li> <li>2. Внеаудиторное чтение</li> <li>3. Подготовка к контрольной работе</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
		<b>ИТОГО</b>		<b>54</b>

### 3.2. График работы студента

семестр № 7

Форма оценочного средства	Усл. обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Собеседование	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб
Внеаудиторное чтение	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч	Вч
Тестирование письменное	Тсп	Тсп						Тсп											
Контрольная работа	КР											КР						КР	
Реферат (защите электронного реферата-презентации)	Реф									Реф						Реф			
Подготовка устного доклада	УД										УД						УД		

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1) <http://www.philology.ru/> - Филологический портал **Philology.ru** - попытка компактно представить в интернете различную информацию, касающуюся филологии как теоретической и прикладной науки. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).–

2) <http://yazykoznanie.ru/>- Языкознание.ru- ресурс, созданный для изучающих различные лингвистические дисциплины. Информация, представленная на сайте, имеет, прежде всего, справочный характер. Данная информация может быть полезна не только студентам-лингвистам, но и преподавателям лингвистики. Особенностью данного сайта является структурирование информации не по уровням языка, а по изучаемым дисциплинам на лингвистических специальностях в вузах России.

3) <http://linguistic.ru/index.php?module=main> - Статьи, справочники по лингвистике, переводу, изучению языков.

4) <http://www.links-guide.ru/sprachen/linguistik/lingvistika.html> - Лингвистический портал. Здесь можно найти: лингвистические журналы, исследования, статьи и публикации, лингвистические научные центры, лингвистические сайты и ссылки.

5) <http://www.mavicanet.com/directory/rus/727.html> - Многоязычный поисковой каталог. В каталоге представлены сайты по разделам: грамматика, лексика, лингвистическая типология, направления и лингвистические школы, психолингвистика, семантика, и многое другое.

### 4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

### 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 5.1. Основная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Васильева, Н. М. Французский язык. Теоретическая грамматика, морфология, синтаксис [Электронный ресурс] : учебник для вузов / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 473 с. – Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/CE0F57F3-1C61-45A5-9CBD-B35E25E74AEF">https://www.biblio-online.ru/book/CE0F57F3-1C61-45A5-9CBD-B35E25E74AEF</a> (Дата обращения 21.05.2018)	1-9	7	ЭБС	-
2	Теоретическая грамматика (французский	1-9	7	ЭБС	-

	язык) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Северо-Кавказский федеральный ун-т ; авт.-сост. Н. Н. Дюмон, Е. А. Головкин. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 198 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=467400">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=467400</a> (Дата обращения 21.05.2018)				
3	Томашпольский, В. И. Французская грамматика. Теоретический курс [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. И. Томашпольский. - Екатеринбург : Уральский ун-т, 2012. - 224 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240440">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240440</a> (Дата обращения 21.05.2018)	1-9	7	ЭБС	-

## 5.2. Дополнительная литература

№	Наименование Автор(ы) Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Гак, В. Г. Беседы о французском слове [Текст] : из сравнительной лексикологии французского и русского языков / В. Г. Гак. - Москва : Международные отношения, 1966. - 335 с.	1-9	7	2	-
2	Гак, В. Г. Сравнительная типология французского и русского языков [Текст] : учебник / В. Г. Гак. - 3-е изд., дораб. - Москва : Просвещение, 1989. - 288 с.	1-9	7	2	-
3	Гак, В. Г. Теоретическая грамматика французского языка: морфология [Текст] : [учебник для ин-тов и фак. иностранных языков] / В. Г. Гак. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Высшая школа, 1986. - 311 с.	1-9	7	2	-
4	Гак, В. Г. Теоретическая грамматика французского языка: синтаксис [Текст] : [учебник для ин-тов и фак. иностранных языков] / В. Г. Гак. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Высшая школа, 1986. - 219 с.	1-9	7	2	-
5	Левицкий, Ю. А. Основы теории синтаксиса [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. А. Левицкий. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 412 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210687">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210687</a> (Дата обращения 21.05.2018)	1-9	7	ЭБС	-



6	Попова, И. Н. Грамматика французского языка. Практический курс [Текст] : учебник / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., стер. - Москва : Нестор Академик, 2006. - 480 с. (есть и др. изд.).	1-9	7	2	-
---	---	-----	---	---	---

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2018).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2018).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2017).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2017).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2018).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.04.2018).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2018).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2018).

