

Федеральное агентство по образованию

Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждено на заседании
кафедры педагогических технологий
Протокол № _____ от _____ 2008 г.
зав. кафедр. _____
д-р .пед. н., профессор Л.К. Гребенкина

Педагогика

*(Теория и методика воспитания, Социальная педагогика, Педагогические
технологии, Психолого-педагогический практикум)*

Программа дисциплины и методические рекомендации

Для всех педагогических специальностей

Курс 2, семестр 4. Всего часов (включая самостоятельную работу) 108 часов

Составители: Гребенкина Л.К., д-р пед. наук, профессор;
Аджиева Е.М., к. пед. н., доцент;
Еремкина О.В. к. пед. н., доцент.

Рязань 2009

Печатается по решению
учебно-методического совета
РГУ имени С.А. Есенина

Педагогика (*Теория и методика воспитания, Социальная педагогика, Педагогические технологии, Психолого-педагогический практикум*): Программа дисциплины и методические рекомендации / Составители: Гребенкина Л.К., Аджиева Е.М., Еремкина О.В. – Рязань: изд-во РГУ, 2009 – 35 с.

Программа и учебно-методические рекомендации составлены в соответствии с ГОС ВПО и требованиями по подготовке специалистов в вузе; адресована студентам дневного и заочного отделений всех педагогических специальностей (050201.65- Математика, 050202.65- Информатика, 050203.65- Физика, 050502.65- Технология и предпринимательство, 020401.65- География, 050102.65- Биология, 050103.65 - География, 050101.65 -Химия, 050303.65- Иностранный язык, 050401.65- История, 050720.65- Физическая культура, 050708.65- Педагогика и методика начального образования, 050711.65- Социальная педагогика, 050714.65- Олигофренопедагогика, 050715.65- Логопедия, 050301.65- Русский язык и литература).

Ключевые слова: воспитание, гуманистическая природа воспитания, воспитательные системы, система деятельности воспитателя, коллектив, личностно-ориентированный подход, методы, формы, средства воспитания; социальная педагогика, социализация личности, социальное воспитание, социальная адаптация и дезадаптация, норма и отклонение от нормы, жизнедеятельность, социальные институты, виктимология, социально-педагогическая деятельность; педагогические технологии, педагогическая техника, психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирование, проектирование, рефлексивная деятельность, коллективный анализ, оценка, коррекция.

Ответственный редактор

Рецензент **Г.С. Вяликова**, докт. пед. наук, профессор.

С Издательство Рязанского
государственного университета
имени С.А. Есенина, 2009

ИЗВЛЕЧЕНИЕ ИЗ ГОС ВПО

Общие основы педагогики. Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Связь педагогики с другими науками. Понятие методологии педагогической науки. Методологическая культура педагога. Научные исследования в педагогике. Методы и логика педагогического исследования. **Теория и методика воспитания.** Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса. Базовые теории воспитания и развития личности. Закономерности, принципы и направления воспитания. Система форм и методов воспитания. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Понятие о воспитательных системах. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Коллектив как объект и субъект воспитания. Национальное своеобразие воспитания. Воспитание культуры межнационального общения. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности. **Социальная педагогика.** Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи. Принципы, содержание, методика социального воспитания в воспитательных организациях (быта, жизнедеятельности и взаимодействия индивидуальных и групповых субъектов). **Педагогические технологии.** Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач. Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач. Общая характеристика педагогических технологий. **Психолого-педагогический практикум.** Решение психолого-педагогических задач, конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности, моделирование образовательных и педагогических ситуаций. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.

Аннотация дисциплины

Цель: формирование научно-педагогического мировоззрения, профессионально-педагогической компетентности и культуры, навыков практической работы будущих педагогов-воспитателей.

Задачи:

- усвоение основных понятий курса о сущности процесса воспитания, его гуманистической природе, воспитательных системах, о системе деятельности педагога-воспитателя, методах, формах, средствах воспитания;
- овладение основными умениями организации и управления воспитательной работы в школе;
- овладение основными педагогическими технологиями (обучения, воспитания и развития);
- знакомство с педагогической техникой;
- овладение умениями диагностической и рефлексивной деятельности, коллективного анализа, оценки результативности воспитания и самовоспитания.

Для изучения дисциплины необходимы знания дисциплин: *«Введение в педагогическую деятельность», «Общая педагогика», «Общая психология», «Возрастная и педагогическая психология».*

Содержание дисциплины: Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса. Базовые теории воспитания и развития личности. Закономерности, принципы и направления воспитания. Понятие о воспитательных системах. Система форм и методов воспитания. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Коллектив как объект и субъект воспитания. Национальное своеобразие воспитания. Воспитание культуры межнационального общения. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности. Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи. Принципы, содержание, методика социального воспитания в воспитательных организациях. Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач. Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач. Общая характеристика педагогических технологий. Решение психолого-педагогических задач, конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности, моделирование образовательных и педагогических ситуаций. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.

В результате изучения дисциплины студент должен

усвоить сущность понятий:

воспитание и развитие, закономерности, принципы воспитания, современные концепции воспитания, ценности воспитания, воспитательные системы образовательных учреждений и социума, гуманистическая, культурологическая направленность и творческий характер воспитательной деятельности, сущность, содержание и многообразие видов воспитательной деятельности педагога, активные формы и методы воспитания, деятельность классного руководителя, ее ценностные характеристики; социализация, социальное воспитание, институты социального

воспитания, факторы социализации, социальная адаптация, дезадаптация, реабилитация, детское общественное объединение, семейное воспитание; педагогические технологии; содержание и основные компоненты педагогических технологий, виды педагогических технологий;

уметь:

моделировать воспитательные системы школы и социума, организовывать коллективную познавательную и коллективную творческую деятельность, применять совокупность методов воспитания, разрабатывать активные формы воспитательной работы; анализировать и оценивать социально-педагогическое явление, проводить социально-педагогическое исследование, осуществлять методы социально-педагогической работы; проектировать вариативные педагогические технологии, анализировать учебно-воспитательные ситуации и решать педагогические задачи, применять диагностические методики в учебно-воспитательном процессе, использовать технологии рефлексивной деятельности, выполнять творческие задания и коллективные проекты; использовать приемы педагогической техники в профессиональной деятельности.

владеть:

педагогической техникой, навыками коллективной деятельности.

Формы контроля: тестирование, коллоквиум, контрольная работа, общественный смотр знаний.

Технологическая карта по модульной программе (дисциплине)*Педагогика (Теория и методика воспитания, Социальная педагогика, Педагогические технологии, Психолого-педагогический практикум)*

№ п/п	Название модулей (разделов)	Вид контроля, содержание*	Возможное количество баллов	Контрольные сроки	Максимальное количество баллов
М1	Теория и методика воспитания	Текущий:		30 марта	33
		Посещение лекций	1		7
		Работа на семин. и практ. занятиях	3		15
		Заполнение рабоч. тетр. (творч. работы)	3		3
		Тестирование или аудиторн. контр. раб. №1	3		3
Общественный смотр знаний	5	5			
М2	Социальная педагогика	Текущий:		30 апреля	24
		Посещение лекций	1		4
		Работа на семин. и практ. занятиях	3		9
		Тестирование или аудиторн. контр. раб. №2	3		3
		Коллективная познават. деятельность	5		5
М3	Педагогические технологии	Текущий:		30 мая	23
		Посещение лекций	1		3
		Работа на семин. и практ. занятиях	3		12
		Колоквиум	3		3
		Практикумы	5		5
	Всего:				80
		Промежуточный контроль (экзаменационная сессия) экзамен	20	июнь	20
	ИТОГО:				100

Шкала оценок:

81–100 баллов – «отлично» (5)

61–80 баллов – «хорошо» (4)

41–60 баллов – «удовлетворительно» (3)

менее 41 баллов – «неудовлетворительно» (2)

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел, тема	Всего часов	Всего аудиторных	В том числе аудиторных			Самост. работа
				лекции и	семина., практи. занятия	лаборат. работа	
Модуль 1 Теория и методика воспитания							
1.	Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса	4	2	2			2
2.	Закономерности, принципы и направления воспитания	4	2	2			2
3.	Воспитательная система. Разнообразие воспитательных систем	4	2		2		2
4.	Национальное своеобразие воспитания. Воспитание культуры межнационального общения. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности	4	2	2			2
5.	Система форм и методов воспитания	4	2	2			2
6.	Педагогическое взаимодействие в воспитании	4	2	2			2
7.	Методы и приемы педагогического взаимодействия в воспитании	4	2		2		2
8.	Система деятельности педагога-воспитателя	4	2		2		2
9.	Функции и основные направления деятельности классного руководителя	4	2	2			2
10.	Личностный подход в воспитании и методика индивидуальной работы со школьниками	4	2		2		2
11.	Коллектив как объект и субъект воспитания	4	2	2			2
12.	Методика работы с детским коллективом	4	2		2		2
Итого для данного модуля:		48	24	14	10		24
Модуль 2 Социальная педагогика							
13.	Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы	4	2	2			2
14.	Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи	4	2	2			2
15.	Факторы и механизмы социализации личности	4	2		2		2
16.	Формы и методы социально-педагогической работы в школе	4	2		2		2
17.	Семья как институт воспитания и социализации личности	4	2	2			2
18.	Разнообразие форм и методов взаимодействия с родителями	4	2		2		2
19.	Содержание, методика социального воспитания в воспитательных организациях.	4	2	2			2
20.	Социально-педагогические основы деятельности детских объединений	4	2		2		2
Итого для данного модуля:		32	16	8	8		16
Модуль 3 Педагогические технологии. Психолого-педагогический практикум							
21.	Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач.	4	2	2			2
22.	Технологии обучения и воспитательного процесса Проектирование педагогических технологий	4	2	2			2
23.	Технология профессионально-педагогического общения	4	2			2	2
24.	Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирование, накопление профессионального опыта.	4	2	2			2
25.	Технология коллективного творческого дела	4	2			2	2
26.	Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач.	4	2			2	2
27.	Психолого-педагогический практикум Решение	4	2			2	2

психолого-педагогических задач, моделирование образовательных педагогических ситуаций.						
Итого для данного модуля:	28	14	6		8	14
Всего:	108	46	28	18	8	54

Модуль 1. Теория и методика воспитания

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса.

Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Воспитание как культурно-историческая ценность и феномен. Движущие силы и логика воспитательного процесса, его структура. Воспитание как система, взаимообусловленность структурных элементов: цель, содержание, средства, методы и формы. Воспитание как специально организованная деятельность по достижению целей образования. Личность в концепции гуманистического воспитания.

2. Закономерности, принципы и направления воспитания.

Закономерности и принципы воспитания: персонификация, природосообразность, культуросообразность, гуманизация, дифференциация и др. Философско-мировоззренческая подготовка, гражданское воспитание, формирование нравственных основ культуры личности, трудовое воспитание и профессиональная ориентация, формирование эстетической и физической культуры школьников. Инновационные процессы в воспитании.

3. Воспитательная система. Разнообразие воспитательных систем

Понятие о воспитательных системах. Сущность, структура и функции воспитательных систем. Среда, освоенная школой. Основные этапы становления, развития воспитательной системы школы, формирование воспитательного пространства. Современные воспитательные системы; концепции воспитания. Общее и особенное в авторских воспитательных системах школ. Воспитательные системы в социуме.

4. Национальное своеобразие воспитания. Воспитание культуры межнационального общения. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности.

Сущность и содержание национального воспитания. Понятия «этнос», «народ», «нация», «национальность», «межнациональное общение». Национальное своеобразие воспитания: особенности организации и стереотипы восприятия. Педагогическая культура и педагогические традиции, их место в духовной культуре народа. Народное воспитание и преемственность поколений.

Национальное самосознание и этнические установки. Этнические нормы, традиции. Менталитет и влияние его на межнациональное общение.

Цели и задачи воспитания культуры межнационального общения. Знание народов и их особенностей, взаимопонимание между их представителями. Воспитание

патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности.

5. Система форм и методов воспитания

Система методов воспитания в целостном педагогическом процессе. Научно обоснованный выбор методов и приемов.

Сущность педагогического воздействия и взаимодействия. Сотрудничество субъектов воспитания. Убеждение в диалоге, создание ситуации успеха, постановка перспективы, различные виды требований, поручений, стимулирование самооценки ребенка, поощрение и наказание, общественное мнение, ситуация доверия.

6-7. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Методы и приемы педагогического взаимодействия в воспитании

Профессионально-педагогическое общение: понятие, функции и задачи. Структура педагогического общения: моделирование, непосредственное общение, управление, анализ. Этапы решения коммуникативной задачи: ориентирование в условиях общения, привлечение внимания, «зондирование души объекта», вербальное общение, обратная связь. Стили педагогического общения, их технологическая характеристика.

Общительность как профессиональное качество педагога, коммуникативные умения. Управление субъективными факторами общения (установка, восприятие, настроение, взаимопонимание).

8. Система деятельности педагога-воспитателя

Система воспитательной работы педагога-воспитателя. Особенности диагностической, конструктивной, организаторской, коммуникативной, коррекционной деятельности классного руководителя. Инновационные, креативные, рефлексивные подходы к выбору форм и средств воспитывающей деятельности.

9. Функции и основные направления деятельности классного руководителя

Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Социальная защита ребенка, взаимодействие с семьей школьника, интегрирование педагогических возможностей школы и социума. Решение психолого-педагогических задач, конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности, моделирование образовательных и педагогических ситуаций.

10. Личностный подход в воспитании и методика индивидуальной работы со школьниками

Сущность личностно-ориентированного и индивидуального подходов. Пять этапов индивидуальной работы с детьми. Правила организации индивидуальной работы с детьми.

11. Коллектив как объект и субъект воспитания

Разработка теории коллектива в трудах отечественных педагогов (А. С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, И.П. Иванов, Л.И. Новикова и др.).

Понятие «коллектив», сущность и структура детского коллектива, его воспитывающие возможности. Роли и статусы в коллективе. Этапы развития коллектива. Разновидности детского коллектива.

12. Методика работы с коллективом

Требования к организации коллективной деятельности. Виды и формы деятельности учащихся. Детское самоуправление, изменение педагогической позиции. Сотрудничество взрослых и детей. Методика организации коллективной творческой деятельности и коллективной познавательной деятельности.

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Занятие 1.

Тема: *Воспитательные системы. Разнообразие воспитательных систем*

Цель: Усвоить концепции воспитания и основные особенности развития современных воспитательных систем; овладеть умением анализа воспитательных систем на основе системно-структурного подхода.

Вариант I

Подготовительная работа (самостоятельная работа)

Предварительно студенческая группа делится на малые группы, которые распределяют между собой темы сообщений (различные воспитательные системы). Внутри малых групп определяется логика подготовки материала. Каждой группе на выступление отводится 10-15 минут.

Изучив соответствующую литературу, необходимо преподнести материал по следующему плану:

1. Историческая справка о возникновении воспитательной системы.
2. Философская концепция, лежащая в основе данной воспитательной системы.
3. Система организации жизнедеятельности в данной воспитательной системе.
4. Методы, приемы взаимодействия и формы организации воспитательной работы в данной системе.

Могут быть рассмотрены следующие воспитательные системы:

*Вальдорфская педагогика.

*«Справедливые сообщества» Л. Кольберга.

*Система коллективного творческого воспитания И.П. Иванова.

*Система глобального образования.

*Скаутинг.

*Система пионерских организаций (Всесоюзная пионерская организация им. В.И. Ленина и Союз пионерских организаций (федерация детских организаций)).

*Школа диалога культур.

*Школа В.А. Караковского.

*Школа А.Н. Тубельского.

*Школа Е.А. Ямбурга.

*Другая воспитательная система, например, той школы, в которой учились студенты.

Ход занятия:

Занятие может проходить в виде пресс-конференции или презентации воспитательных систем.

Вариант II

Общественный смотр знаний

Занятие предполагает участие студентов в коллективной познавательной деятельности. Для проведения смотра создаются малые группы по 6–8 человек, из

числа студентов выбираются консультанты, которые берут на себя роль организаторов. Под руководством преподавателя они разрабатывают вопросы по конкретным воспитательным системам, определяют форму проведения смотра («вертушка», игра по станциям, брейн-ринг, «муравейник» т.п.), разрабатывают критерии оценок знаний участников игры, проводят консультации для студентов, организуют игру и подведение ее итогов.

В малых группах студенты самостоятельно изучают материал по темам, помогают друг другу освоить его, выясняют на консультациях недостающие сведения. В игре малая группа получает оценку своей работы.

Общественный смотр знаний проводится с обязательным оцениванием знаний и общим подведением итогов. Может быть проведено с участием сразу нескольких студенческих групп. Соревнование становится хорошим стимулом в освоении учебного материала.

Основная литература:

1. Методика воспитательной работы: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др. / под ред. В.А.Сластёнина.– М., 2007 – глава 2, стр. 19–39.

2. *Сластёнин В.А.* Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластёнина. – М., 2007 – стр. 365–386.

Дополнительная литература:

1. *Библер В.С.* Школа диалога культур: Идея, опыт, перспективы. – Кемерово, 1993. – 414 с.

2. *Бондаревская Е. В.* Воспитание как возрождение человека культуры нравственности. – Ростов н/Д, 1991. – 32 с.

3. Вальдорфская педагогика: антология / под ред. А.А. Пинского. – М., 2003. – 256 с.

4. *Иванов И.П.* Энциклопедия коллективных творческих дел. — М., 1989 – 206 с.

5. История ВЛКСМ и Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина / под ред. В.А. Сулемова. – М., 1983. – 32 с.

6. *Каракровский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л.* Воспитание? Воспитание... Воспитание!: Теория и практика школьных воспитательных систем. - М, 1996 – 155 с.

7. *Селевко Г.К.* Энциклопедия воспитательных технологий: в 2 т. – М., 2006. – Т. 1. – 816 с.

8. *Щуркова Н.Е. и др.* Новые технологии воспитательного процесса. – М., 1994 – 205 с.

Занятие 2

Тема: Методы и приемы педагогического взаимодействия в воспитании

Цель: Овладеть понятиями «метод воспитания», «прием», «система методов», знать классификации методов воспитания, различать методы воспитания и приемы воздействия, отработать умение выбора методов воспитания и приемов воздействия.

Форма проведения: Беседа и практикум.

Ход занятия:

I. Беседа по вопросам:

1. Дайте определение понятий «методы воспитания», «педагогическое воздействие и взаимодействие», «приемы», «средства воспитания». Проанализируйте

различные подходы к определению методов воспитания, используя указанную литературу.

2. Охарактеризуйте и проанализируйте различные классификации методов воспитания (А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, Т.А. Ильиной, Г.И. Щукиной, Т.Д. Конниковой, Л.Ю. Гордина, В.М. Коротова, Б.Т. Лихачева, Ю.К. Бабанского, П.И. Пидкасистого, В.А. Слостёнина, Н.Е. Щурковой и др.).

3. Проанализируйте различия в понятиях «метод воспитания» и «прием педагогического воздействия».

4. Дайте характеристику методов педагогического воздействия (педагогического требования, перспективы, общественного мнения, поощрения, наказания и др.).

5. Определите условия выбора конкретного метода или приема.

II. Практикум.

Коллективный и индивидуальный анализ педагогической ситуации, подбор методов воспитания или приемов педагогического воздействия. Групповая рефлексия.

Основная литература:

1. Методика воспитательной работы: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др. / под ред. В.А. Слостёнина. – М., 2007 – глава 2, стр. 61–68.

2. Слостёнин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостёнина. – М., 2007 – стр. 332–348.

Дополнительная литература:

1. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М., 1989. – 206 с.
2. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. – М., 2004. – 475 с.
3. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учеб. пособие для студентов вузов. — М., 2001. – 319 с.
4. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. - М., 2003. – 527 с.
5. Педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. — М., 1995. – 563 с.
6. Рожков М.И. Воспитание толерантности у школьников: учеб.-метод. пособие. — Ярославль, 2003. – 256 с.
7. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В.А. Слостёнина. – М., 2004. – 335 с.

Занятие 3

Тема: Система деятельности педагога-воспитателя

Цель: Усвоить основные понятия и сущность педагогической деятельности.

Форма проведения: Коллективная, познавательная деятельность.

Подготовка и ход работы:

1. Разделить студентов на группы по 5–6 человек.
2. Создать графические проекты (логические схемы, таблицы, рисунки, диаграммы и т.п.), отражающие сущность следующих педагогических категорий:
 - деятельность педагога как система и характеристика основных видов деятельности;
 - функции и основные направления деятельности классного руководителя;

- органы школьного и классного самоуправления;
- методика организации детского коллектива на разных этапах его развития.

3. Выслушать выступления представителей малых групп с обоснованием своего проекта.

4. Выслушать выступления оппонентов из других малых групп.

5. Провести анализ и оценку проведенной работы каждого студента и каждой малой группы, заполнить лист контроля.

Лист контроля

Номер малой группы _____	Оценка индивидуальной работы студента	Оценка за работу в группе (вклад в групповое решение проблемы)	Участие в представлении группового проекта	Общая сумма баллов
Фамилия, студента имя				
<i>Итоговая оценка работы всей группы, сумма баллов</i>				

Самостоятельная работа:

1. Подготовиться к занятию по теме «Система деятельности педагога-воспитателя», изучив соответствующий раздел в основной литературе.

2. Составить схему системы школьного самоуправления.

Основная литература:

1. Методика воспитательной работы: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др. / под ред. В.А.Сластёнина.– М., 2007 – глава 2, стр. 42–52.

2. *Сластёнин В.А.* Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластёнина. – М., 2007 – стр. 282–285.

Дополнительная литература:

1. *Каракровский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л.* Воспитание? Воспитание... Воспитание!: Теория и практика школьных воспитательных систем. - М, 1996. – 155 с.

2. *Маленкова Л.И.* Теория и методика воспитания. – М., 2004. – 575 с.

3. *Сергеева В. П.* Классный руководитель в современной школе. — М., 2000. – 190 с.

4. Справочник заместителя директора школы по воспитательной работе. - М., 1999. – 160 с.

5. *Щуркова Н.Е. и др.* Новые технологии воспитательного процесса. – М., 1994 – 205 с.

6. *Щуркова Н. Е.* Классное руководство: теория, методика, технология. — М., 2000 – 255 с.

Занятие 4

Тема: *Личностный подход в воспитании и методика индивидуального подхода к учащимся в воспитательном процессе.*

Цель: Углубить знания об индивидуальном подходе к ученику, методике организации индивидуальной работы.

Подготовительная (самостоятельная) работа

1. Заполнить ориентировочную таблицу системы конкретных методов и форм индивидуального воспитательного воздействия на личность по следующему образцу:

Этапы индивидуальной работы	Методы и приемы	Формы деятельности	Советы и рекомендации
I. Изучение личности учащегося			
II. Проектирование развития личности			
III. Организация деятельности			
IV. Корректирование			

2. Составить на основе целенаправленного наблюдения за учащимися индивидуальную и групповую программы развития личности по следующим схемам:

Примерная индивидуальная программа

Фамилия, имя ученика	Имеющиеся недостатки	Проектируемые качества	Методы и приемы педагогического воздействия	Условия, обеспечивающие эффективность методов педагогического воздействия	Результаты

Примерная групповая программа

Фамилия, имя ученика	Содержание программы	Воспитательные приемы	Условия обеспечения	Виды деятельности	Результаты

3. Определить и обосновать, каким путем можно устранить смысловой барьер, заключающийся в том, что ученик оказывается невосприимчивым к некоторым нижеприведенным педагогическим воздействиям:

- использованию общественного мнения коллектива;
- организации разъяснительной работы с учащимися;

- применению приемов индивидуального воздействия на ученика;
- усилению контроля за поведением ученика;
- организации медицинского обследования умственного развития ученика.

4. Ознакомившись с перечнем полярных качеств, приведенным в данной таблице, отметить степень их выраженности у себя.

Оцениваемые качества	Степень выраженности качества в баллах					Оцениваемые качества
	2	1	0	1	2	
Общительный Щедрый Активный Откровенный Смелый Сдержанный Честный Принципиальный Волевой						Замкнутый Скупой Пассивный Скрытный Трусливый Развязный Лживый Беспринципный Безвольный

Ход работы:

1. Провести обсуждение (или творческое представление, защиту точек зрения, диалог) следующих вопросов:

- индивидуальный, личностный, дифференцированный подходы к воспитанию; их сущность, взаимосвязь и взаимозависимость;
- система методов индивидуальной работы с учащимися, их характеристика;
- мастерство классного руководителя (воспитателя) по реализации принципа индивидуального подхода к воспитанию (опыт, творчество на основе анализа практики воспитания).

2. Представить к защите систему методов индивидуального воспитательного воздействия.

3. Провести анализ и оценку представленных систем.

4. Выполнить проверочную работу по закреплению понятий, сущности и методов индивидуального подхода, их значимости в воспитательном процессе.

Основная литература:

1. Методика воспитательной работы: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др. / под ред. В.А.Сластёнина.– М., 2007 – глава 2, стр. 52–60.

2. Сластёнин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластёнина. – М., 2007 – стр. 287–290.

Дополнительная литература:

1. Бондаревская Е.В. Воспитание как возрождение человека культуры нравственности. — Ростов н/Д, 1991 – 32 с.
2. Караковский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л. Воспитание? Воспитание... Воспитание!: Теория и практика школьных воспитательных систем. - М, 1996. – 155 с.

3. *Маленкова Л.И.* Теория и методика воспитания. – М., 2004. – 575 с.
4. *Сергеева В. П.* Классный руководитель в современной школе. — М., 2000. – 190 с.
5. *Справочник заместителя директора школы по воспитательной работе.* - М., 1999. – 160 с.
6. *Щуркова Н. Е. и др.* Новые технологии воспитательного процесса. – М., 1994 – 205 с.
7. *Щуркова Н. Е.* Классное руководство: теория, методика, технология. — М., 2000 – 255 с.

Занятие 5

Тема: Методика работы с детским коллективом

Цель: усвоить особенности развития детского коллектива, формирование навыков организации коллективной деятельности.

Подготовительная работа

1. Просмотр кинофильм «Республика ШкиД».
2. Изучение литературы по теме.

Ход работы

I. Беседа по вопросам:

- Дайте определение понятию «коллектив». Назовите особенности детского коллектива.
- Назовите основные теории коллектива в отечественной педагогике.
- Охарактеризуйте уровни развития детского коллектива (по А.С. Макаренко, А.Н. Лутошкину). Как изменяется позиция педагога?
- Каковы критерии развития самоуправления? Проанализируйте деятельность классного руководителя, направленную на развитие ученического самоуправления.

II. Анализ просмотренного кинофильма:

- Какие уровни развития детского коллектива прослеживаются в фильме? Докажите, назвав эпизоды, характеризующие особенности каждого из них.
- Каковы этапы развития школьного самоуправления? Изобразите систему самоуправления школы им. М.Ф. Достоевского.
- Как изменилась позиция педагогов по мере развития коллектива школы?
- Проиллюстрируйте эпизодами из фильма применение педагогами методов перспективы, «взрыва», общественного мнения и др. Правильно ли, на Ваш взгляд, были они выбраны?

Основная литература:

1. Методика воспитательной работы: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др. / под ред. В.А.Сластёнина.– М., 2007 – глава 2, стр. 70–82.

2. *Сластёнин В.А.* Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластёнина. – М., 2007 – стр. 348–364.

Дополнительная литература:

1. *Иванов И.П.* Воспитывать коллективистов: Из опыта работы. — М, 1982. — 80 с.
2. *Классному руководителю / под ред. М.И. Рожкова.* — М., 1999. — С. 63–100.
3. *Лутошкин А.Н.* Как вести за собой: Старшеклассникам об основах организаторской работы / Под ред. Б.З. Вульфова. М., 1986. — 208 с.
4. *Макаренко А.С.* Избр. пед. соч.: в 2 т. — М., 1977. 574 с.
5. *Новикова Л.И.* Самоуправление в школьном коллективе. — М, 1988. — 256 с.
6. *Плинер Я. Г., Бухвалов В. А.* Воспитание личности в коллективе. — М., 2000. — 160 с.
7. *Сухомлинский В. А.* Методика воспитания коллектива. — М., 1981. — 192 с.

Модуль 2. Социальная педагогика

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы

Социализация личности. Соотношение развития, социализации и воспитания. Развитие ребенка в социуме. Социальная адаптация. Освоение социальных ролей как составляющая процесса социализации ребенка. Социальная дезадаптация и социальная реабилитация. Понятие нормы и отклонение от нормы: физические, психические, педагогические, социальные. Социально-педагогическая виктимология.

2. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи

Сущность, принципы, ценности, механизмы и факторы социального воспитания. Объект и субъекты социального воспитания. Развитие личности - цель социального воспитания.

Становление и развитие системы социального воспитания в нашей стране в современных условиях. Уровни системы социального воспитания: национальный, региональный, муниципальный, локальный. Государственные, общественные, общественно-государственные институты воспитания. Опыт работы и перспективы деятельности институтов профилактики, воспитания, реабилитации, адаптации и перевоспитания в нашей стране и за рубежом.

Взаимодействие в социальном воспитании: структура, массовые, межгрупповые, групповые и индивидуальные формы организации, особенности целеполагания и управления.

3. Факторы и механизмы социализации личности

Внутренние и внешние факторы социализации личности. Мега-, макро-, мезо-, микрофакторы социализации (классификация А.В. Мудрика). Механизмы социализации: социально-психологические и социально-педагогические.

4. Формы и методы социально-педагогической работы в школе

Взаимодействие классного руководителя, социального педагога и школьного психолога: цели; круг проблем, решаемых совместно; формы и средства. Взаимодействие школы и учреждениями дополнительного образования и культуры.

5. Семья как институт воспитания и социализации личности

Семья и ее основные функции. Семья как социокультурная среда воспитания и

развития ребенка. Социальный статус семьи. Классификации семей: по количественному составу, по уровню социальной адаптации; по стилям взаимоотношений, по психологическому климату и т.п. Семейный быт и традиции. Типология семейных отношений, моральный климат. Специфика воспитания в семье.

6. Разнообразие форм и методов взаимодействия с родителями

Особенности социально-педагогической деятельности с семьями различного типа. Взаимодействие семьи и школы в воспитании ребенка. Педагогическое просвещение родителей, система форм сотрудничества школы и семьи

7. Содержание, методика социального воспитания в воспитательных организациях

Социально-педагогическая деятельность в школе и социуме, создание воспитательного пространства. Понятие жизнедеятельности, ее сферы: общение, познание, предметно-практическая деятельность, духовно-практическая деятельность, игра. Организация взаимодействия в жизнедеятельности воспитательных организаций, создание условий для приобретения социального опыта.

Оказание индивидуальной помощи в различных институтах воспитания. Выбор общепедагогических и специально-педагогических методов профилактики, воспитания, адаптации, перевоспитания. Формы и методы социально-педагогической работы в школе. Защита прав ребенка. Организация досуговой деятельности.

Профессиональная роль педагога в социальном воспитании.

8. Социально-педагогические основы деятельности детских объединений

Основные пути осуществления воспитательных возможностей детских объединений. Зависимость содержания и форм деятельности от интересов детей, их социальных потребностей, национальных, региональных особенностей. Феномен детской общественной организации: гармонизация общечеловеческих и реальных ценностей, включенность детей в социально значимые отношения, самодеятельность, добровольность участия, сотрудничество со взрослыми.

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Занятие 1

Тема: *Факторы и механизмы социализации личности*

Цель: усвоить сущность понятия «социализация личности», классификацию факторов, их основные характеристики.

Вопросы для обсуждения

1. Дайте определение понятия *социализация*. Каково соотношение понятий *развитие, воспитание, социализация*?

2. Факторы социализации и их типология. Составьте схему типологии факторов социализации.

3. Дайте характеристику мега-, макро-, микрофакторов социализации и их взаимодействия.

4. Сформулируйте социально-педагогические выводы, касающиеся каждого уровня факторов.

Задания для самостоятельной работы

Используя дополнительную литературу, подготовьте сообщения о факторах социализации различного уровня. Выявите спорные характеристики. Приведите

примеры влияния тех или иных факторов на развитие личности растущего человека. Попробуйте проиллюстрировать основные социально-педагогические выводы.

Основная литература:

1. *Мудрик А.В.* Социальная педагогика. 2-е изд., испр. и доп.: Учебник / Под ред. В.А. Слосткина. М., 2000. Гл.2. – С. 121–132.
2. *Основы социальной педагогики: Учебное пособие / В.И. Загвязинский, М.П. Зайцев, Г.Н. Кудашов и др.; Под ред. П.И. Пидкасистого.* М., 2002. Гл.1. – С. 15 – 31.

Дополнительная литература:

1. *Бочарова В.Г.* Социальная педагогика. М, 1994. – 207 с.
2. *Василькова Ю.В., Василькова Т.А.* Социальная педагогика: Курс лекций. М., 2000. – 439 с.
3. *Мудрик А.В.* Введение в социальную педагогику. М., 1997. – 223 с.

Занятие 2

Тема: *Формы и методы социально-педагогической работы в школе*

Цель: познакомить со спецификой социально-педагогической деятельности, сформировать представления о формах и методах профилактики, диагностики, организации досуга, коррекции в условиях школы, познакомить с разнообразными формами организации взаимодействия классного руководителя, школьного психолога и социального педагога.

Вопросы для обсуждения

1. Основные характеристики социально-педагогической деятельности. Методы и формы диагностической, профилактической, коррекционной работы с детьми; организация досуговой деятельности в школе и классе.
2. Сущность понятий *норма* и *отклонение от нормы*. Работа педагога с детьми, имеющими отклонения от нормы.
3. Педагогическая деятельность, направленная на защиту прав ребенка.

Задания для самостоятельной работы

- 1) Познакомиться с социально-педагогической деятельностью конкретного детского учреждения: школы, клуба по месту жительства, детского дома и др. Составьте описание системы работы в этом направлении, выделите специфические особенности, характерные для учреждений определенного типа.
- 2) Используя дополнительную литературу, информацию из периодической печати, подготовить материалы о детях, имеющих отклонения в развитии.
- 3) Составить методическую разработку проведения классного часа для детей определенного возраста, посвященную Конвенции ООН о правах ребенка.

Основная литература:

1. Социальная педагогика: Курс лекций / Под общ. ред. М.А. Галагузовой. М., 2000. Гл.4. – С. 235–301.

Дополнительная литература:

2. Документы ООН о детях, женщинах и образовании. М., 1995. – 111 с.
3. *Права ребенка: Сборник международных и российских законодательных актов.* М., 1999. – 208 с.
4. *Шнекендорф З.К.* Изучение Конвенции о правах ребенка в школе : Пособие для учителей. - М.: Логос, 2001. - 19 с.
5. www.un.org/russian/document/convents/childcon.htm
6. <http://www.good.cnt.ru/family/ConUN-ChR.htm>

Занятие 3

Тема: *Семья как институт воспитания и социализации личности*

Цель: проанализировать специфические характеристики семьи как социального института воспитания.

Вопросы для обсуждения

1. Сопоставьте различные определения семьи. Какое из них, на Ваш взгляд, наиболее полно раскрывает ее сущностные характеристики?

Обоснуйте свой ответ.

2. Какова роль семьи в социализации личности ребенка? Назовите основные функции семьи. Дайте характеристику специфических особенностей семьи в современных условиях.

3. Приведите классификацию семей по уровню социальной адаптации. Каковы особенности социально-педагогической деятельности с семьями различного типа?

4. Каковы современные подходы к организации взаимодействия семьи и школы в воспитании ребенка? Проанализируйте систему работы конкретной школы в этом направлении.

