

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.
ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Роль и место обучающего контроля в структуре занятия»

Уровень основной профессиональной образовательной программы:
магистратура

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Методика преподавания иностранного языка и перевода (русский и английский языки)

Форма обучения: очная

Срок освоения ОПОП: нормативный – 2 года

Институт иностранных языков

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

Рязань, 2018

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Роль и место обучающего контроля в структуре занятия» является формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, и совершенствование профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков в рамках данных компетенций на базе бакалавриата, что, в свою очередь, подразумевает:

- знание системы традиционного контроля (устного и письменного качественного, то есть субъективного), тестового (то есть количественного, объективного) и современного (альтернативного, ориентированного на учащихся);

- понимание функций контроля (диагностирующей, мотивирующей и т.д.)

- владение техникой составления тестовых заданий различных типов

- осознание общего и различного между потребностями в контроле как ОЦЕНКЕ и ролью ОБУЧАЮЩЕГО контроля;

- способность оценить эффективность проверочного задания как контролирующего и как обучающего; способность видеть, почему тестовое задание, предназначенное для контроля, составлено неудачно и почему оно же может служить полезным обучающим заданием – и наоборот;

- умение разрабатывать задания для альтернативного контроля (проектная работа, взаимооценка, выполнение интегрированных творческих заданий), отслеживать их выполнение и выступать в роли советчика.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

2.1 Дисциплина «Роль и место обучающего контроля в структуре занятия» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока Б1. (Б1. В.ОД.9).

2.2 Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения ряда дисциплин программы бакалавриата:

- Особенности преподавания иностранного языка в языковом вузе
- Взаимосвязь заданий в структуре учебного занятия

2.3. Освоение дисциплины является необходимой базой для изучения других дисциплин вариативной части блока Б1:

- Методика преподавания иностранных языков на неязыковых факультетах и курсах для взрослых (изучается параллельно)
- Особенности начального курса преподавания иностранного языка студентам переводческого отделения (изучается параллельно)

- Роль языка-посредника в преподавании иностранного языка (изучается параллельно)
- Социосемиотический подход к преподаванию перевода

Полученные знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем использовать при написании выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) по любому аспекту методики преподавания иностранного языка, лингвистики/филологии, а также для продолжения обучения в аспирантуре по профилю получаемого образования

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

| № п/п | Индекс компе- тенции | Содержание компетенции | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: | | |
|----------|----------------------------|---|---|---|---|
| | | | знать 4 | уметь 5 | владеть 6 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | ОК-1 | способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | 1) основные интеллектуальные (мыслительные) операции и их соотнесение с видами тестов 2) систему иностранного языка в единстве парадигматических и синтагматических отношений | 1) анализировать типологию тестовых и творческих форм контроля как взаимодействие сопоставления и обобщения, аналогии и принятия решения и других сочетаний УУД 2) анализировать требования к выполнению творческих форм проверочных заданий | 1) логическим мышлением 2) 3) умением привлекать общекультурные знания как материал для обучающего контроля |
| 2. | ОПК -1 | готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | 1) основные трудности понимания и продуцирования иноязычной речи как объекты контроля 2) различия между формами контроля различных компетенций: языковой, дискурсивной, социокультурной и др. | 1) адаптировать сугубо проверочные задания к условиям обучающего контроля 2) вычленять языковые и речевые явления как объекты обучающего контроля | 1) способностью составлять тестовые задания, оптимально сочетающие наличие трудностей с посильностью 2) демонстрировать обучающимся вариативность принятия решения (в отличие от жесткого решения в контролирующих тестовых заданиях) |
| 3 | ПК-1 | способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1); | Знать 1) сущность современных альтернативных способов оценки 2) критерии оценки выполнения творческих заданий, позволяющие объективировать оценку в измеряемых единицах | Уметь 1) оценивать творческие задания (устные выступления, эссе) по аналитической шкале на основе заданных параметров 2) применять такие методы обучающего контроля, как самооценку и оценку со стороны товарищей | Владеть 1) технологиями количественной оценки письменных работ, в том числе и для развития у студентов умений взаимной оценки 2) техникой подведения учащихся к самостоятельному исправлению ошибок |
| 4 | ПК-11 | готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11); | 2) возможности современных технических средств и их применения в контроле языковой и переводческой компетенций 1) технологию создания компьютерных тестов, имеющих практическую (констатирующую), образовательную и развивающую направленность | 1) соотносить технологии и приемы контроля, применяемые в вузовских учебниках, с современными требованиями к оценке коммуникативной компетенции и предлагать более эффективные приемы обучающего контроля 2) сочетать проверку коммуникативной компетенции студентов с проверкой их общего кругозора | 1) способностью осуществлять текущий учебный контроль, создавая внутреннюю мотивацию за счет познавательной активности 2) способностью модифицировать стандартные тестовые процедуры, повышая надежность теста и интеллектуальную вовлеченность студентов. |