### 5.4. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).
3. Presentasya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <http://presentasya.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).
4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. - Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).
6. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. — Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
7. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <https://infourok.ru>. свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

8. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. - Режим доступа: <http://www.tqm.spb.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
9. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).
10. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер - гуманитарные науки. - Режим доступа: [http://myw.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpenc/index.php](http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php), свободный (дата обращения: 15. 04.2018).
11. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

## 6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- 6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:  
Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, компьютерный класс.
- 6.2 Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:  
Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.
- 6.3 Требования к специализированному оборудованию:  
*отсутствуют*

## 7. Образовательные технологии (заполняется для ФГОС ВПО)

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>При написании конспекта лекций необходимо кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. При последующей работе над текстом рекомендуется проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Создание собственного глоссария основных терминов и понятий способствует сознательному подходу к усвоению материала, повышает компетентность обучающегося, способствует установлению межпредметных связей.</p> <p>Следует уделить особое внимание следующим понятиям: филология, гуманитарное знание, научная парадигма, методология научного исследования, метод, методика, дифференциация и специализация научного знания, антропоцентризм и др.).</p> <p>Также необходимо обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p>
Практические занятия (семинары)	<p>Цель семинара как группового занятия творческого характера заключается в обсуждении участниками заранее подготовленных сообщений, докладов, выступлений в интересах углубленного изучения и проработки наиболее важных в методологическом отношении тем дисциплины</p> <p>Семинар выполняет следующие основные функции: <u>познавательную, воспитательную и контрольную.</u></p>

	<p><b>Познавательная.</b> Позволяет организовать творческое, активное изучение теоретических и практических вопросов через непосредственное общение преподавателя со студентами, дает возможность внесения необходимых корректив в понимание изучаемого материала, закрепляет и расширяет полученные в ходе лекций знания.</p> <p><b>Воспитательная.</b> Осуществляя связь теоретических знаний с практикой, формирует единство взглядов преподавателя и студентов по кругу рассматриваемых проблем, развивает способность у обучающихся к самостоятельности в формулировании и обосновании суждений, дает широкие возможности преподавателю для индивидуальной работы со студентами.</p> <p><b>Контрольная.</b> Предоставляет возможность преподавателю оценить уровень знаний студентов, качество их самостоятельной работы.</p> <p>Подготовке студентов к семинару, как правило, предшествует соответствующий лекционный блок. Между последней лекцией блока и семинаром предусмотрен достаточный временной интервал. За это время студенты имеют возможность ознакомиться с планом семинара, изучить и при необходимости законспектировать рекомендованную литературу.</p> <p>Обычно на семинарское занятие выносятся несколько вопросов. Кроме того, на семинаре также может быть заслушан и обсужден доклад, связанный с обсуждаемой проблематикой.</p> <p>На семинаре опрос студентов строится на сочетании добровольно желающих выступить и выступлений по вызову преподавателя. Регулирование выступлений на семинаре усиливает контрольные функции и способствует более тщательной подготовке студентов к последующим занятиям. Выступления должны быть содержательными, логичными, аргументированными. Вмешательство преподавателя в выступление допустимо в тех случаях, когда необходимо поправить выступающего, если он допустил грубую ошибку или выступление уходит в сторону от обсуждаемого вопроса. Вместе с тем целесообразно дать возможность самим студентам указать выступающему на его ошибки, при этом преподаватель может задать уточняющие вопросы. Преподаватель должен поощрять стремление студентов к активному обсуждению темы и выяснению дополнительных вопросов по теме семинара.</p> <p>Рассмотрение каждого вопроса семинара следует завершить обобщающими суждениями преподавателя.</p> <p>В ходе семинара допускается проведение краткого письменного опроса (тестирования) в целях текущего контроля подготовленности обучающихся к занятию.</p>
Устный доклад	<p>Тема доклада либо является заглавной в проблематике всего семинара, либо обобщающей. Докладчику целесообразно заблаговременно в индивидуальном порядке получить у преподавателя методические рекомендации по подготовке доклада. В докладе студент должен глубоко рассмотреть заявленную проблему. Продолжительность доклада целесообразно ограничить 8–12 минутами.</p> <p>После выступления докладчика ему могут быть заданы вопросы, которые возникли у слушателей по ходу доклада. Если докладчик не в состоянии ответить на какой-либо из них, то по усмотрению преподавателя этот вопрос может быть поставлен на обсуждение всей группы. В ходе обсуждения доклада или в заключительном слове преподавателя такой вопрос должен получить свое решение.</p>
Подготовка электронных презентаций	<p><b>Последовательность создания презентации:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. структуризация учебного материала,</li> <li>2. составление сценария презентации,</li> <li>3. разработка дизайна презентации.</li> </ol> <p>В качестве рекомендаций по применению мультимедийных</p>