Задания для самостоятельной работы

1) Подготовьте сообщения об особенностях семейного быта и традициях у разных народов. Попытайтесь проанализировать ситуацию, когда в классе учатся дети разных национальностей: каким образом педагог может учитывать особенности семейного воспитания в работе с этим классом?

2) Составьте методическую разработку родительского собрания, самостоятельно выбрав актуальную тему и возраст детей. Обоснуйте свой выбор.

3) Подберите из периодических изданий (газета «Моя семья», журналы «Семья и школа», «Родительское собрание», «Семейное чтение» и др.) материалы о проблемах взаимодействия семьи и школы, предложите их для обсуждения на занятии.

Основная литература:

Маленкова Л.И. Педагоги, родители, дети (методическое пособие для воспитателей, классных-руководителей). М., 2000. С.48-69

Дополнительная литература:

1. *Гаспарян Ю.А.* Семья на пороге XXI века: (Социол. проблемы) – СПб.: Петрополис, 1999. – 320 с.

2. Классному руководителю. Уч.-метод. пособие. / Под ред. М.И. Рожкова, М., 1999. – 256 с.

Мендра А. Основы социологии: Учеб. пособие для вузов Пер. с фр. Е. О. Пучковой. - М. : NOTA BENE, 1999. – 338 с.

Занятие 4

Тема: *Социально-педагогические основы деятельности детских объединений*

Цель: проанализировать специфику социализации личности ребенка в детских объединениях различного типа.

Подготовительная работа

Подготовительная работа может быть организована по микро группам, каждая из которых проводит социально-педагогическое исследование, взяв за основу анализ жизнедеятельности конкретного детского объединения. Возможны следующие исследовательские задания:

*Социально-клубная работа с детьми. основополагающие принципы организации, основные направления деятельности в современных условиях (может

быть приведен анализ интересов детей определенного микрорайона, школы).
Характеристика жизнедеятельности клубного учреждения.

*Феномен детской общественной организации. Анализ современного детского движения, правовое обеспечение деятельности детских общественных организаций в Российской Федерации. Характеристика жизнедеятельности одного из формирований (скаутская, пионерская организации, программы деятельности Федерации детских организаций, деятельность религиозных организаций).

*Специфика социализации личности подростка в неформальных объединениях. Причины привлекательности неформальных объединений для подростков. Характеристика наиболее популярных в современных условиях неформальных объединений.

Основная литература:

1. www.scauts.ru – Скауты-разведчики России
2. www.didascal.ru – православные скауты
3. <http://ru.wikipedia.org> – пионерское движение
4. <http://www.33333.ru/teoriya/glossariy/glossariy.php?st=342> – неформальные объединения молодежи

Модуль 3 Педагогические технологии

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач.

Педагогическая технология как новое направление в педагогической теории и практике. Понятие педагогических технологий их обусловленность характером педагогических задач. Виды педагогических задач: стратегические, тактические, оперативные. Проектирование и процесс решения педагогических задач.

Системообразующие компоненты педагогической технологии: диагностирование, целеполагание, проектирование, конструирование; организационно-деятельностный и контрольно-оценочный и управленческий компоненты. Современные образовательные технологии (Селевко Г.К.)

Классификация педагогических технологий: по цели (образовательные, воспитательные, развивающие); новизне (традиционные, инновационные, личностно-ориентированные); организации учебного процесса (индивидуальные, групповые, коллективные, смешанные); методической задаче (технология одного предмета, технология одного средства, технология одного метода); по применяемым ТСО и др.

Пути создания конкретных технологий обучения (Селевко Г.К.). Опыт технологического подхода к обучению (программированное обучение, обучающие программы на ЭВМ). Технологический подход в опыте Ш.А.Амонашвили, В.Ф. Шаталова, Е.Н. Ильина и других педагогов-новаторов.

Условия эффективности педагогических технологий.

2. Технологии обучения и воспитательного процесса. Проектирование педагогических технологий.

Технологический подход к обучению, конструирование учебного процесса с учетом образовательных ориентиров, целей и содержания обучения (В.П. Беспалько, М.В. Кларин). Специфические черты технологии обучения: диагностируемые цели,

разделение учебного материала на элементы; возможность воспроизведения обучающего цикла; обратная связь, объективный контроль (диагностический предупреждающий, текущий, итоговый) (И.П. Пидкасистый).

Технология коллективной познавательной деятельности (КПД). Технология общественного смотра знаний (Первин И.П.). Оценка знаний, умений и навыков ученика. Характеристика результатов обучения. Государственный образовательный стандарт.

Технология воспитательного процесса как система от цели до результата. Специфические черты воспитательных технологий: диагностируемая цель; возможность поэтапного воспроизведения компонентов технологической «цепочки»; обратная связь. Ключевые элементы технологии воспитания: общение и организация деятельности, отношения между воспитателем и воспитанником.

Особенности технологий воспитательного процесса: постановка диагностических целей, передача социального опыта, социализированные требования, организация групповой и коллективной творческой деятельности, создание ситуации личного успеха, анализ воспитательных задач-ситуаций (Н.Е. Щуркова), решение коммуникативных задач (А.В. Мудрик), решение воспитательных задач (В. А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.Н. Мищенко, Е.Н. Шиянов). Логика проектирования технологии педагогического требования (по Н.Е. Щурковой).

3. Технология профессионально-педагогического общения

Понятие технологии профессионально-педагогического общения, его функции: информационная, взаимовосприятие, взаимодействие (В.А. Кан-Калик, А.А. Леонтьев, А.В. Мудрик).

Подструктуры педагогического общения: моделирование общения, начало общения, управление, анализ осуществленного общения.

Технологическая «цепочка» непосредственного общения: ориентировочная стадия, привлечение внимания, «зондирование души объекта», вербальное общение, обратная связь. Технология психолого-педагогического настроения на общение (метод «физических действий», распределение внимания «по кругам» (К.С. Станиславский) и др.). Мастерство педагогического общения. Стили педагогического общения.

Требования к личности педагога: установка на инновационную технологию; анализ имеющихся технологических ресурсов; постановка цели, умение проектировать (планировать); организация и анализ деятельности; умение осваивать свой опыт через рефлексию, выражать его в технологической форме; способность к самовыражению; видение старения технологий и умение их перестраивать. Саморегуляция, самообразование, психологический самотренинг.

4. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирование и проектирование, накопление профессионального опыта

Понятие психолого-педагогической диагностики как оценочной практики. Изучение индивидуально-психологических особенностей школьника и социально-психологических особенностей коллектива и группы.

Компоненты технологии диагностической деятельности: постановка диагностируемой цели (осознание педагогической проблемы) осуществление диагностики, анализ полученных результатов, сравнение, интерпретация, сообщение результатов, педагогические выводы.

Требования к осуществлению диагностирования: объективность, надежность, точность и достоверность.

Диагностические методы изучения личности и коллектива. Использование результатов психолого-педагогической диагностики в педагогическом процессе.

Педагог в профессиональной деятельности. Основные понятия, содержание, методы и приемы профессионального и личностного самоопределения: саморазвитие и самовоспитание, саморефлексия, самопознание, самоанализ, самооценка.

Технология организации профессионального самовоспитания: целеполагание, планирование, выбор методов и средств самовоспитания; реализация в учебно-научной деятельности целей, задач, программы самовоспитания; самоконтроль и коррекция.

Понятие индивидуального стиля деятельности педагога и его составные компоненты: устойчивая индивидуальная система средств, методов и приемов; использование личностных особенностей для достижения профессионального успеха. Формирование индивидуального стиля деятельности в процессе саморазвития и самовоспитания.

5. Технология коллективного творческого дела

Основные понятия и сущность коллективной, групповой и личностно-ориентированной творческой деятельности.

Технология организации активных форм учебно-воспитательной работы (И.П. Первин, В.А. Караковский, Н.Е. Щуркова и др.)

Технология и организация коллективной творческой деятельности (по И.П. Иванову).

Технологическая «цепочка» подготовки и проведения КТД: предварительная работа коллектива; коллективное планирование; коллективная подготовка; проведение коллективного творческого дела; коллективное подведение итогов; ближайшее последствие КТД. Условия успеха коллективных творческих дел. Виды КТД.

6. Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач.

Воспитательная ситуация. Моделирование образовательных и педагогических ситуаций, алгоритм решения педагогических задач. Технология анализа учебно-воспитательной ситуации и решения педагогических задач. Рефлексивный подход в решении педагогических задач.

7. Психолого-педагогический практикум. Решение психолого-педагогических задач, конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности, моделирование образовательных и педагогических ситуаций

Основные направления деятельности педагога-организатора. Разнообразие форм внеклассной работы с детьми и технологии их организации. Практико-ориентированные методы (кейс-метод, контекстное обучение, решение проблемных педагогических психодиагностических задач)

ПЛАНЫ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Занятие 1

Тема: *Технология профессионально-педагогического общения*

Цель: Практическое овладение элементами педагогической коммуникации, системой общения в заданной педагогической ситуации.

Вопросы для подготовки:

1. Этапы педагогического общения.
2. Логика технологии педагогического взаимодействия.
3. Стили общения.

Ход работы:

1. Проведение педагогической игры «Школа общения». Уроки 3 и 4 – «Человек среди людей» и «Грамматика общения» (Используется книга Школа общения. Психологические игры для взрослых. – М., 1992).

2. Организация тренинга педагогического общения в микрогруппах студентов (каждая микрогруппа выбирает серию тренингов и организует практикум).

Основная литература:

1. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. – М.: Знание, 1979. С. 5–39.
2. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М., 1987 С. 9–14; 26–32; 139–154.
3. 50 сценариев классных часов / Авт.-сост. Е.М. Аджиева, Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина и др. М., 2000. С. 106–118; 146–149.
4. Путь к мастерству: Психолого-педагогический практикум / Л.К. Гребенкина, Е. М. Аджиева, Т.В. Ганина и др.; Под ред. Л.К. Гребенкиной; Ряз. гос. пед. ун-т имени С.А. Есенина. – Рязань, 2004. – С. 37–46.

Дополнительная литература:

1. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М., 1987. – 190 с.
2. Мудрик В.А. Общение в процессе воспитания. Учебное пособие. – М., 2001. – 319 с.
3. Педагогика: Учебное пособие / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко и др. М., 1997. – 519 с.
4. Путь к мастерству: Психолого-педагогический практикум / Л.К. Гребенкина, Е. М. Аджиева, Т.В. Ганина и др.; Под ред. Л.К. Гребенкиной; Ряз. гос. пед. ун-т имени С.А. Есенина. – Рязань, 2004. – 108 с.
5. Справочник заместителя директора по воспитательной работе / Сост. Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина и др. -М., 1999. – 160 с.

Занятие 2

Тема: Технология коллективного творческого дела

Цель: усвоение основных понятий и практическое овладение приемами организации и проведения КТД

Вопросы для подготовки:

1. Понятие и история возникновения КТД.
2. Сущность КТД.
3. Виды КТД
4. Задание: разработать сценарий одной из форм КТД.

Ход работы:

- I. Теоретический анализ КТД.
- II. Проведение и анализ КТД.

Основная литература:

1. Методика воспитательной работы: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др. / под ред. В.А.Сластёнина.– М., 2007 – глава 2, стр. 77–79.

2. Путь к мастерству: Психолого-педагогический практикум / Л.К. Гребенкина, Е. М. Аджиева, Т.В. Ганина и др.; Под ред. Л.К. Гребенкиной; Ряз. гос. пед. ун-т имени С.А. Есенина. – Рязань, 2004. – С. 66–87.

Дополнительная литература

Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. М., 1989. – 206 с.

3. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М.Бим-Бад. - М., 2003. – 527 с.

4. Педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. — М., 1995. – 563 с.

5. *Каракровский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л.* Воспитание? Воспитание... Воспитание!: Теория и практика школьных воспитательных систем. - М, 1996. – 155 с.

6. *Маленкова Л.И.* Теория и методика воспитания. – М., 2004. – 475 с.

7. Справочник заместителя директора школы по воспитательной работе. - М., 1999. – 160 с.

8. *Щуркова Н.Е. и др.* Новые технологии воспитательного процесса. – М., 1994 – 205 с.

Занятие 3

Тема: *Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач.*

Цель: Усвоение сущности процесса анализа и технологии решения педагогических задач, овладение практическими навыками анализа педагогических ситуаций.

Ход работы:

Теоретическое обсуждение проблемы

1. Охарактеризуйте виды педагогических задач: стратегические, тактические, оперативные.

2. Каковы этапы анализа педагогической ситуации? (См.: Методика воспитательной работы. – М., 2002; Путь к мастерству: Психолого-педагогический практикум /Под ред. Л.К. Гребенкиной, Рязань, 2004, С.66-90)

3. Охарактеризуйте этапы решения педагогической задачи.

Занятие 4.

Тема: *Психолого-педагогический практикум. Практическое решение педагогических задач, моделирование образовательных и педагогических ситуаций.*

Вариант 1.

Организация практикума по решению педагогических задач.

Алгоритм продуктивной модели решения педагогической задачи:

А. Характеристика проблемной ситуации. 1. Рассмотрение педагогической ситуации как сложного явления, имеющего составляющие элементы: условия (место, время, характер деятельности и пр.), взаимоотношения субъекта и среды (мотивы, потребности, особенности поведения, отношения с другими людьми). 2. Выявление противоречий внешних (поведение субъектов) и внутренних (психическое состояние субъекта).

Б. Анализ педагогической ситуации. 1. Объективизация известного и неизвестного с помощью вопросов, содержащих задания: «проанализируйте», «объясните почему?», «каким образом?», «от чего зависит?», «из чего следует?» и т.д. 2. Организация диалогического общения на основе вопросов и ответов. 3. Формулировка цели (целей).

В. Постановка проблемы (проблем). 1. Определение характера проблемы (стратегическая,

тактическая, оперативная). 2. Формулировка проблемы или проблем. 3. Подбор релевантного диагностического инструментария для проверки правильности поставленной проблемы.

Г. *Выдвижение гипотез и их проверка.* 1. На основе полученных результатов психодиагностики формулировка гипотезы или гипотез. 2. Преобразование (трансформация) проблемной ситуации в задачу. 3. Использование диагностики для проверки выдвинутых гипотез. 4. Рефлексивный анализ осуществленного поиска.

Д. *Поиск способа решения и решение задачи.* 1. Выбор действий педагога, методов и приемов воздействия (взаимодействия). 2. Определение предполагаемых результатов воздействия. 3. Прогнозирование правильности различных вариантов действий педагога.

Е. *Проверка решения и обоснование правильности решения задачи.* 1. Анализ предполагаемых результатов. 2. Обоснование правильности решения задачи.

Вариант 2.

Использование методов психологической диагностики для оптимизации воспитательного процесса.

Задание для самостоятельной работы

Познакомьтесь с содержанием книги Методика воспитательной работы: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др. / под ред. В.А.Сластёнина.– М., 2007. – С. 101–106

Вопросы и задания

1. Какие психодиагностические методики используются для совершенствования учебно-воспитательного процесса?

2. Каковы требования к процедуре осуществления психолого-педагогической диагностики?

3. Назовите этапы технологической цепочки педагогической диагностики.

Ход занятия

Изучение диагностических методик, позволяющих получить сведения о типологических свойствах, личностных особенностях и способностях ученика.

Можно использовать следующие методики:

– краткий ориентировочный тест (см.: *Еремкин Ю.Л., Еремкина О.В., Еремкин А.Ю.* Психодиагностика в учебно-воспитательной работе школы. — Рязань, 2000. — С. 83-89);

– методика «Пластичность-ригидность» (Там же. — С. 46—47);

– методика Ильина — теппинг-тест для изучения силы—слабости нервной системы (см.: Практикум по общей и экспериментальной психологии / под ред. А. А. Крылова. — Л., 1987. — С. 183 — 186);

– тест Лири

Задание для самостоятельной работы

Используя результаты педагогической диагностики, составьте краткий психологический портрет. Ответьте на следующие вопросы:

1. Какую информацию вы сможете использовать для оптимизации воспитательного процесса?

2. Как преодолеть ригидность нервных процессов школьника при изучении учебного материала?

3. Какие черты характера школьников следует учитывать при создании в классе благоприятного психологического климата?

Основная литература:

Путь к мастерству: Психолого-педагогический практикум / Л.К. Гребенкина, Е.М. Аджиева, Т.В. Ганина и др.; Под ред. Л.К. Гребенкиной; Ряз. гос. пед. ун-т имени С.А.

Есенина. – Рязань, 2004. – С. 3–87.

Дополнительная литература

1. *Белкин А.С.* Ситуация успеха. Как ее создать. – М., 1991. – 168 с.

2. *Вульфов Б.З.* Словарь педагогических ситуаций: Учимся воспитанию. М., 2001. – 160 с.

3. *Справочник заместителя директора по воспитательной работе / Сост. Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина и др. -М., 1999. – 160 с.*

Занятие 4

Тема: Психолого-педагогический практикум. Решение психолого-педагогических задач, моделирование образовательных и педагогических ситуаций

Цель: выработка практических умений и навыков организации активных форм взаимодействия с детьми.

Подготовительная работа

Студенты делятся на микрогруппы и готовят к занятию мини-дело для детей определенного возраста по разным направлениям или с учетом ведущего вида деятельности (общественно-полезной, познавательной, спортивно-оздоровительной, художественно-эстетической, свободного общения, трудовой, ценностно-ориентировочной).

Рекомендации по оформлению методической разработки активной формы работы

Методическая разработка представляет собой подробное описание организации и проведения формы воспитательной работы, что позволяет детально продумать предстоящее дело, подобрать необходимый материал. Составление методических разработок помогает будущим педагогам выработать проектировочные, конструктивные, организаторские умения, прививает навыки работы с методической литературой, отбора приемов и средств воспитательной работы.

Методическая разработка воспитательной формы работы включает следующие сведения:

*Название дела.

*Форма, избранная для проведения.

*Возраст участников.

*Форма участия (индивидуальная, групповая и т.д.).

*Цели и задачи проведения дела (необходимо указать, на достижение каких конкретных результатов рассчитывает педагог, организуя именно это дело).

*Подготовительная работа:

1) описание необходимых действий с участниками предстоящего дела (например, формирование команд, создание жюри, выполнение заданий и т.п.);

2) описание особенностей оформления места проведения дела, технического оснащения, подготовки наград или призов и т.д.

*Ход дела (в зависимости от избранной формы работы приводится либо сценарное изложение, либо порядок конкурсной программы с указанием системы и критериев оценки команд, то есть информация, позволяющая проследить действия организатора и участников во время проведения дела).

*Советы организаторам (могут быть заполнены после проведения дела, указываются те детали, на которые необходимо обратить внимание при подготовке,

проведении, подведении итогов дела; также необходимо поместить игровое поле, особую схему участия или какие-то другие материалы, без которых трудно представить осуществление дела).

*Список литературы, который был использован при создании методической разработки.

*Сведения об авторе-составителе: Ф.И.О., факультет, курс, группа

Задания для самостоятельной работы

Составьте конспект или сценарий одной из форм воспитательной работы с детьми (праздник, вечер, игра, диспут, гостиная, литературно-музыкальная композиция и др.) по схеме: форма, тема, цель, подготовительная работа, содержание, проведение (методика и логика действий), педагогический анализ, выводы и рекомендации.

Основная литература:

2.Путь к мастерству: Психолого-педагогический практикум / Л.К. Гребенкина, Е.М. Аджиева, Т.В. Ганина и др.; Под ред. Л.К. Гребенкиной; Ряз. гос. пед. ун-т имени С.А. Есенина. – Рязань, 2004. – С. 66–87.

Дополнительная литература

1.50 сценариев классных часов / Авт.-сост. Е.М. Аджиева, Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина и др. М., 2000. – 160 с.

2.Справочник заместителя директора по воспитательной работе / Сост. Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина и др. -М., 1999. – 160 с.

3.*Рожков М.И., Байбородова Л.В.* Организация воспитательного процесса в школе. М., 2000. – 256 с.

4.*Сергеева В.П.* Классный руководитель в современной школе. М.; Ставрополь; Н. Новгород, 2000. – 190 с.

5.*Щуркова Н.Е.* Классное руководство: теория, методика, технология. М., 2000. – 255 с.

ТЕМАТИКА ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Темы для научных исследований студентов (курсовых работ)

- Современные концепции воспитания.
- Авторская школа: система воспитательной работы.
- Национальное своеобразие воспитания.
- Этнопедагогические условия развития современного школьника.
- Система деятельности классного руководителя (анализ опыта работы).
- Школьное самоуправление (анализ опыта работы).
- Гражданское воспитание: опыт и проблемы.
- Организация воспитательной работы во временном детском коллективе.
- Развитие социального творчества ребенка в детской общественной организации.
- Сотрудничество взрослых и детей в клубном объединении.
- Проблема формирования ученических коллективов.
- Организация коллективной творческой деятельности в школьном классе.
- Воспитательный потенциал русской народной культуры.
- Народные приемы и методы воздействия на чувства, сознание и поведение.
- Пути воспитания совершенного человека.

- Сравнительный педагогический анализ отечественных и зарубежных воспитательных систем.
- Проблемы воспитания и образования в современной школе.
- Патриотическое воспитание: исторический опыт и действительность.
- Формирование кросс-культурной грамотности современного школьника.
- Воспитательная система класса.
- Формирование взаимоотношений в классе.
- Человек как субъект социализации.
- Человек - жертва неблагоприятных условий социализации.
- Влияние глобальных процессов на социализацию личности.
- Средства массовой коммуникации в самоизменении человека.
- Ценности социального воспитания в различных обществах.
- Особенности реализации принципа гуманизма в социальной педагогике.
- Опыт социального воспитания личности в коллективе в практике воспитательных учреждений начала XX века (А.С. Макаренко, В.Н. Сорока-Росинский, С.Т. Шацкий).
- Социально-педагогические аспекты в практике педагогов-новаторов второй половины XX века (И.П. Иванов, И.П. Волков, М.П. Щетинин).
- Семья как институт социализации ребенка.
- Отклонения воспитания в развитии ребенка как социально-педагогическая проблема.
- Девиантное поведение подростка: причины и последствия.
- Социальная адаптация трудных подростков.
- Алкоголизм как социальная патология детства.
- Наркомания как социально-педагогическая проблема.
- Предупреждение отклонений в поведении ребенка.
- Профилактическая работа при первичных формах социальной дезадаптации школьников.
- Проблемы детской беспризорности в современной России.
- Отражение межэтнических конфликтов во взаимоотношениях школьников.
- Особенности подростково-юношеской субкультуры конкретного региона.
- Характеристика влияния неформальных течений в молодежной среде на социализацию подрастающих поколений.
- Гуманистические идеи Конвенции ООН о правах ребенка и их реализация в современных условиях.
- Особенности социального воспитания в летнем лагере.
- Детская общественная организация как возможность социального творчества подростка.
- Клуб по месту жительства: воспитательные возможности.
- Социально-педагогические проблемы успеваемости школьников.
- Профориентационная работа как условие успешной социализации старшеклассников.

Творческие задания

Творческое задание – это вид исследования той или иной педагогической проблемы. Представляется в форме тезисного описания ведущих идей (2-3 страницы) или методической разработки, таблицы, схемы, диаграммы, буклета, доклада, газеты и т.п. Внешнее оформление творческого задания предусматривает художественное исполнение, фантазию автора, соответствующие теме данной творческой работы.

Примерные темы творческих заданий:

1. Опираясь на полученные знания о воспитательной системе, представьте ее (форма творческая) на примере известного вам учебно-образовательного учреждения.

2. Опираясь на собственный опыт и опыт работы педагогов и психологов, составьте таблицу условий, средств и методов, при которых коллектив превращается в средство развития личности, ее индивидуальности.

3. Опираясь на опыт творческих педагогов, собственный опыт и литературные источники, опишите историю развития своей школы и класса как системы, отразив динамику ценностных отношений и личностные изменения в облике педагогов и школьников.

4. «Среда в школе». Составьте таблицу и покажите, какими путями среда «входит» в школу, укрепляя воспитательную систему школы и воспитательные возможности социума.

5. «Экспериментальная площадка школы». Опишите ее содержание, технологию создания.

6. «Коллектив играющий». Технология игровой деятельности, методика подготовки и проведения конкретных игр.

7. Модель воспитывающего обучения. Опишите опыт творческого педагога, сделайте рекомендации, полезные для учителей, классных руководителей.

8. Труд как источник духовного развития растущего человека. Докажите целесообразность, средства и методы трудовой деятельности.

9. Представьте модель развивающего воспитания средствами культуры.

10. Составьте таблицу общечеловеческих ценностей, покажите воспитательные возможности каждой из них для целостного развития личности.

11. Представьте модели обучения и воспитания учащихся на гуманистических принципах.

12. Опишите технологию педагогической деятельности творчески работающего педагога (педагога-новатора, педагога-исследователя, учителя года, экспериментатора).

13. Составьте программу саморазвития конкретных качеств личности на основе технологического подхода (учащегося среднего или старшего школьного возраста или педагога-воспитателя).

Рекомендуемая литература по курсу

Основная литература:

1. Методика воспитательной работы: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др. / под ред. В. А.Сластёнина.– М., 2007 – 160 с.
2. Педагогика: Учебное пособие / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – 7-е изд., стер.– М., 2007 – 519 с.
3. Педагогическое мастерство и педагогические технологии / под ред. Л.К.

- Гребенкиной, Л.А. Байковой. — М., 2000 — 256 с.
4. Путь к мастерству: Психолого-педагогический практикум / Л.К. Гребенкина, Е.М. Аджиева, Т.В. Ганина и др.; Под ред. Л.К. Гребенкиной; Ряз. гос. пед. ун-т имени С.А. Есенина. — Рязань, 2004 — 108 с.
 5. *Селевко Г.К.* Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. — М., 2006 — 816 с
 6. Справочник заместителя директора по воспитательной работе / Сост. Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина и др. -М., 1999 — 160 с.

Дополнительная литература:

1. 50 сценариев классных часов / Авт.-сост. Е.М. Аджиева, Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина и др. М., 2000 — 160 с.
2. Антология педагогической мысли: в 3 т. — М., 1989 — 462 с.
3. *Белкин А.С.* Ситуация успеха. Как ее создать. — М., 1991 — 168 с.
4. *Беспалько В.П.* Педагогика и прогрессивные педагогические технологии обучения. — М., 1995 — 246 с.
5. *Библер В.С.* Школа диалога культур: Идея, опыт, перспективы. — Кемерово, 1993 — 414 с.
6. *Бондаревская Е.В.* Воспитание как возрождение человека культуры нравственности. — Ростов н/Д, 1991 — 32 с.
7. *Бочарова В.Г.* Педагогика социальной работы - М. : SvR-Аргус, 1994. - 207 с.
8. Вальдорфская педагогика: антология / под ред. А.А. Пинского. — М., 2003 — 256 с.
9. *Василькова Ю.В., Василькова Т.А.* Социальная педагогика: Курс лекций. М., 2000 — 439 с.
10. *Волков Г. Н.* Этнопедагогика: учебник для студ. сред, и высш. учеб. заведений. — М., 2000 — 175 с.
11. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.А. Колесникова, Н.М. Борытко, С.Д. Поляков и др. - М., 2005 — 256 с.
12. Воспитательная система школы: Проблемы управления: Очерки прагматической теории / под ред. В.А. Караковского. — М., 1997 — 111 с.
13. Воспитать человека: сб. нормативно-правовых, научно-методических, организационно-практических материалов по проблемам воспитания / под ред. В. А. Березиной и др. — М., 2002 — 382 с.
14. *Вульффов Б.З.* Словарь педагогических ситуаций: Учимся воспитанию. М., 2001 — 160 с.
15. *Газман О.С, Иванов А.В.* Содержание деятельности и опыт работы освобожденного классного руководителя (классного воспитателя). М., 1992 — 160 с.
16. *Гаспарян Ю.А.* Семья на пороге XXI века: (Социол. проблемы) — СПб.: Петрополис, 1999. — 320 с.
17. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 — 2005 гг.» // Официальные документы в образовании. — 2001. — № 9 (144) — С. 121–139.
18. Документы ООН о детях, женщинах и образовании. М., 1995 — 111 с.
19. *Еремкин Ю.Л., Еремкина О. В., Еремкин А. Ю.* Психодиагностика в учебно-воспитательной работе школы. — Рязань, 2000 — 192 с.
20. *Загвязинский В.И.* Методология и методы психолого-педагогического

- исследования Учеб. пособие для студентов пед. вузов. – М., 1995 – 206 с.
21. *Иванов И.П.* Воспитывать коллективистов: Из опыта работы. — М., 1982 – 80 с.
 22. *Иванов И.П.* Энциклопедия коллективных творческих дел. — М., 1989 – 206 с.
 23. Информационные коммуникативные педагогические технологии: обобщения и рекомендации: учеб. пособие / В.А.Трайнев. – М., 2005 – 256 с.
 24. *Кан-Калик В.А.* Учителю о педагогическом общении. – М., 1987 – 190 с.
 25. *Каракровский В. А.* Воспитаи гражданина. — М., 1987 – 142 с.
 26. *Каракровский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л.* Воспитание? Воспитание... Воспитание!: Теория и практика школьных воспитательных систем. - М, 1996 – 155 с.
 27. *Кларин М. В.* Педагогическая технология в учебном процессе. – М., 1989 – 75 с.
 28. Класному руководителю. Учеб.-метод. пособие/ Под ред. М.И. Рожкова. -М., 1999 – 256 с.
 29. *Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю.* Словарь по педагогике. – М.; Ростов н/Д, 2005 – 447 с.
 30. Комитет ООН по правам ребенка и права детей в России. М., 2000.
 31. *Кукушкин В. С.* Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. — М.; Ростов н/Д, 2004 – 256 с.
 32. *Леонтьев А.А.* Педагогическое общение. – М., 1979 – 80 с.
 33. *Луточкин А.Н.* Как вести за собой: Старшеклассникам об основах организаторской работы / Под ред. Б.З. Вульфова. М., 1986 – 208 с.
 34. *Макаренко А.С.* Избр. пед. соч.: В 2 т. М., 1977 – 574 с.
 35. *Маленкова Л.И.* Теория и методика воспитания. – М., 2004 – 475 с.
 - Мендра А.* Основы социологии: Учеб. пособие для вузов Пер. с фр. Е. О. Пучковой. - М. : NOTA BENE, 1999. – 338 с.
 36. *Мудрик А.В.* Общение в процессе воспитания: учеб. пособие для студентов вузов. — М., 2001 – 319 с.
 37. *Мудрик А.В.* Социальная педагогика : учебник для студентов высших учебных заведений. - 7-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2009. - 223 с.
 38. *Немов Р. С.* Психология: в 3 кн. — М., 2000. — Кн. 2: Психология образования. — С. 397–402.
 39. *Новикова Л. И.* Самоуправление в школьном коллективе. — М., 1988 – 256 с.
 40. *Норенков И. П.* Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для вузов. – М., 2004 – 351 с.
 41. Основы педагогического мастерства: Учебное пособие / Под ред. И.А. Зязюна. – М., 1989 – 301 с.
 42. Педагогика межнационального общения: учеб. пособие / под ред. Д.И. Латышиной. — М., 2004.
 43. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 2008 – 563 с.
 44. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: ИКЦ «МарТ», 2004 – 333 с.
 45. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М., 2002 – 527 с.
 46. *Плинер Я. Г., Бухвалов В. А.* Воспитание личности в коллективе. — М., 2000 – 160 с.
 47. Права ребенка: Сборник международных и российских законодательных актов. М., 1999 – 208 с.

48. Развитие личности школьника в воспитательном пространстве: проблемы управления / под ред. Н.Л.Селивановой. — М., 2001 – 160 с.
49. Рожков М.И. Воспитание толерантности у школьников: учеб.-метод.пособие. — Ярославль, 2003. – 191 с.
50. Рожков М.И., Байбородова Л. В. Теория и методика воспитания. – М., 2004 – 256 с.
51. Рындак В, Г., Москвина Л.В. Личность. Творчество. Развитие: учеб.-метод, пособие. — М., 2001 –292 с.
52. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: учеб. пособие / под ред. В.А. Сластенина. — М., 2000 – 335 с.
53. Сергеева В. П. Классный руководитель в современной школе. — М., 2000 – 190 с.
54. Социальная педагогика: Курс лекций / Под общ. ред. М.А. Галагузовой. М., 2000. – 415 с.
55. Степанов П. В. Феномен толерантности // Классный руководитель. – 2004. - № 3. – С. 25–30.
56. Сухомлинский В. А. Методика воспитания коллектива. — М., 1981 – 192 с.
57. Фельдштейн Д.И. Социальное развитие в пространстве-времени детства. М., 1997 – 159 с.
58. Цырлина Т.В. Встречное движение. — М., 1991 – 80 с.
59. Шнекендорф З.К. Изучение Конвенции о правах ребенка в школе : Пособие для учителей. - М.: Логос, 2001. - 19 с.
60. Щуркова Н Е. и др. Новые технологии воспитательного процесса. – М., 1994 – 205 с.
61. Щуркова Н. Е. Классное руководство: теория, методика, технология. — М., 2000 – 255 с.
62. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей. - СПб., 2008 – 367 с.
63. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис : учеб. пособие. М., 2006 – 341 с.

Интернет сайты

1. <http://ru.wikipedia.org> – пионерское движение
2. <http://www.33333.ru/teoriya/glossariy/glossariy.php?st=342> – неформальные объединения молодежи
3. <http://www.good.cnt.ru/family/ConUN-ChR.htm>
4. www.didascal.ru – православные скауты
5. www.scauts.ru – Скауты-разведчики России
6. www.un.org/russian/documen/convents/childcon.htm

Лекция 1

Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса

Учебные вопросы

1. Воспитание как культурно-исторический феномен
2. Современные подходы к воспитанию
3. Особенности воспитания

1. Воспитание является важнейшей функцией общества с древнейших времен. Без передачи общественно-исторического опыта от одного поколения к другому, без вовлечения молодежи в социальные и производственные отношения невозможно

развитие общества, сохранение и обогащение его культуры, существование человеческой цивилизации.

С развитием общества изменяется воспитание: его цель, содержание, средства. История дает яркие примеры особенностей воспитания в различные эпохи: первобытно общинный строй, античность, средневековье, новое и новейшее время. Культура народов и народностей разных стран проявляется не только в традициях и обычаях, но и в характере воспитания.

К.Д. Ушинский писал: «Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа». Как справедливо отмечает Л.И. Маленкова, человечество (в филогенезе) и каждый родитель получает от природы воспитательные функции с рождением ребенка: когда пеленает, кормит, поет колыбельные, учит читать и считать, вводит в сообщество других людей.

Любая деятельность становится продуктивной и развивающей, если она осуществляется продуманно, осмысленно, с предвидением конечного результата. Не является исключением и воспитание как деятельность педагога. Являясь основной категорией педагогической науки, «воспитание» как понятие трактуется по-разному.

Воспитание является одной из основных категорий педагогики, но при этом все-таки не имеет общепринятого определения. Воспитание как явление, определяющее развитие личности, можно рассматривать с различных точек зрения.

Воспитание — это целенаправленная профессиональная **деятельность** педагога, направленная на максимальное развитие личности ребенка через вхождение его в контекст современной культуры и становление его как активного строителя собственной жизни на основе определения мотивов и ценностей.

Воспитание — это целостный, сознательно организованный педагогический **процесс** формирования и образования личности в учебно-воспитательных учреждениях специально подготовленными специалистами.

Воспитание — это целенаправленная, управляемая и открытая **система** взаимодействия детей и взрослых, направленная на развитие и саморазвитие человека в определенных культурных и социально-экономических условиях.