2.5. Карта компетенций дисциплины

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | |
|---|----------------------------|--|-----------------------------|---------------------------|---|
| Роль и место обучающего контроля в структуре занятия | | | | | |
| <p>Целью освоения дисциплины является формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, и совершенствование профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков в рамках данных компетенций на базе бакалавриата, что, в свою очередь, подразумевает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование системного осмысления задач языковой и профессиональной подготовки бакалавров – будущих учителей и/или переводчиков; - овладение стандартной и альтернативной методиками контроля с позиций уравнивания контролирующей и обучающей функций; - обеспечение эффективного самоконтроля и самооценки, - развитие умений объективной взаимной оценки как часть профессиональной компетенции будущих вузовских преподавателей. <p>Цели изучения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p> <p>В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие</p> | | | | | |
| Общекультурные компетенции | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОК-1 | способность к абстрактному | Знать 1) основные интеллектуальные | <u>Лекции:</u> Ответы на | экзамен. | <u>Пороговый уровень</u> Умеет опознать вид теста и вычле- |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);</p> | <p>(мыслительные) операции и их соотнесение с видами тестов 2) систему иностранного языка в единстве парадигматических и синтагматических отношений Уметь 1) анализировать типологию тестовых и творческих форм контроля как взаимодействие сопоставления и обобщения, аналогии и принятия решения и других сочетаний УУД 2) анализировать требования к выполнению творческих форм проверочных заданий Владеть 1) логическим мышлением 2) умением привлекать общекультурные знания как материал для обучающего контроля</p> | <p>вопросы. <u>Практические занятия:</u> анализ контрольных заданий, их выполнение, преобразование и совмещение видов контроля, составление контрольных заданий, трансформация проверочных заданий в обучающие, ролевая игра.</p> | <p>нить объект проверки Знает основные количественные и качественные параметры оценки творческого задания Понимает, в чем состоит обучающая роль контроля на занятии <u>Повышенный уровень</u> способен выбрать оптимальный способ проверки с учетом ее объекта и уровня подготовки обучающихся умеет применять контроль в его обучающей функции</p> |
|--|---|--|---|--|

Общепрофессиональные компетенции

| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
|-------------|--|---|--|---------------------------|--|
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОПК -1 | готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | <p>Знать</p> <p>1) основные трудности понимания и продуцирования иноязычной речи как объекты контроля</p> <p>2) различия между формами контроля различных компетенций: языковой, дискурсивной, социокультурной и др.</p> <p>Уметь</p> <p>1) адаптировать сугубо проверочные задания к условиям обучающего контроля</p> <p>2) вычленять языковые и речевые явления как объекты обучающего контроля</p> | <p><u>Лекции:</u></p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p><u>Практические занятия:</u></p> <p>анализ контрольных заданий, выполнение, преобразование и совмещение видов контроля, составле-</p> | экзамен | <p><u>Пороговый уровень</u></p> <p>Знает основные типы языковых и лингвокультурных ошибок, которые надо профилактировать в ходе обучающего контроля</p> <p>Умеет составлять проверочные задания, оценивающие сформированность конкретных навыков и умений.</p> <p>Готов предложить основные критерии для взаимооценки при создании творческого продукта</p> <p><u>Повышенный уровень</u></p> <p>Умеет предупреждать возникновение типичных ошибок</p> <p>Способен совмещать объекты проверки, не усугубляя трудность выполне-</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>. Владеть</p> <p>1) способностью составлять тестовые задания, оптимально сочетающие наличие трудностей с посильностью</p> <p>2) демонстрировать обучающимся вариативность принятия решения (в отличие от жесткого решения в контролируемых тестовых заданиях).</p> | <p>ние контрольных заданий, трансформация проверочных заданий в обучающие, ролевая игра.</p> | | <p>ния задания</p> <p>Умеет составлять тесты, позволяющие максимально вовлекать креативность учащихся при их выполнении</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| Профессиональные компетенции | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|----------------------------------|---|
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ПК-1 | способность применять современные методики и технологии организации обра- | <p>Знать:</p> <p>1) сущность современных альтернативных способов оценки</p> <p>2) критерии оценки выполнения творческих заданий, по-</p> | <p><u>Лекции:</u></p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p><u>Практические занятия:</u></p> | экзамен | <p><u>Пороговый уровень:</u></p> <p>Знает возможности использования альтернативных форм контроля и оценки</p> <p>Имеет представление о структуре портфолио и собирает собственный портфолио.</p> |