	<p>презентаций можно использовать методические рекомендации Д.В. Гудова, включающие следующие положения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слайды презентации должны содержать только основные моменты лекции (основные определения, схемы, анимационные и видеофрагменты, отражающие сущность изучаемых явлений),</li> <li>• Общее количество слайдов не должно превышать 20 – 25,</li> <li>• Не стоит перегружать слайды различными спецэффектами, иначе внимание обучаемых будет сосредоточено именно на них, а не на информационном наполнении слайда,</li> <li>• На уровень восприятия материала большое влияние оказывает цветовая гамма слайда, поэтому необходимо позаботиться о правильной расцветке презентации, чтобы слайд хорошо «читался», нужно чётко рассчитать время на показ того или иного слайда, чтобы презентация была дополнением к уроку, а не наоборот. Это гарантирует должное восприятие информации слушателями</li> </ul> <p><u>Основные правила подготовки учебной презентации:</u></p> <p>При создании не следует увлекаться и злоупотреблять внешней стороной презентации, так как это может снизить эффективность презентации в целом. Необходимо найти правильный баланс между подаваемым материалом и сопровождающими его мультимедийными элементами.</p> <p>Одним из важных моментов является сохранение единого стиля, унифицированной структуры и формы представления материала в ходе презентации. Рекомендуется ограничиться использованием <i>двух или трех шрифтов</i>. Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, например на базе одного шаблона, также важно проверить презентацию на удобство её чтения с экрана.</p> <p>Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание обучаемых. Просто скопировать информацию с других носителей и разместить её в презентации недостаточно.</p> <p>При подготовке мультимедийных презентации возможно использование ресурсов сети Интернет, современных мультимедийных энциклопедий и электронных учебников. Удобным является тот факт, что мультимедийную презентацию можно будет дополнять новыми материалами, для её совершенствования, тем более что современные программные и технические средства позволяют легко изменять содержание презентации и хранить большие объемы информации.</p>
Тестирование	<p><u>При подготовке к тесту</u> не следует просто заучивать материал, необходимо понять его логику. Этому способствует тщательная подготовительная самостоятельная работа (составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение рекомендованной литературы).</p> <p><u>При выполнении теста</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.</li> <li>• Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.</li> <li>• Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к</li> </ul>

	<p>досадным ошибкам в самых легких вопросах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.</li> <li>• Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.</li> <li>• Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.</li> <li>• Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.</li> </ul>
Подготовка к экзамену	<p>Назначение экзамена состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В ходе подготовки к экзамену обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине.</p> <p>В преддверии экзамена преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к экзамену.</p> <p>При подготовке к экзамену обучающиеся внимательно изучают тексты лекций, конспекты, составленные в ходе подготовки к семинарам, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания.</p> <p>В ходе сдачи экзамена учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося.</p>

## 9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, схем и образцов ;
- Распространение самостоятельных заданий и консультирование посредством электронной почты;
- ИТ обработка данных при создании компьютерных презентаций.
- Использование материалов из сети Интернет при подготовке докладов.

## 10. Требования к программному обеспечению учебного процесса.

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);  
Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);  
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);  
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);  
Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);  
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);  
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

## **11. Иные сведения**

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Введение в теоретическое изучение грамматики французского языка. Общие положения. Определение грамматики. Язык и речь; актуализация.	ОК-6, ОПК-5, ПСК-4	экзамен
2.	Грамматические категории. Грамматическая категория в плане содержания. Грамматическая категория в плане выражения.	ОК-6, ОПК-5, ПСК-4	экзамен
3	Части речи.	ОК-6, ОПК-5, ПСК-4	
4	Детерминативы.	ОК-6, ОПК-5, ПСК-4	экзамен
5	Имя существительное.	ОК-6, ОПК-5, ПСК-4	экзамен
6	Глагол 1: семантико-грамматические группы, грамматические категории, категории времени и вида.	ОК-6, ОПК-5, ПСК-4	Экзамен
7	Глагол 2: категории наклонения и залога.	ОК-6, ОПК-5, ПСК-4	экзамен
8	Синтаксис 1: синтаксические связи, порядок слов, словосочетание, предложение.	ОК-6, ОПК-5, ПСК-4	экзамен
9	Синтаксис 2: прагматика предложения, сложное предложение, сверхфразовое единство и текст.	ОК-6, ОПК-5, ПСК-4	экзамен

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК- 6	Способность к самоорганизации и самообразованию	<i>Знать</i>	ОК6 31
		1. основополагающие тенденции функционирования грамматического строя изучаемого языка	

		2. место и роль грамматических исследований в системе гуманитарного знания;	ОК6 32
		<i>Уметь:</i>	
		1.анализировать и критически оценивать разнообразие научных взглядов по дискуссионным проблемам грамматики	ОК6 У1
		2. сопоставлять информацию по различным аспектам теории грамматики, содержащуюся в различных источниках (лекциях, учебниках, справочной литературе, интернете)	ОК6 У2
		<i>Владеть</i>	
		1.общенаучными методами познания	ОК6 В1
		2.приемами систематизации, сравнения, обобщения, наглядной репрезентации и пр. в собственной учебно-познавательной деятельности в рамках данной дисциплины	ОК6 В2
ОПК-5	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	<i>Знать</i>	
		1.правила грамматического оформления высказывания	ОПК5 31
		2.Отличия конструктивных, номинативных и коммуникативных единиц	ОПК5 32
		<i>Уметь</i>	
		1.соотносить возможности однофункциональных языковых средств при использовании в речи	ОПК5 У1
		2. варьировать морфологические и синтаксические средства в соответствии с коммуникативной ситуацией	ОПК5 У2
		<i>Владеть:</i>	
		1. дискурсивными стратегиями, и тактиками, основанными на грамматических структурах и направленными на реализацию коммуникативных намерений	ОПК5 В1
		2.Обосновывать свой выбор при выполнении практических заданий	ОПК5 В2
ПСК-4	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения (ПСК-4);	<i>Знать:</i>	
		1. принципы и способы сопоставления языковых единиц	ПСК4 31
		2. принципы взаимодействия единиц различных языковых уровней	ПСК4 32
		3.основные понятия и термины дисциплины, основные морфологические и синтаксические явления, их взаимодействие и закономерности функционирования	ПСК4 33
		<i>Уметь</i>	
		1.обосновывать общее и различное в грамматических единицах языка различных уровней (словосочетание, предложение, текст).	ПСК4 У1
		2. формулировать цели и задачи собственного научного исследования в соответствии с современными требованиями,	ПСК4 У2
		3. применять полученные знания о лингвистических методах к собственного исследовательскому материалу	ПСК4 У3
		<i>Владеть:</i>	
		1. методами и приемами речевого воздействия с использованием различных грамматических структур в различных сферах коммуникации	ПСК4 В1
		2.адекватно использовать отобранные методики анализа в соответствии с задачами исследования в сфере устной, письменной и виртуальной	ПСК4 В2



## КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

### Теоретические вопросы

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Théorie de l'actualisation.	ОК6 31, ПК11 31
2.	Unités de base étudiées dans la grammaire théorique.	ОК6 31, ПК11 31, ПСК4 31
3.	Rapports paradigmatiques et syntagmatiques.	ПК11 31, ПК11 У1
4.	Problème des parties du discours dans la grammaire française.	ПК11 31, ПК11 У1, ПСК4 31
5.	Nom, ses fonctions syntaxiques.	ОК6 32, ОПК1 32, ПСК4 31
6.	Groupes sémantiques et grammaticaux du nom.	ОК6 31, ПК11 У1
7.	Catégories grammaticales du nom.	ПК11 31, ПСК4 31
8.	Problème des déterminants dans les cadres du discours.	ОК6 У1, ОПК1 31
9.	Signes (traits) communs de déterminants.	ОК6 У1, ОПК1 31
10	Problèmes théoriques de l'article.	ОК6 33, ПК11 31
11	Groupes sémantiques et grammaticaux des adjectifs.	ОК6 У2, ПСК4 В1
12	Adjectif numéral, ses caractéristiques morphologiques et syntaxiques.	ОПК1 31, ПСК4 31
13	Pronom. Sémantique des pronoms. Fonctions syntaxiques des pronoms.	ОК6 31, ПСК4 31
14	Groupes verbaux, sémantiques et grammaticaux des verbes.	ОК6 31, ПСК4 31
15	Groupes de valence des verbes. Moyens du changement de valence.	ОК6 У1, ПК11 31
16	Catégories grammaticales du verbe.	ОК6 У3, ПК11 У1
17	Catégorie de temps dans le système indicatif.	ОК6 33, ПСК4 У1
18	Problème de l'impératif dans la langue française.	ПК11 31
19	Problème du mode subjonctif	ОК6 31, ПК11 У2
20	Problème du mode conditionnel.	ОПК1 В1, ОК6 31,
21	Construction être + participe passé et le problème de la voix passive.	ПК11 У1, ОК6 31,
22	Construction faire / laisser + infinitif et le problème des faits.	ОК6 31, ПК11 У2
23	Problème des formes impersonnelles du verbe.	ОК6 32 ПСК4 В2
24	Adverbe. Groupes sémantiques-grammaticaux des adverbes.	ОК6 У1, ПСК4 31

25	Préposition et phénomènes connexes dans la langue. Sémantique des prépositions.	ПК11 31, ОК6 В1
26	Aspects et niveaux de l'analyse des phénomènes syntaxiques.	ОК6 31, ОПК1 33
27	Caractéristiques principales de la phrase comme unité syntaxique.	ОК6 33, ПСК4 31
28	Caractère prédicatif et prédication.	ОК6 У2 , ПК11 У3
29	Classification des phrases simples selon valeur communicative.	ОК6 У3
30	Proposition en une partie (monocomposant).	ОК6 32, ПК11 В3
31	Proposition en deux parties (bidissimilée).	ПК11 31, ОК6 В1
32	Mots-proposition (communicatif).	ОК6 У1
33	Phrases incomplètes.	ОК6 31, ПСК4 31
34	Phrase avec structure syntaxique étendue.	ОК6 31, ПСК4 31
35	Division réelle des phrases.	ОК6 У1
36	Problème des termes principaux de la phrase.	ОПК1 31, ПСК4 31
37	Problème des termes secondaires de la proposition.	ОК6 33, ПСК4 31
38	Termes homogènes de la phrase (principales et secondaires).	ПК11 31, ПК11 У2
39	Nature d'une phrase complexe et ses parties.	ОК6 У1, ПСК4 31
40	Relation entre les trois types de communication: asyndétique, juxtaposition, coordination, subordination.	ОК6 У2, ОПК1 32
41	Différence entre deux types de communication: coordination et subordination.	ОК6 31, ПК11 В1
42	Construction conjonctive, phrase complexe (à propositions coordonnées).	ОК6 31, ПК11 В1
43	Proposition subordonnée complexe, types des conjonctions subordonnées.	ОК6 У3, ПСК4 31
44	Phrase complexe avec proposition subordonnée complémentaire.	ОК6 33, ПК11 В2
45	Phrase complexe avec proposition subordonnée relative.	ПК11 У1, ПСК4 31
46	Phrase complexe avec proposition subordonnée circonstancielle.	ОК6 У1, ПК11 У3
47	Emploie de l'inclination dans des différents types des propositions subordonnées.	ОК6 32, ПСК4 32
48	Unité superphrastique et texte.	ПК11 31, ОПК1 33
49	Formes intermédiaires entre une proposition et une unité superphrastique	ПК11 31, ОПК1 33
50	Moyens de liaison au sein d'une unité superphrastique et d'un texte.	ОК6 32, ПСК4 32