В зависимости от времени, уровня развития общества и его направленности (конкретно-исторических условий) менялось и понимание воспитания.

На протяжении многих сотен лет (до XIX в.) философы и ученые считали, что воспитание должно ориентироваться на формирование привычек, навыков по добыванию, производству продуктов питания, изготовлению одежды, жилища, орудий производства, уходу за детьми.

В течение многих веков воспитание на Руси подразумевало помощь человеку в овладении христианскими добродетелями сообразно его природе и назначению.

В XIX в. К.Д. Ушинский указывал на нравственные основы воспитания, определяя его как «духовное питание» воспитанника и восхождение на новый уровень отношений с миром и с самим собой¹

В советский период XX в. осуществлялось коммунистическое воспитание, целью которого провозглашалось всестороннее гармоничное развитие личности в процессе передачи старшими поколениями общественно-исторического опыта новым, младшим поколениям через подготовку их к жизни и труду, необходимому для обеспечения дальнейшего развития общества.

В 90-е гг. XX в. воспитание рассматривалось как педагогическое] управление процессом развития личности.

В современных условиях (начало XXI в.) Педагогический энциклопедический словарь, например, предлагает следующее определение: воспитание — относительно осмысленное и целенаправленное возвращение человека в соответствии со спецификой целей, групп и организаций, в которых оно осуществляется.

Мы видим, что подходы к определению понятия «воспитание» разнообразны и разноплановы. Воспитание может рассматриваться как общественное явление, деятельность, процесс, ценность, система, воздействие, взаимодействие и т.д. Основой воспитания и сегодня являются общечеловеческие ценности, идеалы, законы, нравственности. Оно целенаправленно и способствует приобретению человеком определенной системы знаний и взглядов, убеждений, умений и опыта.

2. В современной *теории воспитания* к определению понятия «воспитание» существует два подхода: объектный и субъектный.

Объектный подход рассматривает ребенка как объект педагогического процесса. В этом случае главной направляющей силой развития и формирования ребенка является внешнее воздействие. Многие ученые видят главный смысл воспитания в целенаправленном управлении развитием личности (М. Монтессори, Л.И.Новикова, С.Д.Поляков, Н.Л.Селиванова), в целенаправленном воздействии на сознание и поведение ребенка (Ю.К. Бабанский), в целенаправленном создании условий для развития личности (А.В.Мудрик).

В ходе развития общества и педагогической мысли сложились два уровня понимания воспитания: в широком смысле воспитание рассматривается как общественное явление, как воздействие общества на личность, в узком смысле воспитание предстает как специально организованная деятельность воспитателей и воспитанников, направленная на реализацию целей воспитания в условиях педагогического процесса. Эта деятельность называется *воспитательной работой педагога*, целью которой является разностороннее развитие личности ребенка.

Субъектный подход ориентирует взгляд на ребенка как субъекта воспитания. «Воспитание — это непрерывное становление к целостности» (Г.С. Батищев). «Воспитание — это способ связи требований и правил жизни с законами Вечности» (Я. А. Коменский). Воспитание — это «путь овладения на Земле этикой существования» (Н. К. Рерих). «Воспитание — деятельность по развитию духовного мира личности, направленная на оказание ей педагогической поддержки в самоформировании своего нравственного образа» (Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич). Такие взгляды предполагают признание ребенка как главной, высшей ценности в педагогическом процессе, осознание и признание его права на самоопределение, признание приоритетности субъект-субъектных отношений в области образования и воспитания. Только в результате построения таких отношений ребенок становится активным субъектом жизни (в том числе и воспитания). Гуманистическая парадигма воспитания, где ребенок рассматривается как субъект развития и воспитания, берет свое начало в философских трудах Б.Спинозы, Р. Декарта, И.Канта и других ученых, которые пропагандировали новый взгляд на человека как на субъекта жизни, истории, культуры. Большое влияние на теорию воспитания оказали идеи гуманистической психологии (А. Маслоу, К. Роджерс и др.), педагогические взгляды и учения педагогов прошлого (К.Н. Вентцель, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Я. Корчак и др.), призывавших строить педагогическую деятельность с учетом индивидуально-психологических, возрастных особенностей личности ребенка, помогать развитию и совершенствованию его природных задатков. Гуманистические идеи воспитания легли в основу следующих подходов в воспитании.

Культурологический подход (Л.И.Новикова, Н.Л.Селиванова, В.А. Караковский)

предоставляет личности возможность не только прикоснуться к национальному культурному наследию, но и осознать себя творцом культурных ценностей.

Личностный подход (А.В. Мудрик) предполагает, что все психические процессы, свойства и состояния конкретного ребенка зависят от его индивидуальной и социальной жизнедеятельности и определяются закономерностями его развития. Надо помочь ребенку осознать себя как личность со своими возможностями через самоосознание и самоопределение.

Личностно-деятельностный подход (А.Г. Асмолов, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н.Леонтьев и др.) рассматривает ребенка как активного строителя собственной жизни. Педагогика должна помочь ему «стать самим собой». Обучение и воспитание должны строиться по линии субъектно-ориентированной организации жизнедеятельности детей как субъектов совместной деятельности.

Личностно-ориентированный подход (Ш.А. Амонашвили, Е. В. Бондаревская) предполагает действия педагога, направленные на преодоление противоречия между воспитанием «для всех» и воспитанием «для каждого» на основе внимания к личности, ее индивидуальному сознанию, жизненному опыту, индивидуальному творческому потенциалу. Личностно-ориентированное воспитание видит человека как главную ценность и цель воспитания, поддерживает и развивает его субъектные свойства и индивидуальность, вводит его в мир культуры, пробуждает творческий потенциал личности, стимулирует ребенка к самостоятельности.

Системно-деятельностный подход рассматривает воспитание как целенаправленный процесс. Системное рассмотрение предполагает выделение структурных элементов, определение их функций, функциональных связей.

Средовый подход (Ю. С. Мануйлов) ориентирует на воспроизведение в воспитательном пространстве мира детства. Такой взгляд меняет традиционное представление о системе воспитания как устойчивой, неизменной, строго организованной на систему, близкую к среде жизнедеятельности, со спецификой самоорганизации, актуализации деятельности каждого участника этой системы.

Субъектно-деятельностный подход (В. А. Слостенин) строится на основе теории самоорганизации: воспитание основывается не на прямых причинно-следственных зависимостях, а протекает неоднозначно под воздействием разнообразных внешних и внутренних факторов. В соответствии с данной гуманистической парадигмой личность выступает как самоорганизующийся субъект в любых сферах деятельности.

Технологический подход (Г. К. Селевко) предполагает, что технология представляет практически обоснованную систему воспитательной деятельности, применяемую педагогом в целях преобразования окружающей среды и формирования духовных ценностей.

Философско-антропологический подход (Л.М.Лузина) строится на стремлении педагога максимально учесть разносторонние знания о человеке с целью его целостного восприятия и понимания. Воспитание осуществляется в контексте самой жизни во всей ее полноте и непосредственности.

Ценностный (аксиологический) подход (В.А. Караковский, Н.Е.Щуркова) предполагает ориентацию на определенный набор ценностей, которые в большинстве технологий представлены общечеловеческими ценностями, а также понятиями: Человек (абсолютная ценность), Семья, Труд, Знание, Культура, Отечество, Земля, Мир.

Такое разнообразие гуманистических подходов свидетельствуют о том, что воспитание — это конкретно-историческое явление, которое тесным образом связано

с политическим, социальным, экономическим, культурным развитием и состоянием общества. Поэтому воспитание рассматривается как социальное явление — исторически сложившаяся совместная деятельность людей по использованию духовных, материальных, финансовых, человеческих ресурсов для развития членов общества на протяжении их жизни.

3. Воспитание как феномен педагогической действительности является объектом исследования в педагогической науке наряду с образованием и обучением. Педагогическая наука выполняет две основные функции: научно-теоретическую (описывает и объясняет педагогические явления) и нормативно-регулятивную (указывает, как грамотно организовать воспитание, обучение, образование). Исследуя педагогическую действительность как *сущее*, педагогика раскрывает **закономерности** воспитания. Закономерности – это объективно и постоянно существующие связи между явлениями.

Осуществляя нормативно-регулятивную функцию, педагогическая наука, учитывая закономерности воспитания, формулирует **принципы**, объясняет *должное* – как необходимо организовать воспитание, образование, обучение, чтобы они были эффективными.

Современное воспитание с точки зрения гуманистической парадигмы предполагает ориентацию на развитие личности (общекультурное, социально-нравственное) в гармонии с общечеловеческой культурой, на профессиональное становление и развитие личности через личностный и индивидуальный подходы, через организацию проблемных ситуаций, через сотрудничество и взаимовыручку.

Воспитание как явление социальное является объектом изучения многих наук: философия дает наиболее общие мировоззренческие представления о высших целях и задачах воспитания, помогает понять новые условия для осуществления выбора субъектами воспитательного процесса; психология ориентирует нас в индивидуальных, возрастных, групповых (коллективных) особенностях развития и поведения людей; социология изучает социальные проблемы развития личности; этнография рассматривает закономерности воспитания у разных народов.

Лекция 2

Закономерности, принципы и направления воспитания

Учебные вопросы

1. *Закономерности воспитания*
2. *Принципы воспитания*
3. *Функции воспитания*
4. *Содержание воспитания*

1. Воспитание как главная дефиниция педагогической науки имеет свои закономерности, принципы, ценности и функции.

Закономерности — объективно и постоянно существующие связи между педагогическими явлениями

Основные *закономерности* воспитания:

*воспитание детерминировано культурой общества;

*воспитание тесным образом связано с обучением, но является доминирующим в педагогическом процессе;

•эффективность воспитания зависит от активности субъектов и их потребности в самовоспитании;

•эффективность и результативность воспитания зависят от скоординированности всех структурных элементов: цели, содержания, методов, форм и средств, адекватных воспитаннику и педагогу участвующих в воспитательном процессе.

2. Принцип — основное требование, исходное положение, главное правило осуществления деятельности.

Учитывая закономерности воспитания, педагогическая наука формулирует основные *принципы воспитания*:

•принцип гуманистической направленности (опора на положительное в человеке, на сильные стороны его личности, увлечения перспективами деятельности, создания ситуаций ожидания завтрашней радости (по В. А. Слостенину);

*принцип научности;

*принцип воспитания в коллективе с учетом индивидуальных особенностей каждой личности;

*принцип уважения личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью;

*принцип преемственности, последовательности, систематичности;

*принцип сочетания педагогического воздействия и взаимодействия;

*принцип активности в воспитании;

*принцип согласованности требований общества, школы и семьи;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Вся деятельность по воспитанию детей может и должна опираться на общечеловеческие ценности, которые вырабатывались веками, без которых воспитание как целенаправленный процесс существовать не может. В.А. Караковский выделяет восемь понятий-ценностей: Земля — общий дом человечества; отечество — единственная, уникальная для каждого человека Родина; семья — естественная среда развития ребенка, закладывающая основы личности; труд — основа человеческого бытия; знания — результат разнообразного, и прежде всего творческого, труда; культура — великое богатство, накопленное человечеством как в материальной, так в

особенности в духовной жизни людей; мир — покой и согласие между людьми, народами, государствами; человек как абсолютная ценность, «мера всех вещей», цель, средство и результат воспитания. С точки зрения *антропоцентрического подхода* к ребенку для его личностного, индивидуального развития необходимы такие базовые ценности, как самореализация, автономность, субъектность, самость.

3. *Функции воспитания* — назначение, роль, которую выполняет воспитание в жизни человека.

Педагогика выделяет следующие наиболее общие *функции воспитания*:

- планомерное создание условий для относительно целенаправленного развития членов общества и удовлетворения ими ряда потребностей;

- подготовка необходимого для развития общества «человеческого капитала», в достаточной мере адекватного общественной культуре;

- *обеспечение стабильности общественной жизни через трансляцию культуры;

- *регулирование действий членов общества в рамках социальных отношений с учетом интересов половозрастных и социально-профессиональных групп.

4. По *содержанию* выделяют умственное, трудовое, физическое, нравственное, гражданское, эстетическое, правовое, половое, экономическое, экологическое воспитание.

По *доминирующим принципам и стилю отношений воспитателей и воспитанников* выделяют авторитарное, свободное, демократическое воспитание.

По *институциональному признаку* можно выделить четыре вида воспитания: семейное, религиозное, социальное и адаптационно-коррекционное.

Цель — осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлено действие человека.

Цели воспитания в различные эпохи и времена были своеобразными. Они определяются идеологией государства, ценностями общества в данный момент и конкретными людьми (учителями, родителями), являющимися носителями определенных ценностей. Воспитание всегда определялось культурой общества, которая является основой для определения цели, содержания воспитания.

В Законе РФ «Об образовании» (ст. 2) перечисляются следующие цели воспитания: гражданственность, трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к Родине, любовь к окружающей природе, любовь к семье.

В Концепции модернизации российского образования на период до 2010 г.

зафиксировано, что существует социальный заказ государства на воспитание человека современного, образованной нравственного, предприимчивого, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего чувством ответственности за судьбу страны.

В. А. Караковский считает, что цели воспитания — это движение к идеалу. «Если мы действительно хотим, чтобы наши дети были умными, добрыми, порядочными людьми, то необходим! соответствующий опыт отношений, дел и поступков... Значит, школа в своей воспитательной гуманистической системе неизбежно будет создавать идеализированные «островки будущего», «опережающие ситуации».

Таким образом, целью воспитания в гуманистической педагогике является наиболее полное культуроемкое развитие человека, способного к духовному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации. Как правило, о результатах воспитания человека, его актуальном уровне развития судят по воспитанности человека. Воспитанность предполагает высокий уровень сформированности нравственных качеств личности, вежливое поведение человека, отличающегося хорошими манерами, правильной речью, умением общаться с окружающими его людьми в различных ситуациях. Воспитанный человек характеризуется учтивостью, вежливостью, знанием правил культуры поведения, этикета. Воспитанность основывается на внутренней культуре человека, выражающейся в его мировоззрении.

Лекция 3. Национальное своеобразие воспитания. Воспитание культуры межнационального общения. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности

Основные понятия и воспитание культуры межнационального общения, интернационализма, веротерпимости и толерантности

Современное человечество представляет собой огромное множество различных исторически сложившихся общностей – наций, народностей, этнических групп. Только на территории России по данным ученых-этнологов их насчитывается более трёхсот. Каждая нация и народность отличается единством языка, и культуры, имеет свои особенности в образе жизни, в образовании и воспитании.

Национальное своеобразие воспитания проявляется у каждого народа на уровне

своего отличительного, самобытного (язык, обычаи, традиции). Это своеобразие проявляется также в поведении людей, умении разговаривать и обсуждать какие-либо проблемы, выстраивать взаимоотношения и налаживать сотрудничество. По сути - это культура межнационального общения, где признание, понимание и принятие особенностей каждого человека и народа в целом реализуется во взаимодействии, в информационной, коммуникативной сферах деятельности человека и передаче опыта и культурного наследия от поколения к поколению.

Культура создается сообща. Закономерна гордость любого народа своими памятниками, своим фольклором, своей музыкой и литературой, своими изобретениями. Более того, если такой гордости нет, это признак какого-то серьезного национального неблагополучия. Гордиться народу следует и своим большим и небольшим вкладом в культуру человечества. Ибо во всяком культурном, вкладе любого народа есть нечто свое неповторимое, а потому и особенно ценное.

Культура - это та сфера человеческой деятельности, которая испокон веков объединяла людей, консолидировала народы, позволяла лучше понять друг друга. Ее идеи универсальны. Для них не существует ни государственных, ни расовых, ни религиозных границ. Многообразие современной социальной жизни проявляется в признании наличия сходных культурологических и этнических позиций у представителей разных стран и народов. Формируется более новая, более совершенная *культура взаимоотношений*, позволяющая использовать весь многообразный опыт мирового сообщества. Сегодня все заметнее проявляются в сознании людей элементы гуманных отношений, потребность состоит в том, чтобы эти отношения носили не только межличностный, но и общественный, социальный характер, удовлетворяя интересы наций, народов, государств.

Одной из примечательных особенностей современного духовного развития является глубоко прочувствованная многими людьми связь с каждым и со всеми, живущими на земле. Совершается интенсивный взаимный прорыв друг к другу, растет культурное взаимопонимание, ведущее к взаимоткрытию. Несмотря на расхождение политических культур, на различие мировоззрений, имеются реальные возможности для их взаимопроникновения и взаимодействия. Возможен новый подход к культурным контактам, создаются реальные возможности для широкого культурно-творческого обмена между народами и нациями, способствующего обогащению общечеловеческими ценностями. Такой обмен возможен и полезен на уровне государств, городов, образовательных и социо-культурных учреждений, общественных объединений.

Обмен культурными ценностями имеет два аспекта: с одной стороны он помогает постичь духовную самобытность и ценности того или иного народа, а, с другой, активно стимулирует восприятие культуры другим народом, по-своему переосмысливающим ее при создании собственной национальной культуры. *Культурные связи* стали необычайно актуальными. Хотя обмен духовными ценностями существовал всегда, в современных условиях он превратился в

глобальное общение, охватившее широчайшие регионы. Смысл этого процесса состоит в том, что происходит широкое усвоение общечеловеческих ценностей на основе взаимопонимания, взаимодоверия, взаимодействия, причем речь идет не о формальном заимствовании, не о подражательстве, а о творческом усвоении разнообразных культурных идей.

Обмен духовными ценностями протекает при условии полной сохранности национальных особенностей. Его цель, ориентируясь на неповторимый облик каждой национальной культуры, обогащать ее. Опасны процессы, направленные на стирание национальных красок. Сближение культур неизбежно влияет на обогащение и развитие национальной самобытности. Подобное взаимодействие совершенно не ущемляет национальных интересов и национальных культур.

Этническая общность, этнос - исторически сложившаяся устойчивая группировка людей - племя, народность, нация. Основные условия существования этноса - общность территории и языка. В ходе этногенеза под влиянием особенностей хозяйственной деятельности в определенных условиях и других причин, формируются характерные для этнической общности черты материальной и духовной культуры, быта психологических характеристик. Люди, населяющие земной шар, образуют множество разнообразных общностей. Особое место среди них как по значимости, так и по устойчивости занимают общности, именуемые в повседневном русском языке народами, а в научной литературе - этносами. Введение в научный обиход термина "этнос" (от древнегреческого - *edvos* - "народ") обусловлено прежде всего многозначностью слов "народ", которое употребляется для обозначения различных социальных групп (наций, народностей). Применение термина "этнос" позволяет избежать многозначности слова "народ", более точно отражает то значение слова, которое имеется в виду, когда речь идет о народах мира, т.е. о племенах, народностях, нациях.

Дискуссии, связанные с определением понятия этноса, еще не вполне завершены, однако основные их итоги формулируются достаточно определенно. Этнос (этническая общность) - это особый исторически возникший вид социальной группировки людей, особая форма их коллективного существования. Такая общность складывается и развивается естественно-историческим путем, она не зависит от воли входящих в нее людей и способна к устойчивому многовековому существованию за счет самовоспроизводства.

Формирование каждого этноса обусловлено непосредственными контактами входящих в него людей: - это как правило, возможно лишь в том случае, если люди живут по-соседству, т.е. на одной территории и говорят на одном языке, общность языка и общность территории выступают, таким образом, прежде всего как условия формирования этноса. Но целостность территории не является строго обязательным фактором, т.к. и территориально разобщенные группы этноса могут длительное время сохранять свои специфические черты.

Наряду с этим важнейшим значением для устойчивого функционирования этноса являются специфические элементы его материальной и духовной культуры. Это прежде всего те компоненты культуры, для которых характерна традиционность и устойчивость: обычаи, обряды, народное искусство, религия, нормы поведения. Культурное единство членов этноса в свою очередь неразрывно связано с особенностями их психики, проявляющейся, в частности, в оттенках их характера, специфики ценностных ориентаций, вкусов и т.п. Поэтому этнос представляет собой не простую сумму признаков, а определенное образование, в котором основную систематизирующую роль могут выполнять различные его объективные компоненты.

В одних случаях главная роль принадлежит языку, в других - хозяйственно-бытовым особенностям, в третьих - характерным чертам поведения. Но все же ценностно-нормативная система остается неизменным компонентом этнического сознания.

Но этнос - далеко не всякая группа людей, обладающих общностью определенных объективных свойств. Этнсом является только та совокупность людей, которая осознает себя как таковую, отличая себя от других аналогичных общностей. Это осознание членами этноса своего группового единства принято именовать этническим самосознанием. Самосознание членов этноса как бы фокусирует представления об общности территории ("родной земли"), языка ("родного языка"), отличительных особенностей культуры и психики, а также о какой-то общности происхождения и исторических судеб входящих в него людей.

Этническое самосознание выступает не только как важнейший определитель этнической принадлежности, но и как сила, объединяющая членов этноса, противопоставляющая их в этническом отношении другим этносам.

Таким образом, этнос (в узком значении этого термина) – это исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями языка и культуры, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований, фиксированным в самоназвании.

Интересно, что свою этническую принадлежность могут осознавать дети уже с 6 лет, но принадлежность к этносу и принадлежность к государству у них ассимилируется. Дети из Марокко отвечают про свою принадлежность к этносу, что они марокканцы, хотя среди есть по происхождению и французы, и итальянцы. Дети из Америки называют себя однозначно американцами, из России (Москвичи, тюменцы и т.д.) – россиянами.

Что же касается понятия "нация", то известны два основных пути формирования нации: один - на базе сравнительно раннего возникновения моноэтнических государственных образований, второй - в ходе развития этносов в рамках многонационального государства.

Что же касается термина "национальность", то он уже давно применяется для обозначения всех этнических образований развитых классовых формаций. Кроме того термин "национальность" утвердился как обозначение принадлежности тех или иных граждан к определенной этнической общности.

Важно понимать отличия в определении взаимодействия и взаимозависимость этносов.

Этническая консолидация - процессы слияния несколько родственных по языку и культуре этнических единиц в одну новую, более крупную этническую общность.

К процессам этнической (национальной) ассимиляции принято относить процессы растворения небольших групп (или отдельных представителей) одного народа в среде других, т.е. полную или почти полную утрату такой группой исконных этнических свойств и столь же существенное усвоение новых.

Под межэтнической интеграцией (сближением) понимают появление определенной культурной общности (при сохранении основных этнических черт) у народов, существенно различающихся по своим языково-культурным параметрам, в результате их взаимодействия.

При изучении взаимодействия этнических общностей или групп людей с различной этно-языково-культурно-расовой принадлежностью принято выделять стадии происходящих процессов.

Начальная стадия взаимодействия народов именуется "начальным

соприкосновением", т.е. установлением торговых, иных отношений - означает ознакомление представителей одного народа с культурой и бытом другого народа.

Первая стадия действительного контакта определяется термином "аккомодация" и "адаптация", обозначающие приспособление групп людей к жизни в новой, инонациональной среде, а отчасти и приспособления к ним этой среды с целью взаимного сосуществования и взаимодействия в экономической и социальной сфере.

Аккультурация - это процесс, в ходе которого группа людей с одной культурной базой, вступая в продолжительный и непосредственный контакт с группой, отличной от нее в культурном отношении, изменяет свою первоначальную культурную модель, т.е. подвергается культурной ассимиляции.

Процесс амальгамации - биологическое смешение групп, различающихся в расово-культурном отношении, приводящий к сглаживанию первоначальных различий.

В последнее время при взаимодействии этносов часто имеет место бикультурализм - одновременное функционирование в рамках одного этноса как традиционных, так и заимствованных компонентов культуры. При этом нередко наблюдается культурная интерференция - наложение на традиционную культуру данного этноса отдельных элементов культуры другого.

Культурное мировое сообщество все глубже воспринимает идею диалога, опираясь на гуманистическое мышление. Его нравственная ценность как раз и состоит в том, что оно помогает объективно воспринимать окружающее разнообразие людей, народов, культур; понимать, что другой человек вполне может быть иным, а народы могут быть разными, отличаться друг от друга. Понимание этого наблюдается в культурной сфере, в совместной деятельности на основе диалога.

Сегодня известно такое понятие как *кросс-культурная грамотность* (понимание культуры других народов) - это осознание различий в идеях, обычаях, культурных традициях, присущих разным народам, способность увидеть общее и различное между разнообразными культурами и взглянуть на традиции собственного общества глазами других народов. По сути - это современный *интернационализм*, когда мы умеем воспринимать культуру других, не ущемляя ее достоинств, не нанося вреда людям, несущим эту культуру. С другой стороны, это возможность продемонстрировать культуру своего народа, знать свои отличительные особенности, фольклор, народные промыслы, гордиться своеобразием. Интернационализм - это этническое социально-психологическое образование, выражающееся в уважении к человеку любой национальной общности, расположенности к содружеству с людьми любой нации и желание блага представителям всех этнических групп.

Человек должен научиться жить в условиях множественности культур. И дело здесь не просто в умении уважать другие точки зрения. Сформировать свою "точку зрения" невозможно, не воспроизводя в ней иные способности понимания. "Истина

не рождается и не находится в голове отдельного человека, она рождается между людьми, совместно ищущими истину, в процессе их диалогического общения".

Развитию умения общаться, мыслить глобально, понимать человека другой культуры учит воспитательная система «школа диалога культур», предложенная Ю.С. Кургановым (см. гл.2).

Общечеловеческие и национальные ценности находятся в неразрывном единстве, дополняют и обогащают друг друга, поэтому народное воспитание рассматривается как ценность общечеловеческого и национального характера. Воспитание должно сочетаться с народностью, которая так мало занимает места в русском воспитании, дети русского народа не имеют понятия о сокровищах своей народной поэзии (кто не принадлежит своему отечеству, тот не принадлежит человечеству).

Всё это связано с так называемым менталитетом. *Менталитет* – относительно целостная совокупность мыслей, верований, создающих картину мира и скрепляющих единство культурной традиции или какой-либо общности.

История показывает, что педагогические идеи и концепции, учитывающие менталитет, всегда более органично вписываются в образовательную практику, так как отражают идеальный образ человека определенного народа. Менталитет является частью традиции, совокупностью сознательных и бессознательных установок, сопряженных с этнической традицией. В основе менталитета этноса лежит идея, составляющая духовный идеал, который цементирует народ в нечто единое, цельное, пронизывающее всю систему ценностных ориентаций. Менталитет фиксирует устойчивую настроенность внутреннего мира человека, сплачивает его в социальные группы и исторические общности. Природное и культурное, рациональное и эмоциональное, сознательное и бессознательное, индивидуальное и общественное - все это пересекается на уровне ментальности, растворяясь в ее структурах. Характерными особенностями национальных ценностей образования следует признать глубокие исторические корни в народной педагогике; органическую связь с духовными и материальными национальными ценностями; их способность обновляться и обогащаться в процессе исторического развития, сохраняя в то же время преемственность со свойственными им традициями.

Национальная образовательная и воспитательная системы в России всегда строилась на основе особой ментальности. Эта особенность носит национально ориентированный характер, который проявляется в том, что человек думает и как он поступает. Национальная система воспитания определяется национальным менталитетом, демонстрирующим свои ценности миру в целом, другому народу, другому человеку. Проблема национальных ценностей в образовании, региональное своеобразие воспитания должно рассматриваться на основе общечеловеческих, философских, гуманистических подходов. С этой точки зрения национальное воспитание и образование являются органической частью развития общества. Национальные ценности только тогда становятся ценностями образования, когда они не допускают противопоставления одного ребенка другому, когда они учат каждого

из них понимать национальные чувства другого, видеть величие и историческую значимость вклада каждого народа в культуру и духовное развитие человечества. Школа способна не только решать проблему использования национальных ценностей как средства объединения детей на уровне человеческого эмоционально-насыщенного общения, но и раскрыть перед каждым из них возможности внесения своего вклада в укрепление и обогащение этих ценностей. Благодаря образованию и воспитанию каждый ребенок может понять, как можно научиться использовать то, что до тебя и для тебя наработано, открыто, достигнуто, решено, и то, что ты лично можешь для себя, для своего народа, для своей страны сделать.

Осознанная любовь к своему народу не соединима с ненавистью к другим. Любя и понимая свой народ, свою семью, будешь любить и понимать другие народы и другие семьи и людей. Если в человеке доминирует общая настроенность к восприятию чужих культур, то она неизбежно приводит его к ясному осознанию ценности своей собственной.

Путь к взаимопониманию проходит не только через знания, представления, но и через чувства, стремление видеть прекрасное в инациональном, инорелигиозном. У детей надо развивать понимание того, что каждый человек, будь то мусульманин или христианин, выходит за пределы рамок определенной религии, под влиянием которой он формировался, а общечеловеческая культура богаче и разнообразнее любой религиозной и национальной культур. Гармонии между ними можно достичь при наличии высокой культуры межнационального и межрелигиозного общения. *Воспитание веротерпимости*, уважения религиозных взглядов другого человека - составная часть воспитания культуры межнационального общения. Разнообразны религии, которые проповедают люди, своеобразны подходы к реализации своих духовных идей у верующих.

Каждая национальная культура отражается в этнопедагогике, имеющей свои концепции правил поведения и общения. Общение людей не просто универсальное, биологическое и социальное явление. Оно имеет национальную окраску, специфический этикет, который может показаться странным для человека другой национальности.

Духовное богатство народа очень тесно связано с народной педагогикой, нравственными проповедями, духовными заповедями религии. Передача подрастающему поколению социально-нравственных ценностей предшествующих поколений, прогрессивных традиций народа осуществляется через труд (особенно ценен совместный труд взрослых и детей, детей друг с другом), добротворческую созидательную деятельность и через приобщение молодежи к своей истории и произведениям народного творчества музыкально-танцевального, художественно-прикладного.

Народные праздники, ритуалы, эпос, легенды, сказки, пословицы и поговорки, в которых воплощена народная мудрость, особенно богаты морально-этическими наставлениями, наставлениями, во многом отражают бесценный педагогический опыт, направленный на приобщение к богатствам национальной, а через них мировой культуры, приобщение к общенациональным ценностям, следование нравственным законам жизни.

Ориентация на общечеловеческие ценности, мировую и национальную культуры

предполагает исследование педагогической культуры народных масс, выработанной тысячелетним опытом человечества и бытующей в народе до наших дней. Она создается творцами из народа, подчас не имеющими профессиональной подготовки, представляя собой мифы, легенды, эпосы, сказания, песни, танцы, скази и т.п., основанные на традициях данной местности. На помощь в изучении педагогики, традиционной культуры воспитания, этнической общности приходит этнопедагогика, которая исследует закономерности и особенности народного, этнического воспитания. Она пользуется методами и источниками педагогики, но вместе с тем для нее чрезвычайно актуально применение этнографических, археологических, этнопсихологических и социологических методов.

Наиболее активное усвоение, "присвоение" образцов деятельности и поведения, социальных норм происходит вместе с социализацией личности в подростковом возрасте. Вместе с тем в это время дети испытывают большие трудности в самостоятельном осмыслении, сопоставлении образцов нравственно этического поведения и реального поведения сверстников. И в этом отношении народные традиции, этнопедагогическая, духовная культура выступают реальным регулятором развивающегося самосознания и поведения растущего человека. Знание культуры своего этносоциума способствует зарождению интереса к традициям и культуре других народов, что является основой развития этнокультурных взаимодействий.

Национальные ценности образования и воспитания органично включаются в общечеловеческие педагогические ценности и наоборот. Национальные ценности образования и воспитания, как и общечеловеческие - не статичны, а историчны, то есть находятся в постоянном развитии и изменении под влиянием перемен в движении определенной общественной формы, социально-экономических и культурных условий данной страны. Все наиболее значимые достижения духовной культуры, литературы и искусства, науки и техники, материального производства той или иной страны посредством отражения их в содержании школьного и вузовского образования приобретают значение его национальных ценностей и активно влияют на формирование гражданственности и патриотизма подрастающих поколений.

Идея патриотизма в России всегда занимала особое место. Она изменялась вместе с развитием общественной жизни и опиралась на народность, на особенности национального характера.

Патриотизм – любовь к отечеству, к родной земле, к своей культурной среде. Патриотизм как моральный принцип, как социальное и нравственное качество включает любовь к Родине и родным местам, родному языку; уважение и знание истории своей Родины, традиций и обычаев своего народа; понимание общеполитической ситуации в мире и задач, стоящих перед страной, нетерпимость к расовой, национальной неприязни, стремление к отстаиванию чести и достоинства Родины, уважение армии готовность защищать Родину; осознание своего патриотического долга, готовность служить интересам Родины, активное и сознательное участие в трудовой деятельности при

сочетании личных и общественных интересов.

Истинный патриотизм по своей природе гуманистичен и включает в себя уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям, к их самостоятельности, независимости, культурой межнациональных отношений. Он включает также любовь к своей семье, своим родителям. Он неразрывно связан с *интернационализмом*, в основе которого лежит уважение ко всем большим и малым нациям и народностям, их государственному суверенитету, готовность жить в мире и дружбе со всеми государствами. Патриот – это, прежде всего гражданин. Гражданственность – интегральное качество личности, позволяющее человеку ощущать себя гражданином того или иного государства, чувствовать свою принадлежность к Родине, к той стране, в которой он живет и трудится.

К основным компонентам гражданственности относят политическую, правовую, духовно-нравственную, трудовую культуру человека, проявляющуюся в чувстве собственного достоинства, уважении и доверии государственной власти, соблюдении своих прав и обязанностей при одновременном доверии и уважении живущих рядом людей, сочетании патриотических и интернациональных чувств.

Любое государство заинтересовано в том, чтобы каждый человек был гражданином, обладал высокой политической и демократической культурой, уважал людей других национальностей, был тружеником, любил и берег свою Родину, преумножал ее богатства.

Одним из решающих условий такого функционирования национальных ценностей образования следует признать их четкую гуманистическую направленность и демократическую сущность (связь с народными истоками) и полное, решительное размежевание с любыми проявлениями национализма и шовинизма.

Культуры межнационального общения невозможна без сформированности у субъектов воспитательного процесса такого качества личности как толерантность.

Толерантность — это часть культуры человека XXI века. Ее можно рассматривать с точки зрения философии, психологии, медицины. Толерантность – это *ценность* социокультурной системы, она является внутренним стержнем всего бытия человека. Толерантность — это и *принцип*, руководящая идея, основное положение во взаимодействии людей. Рассматриваемое понятие можно определить как *норму* в жизнедеятельности общества, основанного на согласии, сотрудничестве, взаимоуважении. Самый высокий уровень проявления толерантности личности — наличие толерантности как *идеала*, совершенного образца в решении любых вопросов, касающихся общения людей.

Толерантность – это важнейшая структурная компонента взаимодействия, которая является главным условием успеха человека в общении и организации совместной деятельности. Основная идея воспитания толерантности состоит в необходимости привития каждому ценности человеческого достоинства и неприкосновенности каждой человеческой личности. В связи с этим, Генеральный директор ЮНЕСКО Федерико Майор выделил следующие принципы воспитания толерантности в духе терпимости:

- воспитание в духе открытости и понимания других народов, многообразия их

культур и истории;

- обучение пониманию отказа от насилия, использованию мирных средств для разрешения разногласий и конфликтов;
- привитие идей альтруизма и уважения к другим, солидарности и сопричастности, которые базируются на осознании и принятии собственной самобытности и способности к признанию множественности человеческого существования в различных культурных и социальных контекстах.

С точки зрения толерантности как психосоциальной характеристики личности, в её структуре учёные выделяют три подсистемы:

- 1) когнитивную – знания человека (само понятие толерантности, процессы толерантного взаимодействия и др.);
- 2) эмоциональную – определённые чувства человека (выражаются в эмоциональной оценке к иному мнению, ценностям, своим чувствам);
- 3) деятельностную – предрасположенность к разнообразным вариантам поведения (на основе понимания, сотрудничества, компромисса).