| | | | | | |
|-------|--|--|---|----------|---|
| | <p>зовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);</p> | <p>зволяющие объективировать оценку в измеряемых единицах</p> <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) оценивать творческие задания (устные выступления, эссе) по аналитической шкале на основе заданных параметров 2) применять такие методы обучающего контроля, как самооценку и оценку со стороны товарищей <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) технологиями количественной оценки письменных работ, в том числе и для развития у студентов умений взаимной оценки 2) техникой подведения учащихся к самостоятельной коррекции ошибок | <p>анализ контрольных заданий, их выполнение, преобразование и совмещение видов контроля, составление контрольных заданий, трансформация проверочных заданий в обучающие, ролевая игра.</p> | | <p>Способен оценить творческое высказывание студента по предложенным языковым, логическим и дискурсивным параметрам</p> <p><u>Повышенный уровень:</u></p> <p>Способен предложить подходящий вид проектной работы, оптимально интегрирующей нужные навыки и умения.</p> <p>Умеет составить комплексное контрольное задание, сочетающее тестовые и творческие формы проверки.</p> <p>Способен помочь студентам оценить пример письменной работы (эссе, деловое письмо и пр.) с тем, чтобы они могли успешнее руководствоваться требованиями к ее созданию.</p> |
| ПК-11 | <p>готовность к разработке и реализации методических мо-</p> | <p>Знать</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) возможности современных технических средств и их применения в контроле язы- | <p><u>Лекции:</u> Ответы на вопросы. <u>Практиче-</u></p> | экзамен. | <p><u>Пороговый уровень:</u></p> <p>Способен объективно оценить эффективность тестов каждого типа</p> <p>Замечает возможности вариативных</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | <p>делей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);</p> | <p>ковой компетенции 2) технологию создания компьютерных тестов, имеющих практическую (констатирующую), образовательную и развивающую направленность. Уметь 1) соотносить технологии и приемы контроля, применяемые в вузовских учебниках, с современными требованиями к оценке коммуникативной компетенции и предлагать более эффективные приемы обучающего контроля; 2) сочетать проверку коммуникативной компетенции студентов с проверкой их общего кругозора. Владеть 1) способностью осуществлять текущий учебный контроль, создавая внутреннюю мотивацию за счет познавательной активности;</p> | <p><u>ские занятия:</u> анализ контрольных заданий, их выполнение, преобразование и совмещение видов контроля, составление контрольных заданий, трансформация проверочных заданий в обучающие, ролевая игра.</p> | <p>решений при выполнении тестов на исправление ошибок Готов разработать тестовые и альтернативные задания к конкретному разделу учебного пособия Умеет изменить наполнение тестового задания с тем, чтобы придать ему обучающую направленность Способен оценить творческое высказывание студента по предложенным языковым, логическим и дискурсивным параметрам <u>Повышенный уровень:</u> Умеет определить, в каком месте занятия возникает необходимость в обучающем контроле. Готов провести обучающее-контролирующий фрагмент занятия и подвести его итоги Способен мотивировать учащихся к постоянному самообразованию, - в том числе, за счет творческих форм обучающего контроля Способен оценить творческое высказывание студента по предложенным языковым, логическим и дискурсивным параметрам</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | 2) способностью модифицировать стандартные тестовые процедуры, повышая надежность теста и интеллектуальную вовлеченность студентов. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр № 3 |
|--|---------------|---------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 36 | 32 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 12 | 12 |
| Практические (Пр) | 24 | 24 |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| <i>СРС в семестре:</i> | | |
| Изучение теоретической литературы | 6 | 6 |
| Анализ контрольных заданий | 6 | 6 |
| Выполнение контрольных заданий и их оценка (по объекту проверки, по степени эффективности, доступности, надежности и т.п.) | 6 | 6 |
| Преобразование контрольных заданий, совмещение типов теста в более эффективной форме | 6 | 6 |
| Трансформация оценочных контрольных заданий в обучающие | 6 | 6 |
| Разработка параметров оценки творческих работ (для самооценки и взаимной оценки) | 6 | 6 |
| <i>СРС в период сессии:</i> | | |
| Подготовка к экзамену | 36 | 36 |
| Вид промежуточной аттестации: | экзамен | экзамен |
| ИТОГО: Общая трудоемкость | 108 ч. | 108 ч. |
| | 3 з.е. | 3 з.е. |

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела в дидактических единицах |
|------------|-----------|---------------------------------|---|
| | | | Объекты контроля (знания, навыки, умения, |

| | | | |
|---|----|---|--|
| 3 | 1 | Контроль, его виды и функции. Требования к контролю | речевая деятельность – рецептивная и продуктивная). Виды контроля. Функции контроля (специфические (корректирующая, констатирующая, диагностирующая,...) и неспецифические (развивающая, мотивирующая,...)). Объективные и субъективные способы контроля (количественные и качественные). Традиционные и альтернативные способы контроля. Валидность и надежность как основные требования к контролю. |
| 3 | 2. | Контроль как оценка и обучающий контроль | <p>Контроль как проверка и оценка результата обучения , завершающая и контроль как «formative assessment» = dynamic assessment оценка по ходу обучения.</p> <p>Сопоставление двух форм контроля: констатирующего (оценочного) и обучающего. Характеристики оценочного контроля, в отличие от обучающего: акцент на допущенных ошибках, а не на прогрессе, на языковой правильности, а не на ситуативной уместности высказывания, на отметке, а не на полученном результате, на внешней, а не внутренней мотивации, на финальном продукте, а не на процессе. Оценочный контроль создает стресс, а обучающий – удовлетворение от достигнутого и т.п. Таким образом, оценочный контроль должен иметь место, но не преобладать в структуре учебного процесса.</p> <p>Место обучающего контроля в структуре занятия: как ненавязчивый компонент он <i>проходит через всю структуру занятия</i>: как проверка понимания сути задания, как проверка готовности к его выполнению, как предупреждение логических и языковых ошибок, как вовлечение учащихся в естественный диалог с преподавателем, чтобы проверить беглость навыков, как проверка адекватного понимания степени достижения цели занятия и т.д.</p> |
| 3 | 3 | Тестовые формы контроля и их обучающий потенциал | <p>Объективность количественного подсчета. Легкость проверки тестов. Опасность неверной оценки результата из-за возможности двух или более правильных ответов. Необходимость предусмотреть вариативность ключа. То, что является плохим тестовым заданием, может успешно использоваться для обучающего контроля.</p> <p>Характеристики объективных тестов, требования к их эффективности. Что может проверять каждый тип теста?</p> <p>Множественный выбор, тест «верно – неверно», тест</p> |