## Практические задания

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	<p>NOMMEZ LES CATÉGORIES DE VARIATION DU MOT ET LES CATÉGORIES DE CLASSIFICATION:</p> <p>LA NEIGE – LE CRAYON; UNE MAISON – LA MAISON; UN ETUDIANT – DES ETUDIANTS; OUVRIER – OUVRIERE; BLANC – BLANCHE; MON – MES; PARLE ! – PARLEZ !</p>	<p>OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B1, ПСК4 B3</p>
2.	<p>DÉTERMINEZ, LES MOYENS DE L'EXPRESSION DES CATÉGORIES GRAMMATICALES:</p> <p>A) MIEN – MIENS; PETIT – PETITE; PETITE – PETITES; Б) (JE) VIENS – (IL) VIENT; (NOUS) FAISONS – (VOUS) FAITES; (JE) FINIS – (NOUS) FINISSONS; B) (NOUS) SOMMES – (VOUS) ETES; ALLONS – IRONS; SUIS – SERAI; JE – NOUS; Г) JE CHANTE – IL CHANTE; IL AVAIT RI – IL A RI; ILS VIENNENT – QU'ILS VIENNENT; GRAND – PLUS GRAND; Д) JE SUIS CONTENT – JE SUIS CONTENTE; UN ENFANT CHARMANT – UNE ENFANT CHARMANTE; UN BON ELEVE – UNE BONNE ELEVE.</p>	<p>OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B1</p>
3.	<p>DANS LES UNITÉS SUIVANTES DÉTERMINEZ LES MORPHÈMES OU BIEN LES MOTS-OUTILS AVEC VALEUR GRAMMATICALE OU LEXIQUE:</p> <p>TRAVAILLEZ, JE VIENS D'ARRIVER, ADMIRONS, J'AI PARLE, LA PETITE-MAMAN, LE CISEAU, LES CISEAUX, LE VASE, LA VASE, UN VERRE PLEIN, UNE FEMME PLEINE DE BONTE, DU COURAGE, UNE VACANCE, LES VACANCES; UN AIR FRAIS, D'UN AIR OFFICIEL, DEUX COUPS DE SIFFLET, UN COUP DE TETE.</p>	<p>OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B1, ПСК4 B3</p>
4.	<p>DÉTERMINEZ, COMBIEN DE MOTS ET DE TERMES DE PROPOSITION POSSÈDE CHAQUE PHRASE DANS LE TEXTE SUIVANT:</p> <p>MARCELINE S'ÉTAIT ENDORMIE DANS UN FAUTEUIL. QUELQUE CHOSE LA REVEILLA. ELLE REGARDA L'HEURE D'UN OEIL CLIGNOTANT, N'EN TIRA AUCUNE CONCLUSION SPECIAL ET, ENFIN, COMPRIT QUE L'ON TOQUAIT A LA PORTE, TRES DISCRETEMENT.</p>	<p>OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B1</p>
5.	<p>DÉTERMINEZ LA NATURE DES FORMES SUIVANTES - SYNTHÉTIQUE, ANALITIQUE, PRÉMORPHOLOGIQUE, SYNTAXIQUE. NOMMEZ LES FORMES QUI CARACTÉRISENT LES PARTIES DU DISCOURS ET QUI SE RÉALISENT AU NIVEAU DES TERMES DE PROPOSITION:</p> <p>TABLE/TABLES; JE SUIS/TU ES/IL EST/NOUS SOMMES/VOUS ETES/ILS SONT; JE SUIS/JE SERAI/JE FUS/J'ÉTAIS/J'AI ÉTE/QUE JE SOIS/JE VIENS D'ÊTRE/JE VAIS ÊTRE/J'AURAI ÉTE/ÊTRE; TRAVAIL/TRAVAUX; PETIT/PETITE/PETITES; UN CREDO/DÉS CREDO; UN BAIL/DÉS BAUX; BON/MEILLEUR/ LE MEILLEUR; JUMEAU/JUMELLE; SPECTATEUR/SPECTATRICE; J'AI ÉCRIT/ TU ÉCRIT/NOUS AVONS ÉCRIT; JE DOIS LIRE/JE PEUX RÉPONDRE/JE VEUX SAVOIR NAGER/JE VOUS LAISSE PARTIR/JE VAIS ALLER DÉMÉNAGER; ELLE EST BELLE À RAVIR/ELLE EST BELLE À TOMBER EN EXTASE/ELLE EST D'UNE BEAUTE ANGELEQUE/ELLE EST D'UNE BEAUTE; PETITE MAMAN/BON AMI/ PETITE MINUTE/UNE BELLE PEUR.</p>	<p>OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B2, ОПК1 B3, ПСК4 B3</p>