Когнитивная составляющая толерантности определяется «информационным полем», обладая которым, человек знает, как поведёт себя тот или иной человек (группа людей), исходя из их личностных (групповых) особенностей, специфики социо-культурной среды. По сути, это теоретическая готовность к толерантному восприятию других и ответному поведению.

Активная эмоциональная направленность состояния человека возможна только при условии владения механизмом регулирования собственным поведением и деятельностью. Важно, чтобы по любым межличностным вопросам человек умел сдерживать и в то же время корректно проявлять собственные эмоции.

Деятельностная подсистема толерантности имеет особое значение, т.к. именно в процессе деятельности реальные события выстраиваются в смысловой последовательности, идентифицируя толерантность каждого определённого человека.

Толерантность как неотъемлемая компонента профессионализма педагога основывается на отношенческих связях. В основе любого отношенческого поведения лежит оценка. Дружба или ненависть, доверие или недоверие, зависть или уважение, ревность или любовь - всё это отношения, в той или иной мере присутствующие в педагогической деятельности. Проявление положительного или отрицательного отношения к чему-либо — это фактор субъектности. В профессиональном общении педагога с учениками на основах толерантности, возможно только субъект-субъектное взаимодействие, а значит, воспитанник тоже имеет право действовать, исходя из самого себя, из своих оценок. Но чаще всего он так действует на основе образцов, привычек, стереотипов, которые сложились у него в процессе жизнедеятельности. Такие образцы поведения даёт, в первую очередь, семья, а в дальнейшем педагоги дошкольного и школьного этапов образования. Поскольку чаще всего человек обобщает образы и образцы поведения (развивая, стабилизируя,

активизируя имеющуюся информацию), то и реализует себя, т.е. демонстрирует собственное отношение к чему-либо или кому-либо, основываясь на устоявшихся или имеющихся правилах, взглядах, позициях. Для человека, как существа социального, всегда необходимы другие люди. Следовательно, в какой-то степени он всегда зависит (имеет отношение) от других. Такое состояние всегда ведет к проблеме выбора проявления отношения - толерантного или интолерантного.

Действенность толерантного подхода будет только тогда, когда каждый человек, и в первую очередь педагог и родитель, каждодневно будут демонстрировать детям, всем окружающим терпимость и принятие других. Воспитывать толерантности невозможно, не обладая этим элементом культуры, качеством самому.

Ребенок с рождения имеет возможность общения с самыми близкими ему людьми: мамой, папой, бабушкой, дедушкой. Это общение, чаще всего несущее положительный эмоциональный настрой (улыбка, ласковый тембр голоса, интонации), обязательно «овевяно» национальным, культурным колоритом. Обыденное человеческое общение с родителями даёт возможность ребёнку с детства научиться быть толерантным, способным воспринимать, понимать и признавать человека таким, какой он есть, с его достоинствами, недостатками. Все семейное воспитание может создавать в ребенке доминанту человека благополучного и доброжелательного. Ни что так эффективно не действует на восприятие мира, как яркие ассоциации, параллели, которые мы проводим в сравнении многих вещей и понятий. Народные пословицы, поговорки, предания, притчи – замечательный методический материал для воспитания подрастающего поколения в духе терпимости: «Не ищи красоты, а ищи доброты», «В мире жить – с миром жить», «Терпение и труд – всё перетрут».

Организуя толерантное взаимодействие с детьми в учебно-воспитательном процессе, следует опираться на развитие таких личностных качеств, как профессионализм, установка на толерантное поведение и корректное взаимодействие.

Воспитание патриотизма

Понятия и сущность патриотизма, гражданственности

В нашей стране резко снизилось воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования. Наблюдается в общественном сознании утрата традиционного российского патриотического сознания, проявление таких негативных качеств, как равнодушие, эгоизм, индивидуализм, агрессивность, цинизм, неуважительное отношение к государству и социальным институтам, падает престижность военной и государственной службы. Остро встала необходимость создания и развития в стране системы воспитания гражданственности и патриотизма граждан, направленная на формирование социально значимых ценностей и

предполагающая при этом объединение деятельности органов государственной власти всех уровней, научных и образовательных учреждений, ветеранских, молодёжных и других общественных и религиозных организаций, творческих союзов, средств массовой информации.

В статье 2 закона РФ «Об образовании» среди приоритетов в области образования отмечается формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

В Федеральной программе развития образования указывается на необходимость «усиления воспитательной функции образования, направленной на формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе» (см.: Известия РАО. М., 1999, № 4. С.12).

Идея патриотизма в России всегда занимала особое место. Она изменялась вместе с развитием общественной жизни и опиралась на народность, на особенности национального характера.

Патриотизм – любовь к отечеству, к родной земле, к своей культурной среде. (Пед. энциклопедический словарь. М. 2003., 185). Патриотизм как моральный принцип, как социальное и нравственное качество включает любовь к Родине и родным местам, родному языку; уважение и знание истории своей Родины, традиций и обычаев своего народа; понимание общеполитической ситуации в мире и задач, стоящих перед страной, нетерпимость к расовой, национальной неприязни, стремление к отстаиванию чести и достоинства Родины, уважение армии готовность защищать Родину; осознание своего патриотического долга, готовность служить интересам Родины, активное и сознательное участие в трудовой деятельности при сочетании личных и общественных интересов.

Истинный патриотизм по своей природе *гуманистичен* и включает в себя уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям, к их самостоятельности, независимости, культурой межнациональных отношений. Он включает также любовь к своей семье, своим родителям. Он неразрывно связан с *интернационализмом*, в основе которого лежит уважение ко всем большим и малым нациям и народностям, их государственному суверенитету, готовность жить в мире и дружбе со всеми государствами. Патриот – это, прежде всего гражданин. Гражданственность -

интегральное качество личности, позволяющее человеку ощущать себя Гражданином того или иного государства, чувствовать свою принадлежность к Родине, к той стране, в которой он живет и трудится (см.: Рос. пед. энциклопедия. М., 1993. С. 224).

К основным компонентам гражданственности относят политическую, правовую, духовно-нравственную, трудовую культуру человека, проявляющуюся в чувстве собственного достоинства, уважении и доверии государственной власти, соблюдении своих прав и обязанностей при одновременном доверии и уважении живущих рядом людей, сочетании патриотических и интернациональных чувств.

Любое государство заинтересовано в том, чтобы каждый человек был Гражданином, обладал высокой политической и демократической культурой, уважал людей других национальностей, был тружеником, любил и берег свою Родину, преумножал ее богатства.

Выдающиеся деятели, ученые, педагоги прошлого, изучая вопросы воспитания, выявили ряд идей и обосновали значимость подлинно гражданского воспитания. Например, французский писатель и философ Ж.Ж. Руссо главной функцией государства считал воспитание хороших граждан, утверждал, что гражданское воспитание возможно лишь в свободной стране, где дети воспитываются в условиях равенства. Ценный гражданин должен служить обществу, четко выполнять гражданские обязанности, его чувства и поступки должны быть направлены на защиту большинства людей.

Педагог, основоположник научной педагогики в России К.Д. Ушинский считал, что гражданин - это патриот, обладающий чувством национального самосознания. Идея народности воспитания в его педагогической теории является основополагающей. Он доказал, что народное, национальное начало формируется историей народа, воздействием жизни во всех её проявлениях. Цель воспитания К.Д. Ушинский видел в духовном развитии человека, которое возможно достигнуть только при опоре на культурно-исторические традиции народа, на особенности его национального характера. В нравственном воспитании детей он главное место отводил патриотизму.

Известный советский педагог В.А. Сухомлинский утверждал, что гражданин – это, прежде всего патриот; гражданские мысли, чувства, тревоги, гражданский долг, гражданская ответственность и труд - основа человеческого достоинства.

Проблема патриотического воспитания продолжает оставаться одной из самых насущных в педагогической науке современного российского общества. Это подчёркивается в официальных документах по образованию (Закон РФ «Об образовании», Федеральная программа развития образования, Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года, Концепция и Государственная Программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001—2005 годы»).

В государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001—2005 годы» уточняется понятие «патриотическое воспитание», определяются цели и задачи, основные пути развития системы патриотического воспитания граждан всех возрастных групп, характеризуются её основные компоненты, предлагается система программных мероприятий, подчёркивается, что военно-патриотическое воспитание является составной частью патриотического воспитания граждан. Патриотическое и гражданское воспитание является частью государственной молодёжной политики в области культурного и национального

развития Российской Федерации.

Патриотическое воспитание рассматривается как «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины» [Официальные документы в образовании. 2001. №9. С. 144.]. Оно направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины, способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Основными задачами патриотического воспитания в современных условиях являются: создание механизма, обеспечивающего становление и эффективное функционирование государственной системы патриотического воспитания; формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну; воспитание личности гражданина-патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны; формирование комплекса нормативного, правового и организационно-методического обеспечения функционирования системы патриотического воспитания.

Одним из важнейших организационно-содержательных направлений современного патриотического воспитания является создание научно-теоретических и методических основ. Данное направление предполагает мобилизацию творческого потенциала учёных, исследователей и практиков на решение проблем патриотического воспитания, организацию массовой патриотической работы, разработку трудов, написание учебников, учебно-методических пособий и рекомендаций по воспитанию у молодёжи гражданственности и патриотизма, приобщения её к патриотическим ценностям, формирование у молодых граждан уважения к истории и культуре Отечества, подготовке к военной службе и достойному служению своей Родине и народу.

В соответствии с Программой разработаны и реализуются ведомственные и региональные программы и подпрограммы патриотического воспитания граждан. В системе школьного гражданского и патриотического воспитания выделяют несколько главных направлений: воспитание гражданско- патриотических качеств личности, уважения к государственной символике в процессе обучения и внеучебной деятельности, подготовка школьников к службе в армии, организация школьного краеведения и др.

Региональные программы, учитывая, что краеведение является главным средством воспитания патриотизма у учащихся, включают систему мероприятий патриотического характера. С целью активизации деятельности в указанном направлении в образовательных учреждениях создаются музеи истории развития

родного края, которые становятся центрами формирования гражданственности и патриотизма учащихся. Проводятся праздники города, научно-практические конференции, посвященные поисковой деятельности и результатам исследовательской работы; изучается и обобщается опыт патриотического воспитания учащихся в образовательных учреждениях и социуме. В конкретной обстановке, например в социуме, учащиеся приобретают опыт гражданского поведения, реализуют важнейшие человеческие ценности, выражают отношение к обществу и самим себе.

На основе региональных программ разрабатываются программы воспитания школьника [микросоциума](#). Например, при разработке программы воспитания юного рязанца, акцентировалось внимание на блоках качеств личности, включающих воспитание гражданина, патриота России, патриота своего города, человека культуры, активного труженика, духовно-нравственной личности, творческой индивидуальности.

При формировании гражданской грамотности школьников важно использовать вариативные технологии развития, когда учащимся предлагается подготовить проекты для различных гражданских и общественных служб, учреждений и организаций. Это могут быть инновационные способы и приемы, используемые в моделировании, создании проектов, например, таких как фрагменты деловых и ролевых игр.

Таким образом, национальное своеобразие воспитания, воспитание культуры межнационального общения, толерантности, веротерпимости, патриотизма и национализма в современных условиях являются неотъемлемой частью государственной политики, воспитательно-образовательного процесса образовательных и социо-культурных учреждений.

Литература

1. Бондырева С.К., Колесов Д.В. Толерантность (введение в проблему). – М.- Воронеж. 2003.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений.-М., 2000.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001—2005 годы» //Официальные документы в образовании. 2001. №9 (144).
4. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. - М. – Ростов н/Д, 2005.
5. Педагогический энциклопедический словарь. – М. 2003., 185
6. Равкин З.И., Пряникова В.Г. Национальные ценности образования как ориентиры развития отечественной педагогической аксиологии // Национальные ценности образования: история и современность. Материалы XVII сессии Научного Совета по проблемам истории образования и педагогической науки. / Под ред. члена-корреспондента З.И.Равкина. М.: ИТОП РАО. 1996. С. 11-14.).
7. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): Сб. науч.-метод. Ст. -М.- Воронеж. 2003.
8. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании //Избр. пед. соч. в 2

Лекция 4.

Система форм и методов воспитания

1. Понятие «педагогическая система»
2. Методика воспитательной работы
3. Классификация методов воспитания

1. Системно-структурный подход позволяет разработать стройную теорию воспитания, охарактеризовать все его основные элементы (цель, содержание, средства, методы) что дает возможность осознать его сущность, понять его роль как элемента в более широкой системе - педагогической действительности.

Педагогическая система – совокупность необходимых и достаточных элементов, характеризующих сущность явления педагогической действительности (воспитатель и воспитанник как субъекты педагогического процесса, его цель, содержание, способы (формы, методы, средства) его осуществления).

Педагогическая система – это теоретическая модель объекта педагогической действительности.

Универсальную структуру педагогической системы можно представить в виде системы (См. рис.1).

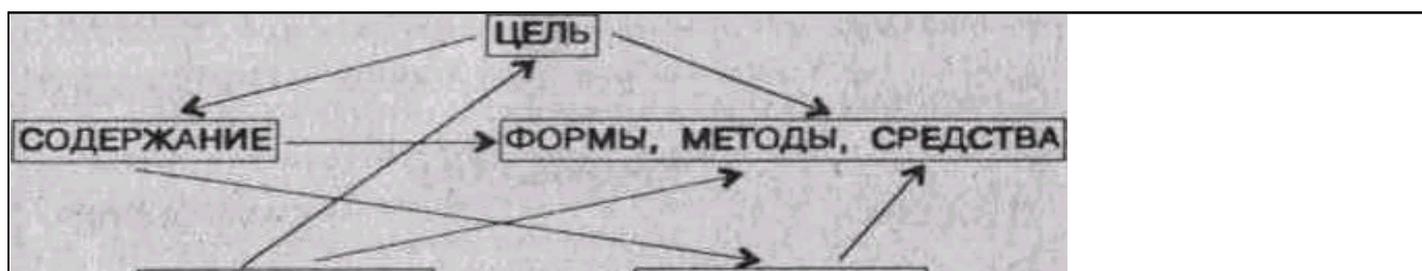


Рис.1. Педагогическая система

2. Методика воспитательной работы – раздел теории воспитания, исследующий особенности организации воспитательного процесса в различных образовательно-воспитательных учреждениях, детских объединениях и организациях, разрабатывающий рекомендации по созданию системы воспитательной работы в образовательном или воспитательном учреждении и повышению ее эффективности, использованию тех или иных методик или технологий в воспитательном процессе. Методика – совокупность методов и средств осуществления педагогической деятельности в воспитательно-образовательном процессе.

Рассматривая целостный педагогический процесс через взаимодействие воспитателя и воспитанников, направленное на развитие личности ребенка, соответствующей требованиям общества педагогу неизбежно приходится сталкиваться с проблемой выбора; конкретных методов воспитания, решения педагогических задач. Гуманистическая педагогика, отстаивая главный принцип воспитания — любовь и уважение к ребенку как активному субъекту воспитания и развития, использует разнообразные методы воспитания — способы взаимодействия, направленные на развитие и саморазвитие воспитанников. Существуют различные подходы определению понятия и классификации методов воспитания.

Ю. К. Бабанский под методом воспитания понимает способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитуемых. Он указывает, что методы обучения являются одновременно и методами воспитания. Их можно разделить на следующие группы: 1) метод разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю учащихся (беседа, лекция, диспут, метод примера); 2) методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (педагогическое требование, мнение, приучение, упражнение, поручение, создание воспитывающих ситуаций); 3) методы, выполняющие функции регулирования, корригирования и стимулирования поведения и деятельности воспитанников (соревнование, поощрение, наказание).

Г.И.Щукина в учебном пособии «Педагогика школы» (1977) рассматривает методы разностороннего воздействия на чувства, волю и сознание учащихся, организации деятельности и формирования опыта общественного поведения, способствующие регулированию, коррекции и стимулированию поведения и деятельности воспитанников.

Т.А.Ильина в учебнике «Педагогика» (М., 1984) называет следующие группы методов: методы убеждения (словесное разъяснение, убеждение, требование, дискуссия), методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование), методы стимулирования поведения (оценка, взаимооценка, похвала, поощрение, наказание и т.п.).

Методы воспитания в Педагогическом энциклопедическом словаре определяются как совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий. Они делятся на методы убеждения, приучения, поощрения, воспитания на личном примере, наказания и др.

В.А. Слостёнин понимает под методами воспитания способы профессионального взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательно-воспитательных задач. Он выделяет четыре группы таких методов: 1) методы формирования сознания лич

ности (рассказ, беседа, лекция, диспут, метод примера); 2) методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, дискуссия, эмоциональное воздействие, поощрение, наказание и др.); 3) методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности (приучение, метод создания воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, инструктаж, иллюстрации и демонстрации); 4) методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании.

В Педагогическом энциклопедическом словаре методы воспитания представлены как совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий. Выделяются три группы методов:

*методы изменения деятельности и общения воспитанников (введение новых видов деятельности и общения, усложнение их

содержания и совершенствование их форм);

*методы изменения отношений в коллективе (демонстрация новых отношений, более притягательных для детей по сравнению с прежними, — стиля жизни, социально-психологического климата, «поля» коллектива и пр.);

*методы изменения компонентов воспитательной системы (определение новых педагогических целей, коллективных целей, представлений коллектива о себе самом, о своем месте в окружающем мире, о перспективах развития и пр.).

Гуманистическая педагогика, строящая свою теорию воспитания на главном принципе — любви и уважении к ребенку как активному субъекту воспитания и развития, имеет в своем багаже разнообразие методов воспитания — способов взаимодействия, направленных на развитие и саморазвитие воспитанников.

3. Классификация методов воспитания в традиционной педагогике так же разнообразна, как и определения самого понятия «метод воспитания».

Так, метод определяется как «путь», «способ». В книге И. П. Раченко «НОТ учителя» (М., 1989) мы находим следующее определение: «Метод — есть упорядоченная, проверенная на практике совокупность приемов, указывающая, как надо действовать, сообразуясь с общей и конкретной целями».

«Российская педагогическая энциклопедия» (М., 1993) определяет методы воспитания как «совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий». Здесь же отмечается трудность классификации методов воспитания, так как они отличаются по целям, средствам осуществления, по последовательности, постепенности их применения.

Н.И. Болдырев, Н.К. Гончаров, Ф.Ф. Королев выделяют три группы методов: методы убеждения, методы упражнения, методы поощрения и наказания.

В.М. Коротов, Л.Ю. Гордин, Б.Т. Лихачев называют также три группы методов. Это: организация детского коллектива, убеждение и стимулирование.

Т.А. Ильина, И.Т. Огородников в учебнике «Педагогика» (М., 1984) называют следующие группы методов: методы убеждения (словесное разъяснение, убеждение, требование, дискуссия), методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование), методы стимулирования поведения (оценка, взаимооценка, похвала, поощрение, наказание и т.п.).

В учебнике «Педагогика школы» (М., 1977) Г.И. Щукина объединяет методы в три группы:

— методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю учащихся (беседа, диспут, метод примера, убеждение и т.п.),

— методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение, поручение, создание воспитывающей ситуации),

— методы регулирования, коррекции и стимулирования поведения и деятельности (соревнование, поощрение, наказание, оценка).

Как отмечает В.А. Сластенин, под методами воспитания рассматриваются способы

взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитуемых. Ученый называет четыре группы таких методов:

I группа: методы формирования сознания личности (взглядов, убеждений, идеалов);

II группа: методы организации деятельности, общения, опыта общественного поведения;

III группа: методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения;

IV группа: методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения.

П.И. Пидкасистый определяет метод как способ педагогического управления деятельностью (познавательной, трудовой, общественной, нравственной, спортивной, художественно-эстетической, экологической), в процессе которой осуществляется самореализация личности, ее социальное и физическое развитие. В его классификации названы три группы методов:

— методы, с помощью которых формируются взгляды, представления, понятия, осуществляется оперативный обмен информацией,

— методы, с помощью которых организуется деятельность воспитуемых и стимулируются позитивные ее мотивы,

— методы, с помощью которых стимулируется самооценка и оказывается помощь воспитуемым в саморегуляции их поведения, в саморефлексии (самоанализе), самовоспитании, а также оценка ими поступков других учащихся. Анализ определений понятия «метод воспитания» и различных классификаций показывает, что постепенно в традиционной педагогике происходит переход от авторитарности в выборе методов (раньше преобладали методы убеждения и наказания, то есть методы давления на личность) к широкому набору методов, включающих воспитанника в самовоспитание.

В гуманистической теории воспитания преобладают методы, способствующие саморазвитию и самореализации детей. Естественно, педагоги используют методы вовлечения в деятельность, методы развития сознания и самосознания, методы стимулирования и развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер. При этом преобладают методы сотрудничества, создающие условия для субъект-субъектных отношений, позволяющие педагогу и воспитаннику быть партнерами в увлекательном процессе самосозидания: метод открытого диалога, метод свободного выбора, метод коллективного анализа и оценки, метод "мозгового штурма", метод самоанализа и самооценки, метод импровизации, метод игры. Эти методы позволяют создавать ту атмосферу сотворчества и сотрудничества, которая увлекает каждого — и педагога и воспитанника — в созидательную деятельность на благо других и на развитие своей личности.

Ни один метод не используется изолированно. Педагог строит воспитательный процесс и отбирает систему методов их последовательность и комбинации с учетом целого комплекса факторов и условий (возрастные особенности детей, их социокультурное, духовно-нравственное развитие, уровень актуального развития каждого и зону ближайшего развития, способности, потребности, интересы и т.д., социокультурное окружение, уровень развития первичного коллектива и характер школьного коллектива, самооценку ребенка и его социальный статус и т.д.). Методы

воспитания отбираются с учетом общих и конкретных целей воспитания и самовоспитания, их содержания и средств, а также с учетом профессионализма, мастерства, культуры педагога.

Воспитание осуществляется с помощью специальных *средств воспитания* — это богатейший набор явлений и объектов, предметов окружающей действительности: достижения духовной и материальной культуры своего народа и народов мира. Средства воспитания (духовные, материальные, финансовые) помогают учителю в процессе педагогической деятельности достичь намеченной цели. Определяющими средствами воспитания, влияющими на развитие ребенка, исторически считаются различные виды деятельности: учеба, игра, труд, творчество, спорт и общение.

Лекция 5

Педагогическое взаимодействие в воспитании

1. Педагогическое взаимодействие: сущность и принципы

2. Методы, приемы и средства воспитания

3. Алгоритм анализа педагогической ситуации и решения педагогических задач

1. Ткань учебно-воспитательного процесса создана из самых разнообразных событий, многочисленных ситуаций, и от того, какова позиция и поведение в них педагога, зависит и результат воспитания.

В арсенале педагогической науки существуют термины «педагогическое воздействие» и «педагогическое взаимодействие». Что же стоит за ними на практике?

Педагогическое воздействие предполагает активные действия взрослого и готовность их принять у ребенка, т. е. быть воспитуемым. Это порождает субъект-объектные отношения, которые ставят ученика в пассивную позицию, он лишь исполнитель того, что задано учителем. Педагогическое воздействие в учебно-воспитательном процессе позволяет достаточно эффективно достигать поставленных целей. Педагог при этом демонстрирует необходимые образцы, алгоритм, которому надо следовать. Ребенок должен запомнить и повторить. Например, на уроке учитель объясняет, как решать новый тип задач, приводит определенную последовательность действий. Если ученик уже самостоятельно сможет это воспроизвести, то он достигает успеха.

Развитие же личности ребенка предполагает и его собственную активность в достижении целей, самостоятельность его выбора. Гуманистическая педагогика говорит о необходимости признать субъектную роль ребенка в его отношениях с миром и людьми.

Таким образом, главной единицей учебно-воспитательного процесса становится **педагогическое взаимодействие**, которое предполагает взаимное и плодотворное развитие качеств личности педагога и его учеников на основе равенства в общении и партнерства в совместной деятельности.

Взаимодействие — это согласованная деятельность по достижению совместных целей и результатов, по решению участниками значимой для них проблемы или задачи. Взаимодействие **является** одним из основных способов активизации саморазвития ребенка.

Тенденция превращения воспитания в субъект-субъектный процесс воплотилась на практике в педагогике сотрудничества, **идеи** которой были провозглашены педагогами-новаторами (Ш.А.Амонашвили, И.П.Волков, Е.Н.Ильин, В.Ф.Шаталов и др.) как направление, противоположное авторитарно-императивной педагогике. Оптимальным вариантом практики сотрудничества при построении педагогического взаимодействия, по Ш.А.Амонашвили, предполагается повышение статуса и референтности воспитанника, не сопровождающееся снижением этих показателей у педагога. Педагог становится помощником в осознании воспитанником себя как личности, в выявлении, раскрытии его возможностей, в становлении самосознания, в осуществлении лично значимых и общественно приемлемых самоутверждения, самоопределения, самореализации. Обратим внимание, что сотрудничество воспитателя и воспитанника вовсе не формальное достижение равенства и не механическое сложение вкладов участников совместной деятельности, или «работа рядом». В самом деле, учащиеся не могут осуществлять совместную деятельность в полном ее объеме без участия педагога. Но равно и он не может обойтись без детей! Партнерство предполагает не только участие, но и обмен определенными ценностями в процессе совместной деятельности, истинная значимость которых определяется целью, содержанием! формой и результатами деятельности при условии их осознания всеми ее участниками. Сутью сотрудничества взрослого и ребенка в учебно-воспитательном процессе является диалогичность отношений, общения. Благодаря этому развиваются: способность строить свое действие с учетом действий партнера, понимать относительность мнений, обнаруживать разницу эмоциональных состояний участников совместной деятельности;

инициативность, способность добывать недостающую информацию с помощью вопросов, диалога, готовность предложить партнеру план общего действия; адекватная самооценка, самокритичность, дружелюбие в оценке партнера, способность без агрессии, рационально разрешать конфликты.

Педагогическое взаимодействие, сотрудничество выполняют развивающую роль для каждого участника. С одной стороны, педагог помогает детям в их развитии (умственном, нравственном, эмоциональном, физическом и т.п.), а с другой стороны, дети стимулируют развитие и самосовершенствование педагога. Безусловно, каждый педагог, выбирая индивидуальный стиль, находит и свои ориентиры в профессиональной деятельности

2. Методы воспитания — совокупность наиболее общих способов осуществления воспитательных взаимодействий, способов решения воспитательных задач.

Выбор методов бывает обусловлен содержанием воспитания, всей педагогической системой, а также такими закономерными фактами, как достигнутый уровень развития детского коллектива, возрастные и типологические характеристики детей, особенности взаимоотношений между воспитателем и воспитанниками.

Применение методов поддается предварительному планированию лишь тогда, когда педагогу предстоит разрешить создавшуюся проблему, ответить на вопрос: «Что делать дальше?». Но чаще всего необходима непосредственная реакция на конкретную ситуацию, разрешение сиюминутно возникшей задачи. Ведь учебно-воспитательный процесс — это своего рода цепочка взаимозависимых и взаимообусловленных педагогических ситуаций.

Педагогическая ситуация — это определенное состояние педагогической системы в конкретный промежуток времени.

Поведение педагога в создавшейся ситуации зависит от цели воспитания, и от

его позиции, и от профессионального владения всем спектром методов и приемов, а также алгоритмом решения педагогических задач. Методы тесно связаны с методическими приемами.

Прием — это способ педагогических действий в определенных условиях (равно понятию «операция»).

Приемы носят частный характер и не имеют самостоятельной педагогической задачи. Например, деление класса на микрогруппы (случайным выбором, по интересам, по лидерам и т.п.) — методический прием, который может быть подчинен разным задачам: научить коллективному планированию, раскрыть индивидуальные способности или др. Взаимосвязь методов и приемов подвижна, одни и те же приемы могут использоваться в различных методах

Средства воспитания применяются в единстве с методами и методическими приемами. К ним относят материальные и идеальные элементы действительности, используемые как орудия, инструменты педагогической деятельности. Средством может выступать коллектив (в педагогическом смысле этого слова), различные виды деятельности, а также предметы материальной и духовной культуры (книги, кинофильмы, музыкальные произведения и т.п.). Каждое средство должно быть приемлемо для решения определенной педагогической задачи. Чем больше набор средств, которым располагает педагог, тем эффективнее его профессиональная деятельность.

Исходя из практической работы педагога, Н. Е. Щуркова рассматривает следующие группы методов:

методы, с помощью которых оказывается влияние на сознание воспитанников, формируются их взгляды (представления, понятия), осуществляется оперативный обмен информацией в педагогической системе между ее членами;

методы, с помощью которых оказывается влияние на поведение воспитанников, организуется их деятельность, стимулируются ее позитивные мотивы;

методы, с помощью которых оказывается помощь в самоанализе и самооценке воспитанников.

Методы убеждения.

Сознание развивается у человека естественным путем только в совместной деятельности с другими людьми, т.е. необходимо со-знание. Организация работы с информацией подразумевает ее восприятие, анализ, моделирование возможных последствий и апробацию полученных результатов в практической деятельности. Метод убеждения — это путь воздействия на сознание. Он может быть осуществлен в различных формах: внушение, повествование, диалог, лекция и т.п. Педагог должен помнить главное правило: «Развивая детей, развиваюсь сам!» Вот почему важна опора на расширение воображения в сочетании с объяснением (удивлять и при дупреждать).

Методы упражнения.

Следующая группа методов способствует формированию единства сознания и поведения. В основе — упражнение (приучение) — такой метод управления деятельностью школьников при помощи разнообразных и повторяющихся дел, где каждый выполняет определенные поручения (задания). Необходимо добиваться, чтобы выполнение требований, упражнений становилось нужным для него самого. Только тогда произойдет развитие личности ребенка.

Педагогическое требование предполагает постановку воспитанника в ситуацию выполнения определенных действий. Оно обеспечивает стимулирование или торможение тех или иных действий детей, их поступков, поведения в целом, путем проявления личного отношения педагога к воспитаннику. Без продуманных, обосно-

ванных требований педагога немислима организация совместной деятельности школьников. Опытный педагог идет к детям с развернутой программой действий, и его требования есть средство реализации этой программы в делах и поступках воспитанников. На практике сложились два основных вида требований педагога: непосредственные, когда они обращены к тем детям, от которых воспитатель добивается определенных действий, и опосредованные, когда воспитатель своими требованиями вызывает у детей их последующее требование к своим товарищам.

Эти виды требований могут быть предъявлены в прямой и косвенной форме. Прямое требование содержит четкое, конкретное указание («Выйди к доске с тетрадь», «На уроки принесите линейку, карандаш» и т.п.). Особенно действенно оно в начале работы с детским коллективом. Еще А.С.Макаренко писал: «Без искреннего, открытого, убежденного, горячего и решительного требования нельзя начинать воспитание коллектива, и тот, кто думает начать с колеблющихся, подмазывающих уговариваний, тот делает ошибку». Прямое требование необходимо и там, где педагог организует новую для детей деятельность. В этом случае оно сходно с инструктажом. Применяя прямые требования, педагог вступает в определенные отношения с детьми и одновременно формирует у них отношение к выполняемой деятельности. Тем самым он подготавливает условия для более широкого применения косвенных требований. В косвенных требованиях в качестве стимулов используется не только содержание самих требований, сколько принимаются во внимание те чувства и переживания детей, которые вызывает данная форма обращения к ним. В зависимости от того, как воспитатель относится к ребенку и к тому, что и как он делает, косвенные требования делятся на три группы.

Перспектива — метод педагогического взаимодействия, который стимулирует общественно полезную деятельность детей путем постановки перед ними увлекательных значимых целей. При этом Достижение их становится личным стремлением, желанием и интересом воспитанника. Назначение метода перспективы состоит в том, чтобы превратить цель и задачи общественно полезной деятельности коллектива учащихся из внешнего стимула во внутренние побуждения каждого из его членов. Метод перспективы позволяет педагогу, органам ученического самоуправления последовательно направлять развитие коллектива, обогащать его содержание. Содержание поощрения и наказания состоит во внесении корректив в отдельные права и обязанности учащихся как членов коллектива, а также в моральной оценке их деятельности. Поощрение и наказание могут быть связаны с изменением обязанностей детей. В этих случаях расширение и ограничение обязанностей попеременно выступает как мера поощрения или наказания, особенно на начальном этапе организации коллектива. Поощрения и наказания могут быть связаны с изменением и в правах детей. Расширение прав выступает как мера поощрения, а их ограничение — как наказание.

Общественное мнение — метод педагогического взаимодействия, который как бы вбирает в себя все остальные, так как привлекает учащихся к разработке и предъявлению друг к другу социально и нравственно ценных требований, постановке и реализации общественно и лично значимых перспектив, оказывает решающее влияние на действенность поощрения и наказания. Назначение метода общественного мнения состоит в стимулировании всего положительного в жизни коллектива и преодолении негативных явлений и тенденций.

Общественное мнение есть и в плохо организованном коллективе, но в этом случае оно может иметь и отрицательную направленность, противостоять единым педагогическим требованиям, быть ложным.

Воспитательные функции общественного мнения находят свое отражение в том, что сам детский коллектив использует все методы педагогического взаимодействия в их многообразных видах и формах.

Общественное мнение может проявляться при обсуждении и принятии решений органами управления коллектива, в действиях уполномоченных лиц, членов ученического коллектива, ответственных за различные участки работы в печатных органах коллектива и на школьном радио, в личных отношениях членов коллектива.

В общении друг с другом дети учатся подлинной принципиальности, критичности и самокритичной оценке своего поведения и поведения своих товарищей. Атмосфера чуткого, доброжелательного и в то же время требовательного, по-товарищески взыскательного отношения воспитанников друг к другу не создается специальными приемами, а формируется благодаря постоянному ненавязчивому участию педагогов во всех делах коллектива, реальной демократии школьного самоуправления. Профессиональное владение методикой педагогического взаимодействия складывается из следующих основных элементов:

Для успешного применения методов и приемов педагогического взаимодействия особенно важно уметь предвидеть тот воспитательный эффект, который может быть достигнут в той или иной ситуации.

Особое значение для педагога приобретает правильный выбор метода, его вида и формы в зависимости от конкретной педагогической ситуации. Всякое формальное копирование методов и приемов обречено на провал.

Мастеру-педагогу кроме владения методами педагогического взаимодействия необходим навык быстрого ориентирования в сложившейся ситуации, чтобы найти для данных условий единственный по своей эффективности прием.

Лекция 6

Функции и основные направления деятельности классного руководителя

- 1. Система воспитательной работы школы и характеристика деятельности педагога-воспитателя.*
- 2. Методика планирования воспитательной работы в школе и классе.*
- 3. Личностно-ориентированный подход и методика индивидуальной работы с учащимися.*

1. Система воспитательной работы школы и характеристика деятельности педагога-воспитателя

Воспитание в образовательном учреждении реализуется через воспитательный процесс. Успешное осуществление учебно-воспитательного процесса возможно при осознании педагогами важности воспитательной работы наряду с преподаванием учебных дисциплин.

Воспитательная работа - это целенаправленная деятельность по организации совместной жизнедеятельности взрослых и детей, осуществляемая педагогическим коллективом либо отдельным педагогом с целью наиболее полного их саморазвития и самореализации.

Содержание, методика и технологии воспитательной работы определяются системой воспитательной работы того или иного образовательного учреждения.