| | | | |
|---|---|-----------------------|--|
| | | | <p>«одинаково–различно», тест на заполнение пропусков, на соотнесение, на перестановку по ряду критериев (величина, расстояние, хронология и др.). Тест на исправление ошибок; тест на воспроизведение информации в ином формате, тест на заполнение пробелов в связном тексте. Открытый тест.</p> <p>Преобразование тестов в более творческие обучающие тесты.</p> |
| 3 | 4 | Альтернативная оценка | <p>Современные альтернативные формы контроля и их обучающий эффект.</p> <p>Оценка аутентичной деятельности: оценка финального продукта (сценарий, электронная «стенгазета», интернет-сайт, посвященный вашей учебной группе и т.п.) или устной речевой деятельности (доклад, участие в дебатах, разыгрывание сцены из пьесы и пр.). Параметры оценки (не только языковые!)</p> <p>Самооценка и взаимная оценка. Совместное обсуждение ее параметров. Процедура взаимной оценки творческой письменной работы.</p> <p>Проектная работа: краткосрочная и долгосрочная, индивидуальная и коллективная. Интегрирование различных областей знания в структуре общей цели и совокупности задач.</p> |

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) |
|------------|-----------|--|---|----|---------|-----------|---|
| | | | Л | Пр | СР С | все го | |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| 3 | 1 | Контроль, его виды и функции. Требования к контролю | 2 | 2 | 4 | 8 | 1-ая и 7-ая нед: Обратная связь на лекция. На практическом занятии – опознание основного объекта в каждом контролирующем задании. Анализ |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|----|----|----|---|
| | | | | | | | <p>лингвистических и логических трудностей.</p> <p>Анализ примеров заданий с точки зрения взаимодействия принципов обучения и различных целей</p> <p>Ролевая игра (магистрант в роли преподавателя, студента-первокурсника и т.д.)</p> |
| 3 | 2 | Контроль как оценка и обучающий контроль | 2 | 6 | 8 | 16 | <p>2-ая и 7-8-ая нед.: Обратная связь на лекциях (ответы на вопросы, приведения примеров и пр.) На практических занятиях - сопоставление примеров контроля с преобладанием оценочной и обучающей. Трансформирование заданий в обучающие: разработка вопросов, “attention pointers”, и других опор. Ролевая игра</p> |
| 3 | 3 | Тестовые формы контроля и их обучающий потенциал | 6 | 12 | 18 | 36 | <p>3-5 и 9-10 недели: Отчет по теоретической литературе Анализ контрольных заданий Выполнение контрольных заданий и их оценка (по объекту проверки, по степени эффективности, доступности, надежности и т.п.) Преобразование</p> |

| | | | | | | | |
|---------------------|---|-----------------------|----------------|-----------|-----------|-----------|---|
| | | | | | | | контрольных заданий, совмещение типов теста в более эффективной форме. Трансформация оценочных контрольных заданий в обучающие. Ролевая игра. |
| 3 | 4 | Альтернативная оценка | 2 | 4 | 6 | 12 | 6-ая и 11-12 нед: Отчет по теоретическим источникам. Преобразование контрольных заданий в обучающие. Разработка параметров оценки творческих работ (для самооценки и взаимной оценки). Ролевая игра |
| ИТОГО 3 сем. | | | 12 | 24 | 36 | 72 | |
| | | | экзамен | | | 36 | Итого 108 (3 зач.ед.) |