6.	Déterminez les formes dans les séries suivantes: petite maison, maisonnette; distraitement, d'une oreille distraite; femme-guide, guidesse; sûrement, à coup sûr; je deviendrai, je serai devenu; je ferais, j'aurais fait; j'arriverai, je vais arriver.	OK6 B2, OПК1 Y2, OПК1 B2, OПК1 B3, ПСК4 B3
7.	Par quoi se distinguent et se ressemblent les unités lexiques suivantes: <i>marin, m – homme de mer; militaire, m – homme de guerre; ecclésiastique, m – homme d'église; ménagère, f – femme de ménage; hâte, à la hâte; doucement – en douce, à la douce; aveuglement – à l'aveuglette; soudain – tout à coup; soigner – prendre soin, donner soin; visiter – faire visite; mouvementer – mettre en mouvement.</i>	OK6 B2, OПК1 Y2, OПК1 B3, ПСК4 B3
8.	Nommez les types de transposition:  <i><u>pitié</u> – impitoyable, impitoyablement, sans pitié;</i> <i><u>espoir</u> – désespéré, désespérément, sans espoir;</i> <i><u>contrôle</u> – incontrôlable, incontrôlablement, sans contrôle;</i> <i><u>condition</u> – inconditionné, inconditionnement, sans condition.</i>	OK6 B2, OПК1 Y2, OПК1 B2, OПК1 B3, ПСК4 B3
9.	Déterminez les fonctions secondaires des noms et des verbes:  <i>1. Maigret finit par emmener Janvier et tous les deux prirent un taxi: Quai d'Orsay, on ne le dirigea pas vers le grand escalier, mais, au fond de la cour, vers un escalier étroit et peu engageant, comme si on les faisait passer par les coulisses ou par l'entrée de service. Ils errèrent un bon moment dans les couloirs avant de découvrir un salon d'attente et un huissier à chaîne, indifférent au nom de Maigret, lui fit remplir une fiche. (Simenon)</i> <i>2. Simon songea avec tristesse que la maison de la rue de Lubeck allait cesser d'être un lieu d'accueil et d'amicale protection pour devenir un lieu de souvenir et de pèlerinage. Non ! D'abord un lieu de travail... (Druon)</i>	OK6 B2, OПК1 Y2, OПК1 B1, ПСК4 B3
10.	Déterminez les fonctions secondaires des adjectifs:  <i>1. Elle n'avait l'air de rien, cette petite phrase aux apparences aimables et déférentes. (Simenon)</i> <i>2. Heureux qui vit exempt de craintes et de désirs et qui connaît le néant de toutes choses ! (France)</i> <i>3. Cette condition humiliante découragea les bons et donnera de l'ambition aux mauvais. (France)</i> <i>4. Il la savait incertaine, capricieuse, sujette à toutes les vicissitudes... (France)</i> <i>5. Il ne leur souhaitait pas de mal, et les plaignait seulement d'être méchants. (France)</i> <i>6. Il les montrait impatients d'user et d'abuser de leur puissance passagère. (France)</i> <i>7. Sympathique, l'aubergiste, dit Solange lorsqu'elles reprennent la route. (Laffitte)</i>	OK6 B2, OПК1 Y2, OПК1 B3, ПСК4 Y3
11.	Expliquez l'opposition des formes <b>des</b> и <b>de</b> :  <i>J'ai <u>de</u> bons amis. La voiture roula entre <u>des</u> petites boutiques de chamoiseries.</i>	OK6 B2, OПК1 Y2, OПК1 B3, ПСК4 B3
12.	Déterminez les fonctions anaphoriques (de situatuin oy de contexte) de	OK6 B2, OПК1