Систему воспитательной работы в школе можно представить в виде

взаимосвязанных блоков (см. рис. 5).

Рис. 5. Система воспитательной работы школы

Как видно из рисунка, система воспитательной работы в школе или во внешкольном учреждении включает воспитание учащихся в процессе обучения и внеучебной деятельности, в ходе которых решаются проблемы коллективного и индивидуального воспитания в школе, классе, группе. Организация воспитательной работы подразумевает взаимодействие школы с социумом, сотрудничество с семьей с целью установления гуманных отношений и благоприятного морально-психологического климата.

Среди ведущих воспитательных задач следует выделить признание личности человека как абсолютной ценности; знание идей гуманистического воспитания и использование их на практике; определение воспитывающей среды; выявление уровня воспитанности личности и коллектива; создание программы воспитания учащихся; обеспечение инновационных подходов к организации воспитательного процесса (системно-структурного, гуманистического, ценностного, культурологического, организационно-деятельностного, отношенческого, личностно-ориентированного, комплексного и пр.); организация разносторонней деятельности и работа с органами самоуправления; использование системы методов и вариативных технологий воспитательного процесса.

Главными организаторами воспитательной работы в школе являются заместитель директора школы по воспитательной работе, классные руководители, воспитатели.

Заместитель директора по воспитательной работе – это представитель школьной администрации, педагог-воспитатель, опытный, творческий специалист. Это Главный педагог, организующий и направляющий воспитательную работу взрослых и детей в школе. Главная цель заместителя директора по воспитательной работе – создание системы внеурочной воспитательной работы с учащимися.

Обязанности заместителя директора школы по воспитательной работе включают широкий круг функций, главными из которых являются административная (социальная, развивающая, образовательная, воспитательная); организаторская (аналитико-рефлексивная, корректирующая, оценочно-результативная, стимулирующая); технологическая (диагностическая, конструктивная, методическая, коммуникативная, организаторская, исследовательская).

Классный руководитель в общеобразовательной школе – это педагог, занимающийся организацией, координацией и проведением внеурочной воспитательной работы.

Основные задачи классного руководителя включают:

- *организация воспитывающей и развивающей деятельности* (первый объект внимания педагога);
- *организация и развитие коллектива* (второй объект внимания);
- *помощь в становлении личности школьника* (третий объект внимания), создание условий для развития его индивидуальности, личностных качеств, склонностей, интересов, способностей и др.

Главные функции классного руководителя - системно-организующая, диагностирующая, коммуникативная, воспитательная, проектирующая, организационно-деятельностная, развивающая, методическая, стимулирующая, оценивающая, охранно-защитная, корректирующая, педагогической поддержки. Указанные функции определяют важнейшие направления деятельности педагога-воспитателя.

Наличие различных воспитательных систем, а также система воспитательной работы в школе требуют пересмотра и перераспределения воспитательных функций между различными социальными институтами, изменения целей и задач в деятельности воспитателей.

Реализация задач воспитания предъявляет высокие требования к профессионализму и общей культуре педагога, организатора учебно-воспитательного процесса. Построение воспитательной системы образовательного учреждения требует от воспитателя создания воспитательной системы подразделений: класса, группы, объединения и др. Так, можно выделить основные направления воспитательной работы классного руководителя: организация разнообразной увлекательной социально значимой коллективной деятельности через соуправление и самоуправление; организация общения детей для создания благоприятного морально-психологического климата в коллективе (атмосфера эмоционального сопереживания и взаимопомощи, активная позиция каждого воспитанника в системе внутриколлективных отношений).

Ряд педагогов (Е.Н. Степанов, Е.В. Алексева, А.А. Андреев, Л.В. Байбородова и др.) рассматривает воспитательную систему класса как способ организации жизнедеятельности и воспитания членов классного сообщества, представляющую собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов, способствующих развитию личности и коллектива (индивидуально-групповой, ценностно-ориентационный; функционально-деятельностный, пространственно-временной, диагностико-аналитический).

Система деятельности педагога-воспитателя представляет собой последовательную совокупность различных видов педагогической деятельности.

Рис. 6. Система деятельности педагога-воспитателя

Как показано на рисунке, структура системы деятельности педагога включает целеполагающую, прогностическую, диагностическую, проектировочную, конструктивную, организаторскую, коррекционную и коммуникативную деятельность.

Целеполагающая деятельность - это определение близких и далеких целей воспитания, развития коллектива и личности. Развитие личности как ведущая цель воспитания предполагает органическое единство бытия, сознания и самосознания человека, его ценностной и эмоционально-потребностной сферы. Общая цель, связанная с формированием сознания и самосознания, чувств, воли и поведения учащихся, нуждается в конкретизации с учетом как современных социальных условий в стране, так и типа школы, класса, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, возможностей и профессионализма педагога. При постановке целей воспитательной работы с детским коллективом педагог прогнозирует изменения,

которые должны произойти в отношениях между детьми, в ценностной ориентации коллектива и личности.

Цель воспитания конкретизируется путем постановки воспитательных задач, например, какое мировоззрение, способности, качества будут развиты, какими умениями и навыками, какими знаниями (теориями, фактами, понятиями, лексическими единицами, системами, структурами, правилами, нормами) овладеет учащийся. Формулировка воспитательных задач педагогом должна быть четкой и ясной, так как ею обуславливается отбор содержания и соответствующих видов и форм деятельности учащихся.

Диагностическая деятельность – это оценочная практика, направленная на изучение коллектива и личности с целью определения уровня воспитанности и оптимизации учебно-воспитательного процесса.

Прогностическая деятельность связана с прогнозированием целей, содержания, методов и результатов воспитательной работы. Прогнозирование осуществляется через диагностично сформулированные цели, позволяющие увидеть, каким будет детский коллектив и личность. Исходя из уровня актуального развития школьника, его возрастных, индивидуально-психологических особенностей, уровня развития коллектива, педагог определяет возможные достижения в ходе развития и саморазвития детей в конкретный временной период. Перспективы развития личности или детского коллектива отражаются в своеобразной «модели» или «видении», «образе» личности школьника или ученического коллектива. Модель личности ученика представляет качественную характеристику взаимосвязанных знаний, умений, способностей, качеств творчески развитой, социально-ориентированной личности, способной к самореализации и отражающую результаты воспитательной работы.

Проектировочная деятельность направлена на создание концепций и программы развития системы воспитательной работы, это процесс прогнозирования дальнейшего развития ребенка, детского коллектива и определения стратегии воспитательной работы с ними.

Конструктивная деятельность предусматривает отбор оптимальных видов и содержания воспитывающей деятельности, ее форм и их последовательности, вариативных технологий воспитательного процесса, эффективных методов педагогического взаимодействия и воздействия, определяет основные направления планирования воспитательной работы.

Коррекционная деятельность, как правило, связана с внесением коррективов в воспитательную работу и закреплением ценностной ориентации, позитивных качеств личности и коллектива, преодолением негативных явлений. Конкретные результаты развития и саморазвития коллектива и личности представляются как определенные новообразования в ученическом коллективе и сформированность качеств личности, ее способностей, потребностей, мотивов, убеждений, чувств, овладение определенными знаниями, умениями, навыками и др.

Коммуникативная деятельность способствует формированию демократического стиля общения, гуманистических отношений, созданию ситуации успеха, положительной мотивации. Она пронизывает все структурные компоненты деятельности.

Организаторская деятельность - это организация совместной деятельности воспитателя и воспитанников, направленная на реализацию воспитательных целей.

Чем разнообразнее воспитывающая деятельность, тем больше возможностей создается для развития личности, ее интересов и способностей. Чтобы виды деятельности стали своеобразными ступеньками в развитии учащихся, необходимо создание условий взаимообогащающего общения, что возможно только в такой среде, морально-психологический климат, которой благоприятен для этого. Такой средой может стать, в частности, коллектив класса. В коллективной взаимообогащающей деятельности происходит становление индивидуальности каждого ученика. Образуется триада деятельность-коллектив-личность, которую можно трактовать следующим образом: через воспитывающую деятельность развивать коллектив и личность, способную в разнообразных видах деятельности реализовать все богатство своей индивидуальности.

Рефлексивная деятельность – это аналитическая деятельность, направленная на анализ собственных действий и состояний. Саморефлексия помогает осознать свои успехи и недостатки, стимулирует совершенствование деятельности.

Каждый структурный элемент системы деятельности педагога-воспитателя предусматривает использование определенного комплекса общих (См. главу I) или специфических методов и приемов воспитания. Например, при диагностировании применяется комплекс научно-педагогических методов исследования, в том числе тестирование, анкетирование, беседа, наблюдение, метод независимых характеристик, изучение школьной документации, анализ опыта творчески работающих воспитателей и др.

2. Методика планирование воспитательной работы в школе и классе

Планирование является частью конструктивной деятельности педагога-воспитателя. Модель и стратегия воспитательной работы создается на основе концептуального видения предназначения образовательного учреждения.

Согласно концепции Е.В. Бондаревской о воспитании учащейся молодежи, важное значение имеют следующие задачи, которые ставятся перед различными воспитательными институтами и, прежде всего, перед школой:

- философско-мировоззренческая подготовка молодежи, помощь молодежи в определении смысла жизни в условиях радикальных социально-экономических изменений, новых форм хозяйствования, формирование самосознания, ценностного отношения к собственной жизни, потребности в ее проектировании и реализации;

- приобщение учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и культуры своего отечества, своего народа, формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;

- выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, подростка, юноши, девушки, реализация их склонностей и способностей в разнообразных сферах человеческой деятельности и общения;

- формирование общечеловеческих норм гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям), культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности;

- развитие внутренней свободы, способности к объективной самооценке и

самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения, способности и готовности к рефлексии;

- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности как важнейшей черты личности, проявляющейся в заботе о своей стране, сохранении человеческой цивилизации;

- воспитание положительного отношения к труду как к высшей ценности жизни, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально значимой целеустремленности, честности и ответственности в деловых отношениях;

- воспитание и развитие потребности в здоровом образе жизни, способности быть хорошим семьянином и жить счастливой жизнью.

О.С. Газман в «Концептуальных основах содержания деятельности классного руководителя (классного воспитателя)» обозначает задачи работы любого педагога-воспитателя тремя крупными блоками:

ВОСПИТАТЕЛЬ

Здоровье

Нравственность

Способности

Исходя из этого, для планирования воспитательной работы педагог должен усвоить целевые программы и подпрограммы, например, «Здоровье», «Общение», «Образ жизни», «Учение», «Досуг».

Концепция Н.Е. Щурковой, которую можно использовать при планировании воспитательной работы, основывается на ценностном, культурологическом и организационно-деятельностном подходах к воспитанию. Целью воспитания она считает формирование личности, способной строить жизнь, достойную Человека. Цель, по ее мнению, достигается путем решения следующих задач: формирование образа жизни, достойной человека; формирование образа достойного человека; формирование способности быть субъектом собственной жизни; формирование образа общества и системы связей человека и общества; формирование образа мира и представления об его устройстве; формирование жизненной позиции; формирование культурологических умений взаимодействия с миром. Воспитательные задачи решаются педагогом в совместной деятельности и общении с учащимися. Н.Е. Щуркова предлагает разнообразные виды и формы деятельности учащихся: познавательную, творческую, трудовую, ценностно-ориентировочную, художественную, спортивно-оздоровительную, общение и др. Эти теоретические предпосылки положены в основу методики планирования воспитательной работы в школе и классе.

Планирование воспитательной работы не ограничивается составлением плана воспитательной работы, как это часто, к сожалению, практикуется в школе. Планирование - творческий процесс, не прекращающийся на протяжении всей работы с детьми. Планирование, является составной частью профессиональной деятельности администрации школы и учителя и основывается на сотрудничестве педагогов, учащихся и родителей, осмыслении ими целей и задач совместной деятельности и на желании сделать школьную жизнь интересной, полезной, творческой.

Классный руководитель должен учитывать совокупность принципов в планировании: целенаправленность; учет возрастных особенностей учащихся, ведущих интересов в классном коллективе; преемственность, систематичность,

последовательность запланированных дел; реальность; разнообразие форм и методов; творческий характер планирования.

Планирование воспитательной работы в классе должно быть увлекательным для школьников и реализоваться в разных формах, например: «разведка полезных дел», «мозговой штурм», «защита проектов плана», «аукцион полезных дел». Родительский коллектив, участвуя в планировании, продумывает совместные дела, которые можно подготовить и провести с детьми, работу микрокружков, клубов, секций, которые будут вести родители. Классный руководитель определяет содержание, различные формы работы с детьми в соответствии с поставленными целями и требованиями, предъявляемыми к плану воспитательной работы.

После опроса родителей и коллективного планирования можно провести совместное собрание родителей и учащихся.

Скоординировав свои предложения с предложениями детей и родителей, классный руководитель оформляет план воспитательной работы.

Структура плана воспитательной работы.

1. Характеристика классного коллектива:

- состав класса и его общая характеристика (количество учащихся, мальчиков, девочек; их здоровье, уровень воспитанности, работоспособность и успеваемость; интерес к общим делам класса; занятость учеников на факультативах, в кружках, секциях и т.д.; образовательный уровень родителей, наличие в классе детей из многодетных, неполных семей и семей, нуждающихся в повышенном внимании педагога);

- сплоченность класса (на какой стадии развития находится коллектив, есть ли актив класса, действуют ли советы дел, инициативные группы, умеют ли учащиеся сами объединяться для выполнения различных видов деятельности, характер отношений учащихся в коллективе, наличие группировок в классе); ценностные ориентации;

- связь классного коллектива с общешкольным коллективом, с социумом (выходит ли коллектив в организации своих дел за рамки класса, организует ли дела для младших школьников, для школы в целом, вносит ли предложения для улучшения жизни класса, школы).

2. Воспитательные задачи.

3. Жизнедеятельность классного коллектива.

4. Работа с родителями учащихся.

5. Индивидуальная работа с учащимися.

Существуют различные подходы к оформлению раздела плана «Жизнедеятельность классного коллектива» и собственно планированию дел: планирование по видам деятельности (Н.Е. Щуркова); планирование по ключевым делам (В.А. Караковский); календарное планирование; план-сетка и др. При желании педагог может разработать и свой оригинальный вариант оформления плана воспитательной работы (см. Приложение 5). При составлении плана важно учитывать особенности образовательного учреждения, соответствие содержания, форм и методов поставленным воспитательным задачам, уровень воспитанности школьников и развития коллектива.

Продуманный неформальный план воспитательной работы окажет несомненную помощь в организации воспитывающей деятельности в школе и классе, координации усилий педагогов, родителей, детей в создании условий для развития и коллектива, и личности каждого школьника.

3. Личностно-ориентированный подход и методика

индивидуальной работы с учащимися

В современных условиях активизируется развитие педагогики в самых разных направлениях: гуманистическая, социальная, диагностическая, коррекционная, экспериментальная, антропософская, педагогика мира, коллективного творческого воспитания, христианская, педагогика сотрудничества, педагогика ненасилия.

Предметом гуманистической педагогики является воспитание Человека, гуманной свободной личности, способной жить и творить в демократическом обществе.

В теории гуманистической педагогики, где личность ребенка представляется как общечеловеческая ценность, правомерны понятия «личностно-ориентированное образование», «личностно-ориентированное воспитание», «личностно-ориентированное обучение», «личностный подход».

Личностно-ориентированное непрерывное образование предполагает постоянное удовлетворение образовательных запросов человека, создание условий проектирования и реализации индивидуальной образовательной программы, позволяющей выбрать и овладеть разнообразным образовательным уровнем.

Личностно-ориентированное образование в школе направлено на развитие и саморазвитие ученика, становление его как личности с учетом индивидуальных особенностей, интересов и способностей.

Личностно-ориентированное обучение предоставляет возможность каждому школьнику реализовывать себя в познании, в учебной деятельности с опорой на его склонности и интересы, возможности и способности, ценностные ориентации и субъективный опыт.

Личностно-ориентированное воспитание - это развитие и саморазвитие личностных качеств на основе общечеловеческих ценностей. Е.В. Бондаревская считает, что «гуманистическое личностно-ориентированное воспитание - это педагогически управляемый процесс культурной идентификации, социальной адаптации и творческой самореализации личности, в ходе которой происходит вхождение ребенка в культуру, в жизнь социума, развитие всех его творческих способностей и возможностей».

Личностный подход - это важнейший принцип психолого-педагогической науки, предусматривающий создание активной образовательно-воспитательной среды и учет своеобразия индивидуальности личности в развитии и саморазвитии. Именно этот принцип определяет положение ребенка в воспитательном процессе, означает признание его активным субъектом деятельности, а, следовательно, означает становление субъект-субъектных отношений. Теоретиком личностного подхода был признан известный психолог С.Л. Рубинштейн. Другой известный психолог К.К. Платонов считал, что личностный подход - это индивидуальный подход к человеку как к личности с пониманием ее как системы, определяющей все другие психические явления.

Значение личностного подхода в педагогике раскрывает Б.П. Беспалько. Он отмечает, что личностный подход является ведущим в организации учебно-воспитательного процесса. Исследователь проблемы личностного подхода к подростку Н.Г. Савина, пришла к выводу, что личностный подход в отличие от индивидуального требует знания структуры личности, ее элементов, их взаимосвязи, как между собой, так и с целостной личностью. Индивидуальный подход она рассматривает как организацию педагогического воздействия с учетом индивидуальных особенностей личности ребенка.

Подобная мысль была высказана на встрече учителей-экспериментаторов еще в 1986 году. Развивая и отстаивая педагогику сотрудничества, они среди многих важных вопросов выделили идею личностного подхода, суть которой в том, что в школу приходят не просто ученики, а ученики-личности со своим миром чувств и переживаний. Это и следует в первую очередь учитывать учителю в своей работе. Он должен знать и использовать такие методы и приемы (их выработала педагогика сотрудничества), при которых каждый ученик чувствует себя личностью, ощущает внимание учителя лично к нему, уважаем и никто не мог бы его оскорбить. Все ученики защищены в своем классе и в своей школе.

Вместе с тем не только теория, но и современная школьная практика доказывают, что личностный подход реализуется только при наличии гуманной системы воспитания. Он требует от педагога знания интегративных личностных качеств, направленности личности и восприимчивости ученика к воспитанию. Анализ современных воспитательных систем показывает, что только в контексте системы гуманистического типа воспитания личность школьника рассматривается как общечеловеческая ценность. Только в такой системе обеспечивается развитие личностных качеств ребенка на уровне гуманистических отношений. Только коллектив педагогов-гуманистов способен связать воедино личность, личностные качества, личностное развитие и саморазвитие ребенка. Именно личность школьника и личность педагога - главное мерило наличия и развития гуманной воспитательной системы.

Дифференцированный подход в воспитании предполагает реализацию педагогом воспитательных задач применительно к возрасту, полу, уровню обученности и воспитанности учащихся. Дифференциация направлена на изучение качеств личности, ее интересов, склонностей, уровня самосознания и социальной зрелости. При дифференцированном подходе учащиеся группируются на основе сходства в интеллекте, поведении, отношениях, уровне сформированности ведущих качеств. В современной практике выделяют группы детей с разным уровнем интеллектуального развития, детей с физическими недостатками, трудных подростков и др. Воспитательная работа при дифференцированном подходе ведется с группами. Каждая группа учащихся требует индивидуального подхода и личностно-ориентированного воспитания, а также своей системы методов педагогического воздействия.

Индивидуальный подход определяется своеобразием каждой конкретной личности: сочетанием интегративных качеств, задатками, дарованиями, способностями, сильными сторонами характера, типом темперамента, самоуправлением поведения и деятельностью, отношением к себе. По мнению В.М. Коротова, индивидуальный подход должен учитывать интересы, особенности характера и темперамента, уровень физического и психического развития каждого ребенка, условия его воспитания и

развития в семье, отношения к окружающим, в частности со сверстниками в коллективе. Следовательно, будучи принципом педагогической деятельности, он включает положения личностного и дифференцированного подходов, но не сводится к ним.

Индивидуальный подход в воспитании предполагает организацию педагогических воздействий с учетом особенностей и уровня воспитанности ребенка, а также условий его жизнедеятельности. Таким образом, индивидуальная работа - это деятельность педагога-воспитателя, требующая знаний общего, типичного и индивидуального, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка. Она выражается в реализации принципа индивидуального подхода к учащимся в обучении и воспитании.

Очень важно в современных условиях индивидуальную работу с детьми поставить на научную основу, использовать практические рекомендации и советы по реализации личностного, индивидуального и дифференцированного подходов. Эффективность индивидуально-воспитательной работы зависит от педагогического профессионализма и мастерства педагога-воспитателя, его умения изучать личность и помнить при этом, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Учитывая их, учитель определяет формы и методы воспитательного воздействия и взаимодействия. Все это требует от педагога не только педагогических знаний, но и знаний по психологии, физиологии, гуманистической технологии воспитания на диагностической основе.

Лекция 7

Коллектив как объект и субъект воспитания

- 1. Основные характеристики детского коллектива.*
- 2. Этапы развития детского коллектива.*
- 3. Самоуправление в коллективе.*
- 4. Сотрудничесво взрослых и детей.*

1. Основные характеристики детского коллектива.

Педагогический процесс основывается на организации жизнедеятельности коллективов, которые создаются в различных учебно-воспитательных, образовательных учреждениях. Между тем исследованием проблем коллектива занимаются различные общественные науки. Философия изучает коллектив как социальную общность людей, которую необходимо учитывать в управлении развитием общества. Социология рассматривает преимущественно трудовые коллективы как социальные системы. Объект исследования психологии – контактные группы людей, находящихся в непосредственном взаимодействии. Педагогика организованными общностями детей и взрослых, практическое применение имеют результаты исследований различных наук, если они помогают использовать возможности коллектива для развития личности.

Коллектив (от лат. *collectivus* – собирательный) – социальная общность людей, объединенных на основе общественно значимых целей, общих ценностных ориентаций, совместной деятельности и общения. (Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т.т. /Гл. ред. В.В. Давыдов. Т.1. – М., 1993. – С. 450).Основной

категорией педагогики является воспитательный коллектив, состоящий из двух взаимосвязанных частей: педагогического коллектива (воспитатели, учителя) и детского коллектива (воспитанники). Детский коллектив имеет свою специфику как педагогически управляемое явление. Для ребенка это – среда его обитания, будь то школьный класс, группа в интернате, клубное объединение или отряд в лагере. Дети вступают во взаимоотношения внутри коллектива, используя личностные ресурсы, пытаются самоутвердиться, получают возможности для самореализации. Для педагогов детский коллектив – объект воздействия, инструмент воспитания, а если принять точку зрения, что коллективом можно назвать лишь высокую степень развития группы, то это – цель воспитательных усилий педагога.

Структура коллектива

Детский коллектив первоначально имеет *формальную (официальную) структуру*, как правило, задаваемую взрослыми. Например, набирают детей в школьный класс, в спортивную секцию, кружок, отряд в лагере и т.п. В одной группе оказываются дети, которые отвечают определенным критериям отбора: одного возраста, физические данные, необходимые для занятия спортом, уровень обученности, соответствующий требованиям специализированного класса и т.д. Формальная структура соответствует тем функциям, которые призвана выполнить, и определяет условия деятельности детского коллектива (количество детей, оборудование помещений и т.п.), а также позицию взрослого (учитель, наставник, тренер, воспитатель и т.п.). *Неформальная (неофициальная) структура* возникает на основе межличностных отношений, развивающихся в коллективе. Внутри формальной структуры образуются малые контактные группы на основе интересов, симпатий, привязанностей. В связи с этим возникает одна из важнейших педагогических задач – формирование в детском коллективе гуманистических норм отношений.

Роли и статусы в коллективе

Дети по-разному вписываются в коллективные отношения, занимая определенный *статус*, принимая на себя те или иные *роли*. В социальной психологии роль определяется как нормативно заданный одобряемый образец поведения, ожидаемого от человека; *статус* – это степень его авторитетности, положение в системе коллективных отношений. Очевидно, что ребенок ориентируется в нормах, задаваемых взрослыми («Так поступать хорошо, а так – плохо») и может соответствовать предъявляемым требованиям. Однако самоутверждение в среде сверстников происходит гораздо труднее. Важно, чтобы педагог сумел наладить благоприятные взаимоотношения в детском коллективе, обеспечивая тем самым возможность каждому ребенку проявить свои лучшие качества.

В теории и практике формирования детского коллектива сложились различные точки зрения в оценке значения коллектива в воспитании личности. Так, Немов Р.С. предлагает отказаться от догмы однозначно положительного влияния реального коллектива на личность. (Немов Р.С. Психология образования. – М., 2000. – С. 402) Другие ученые считают развитие личности и коллектива взаимообусловленными процессами: «Активность воспитанников, уровень их физического и умственного развития, их возможности и способности обуславливают воспитательную силу и воздействие коллектива.» (Педагогика /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е. Н. Шиянов. – М., 1997. – С. 211.) По мнению М.И. Рожкова и Л.В. Байбородовой,

воспитательная работа предполагает представление о взаимодействии ребенка и коллектива как о процессе двустороннем: идентификации ребенка в коллективе и обособлении его в коллективе («быть со всеми» и «оставаться самим собой»). В самом деле, в педагогическом процессе детский коллектив важен как необходимое средство воспитания, благодаря которому можно научить ребенка взаимодействию с другими людьми, выстраиванию взаимоотношений. Коллективная жизнедеятельность открывает возможности для реализации личностных потенциалов, приобретения социального опыта.

2. Этапы развития коллектива

Важнейшим условием формирования коллектива выступает организация совместной деятельности. Особый вклад принадлежит А.С. Макаренко, разработавшему основы методики сплочения и воспитания детского коллектива, к которым он отнес: постановку общественно значимой и увлекательной для детей *перспективы*, включение детей в *совместную деятельность*, развитие *самоуправления* и *традиции*, закрепляющие коллективные достижения. А.С. Макаренко полагал, что решающее значение в движении коллектива имеет предъявление требования. По его мнению, коллектив должен пройти путь от авторитарного требования *педагога* через требования *актива* к требованию *всех членов* коллектива, выраженному в общественном мнении. В этой формуле представлены *этапы* развития коллектива.

На первом этапе педагог имеет дело с формальным объединением детей. В своей классификации А.Н. Лутошкин сравнил такой коллектив с песчаной россыпью. Ведь как и песчинки в горсти, детей еще ничего не объединяет. Педагог должен взять на себя организационную функцию, предъявить требования, задать правила и нормы взаимоотношений и самое главное – заинтересовать детей в совместной деятельности. Об успешном переходе к следующему этапу можно судить по тому, как дети принимают требования педагога, подчиняются дисциплине. Горсть песка превращается в «мягкую глину»: уже «вылепливаются» взаимосвязи, появляются малые контактные группы, и выделяется актив – инициативная группа детей.

Второй этап характеризуется тем, что актив берет на себя часть организаторских функций. Педагог помогает освоить управленческие навыки, распределить обязанности в совместной деятельности, наладить общение. Для большинства детей коллектив становится привлекательным сообществом, совместно вырабатываются нормы жизни, рождается общественное мнение. Но еще не всегда коллектив успешен в своей деятельности, не всегда может самостоятельно справиться с решением коллективных задач. Он похож на «мерцающий маяк», а педагог, как смотритель маяка, должен позаботиться о нем, то есть взять на себя организаторскую, коммуникативную и коррекционную функции.

На третьем этапе достигается гармоничное сочетание подчинения и руководства, все члены коллектива проявляют взаимную требовательность, заинтересованность в совместной деятельности, переживание за успехи и неудачи коллектива. И взрослые, и дети – сотрудники в общем деле. Появляется реальная защищенность личности в коллективе, создаются условия для самореализации личности. Коллектив успешен в своей деятельности. Это – «алый парус», который символизирует сбывшуюся мечту и ощущение радости. В классификации - аналогии есть еще один образ: коллектив – «горящий факел», поскольку такой коллектив

становится примером для других.

3. Самоуправление в коллективе

С развитием коллектива развивается и самоуправление.

Самоуправление – специфическая организация коллективной деятельности, которая основана на развитии самостоятельности детей в принятии и реализации решений для достижения значимых коллективных целей. По отношению к личности самоуправление выполняет следующие **функции**:

- адаптационную (обеспечивает личности гармонию взаимоотношений в коллективе);
- интегративную (дает возможность сочетать коллективные и индивидуальные виды деятельности; объединяет усилия педагогов, родителей, детей для реализации деятельности);
- прогностическую (помогает определить реальные перспективы на основе диагностики и рефлексии);
- освоения управленческой культуры (появляется возможность осуществить самостоятельный выбор в принятии решения, важного для себя и для коллектива; осознание свободы и ответственности).

Самоуправление в детском коллективе начинается с определения деятельности, именно ею определяется необходимость создания управленческих структур, распределение обязанностей. Общее собрание коллектива выбирает органы самоуправления (ученический комитет, совет дела, штаб и т.п.) и определяет их полномочия. Получая какое-то поручение, каждый ребенок должен хорошо представлять круг своих обязанностей и видеть возможности для выполнения этой работы. Самоуправление предполагает, что дети осознают отношения свободы и ответственности.

И.П. Иванов разработал методику самостоятельной организации деятельности: подготовка дел при помощи созданных советов; работа инициативных групп; следование алгоритму коллективной творческой деятельности; сменность лидеров; сменность традиционных поручений между микроколлективами. Эти методы действенны в любом детском коллективе. Педагогу следует помнить, что без самоуправления невозможно подлинное развитие личности в коллективе.

4. Сотрудничество взрослых и детей.

Благоприятной средой, в которой вырастает самоуправление как движение к собственному развитию ребенка, является **сотрудничество**. По мнению известного психолога Л.С. Выготского, именно такая среда дает возможность определить зону ближайшего развития ребенка: «То, что ребенок сегодня умеет делать в **сотрудничестве и под руководством**, завтра он способен выполнять самостоятельно. Исследуя, что ребенок способен выполнять самостоятельно, мы исследуем развитие вчерашнего дня. Исследуя, что ребенок способен выполнить в сотрудничестве, мы определяем развитие завтрашнего дня». (Выготский Л.С. Собр. соч. в 6-и т.т. Т.4. – М., 1984. – с. 264.) Увидеть перспективы развития, определить его программу (или «зону») ребенку помогает педагог, он становится помощником в

осознании воспитанником себя как личности, в выявлении, раскрытии его возможностей, в становлении самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых самоутверждения, самоопределения, самореализации. Социальная установка на другого у педагога становится базовой ценностной ориентацией на стратегию его сотрудничества с личностью и детским коллективом в педагогическом процессе. Субъект - субъектные отношения в воспитании приобретают специфические черты. На практике это требует отбора определенных методов, приемов, форм работы. Ни одна из известных на сегодня классификаций методов воспитания (Т.А. Ильиной, Г.И. Шукиной, Т.Е. Конниковой, Л.Ю. Гордина, В.М. Коротова, Б.Т. Лихачева, Ю.К. Бабанского, Н.Е. Щурковой и др.) не выделяют в особую группу методы сотрудничества взрослых и детей. Однако педагог, оказываясь перед проблемой выбора принципиальной линии своего поведения, исходит из потребности в знании определенной совокупности возможных решений конкретной воспитательной задачи. Следовательно, осознание необходимости сотрудничества, своих индивидуальных возможностей подскажет и набор методов, способных привести к осуществлению субъектной позиции ребенка, например: поддержка и одобрение, создание ситуации успеха и выстраивание перспектив. Выбор методов обусловлен как закономерными, так и случайными факторами; критерием отбора является ориентация на результат – совершенствование человека, или, точнее, учитывая субъектов сотрудничества, взаимосовершенствование. Взаимная информация и согласование, выработка совместного плана действий, координация усилий, взаимное дополнение и обогащение, компенсация, взаимная опора и взаимопомощь – такие формы сотрудничества реально обеспечивают успешное развитие личности, ее духовный рост. Таким образом, в контексте личностно-ориентированного воспитания сотрудничество – это совокупность деятельностных поведенческих, интеллектуальных, ценностных взаимосвязей, обусловленная саморазвитием их личностей.

Содержанием сотрудничества взрослого и ребенка выступают их со-бытие, со-участование, со-знание, со-творчество. *Событие* – это и значительное явление в жизни человека, и значительное явление в жизни человека, и совместность (со-бытие) происходящего для людей. В пространстве детско-взрослого сообщества любая деятельность (игровая, познавательная, креативная, коммуникативная) становится развивающей: взрослый предстает посредником между культуросоизидательной работой ребенка и собственной культуросозидательной работой. Эмоциональное, действенное включение в дела другого человека, активная помощь, сочувствие, сопереживание и есть со-участование взрослого и ребенка. В сотрудничестве осознается потребность работать не только с другим, но *для другого*. Понимание каждым участником взаимности и выгоды «суммируемости» в действиях ведет к представлению о расширенных возможностях каждого участника общего дела. На этой основе в коллективе возникают взаимное доверие, уважение друг к другу, привязанность, дружеские чувства и другие сплачивающие отношения. Совместная деятельность предполагает и *со-знание*. Ребенок и взрослый равноправны, самоценны как участники диалога культур. В последние годы становятся общепризнанными идеи М.М. Бахтина, который утверждал, что истина не рождается между людьми, *совместно* ищущими истину в процессе их *диалогического* общения. Сознание – это выявление двух равноправных систем знаний, благодаря которому происходит взаимообогащение. Формирование ценностных ориентаций, жизненных целей – творческие акты, то есть они совершаются в *со-творчестве* ребенка и взрослого.

Обратим внимание, что цель сотрудничества воспитателя и воспитанника – вовсе не формальное достижение равенства и не механическое сложение вкладов участников совместной деятельности. Достижениями сотрудничества, по мнению Г.А. Цукерман, следует считать:

- децентрализацию личности, как способность строить свое действие с учетом действий партнера, понимать относительность, субъектность мнений, обнаруживать разницу эмоциональных состояний участников совместной деятельности;
- инициативность (добывание недостающей информации с помощью вопросов, готовность предложить партнеру план общего действия);
- разумное разрешение конфликтов, т.е. не агрессивное, а рациональное, основанное на самокритике и дружелюбии в оценке партнера.

Совместная деятельность взрослых и детей, основанная на сотрудничестве, возможна не только во внешкольных условиях, но и на уроке. Учителя, применяющие работу в парах, групповые, кооперативные формы обучения, отмечают, что они активизируют и ускоряют обмен информацией, стимулируют познавательные процессы, повышают усвоение воспринятого материала. Кроме того, это расширяет круг возможностей и ученика, и учителя, так как раскрывает их творческие потенциалы.

Рекомендуемая литература

- 1.Иванов И.П. Воспитывать коллективистов: Из опыта работы. – М., 1982.
- 2.Классному руководителю /Под ред. М.И. Рожкова. – М., 1999. – С. 63-100.
- 3.Лутошкин А.Н. Как вести за собой. – М., 1981.
- 4.Лутошкин А.Н. Эмоциональные потенциалы коллектива. – М., 1988.
- 5.Макаренко А.С. Избр. пед. соч.: В 2 т. – М., 1977.
- 6.Немов Р.С. Кирпичник А.Г. Путь к коллективу: Книга для учителей о психологии ученического коллектива. – М., 1988.
- 7.Немов Р.С. Психология: В 3 кн. – М., 2000. – Кн. 2: Психология образования. – С. 397 – 402.
- 8.Новикова Л.И. Педагогика детского коллектива. – М., 1978.
- 9.Новикова Л.И. Самоуправление в школьном коллективе. – М., 1988.
- 10.Педагогика /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М., 1997. – С. 211 – 225.
- 11.Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе. – М., 2000. – с. 89-110.
- 12.Титова Е.В. Если знать, как действовать: Разговор о методике воспитания. – М., 1993.