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Виды СРС | Всего часов |
|------------|-----------|--|---|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3 | 1 | Контроль, его виды и функции. Требования к контролю | Изучение теоретической литературы Анализ контрольных заданий Выполнение контрольных заданий и их оценка (по объекту проверки, по степени эффективности, доступности, надежности и т.п.) | 1 1 1 - |

| | | | | |
|---|----|--|---|---|
| | | | <p>Преобразование контрольных заданий, совмещение типов теста в более эффективной форме</p> <p>Трансформация оценочных контрольных заданий в обучающие</p> <p>Разработка параметров оценки творческих работ (для самооценки и взаимной оценки)</p> | <p>1</p> <p>-</p> |
| 3 | 2. | Контроль как оценка и обучающий контроль | <p>Изучение теоретической литературы</p> <p>Анализ контрольных заданий</p> <p>Выполнение контрольных заданий и их оценка (по объекту проверки, по степени эффективности, доступности, надежности и т.п.)</p> <p>Преобразование контрольных заданий, совмещение типов теста в более эффективной форме</p> <p>Трансформация оценочных контрольных заданий в обучающие</p> <p>Разработка параметров оценки творческих работ (для самооценки и взаимной оценки)</p> | <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>-</p> |
| 3 | 3. | Тестовые формы контроля и их обучающий потенциал | <p>Изучение теоретической литературы</p> <p>Анализ контрольных заданий</p> <p>Выполнение контрольных заданий и их оценка (по объекту проверки, по степени эффективности, доступности, надежности и т.п.)</p> <p>Преобразование контрольных заданий, совмещение типов теста в более эффективной форме</p> <p>Трансформация оценочных контрольных заданий в обучающие</p> <p>Разработка параметров оценки творческих работ (для самооценки и взаимной</p> | <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>4</p> |

| | | | | |
|---|----|-----------------------|---|---|
| | | | оценки) | |
| 3 | 4. | Альтернативная оценка | <p>Изучение теоретической литературы</p> <p>Анализ контрольных заданий</p> <p>Выполнение контрольных заданий и их оценка (по объекту проверки, по степени эффективности, доступности, надежности и т.п.)</p> <p>Преобразование контрольных заданий, совмещение типов теста в более эффективной форме</p> <p>Трансформация оценочных контрольных заданий в обучающие</p> <p>Разработка параметров оценки творческих работ (для самооценки и взаимной оценки)</p> | <p>1</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> |

3.2. График работы студента

семестр № 3

| Форма оценочного средства | Усл. обозначение | Номер недели | | | | | | | | | | | |
|--|------------------|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Обратная связь на лекциях (ответы на вопросы) | ОС | ОС | ОС | ОС | ОС | ОС | ОС | | | | | | |
| <u>Изложение</u> теоретических <u>источников</u> с комментарием. | ИТИ | | | | | | | ИТИ | ИТИ | ИТИ | | | ИТИ |
| Анализ контрольных заданий | АКЗ | АКЗ | АКЗ | АКЗ | АКЗ | АКЗ | АКЗ | АКЗ | АКЗ | АКЗ | АКЗ | | |
| Выполнение контрольных заданий | ВКЗ | | СЗ | СЗ | СЗ | СЗ | СЗ | | СЗ | СЗ | СЗ | | |
| Преобразование и совмещение типов теста | Пр. | | | | | | | Пр. | Пр. | Пр. | Пр. | Пр. | Пр. |
| Трансформация оценочных контрольных заданий в обучающие | Тр. | | Тр | Тр | Тр | Тр | Тр | Тр | Тр | Тр | Тр | Тр | Тр |
| Оценка творческих работ | ОТР | | | | | | | | ОТР | ОТР | ОТР | ОТР | ОТР |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|----|--|--|--|--|--|--|--------|--------|----|----|----|----|
| Ролевая игра | РИ | | | | | | | Р И | Р И | РИ | РИ | РИ | РИ |
|--------------|----|--|--|--|--|--|--|--------|--------|----|----|----|----|

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Банк тестов на английском языке. Режим доступа: <http://www.banktestov.ru/test/education/english/> , свободный (26.05.2017)
2. Онлайн тесты по английскому языку. Режим доступа: <https://bbf.ru/tests/?tag=44> , свободный (26.05.2017)
3. Тестирование по иностранным языкам. Режим доступа: <http://pandia.ru/text/77/509/5893.php> , свободный (26.05.2017)
4. Проблемы тестирования в методике обучения иностранным языкам. Режим доступа: <https://megalektsii.ru/s15560t7.html>, свободный (26.05.2017)

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине
Рейтинговая система оценки в университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

| № | Автор(ы) Наименование Год и место издания | Используется при изучении разделов | Семестр | Кол-во экземпляров | |
|----|---|------------------------------------|---------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1. | Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность [Текст] : коллективная монография / под ред. А. А. Миролюбова. - Обнинск : Титул, 2012. - 464 с. - (Методическая копилка). - Библиогр.: с. 450-463. - ISBN 978-5-86866-524-0 : 465-00. - 297-70. - 400-00. | 1-4 | 3 | 3 | 1 |
| 2. | A Global Perspective as a Vehicle for Education [Текст] = Образование для будущего в глобальной перспективе : учебное пособие / Я. М. Колкер, В. А. Крючков, А. П. Лиферов [и др.]. - М. : Азбуковник, 2005. - 364 с. - ISBN 5- | 4 | 3 | 3 | 3 |

| | | | | |
|-------------|--|--|--|--|
| 98455-019-9 | | | | |
|-------------|--|--|--|--|