	<p>l'article défini dans le texte suivant:</p> <p>... POUR SE DISTRAIRE, IL PRIT SUR L'ETAGERE L'ALMANACH DE L'ANNEE, UNE PLUME ET UN ENCRIER. DEPUIS PLUSIEURS GENERATIONS, IL ETAIT D'USAGE, CHEZ LES VAUDAGNE, DE CONSIGNER DANS UN ALMANACH LES EVENEMENTS REMARQUABLES DE LEUR EXISTENCE. ASSIS SUR UN BANC, DEVANT LA TABLE, ISAÏE FEUILLETAIT LA BROCHURE ORNEE D'ILLUSTRATIONS PIEUSES EN TROIS COULEURS. PUIS, S'ETANT ARRETE A LA DATE DU JOUR, IL TRAÇA LES MOTS SUIVANTS D'UNE GROSSE ECRITURE CARREE : « LES MOUTONS SONT RENTRES. UN AVION EST TOMBE. » IL HESITA UN PEU ET SOULIGNA LES DEUX PHRASES D'UN TRAIT NOIR. LE PAPIER GRINÇA, ECORCHE. ISAÏE, LES YEUX A DEMI CLOS, CONTEMPLAIT SON ŒUVRE. L'ENCRE BRILLANTE SECHAIT LENTEMENT. IL TOURNA LA PAGE. (TROYAT)</p>	Y2, ОПК1 B3, ПСК4 B3
13.	<p>Distribuez les verbes selon les groupes de valence (monovalent, bivalent, trivalent): <i>aboutir, admirer, ajouter, aller, marcher, apprendre, changer, défendre, demander, dicter, se diriger, empêcher, entrer, geler, jeter, pleurer, pleuvoir, réfléchir, regretter.</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ПСК4 32, ПСК4 Y2, ПСК4 B3
14.	<p>Déterminez les fonctions de verbes (significative, auxiliaire ) dans le propositions suivantes:</p> <p>1) <i>Landin va tâcher de trouver un fiacre.</i> 2) <i>Il vient de me venir une idée, me dit-elle.</i> 3) <i>Qui veux-tu qui vienne à cette heure-ci ?</i> 4) <i>Qu'est-ce qu'elle a fait pour toi?</i> 5) <i>Il me fit grimper sur une sorte de banc fait de lattes de bois.</i> 6) <i>Je fis ce que je pus.</i> 7) <i>Il ... laissa glisser son monocle teinté, retenu par un cordonnet.</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B2, ОПК1 B3
15.	<p>Quelle valeur – temporelle ou bien d'aspect possède le passé composé dans les propositions suivantes:</p> <p>1) <i>Si dans une demi-heure le lieutenant n'est pas revenu, je vous ferai relever.</i> 2) <i>Quand on me retrouvera, les yeux brûlés, on imaginera que j'ai beaucoup appelé et souffert.</i> 3) <i>Rien ne m'a jamais résisté, parce que j'ai toujours eu la force et l'argent ...</i> 4) <i>Je me suis planqué dans l'escalier en colimaçon et j'ai attendu. Je suis resté dans le noir un bon moment. Puis j'ai monté les marches une à une avec précaution. J'ai écouté longtemps à la porte.</i> 5) <i>Nadine a hurlé pendant des nuits.</i> 6) <i>On ne va pas laisser passer cette chance! Je l'ai attendue toute la vie.</i> 7) <i>Est-ce que vous avez bientôt fini ce vacarme ?</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ПСК4 Y2, ПСК4 Y3
16.	<p>Précisez les moyens de l'action, par quels moyens (sémantique du verbe, affixes) s'expriment-ils:</p> <p><i>agir, assister, bouger, chercher dormir, jouer, marcher, voyager, vivre, atteindre, consentir, décider, entrer, inviter, jeter, mettre, refaire, revivre obtenir, oublier, frapper, applaudir, tressauter, tressaillir, sautiller, tournoyer, défaire, déficeler, épousseter, balayer.</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B3, ПСК4 Y3
17.	<p>Quelles valeurs d' aspect et par quels moyens s'expriment-elles dans les propositions suivantes:</p> <p>1) <i>Il demeurait en Angleterre.</i> 2) <i>L'été s'installait et vidait peu à peu la</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ПСК4 Y2