Лекция 8. Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы

- 1. Понятие социализации. Социализация личности.**
- 2. Стадии социализации**
- 3. Агенты и средства социализации**
- 4. Механизмы социализации**

1. Социализация - процесс усвоения *индивидом культурных норм и социальных ролей*, необходимых для успешного функционирования в данном *обществе*

Социализация также делает возможным существование общества и передачу его культуры от поколения к поколению. Социализация охватывает все процессы приобщения к культуре, с помощью которых *человек* обретает социальную природу ("очеловечивается") и способность участвовать в социальной жизни.

Наиболее развёрнутая социологическая теория, описывающая *интеграцию* индивида в социальную систему, была предложена Парсонсом Т. По Парсонсу Т., она происходит путём интернализации (внутреннего приятия) общепринятых норм на основе *идентификации индивида* со значимыми фигурами (напр., в детстве - с фигурой отца или матери, в подростковом возрасте - с фигурой *лидера* и т.д.). В процессе интернализации социальные нормы становятся внутренними для индивида, происходит замена внешних санкций (внешней регуляции) внутренним контролем, появляется *потребность* соответствовать социальным нормам.

Процесс социализации продолжается всю жизнь, поскольку человек (за свою жизнь осваивает множество социальных ролей. Он делится на различные этапы - начальный (социализация ребёнка, преимущественно в семье), средний (обучение в школе) и завершающий (социализация взрослого человека, осваивающего новые роли - супруга, родителя, бабушки и т.п.). Кроме того, выделяют первичную социализацию, которая осуществляется ближайшим неформальным окружением, прежде всего семьёй (а также родственниками, друзьями, учителями, врачами и т.д.) и вторичную социализацию, которая осуществляется на более формальном, институционализированном уровне. На этом уровне агентами социализации являются школа, вуз, СМИ и т.д.

Социализация - двусторонний процесс, в котором активную роль играют индивиды, редко всецело формируемые культурой своего общества.

Социализация (от лат. *socialis* — общественный), процесс усвоения человеческим индивидом определённой системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества. Социализация включает как социально-контролируемые процессы целенаправленного воздействия на личность (*воспитание*), так и стихийные, спонтанные процессы, влияющие на её формирование.

В теории Социализация на одном полюсе стоят авторы, рассматривающие человека как биологическое существо, которое лишь приспособливает врождённые формы поведения, инстинкты и т.п. к условиям существования в обществе (фрейдизм), на другом — учёные, которые видят в личности пассивный продукт социальных влияний.

Марксистская концепция исходит из того, что Социализация должна изучаться как в филогенетическом (формирование родовых свойств человечества), так и в онтогенетическом (формирование конкретного типа личности) плане. Социализация — это не просто сумма внешних влияний, регулирующих проявление имманентных

индивиду биопсихологических импульсов и влечений, а процесс формирования целостной личности. Индивидуальность — не предпосылка Социализация, а её результат. Содержание, стадии и конкретные механизмы Социализация имеют исторический характер, существенно варьируют от одного общества к другому и определяются социально-экономической структурой этих обществ. При этом процесс Социализация не сводится к непосредственному взаимодействию индивидов, но включает всю совокупность общественных отношений, вплоть до самых глубоких и опосредованных. Социализация не есть механическое наложение на индивида готовой социальной «формы». Индивид, выступающий как «объект» Социализация, является в то же время субъектом общественной активности, инициатором и творцом новых общественных форм. Поэтому Социализация тем успешнее, чем активнее участие индивида в творческо-преобразовательской общественной деятельности, в ходе которой преодолеваются и устарелые нормы, нравы и привычки.

Различные аспекты Социализация изучаются психологией (механизмы деятельности и освоения нового опыта, в том числе на разных стадиях жизненного цикла), социальной психологией (социализирующие функции непосредственного окружения и межличностных отношений), социологией (соотношение процессов и институтов Социализация в макросистеме), историей и этнографией (сравнительно-историческое изучение Социализация в разных обществах и культурах) и педагогикой (воспитание).

Социализация личности.

В человеке в течение его жизни параллельно идут два взаимосвязанных процесса: процесс его личностного становления и процесс социализации. Личностное, внутреннее становление проходит, как уже говорилось, в борьбе божественного, культурного начала с инстинктами.

Социализация есть процесс вхождения человека в общности, его знакомство с постепенно расширяющимся кругом различных общностей, выработки человеком отношения к новым общностям, принятие тех или иных установок, характерных для общности, приобретения человеком своей роли в общностях и в обществе в целом.

Двойственность личности (природное и божественное начала) проявляется при социализации в том, что по отношению к новой для себя общности он испытывает как положительные (любовь), так и отрицательные (враждебность) чувства. И эти чувства либо закрепляются, либо исчезают в зависимости от самых различных обстоятельств, главным из которых является зрелость личности в данный период развития.

Легче всего это можно проследить на поведении ребенка при его взаимодействии с первой после семьи общностью — сверстниками во дворе. Ребенка влечет к сверстникам, но одновременно он остерегается враждебных проявлений. Не будем рассматривать идеальную положительную модель, которая может сложиться благодаря внимательному и осмысленному влиянию взрослых людей. Посмотрим, как могут закрепляться отрицательные мотивы.

Испытавший враждебность ребенок может приспособиться к обстановке: подчиниться более сильному, найти в нем защиту от других детей. Постепенно может сложиться дворовая компания со своими лидерами, осознавшая возможность противостояния следующей новой и незнакомой общности — компании соседнего двора. Так постепенно у человека складывается стереотип: есть свои, есть чужие.

Деление на «своих» и «чужих» уже содержит возможность возникновения ксенофобии, т.е. ненависти к чужаку. Противостояние общностей может доходить до серьезных столкновений.

Ярче всего это проявлялось в деревнях и пригородных поселках. В нашей литературе вражда деревень и поселков, бывшая характерной чертой российской жизни в особенности в 20-30-х годах, мало описана. Приведем два свидетельства, принадлежащие выдающимся русским писателям.

«Кулачные бои обладали, по-видимому, способностью возбуждать массовый азарт, они втягивали в себя, не считаясь ни с возрастом, ни с характером. Драки двадцатых – тридцатых годов еще имели слабые признаки древнейшего кулачного боя. Начинали обычно дети, за обиженных слабых вступали более сильные, за них, в свою очередь, вступались еще более сильные, пока не втягивались взрослые. Но когда азарт достигал опасной точки, находились сильные и в то же время добродушно-справедливые люди, которые и разнимали дерущихся. Другим отголоском древних правил кулачного боя было то, что в драке никто не имел права использовать палку или камень, надо было обходиться одними собственными кулаками. Игнорированием этого правила окончательно закрепилось полное вырождение кулачного боя. Но даже и при диких стычках с использованием кольев, камней, гирек, железных тростей, даже и в этих условиях еще долго существовал обычай мириться». (Василий Белов. Лад.)

«Оромантизированных и опозитизированных драк «стенка на стенку», когда дерутся чистым кулаком, а лежачего не бьют, у нас никогда не было, а было нечто другое...

Живут по окрестным деревням парни как парни, работают, при встречах здороваются друг с другом, угощают друг друга куревом – ничего не скажешь плохого. Но вот пришел престольный праздник (у каждой деревни был свой престольный, в честь какого-либо святого, праздник: в одной Ильин день, в другой Фролов день и т.п. - ГТ), и по этому поводу «массовое гуляние».

С утра, пока еще все трезвые, все тихо и благополучно в селе. Ходят большими партиями девушки и поют песни. Парни ходят отдельными партиями и тоже поют песни. Или соберутся все вместе и танцуют.

Часам к четверем дня атмосфера начинала сгущаться, в воздухе пахло бедой. Вот уже вся «Ворща», то есть парни из деревень, расположенных по реке, собрались в кучу и ходят как бы отрешенные, как бы уж решившись на что-то и оря благим матом воинственные частушки, как-то:

Наша шайка, шайка-лейка,
Пачка ржавленных гвоздей,
Кто навстречу попадетса,
Пробьем шею до костей.

Шире улица раздайся,
Шайка вощинских идет,
Атаман в гармонь играет,
Шайка песенки поет.

.....

Когда по селу начинала ходить такая воинственная ватага, то примерно все знали, кого собираются бить: олепинских, спасских или калитеевских, и воинственность одной стороны тотчас вызывала сплочение и готовность к бою

другой. Если же оказывалось, что бить некого, допустим, потихоньку ушли спасские или калитеевские парни, то накопившаяся энергия все равно просила выхода, а тут попадался какой-нибудь случайный смирный парень, идущий с девушкой...

Драки эти были отвратительны своей трусливостью и, я бы сказал, непорядочностью. Старались сзади, враспloh сшибить с ног человека.

... В памяти моей хранится множество виденных случаев зверств и дикости во время пьяных престольных драк. Но не было случая жесточе и страшнее, чем случай с Васей, происшедший еще в 1933 году.

.....

В колхозе «Зеленый лужок» справляли свадьбу. Уже ходили слухи, что Ваське грозит опасность, но он не захотел показаться трусом и пошел на эту свадьбу. Ему поднесли литровую кружку водки. Он выпил ее залпом, а когда вышел в сени, кувалдой стукнули его по затылку. Он упал, поднялся и побрел домой. Вслед ему полетели кольца, доски, камни. Одну доску он поднял, и нашлось еще силы бросить ее в толпу и сшибить ею двух или трех человек. Кто-то подбежал и ударил колом по поджилкам. Гигант рухнул. Тогда налетела толпа. Это было возмездие. Потом все разбежались. С одиннадцати вечера до шести утра Васька лежал на траве и ... жил. В шесть часов утра помер. На нем насчитали несколько десятков ран, некоторые были сквозные». (Владимир Солоухин. Капля росы).

Старшее поколение может подтвердить, что подобные проявления вражды местных общностей сохранялись в деревнях и поселках еще в 60-е годы. Два главных фактора содействовали исчезновению этой традиции: повышение культурного уровня и возникновение иных общностей, кроме территориальных (когда, например, для подростка более важной становится не дворовая компания, а школьная или спортивная).

Однако проявление враждебности к иным общностям окончательно не исчезло. И сегодня есть побоища футбольных фанатиков, но главное – существуют не только такие дикие и открытые формы враждебности, но и более скрытые: территориальная (от навешивания ярлыков на людей из других городов до неприязни к целым государствам), политическая, и особенно национальная.

Здесь лежат зачатки будущей идеологии национализма и псевдопатриотизма. «Наших бьют!» У «патриотов» установка: делить людей на наших и не наших. «Нашему» прощается все.

Здесь следует подчеркнуть, что враждебность к соседним общностям не является естественным проявлением (как настороженность ребенка к незнакомому), а целиком определяется установками, господствующими в той общности, которая в данный момент оказывает воздействие на человека.

Процесс социализации имеет активный, обоюдный характер: вступая в сообщество, человек не только подчиняется его законам, но и вносит в него свое содержание, активно воздействует на его характер, в особенности когда он постепенно входит в элиту сообщества.

Опасность, подстерегающая человека в процессе его социализации состоит в том, что, оказавшись в некоей общности, он останавливается на этом, не стремится расширить круг общностей, принимает как руководство к действию лишь те установки, которые уже действуют в удобной для него общности. Чем к большему числу общностей принадлежит человек, тем более терпимым, толерантным он становится.

Самоидентификация человека заключается в сознании собственной принадлежности общностям, в расстановке приоритетов: какие установки общностей, к которым ты принадлежишь, для тебя являются наиболее важными. Выстраивается иерархия ценностей, причем это всегда индивидуальное дело. В своих контактах человек стремится понять, какова иерархия ценностей нового знакомого. Совпадение этих иерархий служит основой особого уважения, дружбы, любви.

Итак, социализация личности сопровождает человека на его жизненном пути. Чем осмысленней этот путь, тем он благодатней. Христос сказал: «Я – это Путь, Истина и Жизнь» (“I am the Path, the Truth and the Life”).

Социализация — становление личности — процесс усвоения ИНДИВИДОМ образцов поведения, психологических установок, СОЦИАЛЬНЫХ НОРМ и ценностей, ЗНАНИЙ, НАВЫКОВ, позволяющих ему успешно функционировать в данном ОБЩЕСТВЕ. Социализация человека начинается с рождения и продолжается на протяжении всей жизни. В процессе ее он усваивает накопленный человечеством социальный опыт в различных сферах жизнедеятельности, который позволяет исполнять определенные, жизненно важные социальные роли. Социализация рассматривается как процесс, условие, проявление и результат социального формирования личности. Как процесс она означает социальное становление и развитие личности в зависимости от характера взаимодействия человека со средой обитания, адаптации к ней с учетом индивидуальных особенностей. Как условие — свидетельствует о наличии того социума, который необходим человеку для естественного социального развития как личности. Как проявление — это социальная реакция человека с учетом его возраста и социального развития в системе конкретных общественных отношений. По ней судят об уровне социального развития. Как результат она является основополагающей характеристикой человека и его особенностей как социальной единицы общества в соответствии с его возрастом. Ребенок в своем развитии может отставать или опережать своих сверстников. В этом случае социализация как результат характеризует социальный статус ребенка по отношению к его 

Факторы социализации

А. Мудрик выделяет четыре группы факторов, влияющих на социализацию человека. К ним относятся: *мегафакторы* — космос, планета, мир, которые в той или иной мере через другие группы факторов влияют на социализацию всех жителей Земли; *макрофакторы* — страна, этнос, общество, государство, которые влияют на социализацию всех живущих в определенных странах; *мезофакторы* — условия социализации больших групп людей, выделяемых: по местности и типу поселения, в которых они живут (регион, село, город, поселок); по принадлежности к аудитории тех или иных сетей массовой коммуникации (радио, телевидения и др.); по принадлежности к тем или иным субкультурам; *микрофакторы* — непосредственно влияющие на конкретных людей, которые с ними взаимодействуют, — семья и

домашний очаг, соседство, группы сверстников, воспитательные организации, различные общественные, государственные, религиозные, частные и контрсоциальные организации, микросоциум.

Агенты социализации

Важнейшую роль в том, каким вырастает человек, как пройдет его становление играют люди, в непосредственном взаимодействии с которыми протекает его жизнь. Их принято называть агентами социализации. На разных возрастных этапах состав агентов специфичен. Так, по отношению к детям и подросткам таковыми выступают родители, братья и сестры, родственники, сверстники, соседи, учителя. В юности или в молодости в число агентов входят также супруг или супруга, коллеги по работе и пр. По своей роли в социализации агенты различаются в зависимости от того, насколько они значимы для человека, как строится взаимодействие с ними, в каком направлении и какими средствами они оказывают свое влияние.

Уровни социализации

В социологии выделяются два уровня социализации: уровень первичной социализации и уровень вторичной социализации. Первичная социализация происходит в сфере межличностных отношений в малых группах. В качестве первичных агентов социализации выступает ближайшее окружение индивида: родители, близкие и дальние родственники, друзья семьи, сверстники, учителя, врачи и т. д. Вторичная социализация происходит на уровне больших социальных групп и институтов. Вторичные агенты – это формальные организации, официальные учреждения: представители администрации и школы, армии, государства и т. д.

Механизмы социализации

Социализация человека во взаимодействии с различными факторами и агентами происходит с помощью ряда, условно говоря, «механизмов». Агенты + факторы = механизмы социализации. Подразделяются на: 1). Социально-психологические механизмы 2). Социально-педагогические механизмы

К социально-психологическим механизмам можно отнести следующие:

Импринтинг (запечатление) — фиксирование человеком на рецепторном и подсознательном уровнях особенностей воздействующих на него жизненно важных объектов. Импринтинг происходит преимущественно в младенческом возрасте. Однако и на более поздних возрастных этапах возможно запечатление каких-либо образов, ощущений и т. п.

Экзистенциальный нажим — овладение языком и неосознаваемое усвоение норм социального поведения, обязательных в процессе взаимодействия со значимыми лицами.

Подражание — следование какому-либо примеру, образцу. В данном случае — один из путей произвольного и чаще всего непроизвольного усвоения человеком социального опыта.

Идентификация (отождествление) — процесс неосознаваемого отождествления человеком себя с другим человеком, группой, образцом.

Рефлексия — внутренний диалог, в котором человек рассматривает, оценивает, принимает или отвергает те или иные ценности, свойственные различным институтам общества, семье, обществу сверстников, значимым лицам и т. д. Рефлексия может представлять собой внутренний диалог нескольких видов: между различными Я человека, с реальными или вымышленными лицами и др. С помощью рефлексии человек может формироваться и изменяться в результате осознания и переживания им той реальности, в которой он живет, своего места в этой реальности и себя самого.

К социально-педагогическим механизмам социализации можно отнести следующие:

Традиционный механизм социализации (стихийной) представляет собой усвоение человеком норм, эталонов поведения, взглядов, стереотипов, которые характерны для его семьи и ближайшего окружения (соседского, приятельского и др.). Это усвоение происходит, как правило, на неосознанном уровне с помощью запечатления, некритического восприятия господствующих стереотипов. Эффективность традиционного механизма весьма рельефно проявляется тогда, когда человек знает, «как надо», «что надо», но это его знание противоречит традициям ближайшего окружения. В таком случае оказывается прав французский мыслитель XVI в. Мишель Монтень, который писал: «...Мы можем сколько угодно твердить свое, а обычай и общепринятые житейские правила тащат нас за собой». Кроме того, эффективность традиционного механизма проявляется в том, что те или иные элементы социального опыта, усвоенные, например, в детстве, но впоследствии неостребованные или заблокированные в силу изменившихся условий жизни (например, переезд из села в большой город), могут «всплыть» в поведении человека при очередном изменении жизненных условий или на последующих возрастных этапах.

Институциональный механизм социализации, как следует уже из самого названия, функционирует в процессе взаимодействия человека с институтами общества и различными организациями, как специально созданными для его социализации, так и реализующими социализирующие функции попутно, параллельно со своими основными функциями (производственные, общественные, клубные и другие структуры, а также средства массовой коммуникации). В процессе взаимодействия человека с различными институтами и организациями происходит нарастающее накопление им соответствующих знаний и опыта социально одобряемого поведения, а также опыта имитации социально одобряемого поведения и конфликтного или бесконфликтного избегания выполнения социальных норм. Надо иметь в виду, что средства массовой коммуникации как социальный институт (печать, радио, кино, телевидение) влияют на социализацию человека не только с помощью трансляции определенной информации, но и через представление определенных образцов поведения героев книг, кинофильмов, телепередач. Эффективность этого влияния определяется тем, что, как тонко подметил еще в XVIII в. реформатор западноевропейского балета французский балетмейстер Жан Жорж Новер, «поскольку страсти, испытываемые героями, отличаются большей силой и определенностью, нежели страсти людей обыкновенных, им легче и подражать». Люди в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями склонны идентифицировать себя с теми или иными героями, воспринимая при этом свойственные им образцы поведения, стиль жизни и т. д.

Стилизованный механизм социализации действует в рамках определенной субкультуры. Под субкультурой в общем виде понимается комплекс морально-психологических черт и поведенческих проявлений, типичных для людей определенного возраста или определенного профессионального или культурного слоя, который в целом создает определенный стиль жизни и мышления той или иной возрастной, профессиональной или социальной группы. Но субкультура влияет на социализацию человека постольку и в той мере, поскольку и в какой мере являющиеся ее носителями группы людей (сверстники, коллеги и пр.) референтны (значимы) для него.

Межличностный механизм социализации функционирует в процессе взаимодействия человека с субъективно значимыми для него лицами. В его основе лежит психологический механизм межличностного переноса благодаря эмпатии, идентификации и т. д. Значимыми лицами могут быть родители (в любом возрасте), любой уважаемый взрослый, друг-сверстник своего или противоположного пола и др. Естественно, что значимые лица могут быть членами тех или иных организаций и групп, с которыми человек взаимодействует, а если это сверстники, то они могут быть и носителями возрастной субкультуры. Но нередко случаи, когда общение со значимыми лицами в группах и организациях может оказывать на человека влияние, не идентичное тому, какое оказывает на него сама группа или организация.

Список литературы

1. Выготский Л. Социализация. Развитие высших психических функций. М.,
2. Кон И. Социализация. Социология личности. М., 1967;
3. Буева Л. П., Социальная среда и сознание личности. М., 1968;
4. Леонтьев А. Н., Проблемы развития психики. 3 изд., М., 1972;

Лекция 8

Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи

Основные вопросы

1. *Сущность, принципы, ценности и факторы социального воспитания. Объект и субъекты социального воспитания. Цель социального воспитания.*
2. *Институты социального воспитания. Профилактика, воспитание, реабилитация, адаптация и перевоспитание.*
3. *Взаимодействие в социальном воспитании: структура, особенности целеполагания.*

Литература

1. Василькова Ю.В., Василькова Т.А. Социальная педагогика: Курс лекций. М., 200.
2. Загвязинский В.И., Зайцев М.П., Кудашов Г.Н. и др. Основы социальной педагогики: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – Педагогическое общество России, 2002.
3. Мудрик А.В. Введение в социальную педагогику. – М., 1997.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2001.
5. Мудрик А.В. Социальная педагогика. 2 изд., испр. и переаб.: Учебник / Под ред. В.А.Сластенина. – М., 2000.

1. Сущность, принципы, ценности и факторы социального воспитания. Объект и субъекты социального воспитания. Цель социального воспитания.

Под социальным воспитанием понимается создание условий и стимулирование развития человека, его социального становления с учетом и использованием всех социальных влияний и воздействий (Загвязинский В.И. и др.).

Социальное воспитание зародилось еще в античные времена, но научное обоснование получило значительно позже. О социализации личности, адаптации личности в обществе писали западные ученые А. Дистервег, Э. Дюркгейм, Дж.К. Баллантайн, Э. Мак Кейл, Дж. Коулмен.

О социальном воспитании и его влиянии на учебно-воспитательный процесс высказывались русские педагоги, писатели, философы К.Д.Ушинский, М.Ф. Достоевский, Л.Н. Толстой, Н.Ф. Федоров.

Социальное воспитание – это составная часть процесса социализации, педагогически регулируемая и целенаправленная на формирование зрелости и развития личности посредством включения ее в различные виды социальных отношений в общении, игре, учебной и общественно полезной деятельности (Загвязинский В.И. и др.).

Основная **цель** социального воспитания – развитие личности, то есть раскрытие способностей, выявлению творческих дарований каждого ребенка как субъекта формирования личности.

Социальное воспитание органично связано с обучением, образованием, психологической подготовкой личности, самообразованием. Это единый, комплексный, интегративный, многофункциональный процесс, который предполагает использование всего имеющегося арсенала педагогических средств и возможностей в целях нравственного, социального воспитания и развития личности.

Существует два подхода к определению роли самого человека в социализации, что породило соответствующие подходы и к сущности социального воспитания.

Первый подход рассматривает позицию личности как пассивную по отношению к процессу социализации и воспитанию. Это субъект-объектный подход (Эмиль Дюркгейм, Талкот Парсонс)

Второй (Чарльз Кули, Джордж Герберт Мид) рассматривают человека как активного участника в процессе социализации. Это субъект-субъектный подход.

Социализация тогда рассматривается как развитие и саморазвитие человека в процессе усвоения и воспроизводства культуры, что происходит во взаимодействии человека со стихийными, относительно направляемыми и целенаправленно создаваемыми условиями жизни на всех возрастных этапах.

Субъект – носитель и источник активности (индивид, малая или большая группа), направленной на познание и сохранение окружающего мира, на совершенствование себя и социальной практики (А.В. Мудрик).

В процессе социального воспитания принимают участие субъекты трех видов: **индивидуальные** (конкретные люди), **групповые** (контактные общности людей), **социальные** (организации, управленческие структуры).

Объект – существующий вне нас и независимо от нашего сознания внешний мир, являющийся предметом познания и практического воздействия субъекта, это предмет, явление, на который направлена какая-либо активность субъекта.

Объект социального воспитания – процесс относительно целенаправленного и планомерного развития человека в воспитательных организациях (А.В. Мудрик). Развитие человека идет с момента его зачатия и до смерти. Развитие процесс

многоплановый: развитие отдельных систем организма (костной, мышечной и т.д.), психических функций (ощущение, восприятие, память и др.), личностных характеристик (самосознания, уровня притязаний и др.).

Социальное воспитание предполагает целенаправленное и планомерное развитие человека и определяется принципами, задачами и ценностями социального воспитания общества на определенном этапе его развития.

Личность – это **индивидуальный субъект** социального воспитания, но таковым она становится постепенно, и самореализация является ее показателем.

Коллектив выступает **групповым субъектом** социального воспитания. В коллективе принимаются определенные ценности. А.В. Мудрик выделяет три группы ценностей:

1. ценности, одобряемые и культивируемые обществом;
2. ценности, специфические для общества, социальных, профессиональных, возрастных групп, не совпадающие с первыми;
3. ценности, носителями которых являются люди, входящие в коллектив.

Социальные субъекты системы воспитания – это воспитательные организации и органы управления социальным воспитанием.

Принципы социального воспитания

Принципы социального воспитания рассматриваются как основание, обобщение, определенные положения, оказывающие влияние на все явления педагогической действительности. В них отражается уровень развития общества, требования общества к воспроизводству определенного типа личности. Принципы определяют стратегию, цели, содержание и методы воспитания, стиль взаимодействия субъектов. (Принципы по А.В. Мудрику).

Принцип природосообразности (история: Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, А.В. Дистервег, К.Д. Ушинский).

Принцип природосообразности социального воспитания в современной трактовке предполагает, что социальное воспитание должно основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека.

Принцип природосообразности предполагает, что содержание, методы, формы социального воспитания, стиль взаимодействия воспитателей и воспитуемых, учитывают необходимость половой и возрастной дифференциации как в образовании, так и в организации социального опыта и индивидуальной помощи человеку. Диктует необходимость формировать установку на сохранение здоровья и здоровый образ жизни, навыки выживаемости в экстремальных ситуациях.

Принцип культуросообразности социального воспитания. (История: Д. Локк, И.Г. Песталоцци, А. Дистервег; народность – К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, С. И. Гессен). Отечественные российские педагоги: С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский.

Современная трактовка принципа культуросообразности предполагает, что социальное воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры, и строиться в соответствии с ценностями и нормами конкретных национальных и региональных культур, не противоречащих общечеловеческим.

Принцип оказывает влияние на задачи, цели, содержание и методы социального воспитания, формы его организации, стиль взаимодействия.

Это приобщение человека ко всем пластам человеческой культуры этноса, общества, мира в целом.

Особое значение он приобретает в ситуации постоянного изменения. Человек

должен воспринять новое, но и не испытывать негативное отношение к достигнутому человечеством в культуре.

Ориентация на общечеловеческие ценности не исключает наличие различия в ценностях отдельных социумов. Нахождение баланса ценностей различного уровня – условие эффективности социального воспитания.

Принцип ориентации социального воспитания на развитие личности (история: Ж.Ж. Руссо, Д.Дьюи, К. Роджерс, А. Маслоу, Г.Олпорт).

Принцип предполагает признание приоритета личности в философии воспитания, идеологии общества в сфере воспитания, центральной ценностной ориентацией как воспитателей, так и воспитуемых.

Процесс воспитания рассматривается как средство развития личности. Исходя из этого вырабатываются цели воспитания на всех уровнях – цели общества, организаций. Содержание социального воспитания должно быть направлено на развитие личности, а формы и методы – обеспечить личности возможности для развития.

Данный принцип требует демократического стиля взаимодействия субъектов воспитания, личностного подхода.

Принцип дополненности (В.Д. Семенов). Позволяет описать социализацию как сочетание стихийного, частично направляемого, относительно социально-контролируемого процессов развития человека, а также его самоизменения.

Принцип позволяет рассматривать само воспитание как совокупность взаимодополняющих процессов семейного (частного), религиозного (конфессионального), общественного (социального) и адаптационно-коррекционного воспитаний, что ведет к отказу от центризма государственного и школьного воспитания.

Принцип позволяет осознанно выявлять и использовать возможности природных и социальных факторов для целенаправленного развития человека.

2. Институты социального воспитания. Профилактика, воспитание, реабилитация, адаптация и перевоспитание.

Институты социализации – это исторически сложившиеся, устойчивые формы организации совместной деятельности людей, направленной на воспитание, развитие и подготовку детей и молодежи к самостоятельной жизнедеятельности, к их адаптации в изменяющемся социуме и их интеграции в общество.

Воспитание как социальный институт возник как организация относительно социально контролируемой социализации общества, для трансляции культурных норм, для формирования членов общества.

От стихийной социализации воспитание отличается тем, что в его основе лежит социальное действие (Макс Вебер). В его основе – субъективное осмысление возможных вариантов поведения людей, с которыми человек вступает во взаимодействие.

Стихийная социализация процесс непрерывный, так как человек постоянно взаимодействует с социумом.

Воспитание – процесс дискретный (прерывный), так как, будучи процессом планомерным и относительно целенаправленным, осуществляется в определенном месте и в определенное время.

Социальная система воспитания в развитом обществе проходит определенный

путь становления, становясь постепенно его специальной функцией. В современном обществе постепенно возникают и усложняются следующие направления:

- Дифференциация семейного, религиозного и социального воспитания, изменяется их роль и значение.
- Воспитание охватывает все более широкие возрастные группы
- Выделяются как составляющие социального воспитания обучение и образование.
- Возникает коррекционное воспитание
- Складывается диссоциальное воспитание
- Меняются задачи, содержание, стиль. Формы и средства воспитания.
- Растет значение воспитания, оно становится особой функцией общества и государства, превращается в социальный институт.

Воспитание как социальный институт включает в себя:

- Совокупность семейного, социального, религиозного, коррекционного и диссоциального воспитания (воспитаемые, воспитатели-профессионалы и волонтеры, члены семьи, священнослужители, руководители государственного, регионального, муниципального уровней, администрация воспитательных организаций, лидеры криминальных и тоталитарных групп);
- Воспитательные организации различных видов и типов;
- Системы воспитания и органы управления ими на государственном, региональном, муниципальном уровнях;
- Набор позитивных и негативных санкций, как регламентированных документами, так и неформальных;
- Ресурсы личностные, (качественные характеристики субъектов воспитания), духовные (ценности и нормы), информационные, финансовые, материальные (инфраструктура, оборудование, учебно-методическая литература и пр.).

Загвязинский В.И. называет следующие основные институты воспитания:

- Семья
- Общеобразовательная школа
- Подростковые клубы.
- Детское и молодежное общественное движение
- Неформальные объединения как институты

3. Взаимодействие в социальном воспитании: структура, особенности целеполагания.

Структура взаимодействия в социальном воспитании состоит из нескольких взаимосвязанных элементов.

Взаимодействие – процесс, происходящий между несколькими субъектами. В социальном воспитании взаимодействие происходит в нескольких «цепочках», связывающих тех или иных субъектов:

- воспитатель – воспитуемый,*
- воспитуемый – воспитуемый,*
- личность – коллектив,*
- личность – микрогруппа в коллективе,*
- коллектив – коллектив,*

*воспитатель – коллектив – микрогруппа,
микрогруппа – микрогруппа,
воспитатель – микрогруппа – коллектив,
воспитатель – микрогруппа – коллектив – личность,
воспитатель – коллектив – микрогруппа – личность,
личность – воспитатель – микрогруппа – коллектив,
личность – воспитатель – коллектив – микрогруппа,*

Воздействия могут быть непосредственные или опосредованные, в зависимости от целей, задач, которые они решают.

Задачи и цели взаимодействия – это особая категория социального воспитания и следующий элемент структуры социального взаимодействия. Задачи многоступенчаты, так как задаются государством, конкретизируются региональными условиями, отдельными личностями. Они определяются теми функциями, которые заложены в основу организаций, осуществляющих социальное воспитание.

Еще один элемент – *нормы и ценности*. Нормы диктуют организацию и осуществление. Ценности лежат в основе содержания. Общие нормы и ценности определяются культурой и социально-политической системой общества, государственной политикой в сфере социального воспитания.

Нормы и ценности взаимодействия социальных субъектов между собой определяются нормативными актами (законами, приказами, инструкциями и др.) и программными документами (концепциями воспитания, учебными планами, методическими разработками и пр.).

Нормы и ценности определяются макрофакторами (обществом и государством).

Следующий элемент структуры взаимодействия – *средства* взаимодействия. К таким средствам относятся письменные (приказы, инструкции) и устные (речевое взаимодействие).

Еще один элемент – *ситуация* взаимодействия. Она характеризуется: наличием или отсутствием пространства взаимодействия; характером пространства взаимодействия; содержанием (познание, духовно-практическая или предметно-практическая деятельность); формами (парное, групповое, межгрупповое, массовое взаимодействие; кооперативность или конкурентность взаимодействия).

Как известно взаимодействие состоит из трех элементов – когнитивного, аффективного и конативного (поведенческого). Реальное социальное взаимодействие включает функционально-ролевое и эмоционально-межличностное взаимодействие. Основным средством и того и другого вида является речь.

Особенность ***целеполагания*** в социальном воспитании связана с подходами к ее определению:

- как воспитание физически здоровых, трудолюбивых, верных долгу и ответственных граждан, способных к взаимодействию и взаимопониманию;
- как формирование готовности брать на себя ответственность, способных думать и действовать, к творчеству;
- как приобщение человека к культуре, формирование социальной направленности и развитие творческой индивидуальности;
- как формирование социально-компетентной личности;
- как формирование автономной личности, способной к позитивному изменению и совершенствованию себя и действительности;
- как эмансипация свободного развития личности;

- как формирование отношений личности к миру, и с миром, к себе и с собой;
- как развитие самосознания личности, помощь ей в самоопределении, самореализации и самоутверждении.

Однозначность в подходах к целеполаганию не существует и как уже отмечалось, цель повидимому должна быть многоступенчатой и многоуровневой, включающей:

- общественно-государственный уровень,
- региональный,
- муниципальный, по типам воспитательных организаций,
- локальный (конкретная организация),
- групповой,
- индивидуальной.

Это идеальная модель постановки цели. В жизни и реальном социальном воспитании необходимо по максимуму учитывать все названные стороны, стремясь сформулировать цель с учетом объективных и субъективных факторов.

Лекция 10. Семья как институт воспитания и социализации (план-конспект)

1. Понятие семьи и брака. История развития семьи.

2. Классификации семей.

3. Функции семьи.

4. Механизмы воспитания в семье.

Семья – это малая социально-психологическая группа, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью и социальная необходимость в которой обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения (Т.А. Куликова)

Семья – основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью и взаимопомощью.

Брак – это исторически сложившиеся разнообразные механизмы (табу, обычай, религия, право, мораль...) социального регулирования сексуальных отношений между мужчинами и женщинами, направленные на поддержание непрерывности жизни (С.И. Голод, А.А. Клецин).

Брак и семья возникли в разные исторические эпохи. Семья - более сложная система отношений, так как объединяет не только супругов, но и их детей, родственников, близких друзей.

В этимологическом словаре русского языка есть различные значения этого слова:

древнерусский: «челядь, домочадцы, семья; муж, жена»

русский церковнославянский: «невольник, домочадец»

сл. Ляпунова: «собирательное от семь подобно братии»

др. прусский: «челядь»

греческий: «селение»

др. китайский: «родина, супруг(а), гражданин»

латышский: семья, домочадцы»

др. индийский: дорогой, приветливый, любезный».