5.2. Дополнительная литература

| № | Автор(ы) Наименование Год и место издания | Используй ется при изучени и раздело в | Се- мест р | Кол-во экземпляров | |
|----|--|--|------------------|---|-----------------|
| | | | | в библиот еке | на ка- федре |
| 1. | Копылова С.С. Функции контроля в обучении иностранным языкам //Социально-экономические явления и процессы, 2012. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/funktsii-kontrolya-v-obuchanii-inostrannym-yazykam (10.11.2018) | 1-4 | 3 | URL: https://cyberleninka.ru/article/n/funktsii-kontrolya-v-obuchanii-inostrannym-yazykam | |
| 2. | Устинова Е.С. Экспликация фрагментов языковой и культурной картин мира в рамках обучающего контроля // Иностранные языки в высшей школе, 2(17). – 2011. С.37-43. | 2-3 | 3 | URL: http://fljournal.rsu.edu.ru | 5 |

5.3. БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ:

1. ВООК.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2018).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2018).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 15.11.2018).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2018).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным

текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2018).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2018).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2018).

8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2018).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrarv.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).

2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).

3. Prezentacya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <http://prezentacya.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).

4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. - Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).

6. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. — Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

7. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <https://infourok.ru>. свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

8. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. - Режим доступа: <http://www.tqm.spb.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

9. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2018).

10. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер - гуманитарные науки. - Режим доступа: http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

11. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2018).

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроjectionным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, экран.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

7. Образовательные технологии (Заполняется только для стандартов ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|---------------------|--|
| Лекции | Перед каждой лекцией необходимо прочесть и повторить предыдущую или ряд предыдущих, связанных с тематикой текущей лекции. Необходимо помнить основную терминологию как инструмент понимания материала и взаимодействия с преподавателем и товарищами по группе. Конспектируя лекцию, желательно пользоваться системой помет: например, подчеркивать основные мысли, отмечать вопросительным знаком то, что вызывает вопросы или сомнения, ставить на полях помету «см. ...» или «ср.: ...», чтобы установить логические связи между материалом лекции и уже изученным материалом, и т.д. Преподавателю можно задавать вопросы по ходу лекции. В свою очередь, будьте готовы ответить на вопросы преподавателя, |

| | |
|----------------------|--|
| | проанализировать предложенный им пример по заданному параметру, а также предложить свой пример. Допускается комментирование ответа товарища как вариант спонтанной научно-методической дискуссии. |
| Практические занятия | В ходе практического занятия магистранты сначала кратко суммируют изученную теоретическую литературу, чтобы по ходу выполнения практических заданий комментировать ее применимость к конкретным проблемам организации контроля. Необходимо, готовясь к практическим заданиям, проанализировать примеры контрольных заданий, идентифицировать тип теста и основной объект, оценить удачность подобранных примеров, при необходимости предложить некоторые изменения, обосновав их теоретически. На многих практических занятиях магистрантам придется составлять собственные контрольные задания и предлагать их другим как элемент ролевой игры. |
| экзамен | Экзамен включает одно теоретическое задание и одно практическое. Практическое задание будет состоять в разработке средств формального и неформального (обучающего) контроля в соответствии с указанной практической потребностью. Это может быть проверка понимания прочитанного или прослушанного текста, проверка точности выбора лексической единицы, синтаксической конструкции и пр. В ряде заданий потребуются насытить языковой материал значимым содержанием из любых областей опыта, то есть использовать межпредметную интеграцию. |

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1. Распространение самостоятельных заданий и консультирование посредством электронной почты;
2. ИТ обработка данных при создании магистрантами компьютерных материалов для ролевой игры.
3. Использование материалов из сети Интернет при подготовке к практическим занятиям и к экзамену.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) для промежуточного контроля успеваемости

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам) | Код контролируемой компетенции) или её части) | Наименование оценочного средства |
|-------|---|--|----------------------------------|
| 1 | Контроль, его виды и функции. Требования к контролю | ОК-1, ОПК-1, ПК -1, ПК-11 | Экзамен |
| 2 | Контроль как оценка и обучающий контроль | | |
| 3 | Тестовые формы контроля и их обучающий потенциал | | |
| 4 | Альтернативная оценка | | |

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Индекс компетенции | Содержание компетенции | Элементы компетенции | Индекс элемента |
|--------------------|--|---|-----------------|
| ОК-1 | способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | знать | |
| | | 1) основные интеллектуальные (мыслительные) операции и их соотнесение с видами тестов | ОК-1 31 |
| | | 2) систему иностранного языка в единстве парадигматических и синтагматических отношений | ОК-1 32 |
| | | уметь | |
| | | 1) анализировать типологию тестовых и творческих форм контроля как взаимодействие | ОК-1 У1 |