	<p>ville. 3) <i>J'ai longuement pensé à vous.</i> 4) <i>La pluie tombait dru.</i> 5) <i>Il s'habitua à petit à petit à se lever de bonne heure.</i> 6) <i>Les prix vont en augmentant.</i> 7) <i>Les flocons se collaient à la fenêtre.</i> 8) <i>Elle se mit à sangloter et personne ne pouvait la consoler.</i> 9) <i>Trembloter de crainte et de peur lui était devenue une habitude.</i> 10) <i>Le gendarme fit un geste de salutation auquel Daru ne répondit pas.</i> 11) <i>Moi, je buvais mon café, à petits coups.</i> 12) <i>Il est toujours à classer ses timbres.</i></p>	
18.	<p>Par quels mots s'exprime la modalité (nommez les aspects de modalité) :</p> <p>1) <i>Maman doit être inquiète. Vous seriez gentille de lui écrire que je vais mieux.</i> 2) <i>On ne nous cherche toujours pas, ou plus exactement, on nous cherche sans doute ailleurs. Probablement en Arabie.</i> 3) <i>C'était Mlle de Galais. Elle avait dû courir, car elle avait le visage baigné de sueur.</i> 4) <i>Heureusement, il n'essaie pas d'approcher d'avantage.</i> 5) <i>Cette maison semble remonter au début du XVIII<sup>e</sup> siècle.</i> 6) <i>Elle ne sait sûrement rien. Épargne-lui un choc.</i> 7) <i>Suppose que j'aie un fils, qu'il aille à l'école, qu'il joue dans les rues du quartier. Ses camarades diraient: "C'est le fils du commissaire!" Et à cause de cela, ils ne le traiteraient pas tout à fait comme les autres.</i> 8) <i>Nicole, tu viendras chez moi quand tu auras fini ...</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ПСК4 B3
19.	<p>Déterminez la corrélation des structures sémantique et syntaxique des propositions: 1) <i>Les passants étaient rares.</i> 2) <i>Il y eut le frottement d'une chaise contre le tapis, le bureau grinça, des papiers furent remués.</i> 3) <i>Du vinaigre le fit éternuer ...</i> 4) <i>Il lui semblait que quelqu'un ricanait à côté d'elle.</i> 5) <i>Enfin, un jour, la patience lui manqua.</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B3, ПСК4 B3
20.	<p>Nommez les transformations qui peuvent accentuer ou changer de la division communicative des propositions suivantes:</p> <p>1) <i>Il restait quelque officiers dans la grande salle... (Lanoux)</i> 2) <i>Le jour réveilla François. (Idem)</i> 3) <i>Des portes extérieures claquèrent. (Idem)</i> 4) <i>Au début du Moyen Age classique, la littérature est diffusée par des jongleurs. (Payen)</i> 5) <i>Toute la vie littéraire de cette période est dominée par la Pléiade. (Lebègue)</i> 6) <i>Sur la petite route des communs, la voiture fut dépassée par Irène et par Denis à bicyclette. (Mauriac)</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ПСК11 B1, ПСК4 B3
21.	<p>Déterminez la fonction de l'ordre des mots dans les propositions suivantes:</p> <p>1) <i>A ce moment retentit un roulement de tambour qui, à Saint-Louis, tient lieu de sonnerie. (Nourricier).</i> 2) <i>Parle donc naturellement ! (Achard).</i> 3) <i>Ses yeux naturellement ronds eurent l'occasion de s'arrondir davantage. (Fougère).</i> 4) <i>Naturellement, ils vont chez les Petigot-Fancette. (Faugère).</i> 5) <i>C'est une fille brave et une brave fille, ce qui vaut mille fois mieux. (Cocteau).</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B3, ПСК4 Y3
22.	<p>Déterminez les types des phrases complexes suivantes et leurs indices formels:</p> <p>1) <i>Il se hâta vers le bâtiment, car il avait faim. Dans la salle où il avait dîné la veille, une paysanne mettait le couvert. Dès que Meaulnes se fut assis</i></p>	OK6 B2, ОПК1 Y2, ОПК1 B3, ПСК4 Y3, B3

	<p><i>devant un des bols alignés sur la nappe, elle lui versa le café. (Fournier)</i></p> <p><i>2) Trois ouvriers attaquaient une veine, l'un abattait le charbon, l'autre le transportait, le troisième boisait. (Hamp)</i></p> <p><i>3) La lune se leva et l'on vit tomber dans le fleuve tranquille sa molle et jaune lumière qui semblait couler avec l'eau et que les rides du courant, remuaient comme une moire de feu. Les crapauds poussaient leur cri métallique et court. (Maupassant)</i></p> <p><i>4) La porte se rouvrit, l'homme reparut; il portait dans ses deux mains la poupée fabuleuse dont nous avons parlé et que tous les marmots du village contemplaient depuis le matin, et il la posa devant Cosette. (Hugo)</i></p>	
23.	<p>Caractériser les propositions suivantes:</p> <p><i>1) Il est marié. Père de la famille. Grand-père peut-être. (Troyat)</i></p> <p><i>2) J'apporterais des croissants bien chauds. Au beurre. Au diable avarice ! (Rochefort)</i></p> <p><i>3) Une immense lassitude s'était emparée d'André. Comme une perte de goût pour tous les fruits du monde. (Troyat)</i></p> <p><i>4) C'est Nicolas qui les conduit. En cette saison ! (Troyat)</i></p> <p><i>5) Un train allait tout de même partir pour Marseille. Marseille. Port. Bateaux. Mer. (Rochefort)</i></p> <p><i>6) Il se sentit seul au monde. Trahi, désarmé, inutile. (Troyat)</i></p> <p><i>7) Il n'avait jamais vu un avion de près. Celui-ci était de dimensions énormes. Trop grand pour les hommes. Trop lourd pour le ciel. (Troyat)</i></p> <p><i>8) Il y avait dans l'air un événement pas naturel. Une présence. Un ordre. (Troyat)</i></p> <p><i>9) Le gouvernement a abandonné des recherches. A cause du danger. (Troyat)</i></p>	OK6 B2, ОПК1 У2, ОПК1 В2
24.	<p>Analysez les trois structures de la proposition suivante (est-ce qu'elles sont symétriques):</p> <p><i>Et dans cette mystérieuse vapeur un cortège se dessina.</i></p>	OK6 B2, ОПК1 У2, ОПК1 В2, ОПК1 В3
25.	<p>Qu'est-ce qu'on peut dire à propos de la valence des verbes dans les exemples suivants:</p> <p><i>1) Il pleut chaque jour.</i></p> <p><i>2) Il marche vite.</i></p>	OK6 B2, ОПК1 У2, ПК11 31, ПСК4 32, ПСК4 В3

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Теоретическая грамматика» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

**«Отлично» (5)** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**«Хорошо» (4)** - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

**«Удовлетворительно» (3)** - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«Неудовлетворительно» (2)** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.