История развития семьи

Классификации семей:

По составу: полные, неполные, расширенные (сложные)

По характеру взаимоотношений: авторитарные, демократические, либеральные

По характеру распределения семейных обязанностей:

- ✓ традиционные (патриархальные) – существуют под одной крышей минимум три поколения. Роль лидера принадлежит старшему мужчине: экономическая зависимость женщины, четкое разделение сфер семейной жизни (муж=кормилец, жена – хозяйка), приоритет мужчины в вопросах семейного главенства
- ✓ неотрадиционная – сохранение традиционных установок на мужское лидерство, разграничение муж. и женских обязанностей, но без объективных экономических оснований. Женщина получает «Исключительное» право на домашний труд.
- ✓ эгалитарная (семья равных) – справедливое, рациональное распределение домашних обязанностей, обсуждение и принятие совместных решений, эмоциональная насыщенность отношений.

Функции семьи (основные)

- *репродуктивная* – воспроизводство в детях численности родителей
- *воспитательная*. «Главные основы воспитания закладываются до 5 лет, - это 90% всего воспитательного процесса, а затем воспитание человека продолжается, но, в общем, вы начинаете вкушать ягодки, а цветы, за которыми вы ухаживали, были до 5 лет» (Макаренко А.С. Семья и воспитание детей. Соч.т.4., с460).

Социологи выделяют несколько достаточно устойчивых стереотипов семейного воспитания:

1. детоцентризм – всепрощенчество и вседозволенность детей. Ложное понимание любви к ним. (дети становятся эгоцентричными и инфантильными).
2. Профессионализм – своеобразный отказ от воспитания детей под предлогом того, что этим должны заниматься педагоги, воспитатели-профессионалы. Чаще всего воспитательные воздействия таких родителей – строгий запрет, брань, телесные наказания. Дети – отсутствует умение диалога со взрослыми, необходимости во взаимодействии со старшими.
3. Прагматизм – воспитание с целью выработки у детей «практичности», умения «ловко устроить свои дела», ориентация на получение прежде всего непосредственной материальной выгоды.

Воспитание осуществляется не только детей, но взрослыми друг друга.

- *хозяйственно-экономическая* – ведение домашнего хозяйства, составление и использование семейного бюджета, организация семейного потребления, проблема распределения домашнего труда, поддержка и опека престарелых.
- *рекреационная* – отдыха.(особая терапевтическая роль). Семья должна быть «оазисом» спокойствия, уверенности, чувства безопасности, эмоциональной поддержки...
- *коммуникативная, регулятивная, феллицитологическая (счастья)*

Конфликты в семейной жизни:

1. психофизиологический уровень (дисгармония в нарушении сексуальной жизни)

2. психологический (нездоровый климат: ссоры, придирки, раздражения)
3. социально-ролевой (неравномерное, неправильное распределение семейно-бытовой нагрузки, хаотичность семейного уклада)
4. социокультурный (духовный) (непонимание супругами друг друга, неуважение, отсутствие общих интересов, неприятие жизненных ценностей, идеалов).

Механизмы воспитания в семье (Т.А. Куликова)

- *подкрепление* – у детей формируется тип поведения, который отвечает ценностным представлениям семьи о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо». (Методы: +: одобрение, поощрение, стимулирование поведения; -: наказание, стыд, порицание)
- *идентификация* – подражание родителям, ориентация на их пример поведения, отношений с окружающими.
- *понимание* – содействие формированию самосознания ребенка и его личности в целом.

Эти механизмы действуют на формирование личности на 3 –х уровнях:

I. уровень

- 1) социальное положение родителей: профессиональное (рабочие, служащие, домохозяйки), социально политическое (активная позиция. нейтралитет, пассивность, антиобществ. поведение)
- 2) демографический состав семьи (состав взрослых Опекун..), количество и состав детей (неродные, приемные..)
- 3) характер семейных отношений (взаимоотношения родителей, взаимоотношения детей, внесемейные связи)

II. уровень

- 1) материальные факторы (обеспеченность, быт, материальные потребности семьи, характер удовлетворения потребностей...)
- 2) образовательный уровень (родители равного образования...)
- 3) культурный уровень (хобби, нет потребностей, стили руководства ребенком (авторитарный, демократический, либеральный стили)

III. уровень (Семья как фактор воспитания)

- 1) наличие условия для физич., дух развития
- 2) организации жизни и деятельности
- 3) эмоциональный микроклимат

Семейные традиции:

- ❖ родители (авторитет. Макаренко. Пути завоевания авторитета)
- ❖ родные (уважение, терпимость)
- ❖ семейные отношения (взаимопонимание, взаимоподдержка, взаимопомощь, взаимовыручка)
- ❖ традиции семьи (национальные, приобретенные)
- ❖ отчий дом 🏠

Лекция 11. Содержание, методика социального воспитания в воспитательных организациях

План

1. Воспитательные организации: детские общественные движения, объединения, организации, ассоциации.
2. Нормативные основы деятельности детских объединений в Российской Федерации
3. История и современное состояние детского движения.
4. Научно-методическое обеспечение в воспитательных организациях

1. Воспитательные организации: детские общественные движения, объединения, организации, ассоциации.

Детское и юношеское общественное движение имеет уже вековую историю. Его возникновение и развитие непосредственно связано с общественно-политическими процессами, происходящими в мире. В связи с этим можно констатировать многообразие проявлений движения, а также изменение его социального статуса в разное время и в зависимости от региональных условий. Детское и юношеское общественное движение является объектом исследования истории, социологии, педагогики, других сфер знания о человеке. Однако можно отметить недостаточную методологическую разработанность проблемы, в связи с чем существуют разночтения в терминологии.

Для достижения цели нашего исследования необходимо определить исходные понятия, которыми мы будем оперировать. Исследователи сочли возможным прибегнуть к авторитетным источникам, не претендуя на универсальность и полноту охвата различных сфер знания, касающихся детского движения.

К трактовке понятий “детский”, “юношеский”.

Данные понятия относятся к возрастной терминологии, которая неоднозначна. Наиболее конкретно возрастные границы определяются в психологии, где обычно называют **детством** (раннее, дошкольное, младшее школьное) возраст от 1 года до 11/12 лет, **подростничеством** или **отрочеством** – возраст от 11/12 до 15 лет и **ранней юностью** – возраст от 15 до 18 лет. Соответственно этим возрастным границам можно употреблять термины “детский”, “подростковый”, “юношеский”.

Однако Конвенция ООН о правах ребенка и Конституция РФ называют детьми граждан от 0 до 18 лет. Восемнадцатилетие является моментом достижения гражданского совершеннолетия: к этому возрасту завершается общеобразовательная подготовка, человек может быть призван в армию как защитник Отечества, приобретает право голоса как гражданин.

На наш взгляд, имея в виду сферу общественной деятельности, более уместно употреблять термин “детский” именно в юридическом обосновании (т.е. принадлежащий возрастной границе от 0 до 18 лет).

Правомерно в связи с этим использовать термин “детское движение”, прибегая к разделению на “детство” и “юность”, когда речь идет об особенностях педагогического взаимодействия.

Детское общественное движение

Детское общественное движение – это совокупность различных детских общественных формирований несовершеннолетних и заинтересованных взрослых граждан, добровольно и в результате личного свободного волеизъявления детей и взрослых не являющихся непосредственными структурными подразделениями государственных учреждений, однако могут функционировать на их базе и при их материально-финансовой поддержке при условии невмешательства в деятельность

друг друга, соблюдения основ делового сотрудничества на договорных началах. (Решение Коллегии Министерства образования РФ №6/1 от 14.04. 93 г. “О поддержке детских общественных организаций в Российской Федерации”, Приложение № 2 “Социально-педагогические основы взаимодействия образовательных учреждений с детскими общественными организациями в современных условиях”).

Детское движение является составной частью социального гражданского общественного движения, но целиком и полностью занимается проблемами удовлетворения запросов несовершеннолетних граждан в соответствии с их возрастными особенностями и социализацией юных граждан: социальной ориентацией и формированием активной гражданской позиции в окружающей действительности (Сорочинская Е.Н. Детское движение в современном обществе. - Ростов-на-Дону, 1993.)

Детское общественное движение может состоять из следующих типичных формирований:

- *детское общественное объединение,
- *детская общественная организация,
- *детское общественное конкретное движение,
- *детская общественная ассоциация.

Детское общественное объединение (наиболее распространенное название любого детского общественного формирования) – это добровольное объединение несовершеннолетних и заинтересованных взрослых граждан для совместной деятельности, направленной на удовлетворение интересов, развитие творческих способностей, социальное становление членов объединения, а также в целях защиты своих прав и свобод.

Детская общественная организация – это детское общественное объединение, самостоятельное и самоуправляемое, создаваемое для реализации какой-либо значимой цели, ценной идеи, регламентирующее свою жизнедеятельность в соответствии с нормами и правилами, зафиксированными в Уставе или ином учредительном документе, а также имеющее выраженную структуру, особые внешние отличия (символы, ритуалы, церемонии, атрибуты), официально предусмотренное фиксированное членство каждого.

Детское общественное конкретное движение – это объединение детских общественных формирований по следующим характерным признакам:

- *общий интерес например, движение юных экологов);
- *ограничение возраста основного состава несовершеннолетних (например, пионерское движение – 9-18 лет);
- *наименование, принятое при создании движения (например, детско-юношеское движение “Юные – за возрождение Петербурга).

В любом из названных движений возможно наличие как индивидуальных, так и коллективных членов (объединений, организаций, клубов и преподавание.), действующих как на постоянной, так и на временной основе, однако непременно существует инициативный орган, определяющий содержание и формы деятельности участников, представляющий их интересы, принимающий на себя полномочия юридического лица и т. деятельности.

Детская общественная ассоциация –это (так же как и “взрослая” ассоциация) объединение детских общественных формирований, одинаковых по своему роду деятельности, интересу своих членов (например, Ассоциация старшеклассников) (Решение Коллегии Министерства образования РФ № 6/1 от 14.04. 93 г., приложение № 2. Сорочинская Е.Н. Детское движение в современном обществе. -Ростов-на-Дону,

1993.).

Детским называется общественное объединение, которое насчитывает не менее 2/3 (или 70 %) несовершеннолетних граждан (т. е. до 18 лет) (Решение Коллегии Министерства образования РФ № 6/1 от 14.04. 93 г.).

Клубы детские и подростковые – добровольные объединения в целях общения, связанного с различными интересами, а также для отдыха и развлечения детей и подростков.

К клубам относятся: детские внешкольные учреждения; самостоятельные объединения; неформальные группы и др.

Клубы действуют на принципах добровольности членства и самоуправления, единства цели, совместной деятельности. По желанию участников клуб может иметь свой устав, программу, символику. В работе клуба используются основные методы и формы внешкольной и внеаудиторной работы. (Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. / Гл. ред. В.В. Давыдов, -М., 1993).

Детское общественное объединение — объединение граждан, в которые входят граждане в возрасте до 18 лет и совершеннолетние граждане, объединившиеся для совместной деятельности. Следует различать по своей природе и предназначению детское общественное объединение с одной стороны и объединение детей (учащихся) по интересам в системе дополнительного образования детей, равно как и детское общественное объединение и орган ученического самоуправления. (Материал из Википедии — свободной энциклопедии)

Более правильным бы звучала на наш взгляд формулировка «ДОО» как объединение молодых граждан РФ, объединенных не только совместной целью, но и совместными интересами, ценностными ориентирами и увлечениями, а так же совместной деятельностью по их продвижению, общественному признанию и популяризации.

Деятельность детских общественных объединений гарантируется [Конституцией Российской Федерации](#), [Конвенцией о правах ребёнка](#), федеральными законами от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» и от 28 июня 1995 года № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодёжных и детских общественных объединений». Деятельность детских общественных объединений как составная часть социального движения, представляющая совместные действия детей и взрослых, объединившихся с целью накопления социального опыта, формирования ценностных ориентаций и самореализации многими исследователями признается как **детское движение** («Детское движение — словарь-справочник. — Москва-Минск, 1998)

2. Нормативные основы деятельности детских объединений в Российской Федерации

Гарантии для объединений

Все детские общественные объединения осуществляют свою деятельность в соответствии с законодательством РФ об общественных объединениях. Возможно фиксированное членство в объединении и регистрация в органах юстиции, в этом случае данное объединение называется детской общественной организацией. Существуют и иные виды детских общественных объединений: движение, ассоциация, союз и т. д. Объединение может быть зарегистрировано в установленном порядке в органах юстиции и иных государственных органах исполнительной власти, регистрирующих общественные объединения, иметь свою печать, расчетный счет в кредитном учреждении и иметь иные права юридического лица. Возможна

деятельность без регистрации, но в этом случае у неё не наступает прав юридического лица.

Детское объединение может быть: общероссийским, межрегиональным, региональным, по месту жительства детей, создано в образовательном учреждении и т. д. Государство обеспечивает соблюдение прав и законных интересов детских общественных объединений и гарантирует условия для выполнения ими уставных задач. Им оказывается материальная и финансовая поддержка. Детским организациям предоставляется право пользования на договорной основе помещениями школ, [учреждений дополнительного образования детей](#), клубов, дворцов и домов культуры, спортивных и иных сооружений бесплатно или на льготных условиях, в [каникулярное время](#) организуются профильные смены юных активистов детских организаций в [загородных оздоровительных лагерях](#).

Как создать детское объединение?

Порядок создания регламентируется федеральным законодательством, в соответствии с которым детское объединение может состоять из детей, либо из детей и взрослых. В соответствии со ст. 19 Федерального закона от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ „Об общественных объединениях“ **учредителями** общественных объединений (в том числе — детских) объединений могут быть граждане, достигшие 18 лет, либо юридическое лицо (органы управления образованием или иные органы исполнительной власти учредителями быть не могут). Но **членами и участниками** детских общественных объединений могут быть граждане, достигшие 8 лет. В то же время в соответствии со ст. 15 [Конвенцией о правах ребёнка](#) (Нью-Йорк, 20 ноября 1989 г.) у ребенка есть право на свободу ассоциации и свободу мирных собраний. Конвенция не указывает минимальный возраст, с которого дети наделяются таким правом. В соответствии со ст. 6 В соответствии со ст. 9 Федерального закона от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ „Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации“ (с изменениями от 20 июля 2000 г.) при осуществлении деятельности в области образования и воспитания ребенка в семье, образовательном учреждении, специальном учебно-воспитательном учреждении или ином оказывающем соответствующие услуги учреждении не могут ущемляться права ребенка.

В соответствии с принципами государственной политики в интересах детей администрация образовательных учреждений не вправе препятствовать созданию по инициативе обучающихся, воспитанников в возрасте старше 8 лет общественных объединений (организаций) обучающихся, воспитанников, за исключением детских общественных объединений (организаций), учреждаемых либо создаваемых политическими партиями, детских религиозных организаций.

3. История и современное состояние детского движения в России.

Первая детская организация возникла в 1907 году в Англии [Робертом Стивенсоном Смитом Баден-Пауэллом](#). Следом возникли массовые христианские организации, объединения для девушек, для учащихся образовательных учреждений. В годы гитлеризма в Германии была создана в целях воспитания юных нацистов организация [гитлерюгенда](#).

После 1945 года стали возникать коммунистические детские организации в странах Восточной Европы, Азии, на Кубе по образу советских юных пионеров. Особенностью развития детского движения за рубежом в демократических странах стало относительно независимое положение детских объединений от государственных структур. На уровне государства во многих странах Европы оказывается помощь национальным организациям в виде субсидий. При этом не происходило и не происходит никакого вмешательства в содержание деятельности этих структур.

Детское движение в России в XX веке

В России первые организации для детей и юношества появились в начале XX века в Москве: создавались ученические организации, „Майские союзы“ (движение по защите животных и птиц), „Артели тружениц“, товарищества, летние площадки. Но первым массовым детским движением в России стало движение [скаутов](#).

Первые скаутские организации в Российской империи возникли в 1909 году. 30 апреля 1909 г. капитан О. И. Пантюхов организовал в Царском Селе под Санкт-Петербургом первый патруль русских скаутов из 7 мальчиков. ^[1] В Москве в 1910 году штаб-ротмистр Александровского юнкерского военного училища Григорий Алексеевич Захарченко основал „Московскую дружину юных разведчиков“. Его перу принадлежит первое пособие по российскому скаутизму „Юный разведчик“. Как тот, так и другой, заинтересовавшись своеобразной Организацией скаутов, в 1910 году посетили Англию. Возвратившись оттуда, они принялись за организацию отрядов в Москве и в Царском Селе.

В 1911 году в Петрограде при одной из гимназии, возникает „легион юных разведчиков“, организованный Янчевецким и команда юных разведчиков, организованная О. И. Пантюховым и О. Д. Петровым, которая реорганизуется в первый Петроградский отряд юных разведчиков при „Обществе содействия мальчикам-разведчикам“ — „Русский скаут“. Во главе этого общества, возникшего в августе 1914 года, становится вице-адмирал И. Ф. Боострем, как председатель общества, и О. И. Пантюхов, как его вице-председатель» ^[2] Вслед за Санкт-Петербургом и Москвой скаутские отряды стали возникать в Саратове, Астрахани, Батуми, Перми, Ставрополе, Одессе, Киеве. В 1915 г. в Киеве был создан первый в России отряд юных разведчиц (герлескаутов). Затем организации девочек-разведчиц возникли в Петрограде, а в 1916 г. — в Москве. К Октябрьской революции 1917 г. в 143 городах России насчитывалось 50 тыс. скаутов. ^[3]

По идеологии лидеры русского скаутизма могут быть разделены на два «крыла»: монархическое и демократическое. Идеологом демократического крыла был скульптор И. Н. Жуков, который утверждал, что скаут «не военный разведчик, а ... „пионер культуры“, „разведчик всего хорошего“, маленький друг всего мира...» ^[4]. После 1917 года это движение стало рассматриваться как враждебное Советской власти, хотя идеология [пионерского движения](#) многое впитало в себя от скаутинга. В 1922 году скаутинг в России был запрещен. В 1922 г. скаутские организации в Советской России были запрещены. Наиболее стойкие из них дотянули до весны 1923 г., когда в мае прошел последний скаутский слет у села Всехсвятское под Москвой. Участники слета шли в форме и со знаменами. Слет был разогнан, а организаторы его — арестованы. В апреле 1926 г. ОГПУ произвело массовые аресты скаутов и скаутское движение было разгромлено. Но в год запрета скаутинга в России в Москве появились первые отряды юных пионеров. В мае зажегся первый пионерский костёр в Сокольниках. На II Всероссийской конференции РКСМ (1922) был одобрен опыт детского движения Москвы и было предложено распространить его на всю Советскую Россию с учетом системы скаутинга. Так возникла пионерская организация, носившая до 1924 года имя Спартака. Были утверждены первые документы: Торжественное обещание, Законы, Основные элементы, Программа, Временный устав организации детских групп «Юные пионеры имени Спартака». В 1924 году она была переименована во Всесоюзную пионерскую организацию имени В. И. Ленина. Первый Всесоюзный слёт пионеров состоялся в 1929 году в Москве. Первые отряды детской коммунистической организации располагались по принципу

(на предприятиях, либо по месту жительства пионеров). Лишь в 1934 году дружины пионеров были переведены в школу, для работы с ними была введена педагогическая должность [старшего вожатого-руководителя пионерской дружины](#).

Особняком стоит в развитии детского движения в России, по мнению некоторых исследователей (Грибанов В. В., Теплов Э.П.), так называемое «Тимуровское движение», в чем-то предтеча неформальному движению подростков. Движение приобрело настолько широкий характер, что комсомольским организациям приходилось задумываться, как сделать, чтобы это движение органически вливалось в работу пионерской организации. В военные годы пионерская организация был активным помощником государству в тылу и на фронте. Так в 1942 году пионеры Москвы передали представителям Красной Армии танковую колонну «Московский пионер» (18 танков), построенную на заработанные пионерами Москвы деньги (5 млн руб.). Известны имена [пионеров-героев](#), удостоенных звания Героев Советского Союза за подвиги в Великой Отечественной войне: [Лёня Голиков](#), [Валя Котик](#), [Марат Казей](#), [Зина Портнова](#). В первые послевоенные годы пионерская организация организационно всё болет и более подпадало под зависимость руководителей органов народного просвещения и администрации образовательных учреждений и идеологические парадигмы правящей партии тем не менее оставалась для многих школьников школой социализации, умением житии и трудиться в коллективе, получить навыки управления, местом общения сверстников по интересам, местом формирования романтических идеалов. На пороге 80-х — 90-х годов получили развитие следующие тенденции:

- Развитие вариативности в детском движении (коммунары, скауты). В ноябре 1990 г. в Институте молодежи был проведён учредительный съезд Ассоциации возрождения российского скаутинга. 65 делегатов из разных городов России, а также Украины и Молдовы приняли в нем участие.

- Демократизация и обогащение деятельности пионерской организации, создание перспективных и содержательных новых программ, форм и видов деятельности, проведение на демократической основе слета Всесоюзной пионерской организации в Артеке (сентябрь 1990 г.), создание программы обновления пионерской организации;

- Создание национальных детских организаций в Прибалтике и на Украине, ознаменовавших собой начало распада единой Всесоюзной пионерской организации;

- Начало процесса деполитизации пионерской организации, придание ее деятельности гуманистического характера, обращение не к интересам партии и государства, как главной цели, а к интересам личностей членов организации ^[7].

Современное состояние детских объединений в стране

После 1991 года число детских организаций выросло в сотни раз. Но общая численность детей, участников и членов общественных объединений **сократилось многократно**. По разным оценкам сегодня лишь от 5 до 10 процентов детей школьного возраста являются членами или участниками детских объединений.

Важную роль в сохранении детского движения сыграли ряд документов тогдашнего [Министерства образования России](#). В 1993 году Министерство образования России на коллегии «О поддержке детских общественных организаций в Российской Федерации» определило стратегию своей деятельности применительно к взаимодействию органов управления образованием и образовательных учреждений с детскими организациями, где были узаконены договорные (партнёрские) отношения с детскими объединениями.

Это было весьма важно, так как после распада единой детской организации общественные объединения лишились и материальной базы для своей работы и

кадров, и возможности проведения своих мероприятий.

Спустя 8 лет на другом заседании коллегии [Министерства](#) «Об опыте взаимодействия органов управления образованием и детских общественных объединений» вновь был рассмотрен вопрос о развитии и поддержке детских объединений. В числе мер, решаемых с системой образования в последние десятилетие были следующие:

- Выделение в штате [общеобразовательного учреждения](#) или [учреждения дополнительного образования детей](#) ставки для куратора детских объединений (педагог-организатор, старший [вожатый](#) и др.);

- создание надлежащих материально-технических условий для работы детского общественного объединения: (выделены помещения для работы во внеурочное время; предоставлена оргтехника, телефонная связь и т. п.);

- создание условий для проведения занятий по интересам в рамках детского общественного объединения, а также мероприятий самого объединения (сборов, встреч актива и т. д.);

- проведение совместных акций, проектов в плане учебно-воспитательной работы [образовательных учреждений](#);

- создание и развитие методической службы по оказанию помощи активу детских общественных объединений и педагогам, работающим с ними;

- проведение совместных с детскими общественными объединениями фестивалей, смотров-конкурсов, оздоровительных лагерей для учащихся в [каникулярное время](#) на базе [стационарных загородных оздоровительных лагерей, учреждений дополнительного образования детей](#).

Крупнейшие детские общественные объединения России

- Международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций — Федерация детских организаций» (СПО-ФДО), созданный в 1990 году, являющийся правопреемником Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина. По данным на середину 2007 года членами организаций, входящих в СПО-ФДО входило более 4,5 млн чел.

- Общероссийская общественная организация Детские и молодежные социальные инициативы «ДИМСИ». Создана в 1995 году. Действует более 40 структурных подразделений в 36 субъектах Российской Федерации с численный составом в 10,7 тысяч человек.

- Скауты.

Возродившееся на рубеже 90-х годов скаутское движение, представленное общероссийской общественной организацией «Национальная организация скаутского движения России» (НОСД), созданной в 1993 году, общероссийской общественной организацией «Организация Российских Юных Разведчиков» (ОРЮР) (основана за рубежом в 1947 году, в России в 1990 году, юридически зарегистрирована в 1998 году), межрегиональной общественной детской и молодежной организацией «Русский Союз Скаутов» (дата создания 1993 год) и детской межрегиональной общественной организацией «Ассоциация девочек-скаутов» (АДС), созданной в 1999 году. Численность перечисленных скаутских организацией составляет более 10 тысяч человек из 58 субъектов Российской Федерации. В год 100-летия скаутинга в России проводится ряд важнейших событий для юных участников скаутского движения. Так, главным событием ОРЮР в 2007 году стал лагерь «Русский Браунси» (август 2007 года Приозерский район, Ленинградская область).

Особенности развития современного детского движения

Важной характеристикой современного общественного движения является его

неравномерное распределение по стране. Большая часть детских объединений сосредоточена в крупных городах — Москве, Санкт-Петербурге, Новосибирске, Томске, Омске, Ростове-на-Дону, Екатеринбурге, Волгограде, Саратове, в некоторых других крупных экономических центрах, в столицах республик, входящих в состав Российской Федерации. В последние годы в ряде субъектов Российской Федерации произошло организационное становление межрегиональных общественных объединений, в частности, «Пионерское содружество», организация детей-инвалидов «Аленький цветочек». Площадкой для формирования детских общественных объединений являются образовательные учреждения, прежде всего — учреждения дополнительного образования детей, клубы по месту жительства, центры и учреждения для молодежи и т. д. Объединяющим началом для детского и молодежного движения России стало создание в 1992 году ассоциации общественных объединений «Национальный совет молодежных и детских объединений России», определяющей основной целью деятельности координацию молодежных и детских организаций России для защиты и реализации их интересов, прав молодежи и детей. В Национальный Совет входят 72 коллективных члена. Новым импульсом развития детского движения в России стал принятие Правительством Российской Федерации в декабре 2006 года Стратегии государственной молодежной политики в Российской Федерации. В этом документе, рассчитанном на реализацию проектов до 2015 года значительное место отводится деятельности детских объединений и всемерная их поддержка. В настоящее время Минобрнауки России готовятся предложения по финансовой и организационной поддержке этих объединений в новых условиях.

4. Научно-методическое обеспечение в воспитательных организациях

В настоящее время существует Ассоциация исследователей детского движения в России (президент — [Людмила Швецова](#)), проводящая регулярно научно-практические конференции по истории детского движения, теории и практики развития детских общественных объединений. В 2003 году прошла крупнейшая за последние годы научно-практическая конференция по детскому движению и взаимодействию с органами управления образованием и молодежной политики в г. Челябинске. Негласной столицей исследователей детского движения в России является сегодня город [Кострома](#), где на базе бывшего «Пионерфака» (КГПИ имени Н. А. Некрасова, ныне [Костромской государственной педагогической институт им. Н. А. Некрасова](#) до сих пор проводятся мероприятия, посвященные развитию детского движения в России и истории детских организаций. Выходит методический журнал «Вожатый века», сборники программ детских общественных объединений, созданы ряд сайтов. Лучшие вожатые России участвуют во Всероссийском конкурсе педагогов дополнительного образования детей «Сердце отдаю детям». Наиболее значимые научные и научно-методические работы приведены в разделе «Литература»

В Новосибирске, на базе кафедры пионерской и комсомольской работы пединститута был создан Институт молодежной политики и социальной работы (ИМПИСР). ИМПИСР - единственное учебное заведение в России готовящее дипломированных специалистов по работе с молодежью. Институт возглавляет Валентина Степановна Пель.

Список литературы

1. Алиева Л. В. Педагогика пионерского поручения: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1990. — 127 с.

2. Асафова Т. Ф. Развитие социально-педагогического творчества во внешкольной работе с детьми в Российской провинции второй половины XX века: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. — Кострома, 2002. — 24 с.
3. Басов Николай Федорович. Науковедческие аспекты исследования истории детского движения в России (Методология, историография, источниковедение, нач. XX в. — 90-е гг.): Дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 : Москва, 1997 348 с
4. Возьмитесь за руки, друзья!: Материалы прогр. СПО-ФДО «Игра — дело серьезное» / Авт.-сост. И. И. Фришман. — М.: СПО-ФДО, 1996. — 78 с.
5. Волонтер и общество. Волонтер и власть: Научно-практический сборник / Сост. С. В. Тетерский / Под ред. Л. Е. Никитиной. — М.: Academia, 2000. — 160 с.
6. Волохов А. В. Будем работать вместе / Программы деятельности детских и подростковых организаций. — М., 1996. — 146 с.
7. Газман О. С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы. — М.: МИРОС, 2002. — 296 с.
8. Григоренко Ю. Н., Кострецова У. Ю. Коллективно-творческие дела, игры, праздники, аттракционы, развлечения, индивидуальная работа, соревнования. Учебное пособие по организации детского досуга в лагере и школе. Кипарис-1. Изд. 3-е, перераб. М. — Педагогическое общество России, 2004, 212 с.
9. Детские объединения в системе социального воспитания. - Кострома, 1998
10. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. — М.: Педагогика, 1989. — 208 с.
11. Как вести за собой: Большая книга вожатого. / Науч. ред Л. И. Маленкова. М.: Педагогическое общество России, 2004. — 607 стр.
12. Караковский В. А. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования. — М.: НМО «Творческая педагогика», МП «Новая школа», 1992. 124 с.
13. Крупская Н. К. К очередным задачам пионердвижения (доклад и заключительное слово на II Всесоюзном слете пионерработников). Пед. соч. в 6 т. Т. 2. — М.: Педагогика, 1980. — С. 350—365
14. Куприянов Б. В., Рожков М. И., Фришман И. И. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей: учеб.-метод. пособие. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.
15. Фришман И. И. Игровое взаимодействие в детских объединениях: Монография. — Ярославль: Медиум-пресс, 2000. — 302 с
16. Чепурных Е. Е. Социальная защита детей как функция детских общественных организаций: Дис. ... канд. пед. наук. — Ярославль, 1997. — 177 с.
17. Шмаков С. А. Игра в системе работы пионерской организации имени

В. И. Ленина

18. Шаламова Л. Ф., Ховрин А. Ю.. Вожатый — старт в профессию. Кипарис-12. — М.: Педагогическое общество России, 2005. — 192с

Лекция 12.

Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач.

- 1. История возникновения технологического подхода*
- 2. Общая характеристика педагогических технологий.*

ИСТОРИЯ ВОПРОСА

Технологический подход к воспитанию и обучению как новое направление, зародившееся в 60-70-е годы XX столетия, привлек педагогов-практиков идеей полной управляемости учебно-воспитательным процессом. Под педагогической технологией понималось систематическое и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного учебно-воспитательного процесса. Педагогические технологии позволяют создавать гибкую и подвижную структуру учебно-воспитательного процесса, корректируемую на любом её этапе благодаря наличию постоянной обратной связи. Возможность поэтапного воспроизведения педагогической технологии обеспечивает достижение целей воспитания и обучения для всех учащихся.

Технологический подход получил развитие прежде всего в США, Англии, Испании, Японии, (здесь с начала 70-х годов издаются журналы по вопросам педагогической технологии), а затем распространился в другие страны.

Широкому распространению технологического подхода в учебно-воспитательном процессе во многом способствовало программированное обучение. Последнее предполагало усвоение учебного материала порциями и обязательный последующий контроль, позволяющий сделать вывод о возможности дальнейшего продвижения школьника в изучении очередной порции учебного материала. Возникла идея поделить процесс обучение на отдельные звенья, что затем было названо

технологической цепочкой. Разветвленный способ программированного обучения, который предполагал индивидуальный путь изучения учебного материала, в зависимости от результатов подробного контроля, натолкнул педагогов на идею поэтапного воспроизведения отдельных частей (звеньев) учебного процесса. Программированное обучение не получило широкого распространения в школьной практике, но его идеи послужили основой для дальнейшего развития технологического подхода к обучению и воспитанию.

Программированное обучение как источник технологического подхода

1. Усвоение учебного материала порциями с обязательным последующим контролем и оценкой успешности продвижения.
2. Разветвленный способ программирования, возможность воспроизведения любого этапа.
3. Индивидуальный путь к высокому результату в обучении.

Достоинства технологического подхода:

1. Технологический подход (60-70-е года) привлек педагогов идеей полной управляемости учебно-воспитательным процессом.
2. Технологизация учебного процесса позволяет решать проблемы воспитания и образования на новом качественном уровне

ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В.Ф.ШАТАЛОВА

Принципы:

1. Применение ориентировочной основы действий в виде наглядных опорных сигналов.
2. Изучение крупными блоками.
3. Высокий уровень трудности.
4. Динамический стереотип деятельности.
5. Обязательный поэтапный контроль.
6. Многократное повторение.
7. Личностно ориентированный подход.
8. Гуманизм (все дети талантливы).
9. Учение без принуждения.
10. Безконфликтность, гласность, успех каждого, перспектива для исправления, роста, успеха.

Технологическая схема технологического подхода В.Ф. Шаталова

ВВЕДЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ	(Многократное повторение	Самостоятельная работа
Ориентировочная основа – конспект)		
ПОВТОРЕНИЕ 1	ПОВТОРЕНИЕ 2	ПОВТОРЕНИЕ 3
фронтальное(конспект)	вербальный опрос	взаимоконтроль
ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ	РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ	РЕЗУЛЬТАТ
(упражнения)	(упражнения)	прочные системные ЗУН и СУД

ЧТО ХАРАКТЕРНО ДЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ?

Особенности педагогических технологий:

1. Постановка диагностических целей
3. Возможность воспроизведения обучающего цикла
3. Обратная связь, объективный контроль, своевременная коррекция

1. Общая характеристика педагогических технологий.

Технологизация учебно-воспитательного процесса – это объективное явление, которое позволит решать проблемы образования и воспитания на качественно новом уровне. Технологизация учебно-воспитательного процесса происходит естественно с развитием педагогической науки. Чем больше развиваются средства, активные формы и методы обучения и воспитания, тем в меньшей мере эффективность педагогического процесса зависит от искусства и индивидуального мастерства педагога. Роль педагога при этом вовсе не умалется, личность всегда будет воспитывать личность. Процесс познания и развития для учащихся благодаря технологическому подходу станет более совершенным, информация более качественной, а путь ее освоения - рациональным и менее зависимым от мастерства педагога.

Педагоги теоретики не сразу принимали идеи технологического подхода в учебно-воспитательном процессе. Многих смущал сам термин «технология», который будто бы исключал творчество в деятельности педагога, ставил педагога в роль манипулятора. Однако интерес к педагогическим технологиям возрастал, внедрение технологического подхода в практику, обнаружило тенденцию к быстрому накоплению новых технологий В Казани под руководством М.И. Махмутова разрабатывалась технология проблемного обучения, в других регионах внедрялось программированное обучение, технологическая грамотность учителей росла вместе с пропагандой мастерства педагогов новаторов. Так, в 70-е годы получила известность и распространение «методика В.Ф. Шаталова». Опыт украинского учителя математики, физики и астрономии В.Ф. Шаталова, который создал эффективную учебно-воспитательную технологию, не поддавался анализу и оценке с точки зрения традиционной педагогики и психологии, вызывал массу споров и порождал противоположные оценки.

Внедрение технологий воспитания и обучения в практику стимулировало теоретическую разработку проблемы технологического подхода в учебно-воспитательном процессе (В.П. Беспалько, А.А. Вербицкий, М.В. Кларин, М. Кларк, В.С. Кукушин, М.И. Махмутов, И.П. Норенков, Г.К. Селевко, В.А. Трайнев, М.А. Чошанов, Н.Е. Щуркова, Ф. Янушевич и др.). Были сформулированы главные *признаки* технологизации учебно-воспитательного процесса: стандартизация, унификация в системе массового образования и воспитания; вынесение творческого процесса (создание и оценка технологий) на более высокий уровень организации; упорядочивание учебно-воспитательной системы (Т.С. Назарова).