| | | | |
|--------|--|---|-----------|
| | | сопоставления и обобщения, аналогии и принятия решения и других сочетаний УУД | |
| | | 2) анализировать требования к выполнению творческих форм проверочных заданий | ОК-1 У2 |
| | | Владеть | |
| | | 1) логическим мышлением | ОК-1 В1 |
| | | 2) умением привлекать общекультурные знания как материал для обучающего контроля | ОК-1 В2 |
| ОПК -1 | готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности | Знать | |
| | | 1) основные трудности понимания и продуцирования иноязычной речи как объекты контроля | ОПК-1 3-1 |
| | | 2) различия между формами контроля различных компетенций: языковой, дискурсивной, социокультурной и др. | ОПК-1 3-2 |
| | | уметь | |
| | | 1) адаптировать сугубо проверочные задания к условиям обучающего контроля | ОПК-1 У1 |
| | | 2) вычленять языковые и речевые явления как объекты обучающего контроля | ОПК-1 У2 |
| | | владеть | |
| | | 1) способностью составлять тестовые задания, оптимально сочетающие наличие трудностей с силой | ОПК-1 В1 |
| | 2) умением демонстрировать обучающимся вариативность принятия решения (в отличие от жесткого решения в контролирующих тестовых заданиях) | ОПК-2 В2 | |
| ПК-1 | способность применять современные методики и технологии орга- | Знать | |
| | | 1) сущность современных альтернативных способов оценки | ПК-1 31 |

| | | | |
|-------|---|---|----------------------------|
| | низации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1); | 2) критерии оценки выполнения творческих заданий, позволяющие объективировать оценку в измеряемых единицах | ПК-1 32 |
| | | Уметь | |
| | | 1) оценивать творческие задания (устные выступления, эссе) по аналитической шкале на основе заданных параметров | ПК-1 У1 |
| | | Владеть | |
| | | 1)) технологиями количественной оценки письменных работ, в том числе и для развития у студентов умений взаимной оценки | ПК-1 В1 |
| ПК-11 | готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. | Уметь 2) сочетать проверку коммуникативной компетенции студентов с проверкой их общего кругозора Владеть 2) способностью модифицировать стандартные тестовые процедуры, повышая надежность теста и интеллектуальную вовлеченность студентов. | ПК-11 У-2 ПК-11 В-2 |

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

| № | Содержание оценочного средства | Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов |
|---|---|--|
| 1 | Теоретические вопросы 1) Объекты контроля. 2) Виды и функции контроля (специфические и неспецифические). 3) Объективные и субъективные способы контроля | ОК-1, ОПК-1, ПК -1, ПК-11 ОК-1, ОПК-1, ПК -1, ПК- |

| | |
|--|-------------------------------|
| 4) Валидность и надежность как основные требования к контролю. | 11 ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 5) Сопоставление двух форм контроля: констатирующего (оценочного) и обучающего. Характеристики оценочного контроля, в отличие от обучающего. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 6) Место обучающего контроля в структуре занятия. | 11 |
| 7) Множественный выбор: требования к составлению теста. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 8) Тест «Верно-неверно». Объекты и техника контроля. | 11 ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 9) Тест «одинаково-различно». Объекты и техника контроля. | 11 |
| 10) Тест на соотнесение. Разнообразие объектов контроля. Примеры. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 11) Тест на исправление ошибок. Вариативность ключа. | 11 |
| 12) Тест на заполнение пропусков. Требования к нему. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 13) Тест на изменение формата информации. Примеры. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 14) Клоуз-тест. Техника его разработки. | 11 |
| 15) Тест на перестановку. Перестановка по ... (назовите возможные критерии). | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 16) Открытый тест как наиболее вариативный. Типы открытых тестов. Примеры. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 17) Возможности сочетания языковой и развивающей задачи в тесте. Давать ли такие интегративные тесты как контрольные или как обучающие? | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 18) Оценка аутентичной деятельности – финального продукта. Виды финального продукта. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 19) Оценка аутентичной деятельности - устной речевой. Виды деятельности. Примеры. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 20) Лингвистические и экстралингвистические параметры оценки устного выступления на тему. | 11 |
| 21) Параметры оценки письменного творческого высказывания. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 22) Взаимная оценка как путь к объективной самооценке. Количественная и качественная взаимная оценка. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 23) Индивидуальные и групповые проекты. Роли участников группы. | ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11 |
| 24) Содержание портфолио. Обязательные и факультативные компоненты. | 11 ОК-1, ОПК- |

| | | |
|---|---|--|
| | 25) Обучающий контроль в ходе проверки домашних письменных заданий. | 1,ПК -1,ПК-11 |
| 2 | <p><u>Практические задания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оцените предложенное эссе по критериям логичности, достаточности аргументов, языковой правильности. 2. Оцените предложенное дружеское письмо по критериям логичности, уместности, тактичности и языковой правильности, 3. Предложите ряд критериев для студентов, оценивающих эссе друг друга (peer assessment). 4. Прочитайте высказывания «ваших студентов» (на родном и/ или иностранном языке), где допущены ошибки, и отредактируйте их, желательно более чем одним способом. 5. Какие мини-проекты можно предложить студентам первого-второго курса при изучении темы, указанной в билете? Дайте 2-3 примера, объясните, что должны сделать студенты. 6. Что могут ваши студенты включить в портфолио к окончанию первого курса? Что вы потребуете как обязательный компонент портфолио, а что просто посоветуете? 7. Дайте примеры исправления устных ошибок студентов, не подсказывающих правильный ответ, но помогающих самостоятельно исправить ошибку. 8. Проанализируйте предложенные тестовые задания типа “<i>Множественный выбор</i>”. Что проверяется в каждом задании теста? Достаточен ли контекст? Однозначен ли выбор? 9. Проанализируйте предложенный набор тестовых заданий типа “<i>Same-different</i>” (<i>Одинаково-различно</i>). Что проверяют задания теста (каковы объекты контроля? Достаточен ли контекст? Однозначен ли ключ? 10. Проанализируйте предложенный набор тестовых заданий типа “<i>Editing (редактирование = исправление ошибок)</i>”. Что проверяют задания теста (каковы объекты контроля? Достаточен ли контекст? Можно ли исправить ошибку несколькими способами? 11. Покажите на нескольких собственных примерах, как совместить тесты “<i>True-False</i>” и “<i>Same-different</i>”, преобразуя их во множественный выбор. 12. Охарактеризуйте предложенные тестовые задания | <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>как подходящие для <i>оценочного</i> контроля или для <i>обучающего</i> контроля. Покажите, как на предложенном материале реализовать их обучающую функцию.</p> <p>13. Выполните начальные примеры предложенного теста в исправлении ошибок и предложите еще 10-15 примеров, чтобы охватить максимальное число объектов контроля.</p> <p>14. Дайте примеры теста на множественный выбор, проверяющего: а) навыки понимания многозначных слов в контексте; б) навыки выбора нужного иноязычного слова.</p> <p>15. Дайте примеры открытого теста, проверяющего логичность высказывания.</p> <p>16. Составьте связный текст, чтобы предложить его в виде отдельных предложений как тест на перестановку (для проверки логики на уровне связного высказывания).</p> <p>17. Дайте примеры открытого теста на завершение высказывания, проверяющего <i>грамматическую</i> компетентность студента.</p> <p>18. Составьте открытый тест на припоминание лексических единиц по дефиниции и первой букве. (Тема оговорена в билете).</p> <p>19. Составьте обучающий тест на исправление грамматических ошибок. (перечень грамматических явлений приведён в билете).</p> <p>20. Составьте обучающий открытый тест на <i>логичное</i> завершение предложений. Покажите творческий потенциал задания, то есть вариативность решений.</p> <p>21. Составьте несколько проверочных заданий с целью оценить общий кругозор испытуемых (множественный выбор, поиск лишнего элемента в ряду, открытый тест).</p> <p>22. Составьте тест на соотнесение пословиц с (их смыслом / подходящим контекстом / синонимичным выражением – на свое усмотрение).</p> <p>23. Выполните начальные задания обучающего проверочного теста на синтаксическое завершение предложения. Придумайте еще 10-12 примеров для этого же теста. Например: <i>Nobody saw me enter the house. I mean I entered without ...</i></p> <p>24. Разработайте тестовые способы проверки понимания текста, предложенного в билете (<i>множествен-</i></p> | <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> <p>ОК-1, ОПК-1,ПК -1,ПК-11</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|----------------------------------|
| | <p><i>ный выбор или «верно – неверно – в тексте не сказано»).</i></p> <p>25. Прочитайте тематический текст и разработайте два-три примера на обратный перевод связных высказываний.</p> | <p>ОК-1, ОПК-1, ПК -1, ПК-11</p> |
|--|---|----------------------------------|

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Роль и место обучающего контроля в структуре занятия» (Таблица 2.5. рабочей программы дисциплины).

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал; в письменной части 90% и более правильных ответов; отлично владеет навыками устной речи (нормативная фонетика, свободное и вариативное использование лексики, предусмотренной тематикой, отсутствие грубых грамматических ошибок). Содержание высказывания соответствует ситуации общения, отличается связностью, полнотой, спонтанностью, беглостью, аргументированностью. Речь лексически и грамматически разнообразна. Единичные ошибки, исправляемые путем самокоррекции, не учитываются.

«Хорошо» (4) - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал; в письменной части 75-89% правильных ответов; владеет навыками устной речи в достаточной степени (наличие незначительного количества фонетических ошибок, использование основной лексики, предусмотренной тематикой, небольшое количество грамматических ошибок). Речь лексически и грамматически разнообразна, но недостаточно беглая.

«Удовлетворительно» (3) - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, демонстрирует недостаточное знание программного материала; в письменной части 65-74%; владеет навыками устной речи (наличие значительного количества фонетических ошибок, использование ограниченного набора лексики, наличие многочисленных лексических и грамматических ошибок, не нарушающих понимание. Высказывание ограничено воспроизведением программного материала в знакомых ситуациях.

«Неудовлетворительно» (2) - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, не знает значительной части программного материала; в письменной части менее 65% правильных ответов; не владеет навыками устной речи (многочисленные фонетические и фонематические ошибки, ограниченный лексический запас, грубые грамматические ошибки, нарушающие понимания), неуверенно, с большими затруднениями формулирует свое мнение.