Рассмотрим понятие «технология» вообще и применительно к учебно-воспитательному процессу. «Технология» - термин, который означает совокупность знаний о способах и средствах обработки чего-либо (металлов, материалов). «Технологический процесс» всегда предусматривает определенную последовательность операций с использованием необходимых средств и условий. При этом эффективность создаваемых технологий и технологических процессов зависит от глубокого знания особенностей материала и закономерностей функционирования изучаемых процессов.

В понимании термина «педагогическая технология» до сих пор нет определенности. В педагогической литературе, к сожалению, накопилось более трехсот определений понятия. Спор о сущности педагогических технологий, вероятно, будет продолжаться еще долго. Представим наиболее распространенную и более устоявшуюся точку зрения по поводу сущности понятия «педагогическая технология» в нескольких определениях.

Педагогическая технология означает **системную совокупность и порядок формирования** всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В. Кларин).

Педагогическая технология – это последовательная, взаимообусловленная система действий педагога, связанных с применением той или иной совокупности методов воспитания и обучения и осуществляемых в педагогическом процессе с целью решения различных педагогических задач (В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А. И. Мищенко, Е.Н. Шиянов).

Педагогическая технология - это упорядоченная система процедур, неукоснительное выполнение которых приведет к достижению определенного, планируемого результата. Педагогическую технологию характеризуют два момента: **гарантированность** конечного результата и **проектирование** будущего учебно-воспитательного процесса (В.А. Монахов).

Рекомендуемая литература.

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М., 1989.
2. Еремкин Ю.Л., Еремкина О.В., Еремкин А.Ю. Психодиагностика в учебно-воспитательной работе школы. – Рязань: Поверенный, 2000.
3. Информационные коммуникативные педагогические технологии: обобщения и рекомендации: Учеб. пос. / Трайнев В.А. – М.: Дашков и Ко, 2005.
4. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для вузов / Норенков И.П. – М.: МГТУ им. Н.Э. Баумана. 2004.
5. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. - М., 1989.
6. Кларк М. Технология образования или педагогическая технология. - М.: Перспективы, 1983, №2
7. Коротов М.В. Педагогическое требование. - М., 1966.
8. Кукушкин В.С. Теория и методика воспитательной работы: Учеб. пос. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.:ИКЦ «Март», Ростов н/Д: Изд. центр «Март», 2004.
9. Монахов В.М. Аксиоматический подход к проектированию педагогических технологий./ Педагогика, 1997, №6, с. 26-31.
10. Назарова Т.С. Педагогические технологии: новый этап эволюции?/ Педагогика, 1997, №3, с. 20-27.
11. Практикум по общей и экспериментальной психологии. /Под ред. А.А.Крылова. Ленинград: Изд-во Ленинградского университета, 1987
12. Саранцев Г.И. Теория, методика и технология обучения./ Педагогика, 1999, №1, с. 19-24.
13. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М., 1998.
14. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. - М.: Школа-Пресс, 1997.
15. Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения. - М., 1996
16. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. – М., 1999

Лекция № 13

Тема: Технологии обучения и воспитательного процесса. Проектирование педагогических технологий

Педагогические технологии позволяют создавать гибкую и подвижную структуру учебно-воспитательного процесса, корректируемого на любом его этапе благодаря постоянной обратной связи.

План

1. Характерные особенности технологического подхода
2. Проектирование педагогических технологий
3. Технологии в образовательно-воспитательном процессе
4. Классификации образовательных технологий

ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Педагогические технологии как способ

Педагогическая технология – это последовательная, взаимообусловленная система действий педагога, связанных с применением той или иной совокупности методов воспитания и обучения и осуществляемых в педагогическом процессе с целью решения различных педагогических задач (В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев и др.)

Педагогическая технология – это упорядоченная система процедур, неукоснительное выполнение которых приведет к достижению определенного, планируемого результата (В.А.Монахов)

Педагогические технологии как многомерное понятие

Педагогическая технология означает системную совокупность и порядок формирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В. Кларин)

Педагогическая образовательная технология – это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и пространстве и приводящая к намеченным результатам (Г.К.Селевко)

КОНСТРУИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Выбор и обоснование основной идеи педагогических технологий
2. Разработка целевой концепции технологии и иерархическая систематизация учебных целей
3. Проектирование собственно содержания обучения и воспитания
4. Интеграция содержания, методов и форм обучения и воспитания
5. Конструирование системы средств реализации технологии в учебно-воспитательном процессе
6. Разработка системы контроля и оценки достижений учащихся, уровня воспитанность

СУЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЗНАКИ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ И ОБУЧАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

- 1. *Технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, основанный на методологических позициях автора.*
- 2. *Технологическая цепочка педагогических действий, операций и коммуникаций выстраивается строго в соответствии с целями, имеющими форму конкретного образца (диагностируемая цель).*
- 3. *Технология предполагает взаимосвязанную деятельность учителя и учащихся (диалогическое общение)*
- 4. *Элементы педагогических технологий должны гарантировать достижение планируемых результатов.*
- 5. *Органической частью педагогических технологий являются диагностические процедуры, содержащие критерии, показатели и инструментарий результатов деятельности*

ПОЧЕМУ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАВАТЬ СЛОЖНЕЕ?

Воспитание – сложный процесс, рассматриваемый как специально организованная деятельность педагогов и воспитанников по реализации целей образования в условиях педагогического процесса.

Успех воспитания зависит от множества факторов, учесть которые не всегда удается.

Результативность воспитания во многом зависит от отношений между воспитанниками и педагогом.

2. Сущность технологического подхода к обучению и воспитанию.

Внедрение технологического подхода в практику школьного образования обнаружило тенденцию более быстрого развития технологий обучения по сравнению с технологиями воспитания. Видимо, это связано с тем, что технология обучения в меньшей мере зависит от субъективных факторов, носит в какой-то степени «насильственный» характер, поскольку законы физики или химический состав вещества не зависят от воли и отношения ученика.

Эффективность воспитательного процесса в большей мере зависит от мастерства педагога, особенностей его личности, а главное, от отношения воспитанника к воспитателю. Продуктивность самой замечательной воспитательной технологии часто зависит от степени авторитета педагога и от многих других факторов, иногда даже незначительных – настроения, самочувствия педагога и детей.

Воспитательные технологии в целостном педагогическом процессе представлены теми же основными сущностными характеристиками, что и образовательные технологии, но создавать их значительно сложнее.

Технология воспитания, так же как и обучения имеет следующие специфические черты:

1. **Постановка диагностических целей обучения**, то есть выдвижение таких целей, в которых описаны действия и отношения ученика (знает, понимает, применяет и т.д.). В соответствии с целями идет разделение учебного материала на звенья, составляющих логическую цепочку.
2. **Возможность воспроизведения обучающего цикла**, который может состоять из следующих компонентов: постановка целей обучения; предварительная оценка уровня обученности или воспитанности; обучение или организованное воспитывающее влияние; совокупность процедур и корректировка согласно результатам обратной связи; итоговая оценка результатов и постановка новых целей.
3. **Обратная связь и объективный контроль знаний и умений** и, на этой основе, своевременная коррекция на любом этапе обучения или воспитания. Эта черта тесно связана с первой, так как диагностическая цель создает возможности для более объективной оценки и контроля, а на этой основе – более качественной обратной связи.

Проектирование воспитательных технологий *Конструирование педагогических технологий* сложный процесс, в общем виде он состоит из следующих этапов: выбор и обоснование основной идеи педагогической технологии; разработка целевой концепции технологии и иерархическая систематизация учебных целей; проектирование собственно содержания обучения или воспитания; интеграция содержания, методов и форм обучения или воспитания; конструирование системы средств реализации технологии в учебно-воспитательном процессе; разработка системы контроля и оценки достижений учащихся, уровня воспитанности отдельных личностных качеств.

Покажем на примере конкретной учебно-воспитательной технологии как проявляются специфические черты учебно-воспитательных технологий, как создаются и осуществляются педагогические технологии.

Одним из первых в нашей стране в 70-е годы прошлого столетия технологический подход к обучению и воспитанию осуществил украинский педагог Виктор Федорович

Шаталов. Его технология позволяла пережить успех в учении каждому ученику, сильному, среднему и даже слабому. В результате у детей формировались такие важнейшие личностные качества, как организованность, самоуважение, добросовестность, целеустремленность, позитивное отношение к окружающему миру, уважение и доверие к учителю, высокая адекватная самооценка.

Остановимся на технологии В.Ф. Шаталова подробнее. В основе «методики Шаталова» лежит конспект, состоящий из опорных сигналов, представляющий собой значок, формулу, число или что-то другое, что способно образно отразить смысл какого-либо факта и надолго сохраниться в памяти человека. С точки зрения технологического подхода к обучению интересна логическая цепочка, используемая Виктором Федоровичем Шаталовым в процессе организации обучения и воспитания школьников.

Начальное звено в логической цепочке Шаталова - это *проблемное изложение содержания учебного раздела*, темы, но в ходе объяснения на доске появляются подходящие по смыслу обозначения, символы, то есть опорные сигналы. Так как раздел учебного материала всегда большой по объему, то объяснение повторяется и теперь уже конспект полностью появляется на доске, он же выдается на руки школьникам. Учащиеся, выслушав *объяснение с конспектом*, получают на дом задание *выучить конспект наизусть*. На следующих уроках *учащиеся воспроизводят конспект* и получают возможность *применить полученные знания на практике*. На последующих уроках каждый школьник *озвучивает конспект полностью*. В ходе дальнейших уроков *знания и умения закрепляются*.

Контроль усвоения знаний, формирования умений осуществляется практически с первого урока и после каждого звена логической цепочки (логическая цепочка выделена в тексте курсивом). Контроль позволяет сделать вывод о необходимости повторения отдельных звеньев логической цепочки. У В.Ф. Шаталова они повторяются столько раз, сколько нужно для того, чтобы учебный материал усвоили все ученики. Только после этого изучается следующий раздел. Даже самый слабый ученик знает, умеет и понимает (диагностируемая цель), а сильный получает возможность углубленного изучения учебного материала. «Методика Шаталова» полностью отвечает представлениям о технологическом подходе к обучению и воспитанию, где реализуется идея полной управляемости педагогическим процессом и гарантируется

достижение поставленных целей.

Воспитательные и обучающие технологии имеют ряд существенных признаков:

- технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, в основе ее лежит определенная методологическая позиция автора, Так можно различать технологию передачи знания и технологию развития личности;
- технологическая цепочка педагогических действий, операций, коммуникаций выстраивается строго в соответствии с целевыми установками, имеющими форму конкретного ожидаемого результата (диагностируемая цель);
- технология предусматривает взаимосвязанную деятельность учителя и учащихся с учетом принципов индивидуализации и дифференциации, оптимальной реализации человеческих и технических возможностей, диалогического общения;
- элементы педагогической технологии должны гарантировать достижение планируемых результатов (государственного стандарта) всеми школьниками;
- органической частью педагогических технологий являются диагностические процедуры, содержащие критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности.

3. Использование технологического подхода в воспитательном процессе.

В педагогической теории и практике мы обнаруживаем следующее явление, характеризующее естественное и объективное движение к технологизации и в воспитательном процессе тоже. Речь идет о проявлении все более детального и системного подхода в решении конкретных воспитательных задач. Примером тому может служить разработка технологии анализа педагогических ситуаций, технологии игровой деятельности, технологии разрешения конфликта, технологии общения, технологии требования и др., которые возникли не на пустом месте, а путем систематизации уже известных идей. Так, технология требования, созданная Н.Е. Щурковой, фактически является переводом на технологический уровень уже созданной методики предъявления педагогического требования В.М. Коротова. Критикуемая ранее методика требования была переведена Н.Е. Щурковой на новый технологический уровень, отвечающий требованиям гуманизации процесса

воспитания.

Воспитание - сложный процесс, рассматриваемый как специально организованная деятельность педагогов и воспитанников по реализации целей образования в условиях педагогического процесса. Как уже отмечалось, успех воспитания зависит от множества факторов, где не последнюю роль играют отношения между воспитанником и педагогом.

Исходя из этого, *воспитательные технологии* можно определить как продуманную во всех деталях модель совместной деятельности, содержащую систему научно обоснованных приемов и методик, способствующих установлению таких отношений между воспитателем и воспитанниками, при которых оптимально достигаются конкретные воспитательные цели.

Эффективность воспитательных технологий в значительной степени зависит от *педагогических условий*, в которых они осуществляются. По мнению Н.Е. Щурковой они определяют успешность воспитательной технологии в такой же степени в какой и созданная педагогическая технология. К педагогическим условиям, определяющим успешность воспитательных технологий, прежде всего можно отнести: индивидуальные особенности педагога. Это - эрудиция, неординарность личности, культура педагога, его интересы и увлечения и т.п. Большое значение играет отношение к воспитанникам, выражающееся в педагогическом такте и оптимизме, в мажорном тоне. Не менее значим профессионализм педагога, проявляющийся в глубоких знаниях закономерностей воспитательного процесса и детской психологии, владении методами диагностики и т.д. Материальные условия, включающие обстановку в классе, наличие современного оборудования, вряд ли можно отнести к определяющим, но в успешности воспитательной технологии и они играют не последнюю роль.

Попытаемся раскрыть сущность и особенности создания и осуществления воспитательных технологий через призму существенных признаков педагогических технологий.

Характер воспитательной технологии зависит от *отношения к ребенку*. В зависимости от отношения они могут быть разного типа: технология сотрудничества, технология свободного воспитания, технология авторитарная или личностно-ориентированная (Г.К. Селевко)

Как уже известно, постановка *диагностируемой цели* является одной из важнейших составляющих создания педагогической технологии. При создании воспитательных технологий, так же как и в обучающих технологиях, ставится диагностируемая цель, то есть такая цель, в которой четко сформулированы ожидаемые конкретные конечные результаты.

Постановка цели воспитания всегда была одной из самых спорных и сложных проблем в педагогике. Как совершенно справедливо заметил А.С. Макаренко, педагогика, в особенности теория воспитания, есть, прежде всего, наука целесообразная. К сожалению, отечественная педагогика до настоящего времени не выработала таких целей воспитания, пути достижения которых, и полученные результаты могли бы быть однозначно и объективно диагностируемы. Чем шире и значимее цели воспитания (всестороннее и гармоничное развитие), тем цель становится необъятнее и на практике не реализуется.

Целевые установки при создании воспитательных технологий будут иметь форму ожидаемого результата только тогда, когда они конкретны, личностно-ориентированы и максимально отражают закономерности воспитательного процесса. Так, при создании воспитательных технологий для старшеклассников цели воспитания будут выражать ожидаемый результат, если в них будут учтены психологические особенности этого возраста. В старшем школьном возрасте учащиеся выбирают будущую профессиональную деятельность, в связи с этим стиль их жизни, чтение, досуг и развитие отдельных личностных свойств и качеств подчинены подготовке к будущей профессии.

При постановке диагностируемых целей в процессе создания технологий воспитания педагог должен ответить на ряд важных вопросов: Какие ценности, личностные смыслы необходимо передать ученику? Какие конкретные умения, навыки или личностные качества будут формироваться в процессе осуществления данной технологии? Каким образом можно изучить, насколько сформировано конкретное качество? В каких поступках, действиях и отношениях (к себе и людям, к труду и природе) воспитанника будут проявляться формируемые качества личности?

Правильно осуществить этот важный шаг педагогу помогут знания теории педагогики, методики воспитательного процесса, психологические знания. Особое значение для педагога-технолога имеют знания и умения в области психологической

диагностики, его диагностическая культура.

Когда цель определена и сформулирована, проводится предварительная оценка уровня воспитанности определенного качества личности (например, дисциплинированности, аккуратности) или целого комплекса качеств и умений (например, умения устанавливать отношения с людьми, способность к самовоспитанию, саморазвитию).

На основе данных *диагностики* производится отбор содержания, форм, методов и приемов воспитания и создается собственно технологическая цепочка. В этом сложнейшем процессе реализуются опыт и мастерство педагога, его профессионализм, педагогическая интуиция и знание психологии детей.

Содержательный компонент воспитательной технологии так же значим для ее успешности, как и диагностируемая цель, и от него зависит, будет ли технология информационной или развивающей, традиционной или личностно-ориентированной, продуктивной или малоэффективной. В основном эффективность технологии воспитания зависит от того, насколько концептуально увязаны между собой цели и содержание деятельности.

Характерной особенностью педагогических технологий является возможность воспроизведения технологической цепочки и необходимая коррекция на любом этапе осуществления технологии. Для воспитательной технологии этот процесс более приемлем в несколько ином виде. Пошаговое воспроизведение составляющих воспитательной технологии рациональнее осуществлять либо в процессе обсуждения осуществленной воспитательной технологии, либо в процессе самоанализа и рефлексии педагога.

Проиллюстрируем такую возможность на примере одной воспитательной технологии, созданной Н.Е. Щурковой. По мнению создателя, технология требования обеспечивает вовлечение воспитанника в необходимую для него развивающую деятельность, формирует отношения между воспитателем и детьми на уровне взаимного уважения, сознательной дисциплины. Выполнение требований педагога происходит естественно и легко, как само собой разумеющееся, этому способствует и то, что требования предъявляются педагогом не лично от себя, а в качестве общечеловеческих либо общественных норм, выработанных культурой.

Правила, из которых состоит технология, являются средством реализации уважения к воспитаннику, но при этом уважение реализуется и в специальных формах, которые и определяют условия, обеспечивающие эффективность технологии требования. Эта позиция согласуется с позицией А.С. Макаренко: чем больше требовательности к человеку, тем больше уважения к нему. Приведем краткое описание технологии, которую мы представили в виде таблицы (см. рисунок №).

Следует так же отметить, что технологическая цепочка здесь не осуществляется последовательно, вероятно, это особенность большинства воспитательных технологий. Только первое правило соответствует этому представлению. Педагог стремится доводить до логического завершения любое требование, и оно должно быть разумно, конкретно и естественно вытекать из логики учебного процесса. Все остальные правила реализуются одновременно и постоянно.

Воспроизведение и коррекция воспитательной технологии заключается в анализе своих действий и качеств личности. В процессе подробного анализа выясняется, присутствовали ли в педагогической деятельности все составляющие ниже приведенной таблицы. Если технология не работает или не достаточно эффективна, то анализ покажет, какой компонент не задействован или не достаточно реализован.

Обратим внимание на то, что правила может осуществить любой педагог, труднее соблюсти все условия уважительного отношения к детям, так как в них отражается внутренняя мировоззренческая позиция педагога. Вслед за Н.Е. Щурковой мы считаем, что технология, при правильном использовании и наличии у педагога соответствующих личностных качеств, исключительно эффективна. Подробнее с технологией педагогического требования можно познакомиться в работе Н.Е. Щурковой «Педагогическая технология».

Таблица 4

Условия осуществления педагогической технологии				
Этикет	Опора на положительное в человеке		Педагогический такт	Интересная познавательная деятельность

Правила, предусматривающие реализацию принципа уважения к детям		Реализация в правилах принципа уважения к детям (дискурсия*)
1. Педагогическое требование должно быть доведено до логического конца	(-----)	Забота о безопасности развития детей
2. Педагогическое требование должно носить позитивный характер	(-----)	Забота о развитии ребенка
3. Педагогическое требование должно быть инструктивным	(-----)	Уважение неопытности детства и учет возраста детей
4. Педагогическое требование должно быть доступно детям на данный момент их развития	(-----)	Уважение индивидуальности ребенка

*- термин используется Н.Е. Щурковой.

Отметим также специфику проявления особенности воспитательных технологий, связанную с оперативным контролем и своевременной коррекцией педагогического процесса.

Сложность и неоднозначность воспитательного воздействия, многообразие фактов, вариативно влияющих на личность воспитанника, не позволяют осуществить полный контроль и на его основе обратную связь, как это происходит в технологии обучения. В воспитании даже при использовании самых замечательных технологий нельзя получить заведомо ожидаемый результат, трудно прогнозировать «как слово наше отзовется». Результаты воздействия с помощью воспитательной технологии могут потонуть в массе других влияний, ведь личность развивается и формируется и вне педагогического процесса.

Наилучшее представление о развитии отдельных качеств личности учащихся дают результаты психолого-педагогической диагностики, без которой уже немислим современный учебно-воспитательный процесс. Рассмотрим возможности применения технологического подхода к процессу психолого-педагогической диагностики

КЛАССИФИКАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (неимитационные и имитационные)

• 1. неимитационные

построение модели изучаемого явления, активность обучения обеспечивается проблемностью и диалогическим взаимодействием преподавателя и студентов:

- *проблемная лекция*
- *семинар-дискуссия с «мозговым штурмом» и без него*
- *выездное практическое занятие*
- *творческие работы*

• **2. Имитационные** имеют в своей основе имитационное или имитационно-игровое моделирование, то есть воспроизведение в условиях обучения процессов, происходящих в реальной системе. Это позволяет отразить в учебном процессе различные виды профессионального контекста.

• В обоих видах формируются профессиональные умения и профессионально значимые качества, но в имитационных еще приобретается профессиональный опыт.

• Эти методы делятся на **игровые и не игровые**. К **неигровых** относят: метод анализа конкретных ситуаций (ситуация-проблема, ситуация оценка, ситуация-иллюстрация, ситуация упражнение).

• К **игровым** относят:

- имитационный тренинг
- разыгрывание ролей
- игровое проектирование
- деловую игру

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ, возникшее еще в начале прошлого века, получило широкое распространение в 60-70-е годы. (А.А. Брушлинский, А.А. Вербицкий, В.В. Давыдов, Ю.Н. Кулюткин, М.М. Левина, И.Я. Лернер, А.М. Матюшкин, В. Оконь, С.Л. Рубинштейн, М.Н. Скаткин, В.Д. Шадриков, В.Л. Якунин и др.)

Недостатки

- высокие требования к квалификации педагога,
- сложности преобразования содержания учебного материала,
- большие временные затраты.

Достоинства проблемного обучения

- носит основные черты всех исследовательских или поисковых методов,
- создает познавательную инновационную среду,
- опирается на личностный подход,
- строится на индивидуальном саморазвитии будущего профессионала,
- предполагает гуманистично-рефлексивное управление учебно-познавательной деятельностью,

• способствует формированию субъектности обучающегося

Проблемное обучение складывается из следующих **компонентов**:

- **анализ проблемной ситуации;**
- **постановка проблемы;**
- **поиск недостающей информации и выдвижение гипотезы;**

- *проверка гипотез и получение нового знания;*
- *перевод проблемы в задачу (задачи);*
- *поиск способа решения;*
- *решение; проверка решения;*
- *доказательства правильности решения задачи.*

ПРОЕКТНЫЕ МЕТОДЫ

• Концептуальные основы:

- в центре внимания студент, его творчество;
- осуществляется принцип заинтересованности студента;
- деятельностный подход;
- позволяет использовать индивидуальный темп;
- сотрудничество с преподавателем и другими студентами;

Особенности организации и методики:

• Типы учебных проектов:

- **исследовательские** – приближенные по сути к научному исследованию;
- **творческие** – результатом является реальное деяние: праздник, газета, фильм и др.;
- **информационные** – сбор информации и ознакомление с ней группы;

Стадии разработки проекта:

- организационно-подготовительная – проблематизация, разработка проектного задания (выбор): выделение подтем в теме проекта; формирование творческих групп;
- разработка проекта (планирование): подготовка материалов, формирование вопросов, на которые нужно ответить, планирование процесса создания проекта;
- технологическая стадия: организация рабочего места, выполнение технологических действий, моделирование;
- заключительная стадия: оформление результатов, общественная презентация, обсуждение, саморефлексия.

Лекция 14

Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирование и проектирование, накопление профессионального опыта.

Психолого-педагогическая диагностика

Психолого-педагогическая диагностика прочно вошла в практику обучения и воспитания. В школе и вузе тот хороший педагог, кто является еще и хорошим практическим психологом. При этом имеются в виду не только хорошие знания общей и возрастной психологии, но и владение методами психолого-педагогической диагностики.

Психолого-педагогическая диагностика – это оценочная практика,

направленная на изучение индивидуальных особенностей учащихся и социально-психологических характеристик детского коллектива с целью оптимизации учебно-воспитательного процесса. В отличие от психологической диагностики педагогическая диагностика осуществляется всегда внутри педагогического процесса.

Педагогическая диагностика помогает решать важнейшие учебно-воспитательные задачи, через оперативное получение информации.

Эти задачи следующие:

- получение информации об уровне готовности к школьному обучению при наборе детей в первый класс, позволяющей спланировать состав классов, обучающихся по программам разного уровня сложности;
- оценка возможностей учеников начальной школы и определение готовности их к обучению в классах среднего звена, выявление уровня сформированности у них умственных операций и учебных действий, характера учебной мотивации;
- изучение развития у подростков познавательной сферы, взаимоотношений в коллективе класса, особенностей характера детей, позволяющих организовать саморазвитие подростков на основе самопознания;
- изучение интересов, склонностей, способностей и личностных особенностей школьников для организации профессиональной ориентации старшеклассников;
- получение информации о взаимоотношениях в педагогическом коллективе, об особенностях личности учителей в целях управления жизнедеятельностью педагогического коллектива, создания хорошего психологического климата в коллективе, совершенствование стиля деятельности отдельных учителей;
- диагностика уровня развития отдельных учащихся младших и средних классов и на этой основе организация коррекционной работы с ними.

Психологическая диагностика предоставляет педагогам в пользование свой инструментарий, то есть методы психодиагностики, но при этом следует помнить несколько важнейших правил.

Основным инструментом диагностики является тест. Большинство тестов – это совокупность стандартизированных заданий, позволяющих качественно или количественно оценить изучаемое свойство.

Каждый тест, который выбирает педагог-психолог, должен отвечать критериям *валидности, надежности и точности*. Валидность теста – это насколько верно данный диагностический метод изучает какое-либо психическое свойство, для измерения которого он предназначен.

Надежность проявляется при повторном использовании теста через некоторое время и получении примерно такого же результата. Критерии надежности и валидности тесно связаны между собой. Валидность – это как бы попадание в цель, а надежность – это частота попадания. Точность теста дает возможность педагогу четко дифференцировать одного испытуемого от другого на основе количественной оценки психического свойства. Например, для точного теста характерны количественные оценки (баллы, очки, проценты), позволяющие судить об уровнях интеллектуального развития.

Психолого-педагогическую диагностику в школе осуществляет, в первую очередь,

педагог-психолог, но работа по решению вышеназванных задач настолько велика, что без помощи всех учителей и классных руководителей их решить невозможно. Некоторые задачи, такие как организация самопознания подростков, изучение особенностей коллектива детей и профессиональная ориентации наилучшим образом решаются классным руководителем под руководством педагога-психолога.

Осуществление на практике психолого-педагогической диагностики требует от учителя определенной психодиагностической культуры, включающей в себя следующие компоненты:

1. Психологическая грамотность, подразумевающая знание общей, возрастной и педагогической психологии, понимание тех психологических реалий, которые служат объектом диагностического исследования, а так же объективность педагога при проведении тестирования и сообщении результатов. Недопустимо оказывать влияние на испытуемого в процессе тестирования, неверно интерпретировать результаты, сообщать информацию, которая может тормозить его развитие или травмировать его психику. Наконец, для педагогов – практических психологов актуальна заповедь врачей – «не навреди».
2. Знание учителем диагностического инструментария, понимание принципов его использования. Педагог должен усвоить такие понятия, как валидность, надежность и точность, относящиеся к основному диагностическому инструменту – тесту.
3. Педагог, как и школьный психолог, должен стремиться к созданию так называемой «ситуации клиента» и не допускать проведения диагностического исследования в «ситуации экспертизы» (см.: «Общая психодиагностика» // под редакцией Бодалева А.А, Столина В.В). *Ситуация экспертизы* возникает тогда, когда испытуемые принуждаются к обследованию различными способами. Например, когда учитель или администрация предлагает школьникам пройти обследование, результаты которого каким-то образом повлияют на их жизнь (будут объявлены на родительском собрании, сообщены всему классу, послужат материалом для обсуждения или для перевода в другой класс и т.п.). *Ситуация клиента* характеризуется желанием самих школьников узнать о своих личностных особенностях, склонностях или других качествах личности. Педагог может сам вызвать интерес школьников к самопознанию. При этом получаемая информация должна быть известна только педагогу и испытуемому.
4. Педагогу должно быть известно то, что тестирование или какой-то другой способ диагностики при всей их валидности и надежности не могут быть панацеей от всех бед. Это всего лишь способ диагностики, а многое еще зависит от правильной интерпретации результатов, соотнесения с другими жизненными показателями, результатами деятельности школьника.
5. Следует отбирать методы диагностики, удовлетворяющие принципам эффективности и коррекционности. *Принцип эффективности* подразумевает отбор таких методик, которые при минимуме затрат времени и сил на процедуру обследования и на обработку и интерпретацию результатов дают максимум полезной информации. *Принцип коррекционности* – это возможность использования результатов обследования в работе с учащимися в целях оказания им психологической помощи, развития и формирования у

них отдельных психических процессов.

6. Грамотный педагог должен владеть элементами математической статистики, что стало неотъемлемой составной частью процедуры диагностического исследования (средняя арифметическая величина, медиана, стандартное отклонение). Любое исследование, проводимое учителем в рамках его творческого роста в настоящее время должно содержать результаты диагностики, их интерпретацию и анализ на предмет достоверности.

Процедура психодиагностического исследования настолько продумана и детализирована, что легко поддается технологизации. Попытаемся описать технологию диагностики, преследуя следующую цель: создать обобщенную технологическую цепочку, позволяющую учителю грамотно осуществлять процедуру диагностического исследования.

1. Постановка диагностируемой цели. Так как диагностируемая цель всегда очень конкретна и помогает решать определенные учебно-воспитательные задачи, этот шаг в технологии диагностической деятельности очень ответственен. Он связан с возникновением в учебно-воспитательной практике проблемы или проблемной ситуации, то есть существуют как бы два уровня постановки цели. Педагогическая проблема, лежащая на поверхности, диктует осуществление следующих шагов, то есть постановки цели, реализации запланированных действий и т.д. Возникшая проблемная ситуация требует предварительного анализа и формулировки педагогической проблемы, а затем уже планирования следующих шагов. Предположим, возникла такая ситуация: ученик постоянно находит причину, чтобы не присутствовать на уроках математики. Педагогу предстоит осуществить анализ педагогической ситуации, прежде чем будет обозначена педагогическая проблема. В учебно-воспитательной практике чаще возникают проблемные ситуации. в этом случае может оказать помощь технология анализа педагогической ситуации (смотри учебник «Педагогика» под ред. В.А. Сластенина, И.Ф. Исаева и др.).

Наличие проблемы побуждает педагога формулировать соответствующую цель. Например, проблема своевременной помощи старшеклассникам в профессиональном выборе диктует необходимость изучения интересов, склонностей и способностей школьников; это и будет цель. Проблема разрешения конфликта предполагает постановку нескольких целей а) выявление источников конфликта (побудителей и причину), б) изучение уровня конфликтности каждого участника, иногда требуется и в) дополнительное изучение личностных особенностей людей. Проблема распределения первоклассников по классам разного уровня должна побудить педагога к постановке соответствующей цели – изучение уровня готовности к школьному обучению, уровня развития познавательной сферы будущих школьников.

2. Постановка конкретных задач изучения личности или коллектива на основе диагностируемых целей.

3. Отбор диагностических методов изучения свойств и качеств отдельной личности или социально-психологических особенностей коллектива, позволяющих решать поставленные задачи. Методы изучения должны быть валидны, надежны и точны.

4. Осуществление процедуры диагностического изучения с помощью отобранных методик с учетом требований психодиагностической культуры. Следует стараться создать для учащихся ситуацию клиента, демонстрируя желание оказать

помощь.

5. **Анализ** полученных результатов, сопоставление их с уже известными данными о личности или коллективе, **сравнение** с нормой, под которой подразумеваются характерные для данного возраста показатели психического и интеллектуального развития и, на этой основе, **интерпретация** полученных результатов в свете данных психологической и педагогической наук, представлений педагога о личности или о коллективе. Интерпретация, к сожалению, иногда вносит субъективную окраску в этот процесс.

6. **Сообщение результатов диагностического обследования** учащимся, родителям или педагогам, работающим в данном классе. Сообщение полученной информация должна быть, прежде всего, конфиденциально, способствовать позитивному развитию личности. Педагог вправе не сообщать ребенку и родителям те данные, которые будут тормозить его развитие.

Одним из важных направлений воспитательной работы педагога является профессиональная ориентация учащихся, оказание им помощи в сознательном выборе будущей профессиональной деятельности. Процесс профессиональной ориентации достаточно хорошо детализирован и потому легко поддается технологизации.

Тематика

Рефератов и творческих заданий по курсу «Теория и методика воспитания»
(на основе анализа книг и периодической печати)

1. Государственная политика в области воспитания (На основе анализа книги «Воспитать человека» Сборник. – М., 2002, Раздел 1).
2. Аксиологические основы воспитания. (На основе анализа книги Слостенина В.А., Чижаковой Г.И. «Введение в педагогическую аксиологию. – М., 2003.»)
3. Воспитание как общечеловеческая ценность (На основе анализа книги В.А. Караковский, Л.И.Новикова , Н.Л. Селиванова «Воспитание? Воспитание... Воспитание! – М., 1996»)
4. Гуманистические концепции воспитания (На основе анализа книги «Воспитать человека» Сборник. – М., 2002, Раздел 3).
5. Концепции гражданского и патриотического воспитания (На основе анализа федеральных и региональных концепций).
6. Характеристика гуманистических воспитательных систем (На основе анализа книги Н.Л. Селивановой «Гуманистические воспитательные системы» – М., 1998).
7. Сущность и система воспитательной работы в школе (На основе анализа книги Л.А. Байковой, Л.К. Гребенкиной «Справочник заместителя директора школы по воспитательной работе. – М., 2005»)
8. Средства современного воспитания (На основе анализа книги В.С. Селиванов «Основы общей педагогики: теория и методика воспитания – М., 2002»).
9. Организаторы воспитательного процесса в школе и характеристика их деятельности. (На основе анализа книги Л.А. Байковой, Л.К. Гребенкиной «Справочник заместителя директора школы по воспитательной работе – М., 2005»)
10. Функции и основные направления деятельности классного руководителя (На основе анализа книги В.П. Сергеевой «Классный руководитель в современной школе» – М., 2000»).
11. Особенности и содержание воспитания сельского школьника (На основе анализа книги Байбородовой Л.В. и Чернявской А.П. «Воспитание сельского школьника» –

М., 2002).

12. Воспитание детей в семье (На основе анализа учебных пособий последних лет издания).

13. Воспитание детей в семье (На основе анализа журналов «Семья и школа», «Классный руководитель»).

14. Методика подготовки и проведения различных форм воспитательной работы (На основе анализа книги Е.М. Аджиевой, Л.А. Байковой, Л.К. Гребенкиной «50 сценариев классных часов» – М., 2000).

15. Методика подготовки и проведения различных форм воспитательной работы (На основе анализа книги Е.М. Аджиевой, Л.А. Байковой, Л.К. Гребенкиной «Сценарии классных часов» – М., 2002).

16. Методы воспитания школьников (На основе анализа учебного пособия Л.И. Маленковой «Теория и методика воспитания» – М., 2004).

17. Творческие задания: анализ содержания основных разделов журналов

«Воспитание школьников», «Классный руководитель», «Семья и школа» (последние годы издания).

(Можно предложить для анализа другие книги по воспитанию учащихся, согласовав их с преподавателем).